Rivista di Storia delle Scienze Mediche e Naturali

INDICE DEL VOLUME XIV

ANNO 1932

Lavori originali

Note e Ricordi

Medaglie e Monete

Necrologie

Congressi

Rivista critica e bibliografica

Notiziario

II. Elenco bibliografico

LAVORI ORIGINALI

UMBERTO DALLARI

DUE DOCUMENTI INEDITI RIGUARDANTI LIUZZO E MONDINO DE' LUZZI

Mondino de' Luzzi, restauratore dell' anatomia alla fine del secolo XIII e al principio del XIV, ebbe per bisavolo un Riniero, per avolo un Albizo, per zio paterno Liuzzo (1) e per padre un Nerino. Certo è che questa famiglia provenne a Bologna dalla Toscana: infatti Liuzzo e Mondino fecero parte della Società detta *dei Toschi*, nel Quartiere di Porta Ravennate. La bottega di spezieria, che essi tennero e che rimase aperta fino al principio del Settecento vicino alla chiesa di Santa Maria dell' Aurora, era detta spezieria del Mondino, e aveva per insegna un Dottore.

Lo stesso FANTUZZI non disse il vero là dove diede per indigeni di Bologna gli antenati di lui. Sta infatti in contrario un atto di vendita di beni rurali, stipulato in Bologna il 17 ottobre 1295, con « D. Magistro Leucio, doctori fisice, filio condam d. Albici qui fuit *de Florencia* ». (R. Archivio di Stato in Bologna, Memoriale del not. Petrizzolo da Medicina, c. 46 tergo). Così questa provata fiorentinità vale a meglio spiegare il fatto che Mondino, almeno per due volte, ospitò in Bologna un altro insigne medico toscano, che fu amico di Dante: cioè quel Feduccio de' Milotti da Certaldo, sul quale veggasi la speciale memoria di G. LIVI, inserita in questa medesima Rivista, Anno XIX, n. 5-6, p. 103 e segg. Si può poi pur credere che fra Mondino e il detto Feduccio fosse corsa, oltre che buona colleganza, vera intimità.

---

(1) G. FANTUZZI (Notizie degli scrittori bolognesi, tomo VI, Bologna, Stamperia S. Tommaso d'Aquino, 1788) lo scrive ora *Lucio*, ora *Liucio*. Altrove si trova scritto *Liuccio*. Ma è da credere che *Liuzzo* fosse — volgarmente — la forma preferita.

Liuzzo era dottore e lettore di medicina, e nel 1316 fu inviato dal Comune di Bologna col nipote Mondino e con altri a Giovanni figlio di re Roberto di Napoli per chiedergli scusa di un insulto fatto a un suo agente che egli, venuto a Bologna, v'avea lasciato. Liuzzo morì nel 1318. Sotto il portico della chiesa dei Santi Vitale e Agricola si vede ancora il suo sepolcro, fattogli erigere dal nipote, che vi volle essere seppellito egli stesso.

Ebbe Mondino quattro figli, l'ultimo dei quali portò lo stesso suo nome. Fece testamento il 17 febbraio 1326, e poco dopo cessò di vivere. L'anatomia pratica sopra i cadaveri, dice il FANTUZZI, richiamò questo ramo di scienza dalla dimenticanza in cui era caduto; sicchè i suoi scritti in tale materia ebbero immenso credito (1).

I due documenti che qui in fine si pubblicano riguardano specialmente il sopra ricordato Liuzzo, ma in ambedue è fatta menzione del nipote: il primo è attribuibile al 1307-08, il secondo al 1315-16. L'uno e l'altro si conservano nel R. Archivio di Stato di Bologna nella gran serie di Denunzie censuarie prodotte per l'Estimo generale che il Comune bolognese volle eseguito per ben cinque volte fra il 1296 e il 1330.

(1307-08)

De quarterio porte Ravenatis
De capella Sancti Vitalis

Dominus Magister Leucius *Doctor in medicina*, qui extimatus fuit tempore D. Juliani Cambij legum Doctoris et sociorum in quarterio porte Ravenatis et capella Sancti Vitalis.... (parola incomprensibile) millia librarum bon. et tunc temporis habitabat in dicto quarterio et capella, et hodie habitat et vult extimari in dicto quarterio et capella . . . . (parola incomprensibile) quod habet infrascripta bona.

In primis dicit quod [habet] Bononie in quarterio porte Ravenatis in capella Sancti Vitalis unam Domum inqua inhabitat cum familia sua, iuxta andronam Justoli, iuxta stratam publicam Sancti Vitalis et iuxta Azonem de Donzellis, quam extimat tercentum quinquaginta libras bon.

---

(1) Il FANTUZZI (pag. 43 del T. VI) cita una Cronaca bolognese anonima (rapportata anche dal MURATORI) dove sotto la data del 1326 si legge: « quest'anno morì M.° Mondino che fu reputato uno dei migliori medici del mondo...., ed ebbe grandissimo onore dalla maggior parte del popolo ».

Item habet unam aliam domum Bononie in capella Sancti Martini de Caranimicis, in qua legit ipse et nepos eius et non habet aliquam utilitatem ex ea, iuxta d. Gand. domum de Malconsiglis, iuxta Philipum fornarium et iuxta viam publicam, quam extimat viginti libras bon.

Item dicit quod habet in guardia civitatis Bononie ad Borbianium unam peciam terre beduste et vineate cum una domuncula posita super ea, iuxta d. Paulum Piscatorem, iuxta Blanchum quondam fratris Orii et iuxta viam, et est septem tornaturarum quam extimat qualibet tornatura quadraginta solidos bon.

Item dicit quod habet in guardia civitatis Bononie ad Sanctum Johannem Paulum unam petiam terre arative et vineate super qua sunt due domus, iuxta viam publicam, iuxta d. Ferarensem et iuxta possessionem monasterii Sancti Anthonii, et est octo tornaturarum et extimat quamlibet tornaturam decem libras bon.

Item dicit quod habet in guardia civitatis Bononie, in loco qui dicitur Surgidia unam petiam terre arative cum una domo posita snper ea iuxta vias a duabus lateribus, iuxta Calam de Cholumbis, et est quatuordecim tornaturarum et extimat quamlibet tornaturam quinque libras bon.

Item dicit quod habet in guardia civitatis Bononie in loco qui dicitur la Crux Ligni unam petiam terre arative et vineate cum duabus domuncolis positis super ea, iuxta viam a duobus lateribus, iuxta Ugolinum miniscalcum et est vigintidue tornature et extimat quamlibet tornaturam sex libras bon.

Item dicit quod habet treginta pecudes quas dedit in socidam Bitino de Garnarolo quam extimat quamlibet pecudem quinque solidos bon.

Item dicit quod habet sedecim pecudes et unam vachetam cum uno vitello quas dedit in socidam . . . . . . (parola incomprensibile) quemlibet pecudem quinque solidos bon. et vachetam cum vitello tres libras bon.

Item dicit quod dictus Bitinus habet in socidam a dicto magistro Leuzio unam vachetam cum uno vitello quos extimat tres libras bon.

Extimati VJ centum LXXXXIIJ libr. et X sol. bon.
Sol. VIJ den. VJ.

(1315-16)

De quarterio porte Ravennatis, de capella Sancti Vitalis

Magister Leucius *Doctor in scientia medicine*, extimatus indictis quarterio et capella tempore Domini Bertoldi de Sancto Miniate in duomillia libris bon. petit de novo extimari in dicto quarterio et capella et dixit habere infrascripta bona.

In primis unam domum posita (*sic*) in dictis quarterio et capella quam habitat cum sua familia et statione sua. Item habitat quamplures partes

domus quam emit ab Azone de Donzellis. Reliqua pars domus pensionata est hoc anno per libras XVI bon. factis expensis que fuerunt necessarie ad habitationem; quam partem pensionatam extimat libras CC bon.

Item habet domunculam unam in dicta capella de qua solet habere pensionem librarum IIIJ bon. quam extimat libras L; confines autem dictarum domorum sunt hec, iuxta stratam publicam, iuxta andronam Zustoli, iuxta domos Johannis Merlini, iuxta domos heredum quondam Jacobi de Azzonibus.

Item habet in quarterio predicto Sterij in capella Sancti Anthollini domum unam quam concessit nepoti eius magistro *Mondino* regenti (*sic*) in medicina pro eius habitatione iuxta viam publicam, iuxta Avexellam et iuxta scolas in quibus regit (1) dictus magister et iuxta dominam Johannam tabernariam, quam extimat libras C.

Item habet in curia Barbiani, in loco qui dicitur.... unam petiam terre XVIJ tornaturarum, vineate et beduste, cum una domuncula posita super ea iuxta Nicholaum de Superbis, iuxta heredes quondam Domini Pauli piscatoris, iuxta rivum et iuxta viam publicam, quam extimat pro qualibet tornatura VIJ libras bon.

Item habet in curia Corvarie VIIJ tornaturas terre vineate in loco qui dicitur Scorneta, iuxta viam publicam, iuxta Symolinum de Pavanensibus, iuxta Jacobinum de Mutina, iuxta heredes domini Francischi de Quinto et iuxta illorum (*sic*) de Sancto Georgio, quam extimat pro tornatura XIIIJ libras bon.

Item habet in guardia civitatis, in loco qui dicitur Garexenda, XVIIJ tornaturas terre campestris cum una domo et domoncula posita super eam, iuxta stratam publicam, iuxta quandam via parvula (*sic*), iuxta possessionem ser Johannis et Pauli et iuxta possessionem cuiusdam domine de Manzolino et iuxta heredes Dominici fornarij.

Item habet in guardia civitatis Bononie in loco qui dicitur Garexenda VIJ tornaturas terre ortive et campestris et aliquid plus cum una domo posita super ea, iuxta dominum Antholinum de Tabulis, iuxta uxorem quondam domini Juliani Cambij et iuxta viam publicam.

Item habet in guardia civitatis Bononie in dicta contrata XIIIJ tornaturas terre capestris (*sic*) cum una domo posita super ea, iuxta Dominum Colam de Columbis, iuxta Dominum Ugolinum de Placitis ed iuxta vias publicas.

Item habet in guardia civitatis Bononie in dicta contrata VIIJ tornaturas terre ortive, campestris et vineate super qua est una domus pro

---

(1) Probabilmente questo « regit » e l'antecedente « regenti » sono errori per « legit » e « legenti », da attribuirsi al notaio o amanuense che stese la denunzia censuaria.

habitatione eius et familie sue et quedam donîo (*sic*) quam habitat laborator suus, iuxta heredes quondam domini Ferarixij, iuxta possessionem Beati Anthonij, iuxta possessionem Templariorum et iuxta viam publicam, quas terras omnes referendo una ad aliam extimat una pro alia circa XX libras bon. que copiunt in summa librarum VIIIJ centum XL.

Summa dicti extimi est librarum MV centum XXJ bon.

OPERE DI MONDINO (1)

Anatomes omnium humanis corporis membrorum. Papiae apud Antonium de Carcano 1478 in fol.;
Bononiae 1482 in fol.;
item emendata per Andream Marsianum. Venetiis apud Octavium Scotum 1507 in fol.;

Mundini Anatomia, Venetiis, Sessa (sec. XVI), in 32°.
Lugduni *cum annotationibus praesertim ad margines Arnoldi Villanovani 1529.*
Anatomia Mundini ad vetustissimorum eorumdemque aliquot Manuscriptorum Codicum fidem collata, justoque suo ordine restituta; adiunctae sunt quarumcumque partium corporis ad vivum expressae figurae, adsunt et Scholia non indocta, quae prolixorum commentariorum vice esse possunt per Joann. Dryandrum. Marpurgi, 1541 in 4.

Matheoe Curti Papiensis Medici celeberrimi in Mundini Anatomen Commentarius. Lugduni apud Theobaldum Paganum 1551

Berengarii Carpi Commentaria cum amplissimis addictionibus super Anatomiam Mundini, Bononiae 1521.

Anatomies de Mondino dei Liuzzi et de Guido de Vigevano (pubblicate da E. Wickersheimer), Paris, E. Droz, 1926.

Mondino de' Liucci. Anatomia. Riproduzione e volgarizzazione di un codice bolognese del sec. XIV. Introduzione del prof. sen. VIOLA; prefazione del prof. L SIGHINOLFI. Edizione di 300 esemplari. Bologna, Cappelli, 4°, pag. 300, 1930.

Nel *Fasciculus Medicinae Johannis de Ketham,* Venetiis 1491 (Riproduzione per cura di H. E. Sigerist in Monumenta medica, Milano, R. Lier e Co, 1924) sta: *Anathomia Mondini quo loco noni Tractatus in ordine ponitur etc.*; segue: *Repertorium ex annotationibus Anathomiae magni Alexandri Achilini Bononiensis noviter excerptum pag. XLVI.*

---

(1) Per suggerimento del prof. GIOVANNI LIVI, direttore dell'Archivio di Stato di Bologna, ho aggiunto all'articolo del DALLARI un elenco delle opere del Mondino. Durante l'attesa della pubblicazione del presente articolo sono defunti tanto il LIVI quanto il DALLARI. (L. CASTALDI).

L' Anatomia, ovuero dissectione del Corpo humano composto, e compilato per il famosissimo, e esimio doctore dell' Arti, et de Medicina Maestro Mondino. Sta nel « Fasciculo de Medicina vulgarizzato da Sebastiano Manlio Romano e stampato per Zuane, e Gregorio de Gregori nel MCCCCLXXXXIII adi 9 Febrario Venetia in fol. ».

In Mesue Medici opera a Joanne Costa recognita Venetiis apud. Juntas 1570 trovasi : *Mundini de Lentys* (1) *in antiquam versionem expositio*

Expositio, seu Canones universales super Mesue. Venetiis 1638

Tractatus Mesue de Compositione Medicinarum per eximium doctorum Magistrum Mundinum de Leuci. Impressus in inclita Civitate Venet. per Pelegrinum de Pasqualibus Bononiensem, MCCCCLXXXX. XI Kalendarum Decembris

Manoscritti. Il Fantuzzi citava nel 1788 :

Nella Biblioteca Malatesta di Cesena :

Mondini Bononiensis Tractatus ad inveniendam dosis cujuscumque Medicinae cum indice copioso capitum ad materiam, eiusdem pertinentium, modo brevibus modo longis etc.

« *Incipiunt expositiones Galieni Magistri Mundini de Pronosticis, de morbis etc.* ».

In fine al « Liber primus de Regimine morborum acutorum » si legge « *Expliciunt Reportationes super librum* [qui è cancellata una parola] *pronosticorum, et 1, II et III Liber Regiminis acutorum perceptae sub egregio Doctore Magistro Mundino per Bertuccium de Bononia* [suo scolaro] *anno Domini 1337 Mensis Augusti* »

Nella Regia Biblioteca di Torino e nella Biblioteca di Parigi :

Mss. = *Anatomia Mundini.*

Nella Biblioteca Vaticana :

Codice 2418 che comincia : « *Cum accidentia, quae ad curam etc.* » dove in fine (a fol. 148) si legge « *Explicit Practica de accidentibus secundum Magistrum Mundinum de Liucius de Bononia, cujus anima requiescat in pace* ».

Nello stesso codice a fol. 163 comincia un'altro opuscolo : « *Incipit distinctio ponderum et mensurarum; Tribus diversificantur modis etc.* » e a fol. 164 si legge : « *Explicit distinctio, seu tractatus de ponderibus secundum Magistrum Mundinum de Leucys de Bononia. Deo gratias amen* ».

---

(2) In antichi scritti e documenti si trovano le varianti Luzzi, Liuzzi, Liucci, Liuci, Liuti, Leuci.

Nella Biblioteca Paolina di Lipsia:

Mundini Bononiensis Tract. de Visceribus humani corporis.

Altre opere: Secondo il P. ORLANDI (Notizie scrittori bolognesi) il Mondino avrebbe scritto dei « *Consilia Medicinalia ad varios morbos*».

Lo SPACCHIO nel « Lib. Nomencl. Script. Med. » fol. 89 citò un « *Tractatus de Pulsibus* ».

BENEDETTO MORANDI nella sua Orazione « De Laudibus Bononiae » parlò di « *In libros artis Medicinalis Galeni* », che il FANTUZZI suppone sia la stessa cosa del ms. della Biblioteca di Cesena « *Expositiones Galieni etc.* ».

Istituto d' Igiene della Regia Università di Torino
Direttore: Prof. Arnaldo Maggiora-Vergano

Prof. Dott. GIUSEPPE MIRONE
Assistente

L' ACQUEDOTTO ROMANO DI AUGUSTA PRAETORIA

Augusta Praetoria, l'attuale città d'Aosta, come è noto, fu fondata dai Romani per ordine di Augusto nell'anno 25 av. Cristo nel territorio abitato dalla popolazione ligure o ligure-gallica dei Salassi. La città, edificata e compiuta di getto per ordine dell'imperatore, sorse dove il legato Terenzio Varrone aveva stabilito il suo campo trincerato dopo la strepitosa vittoria su questa popolazione e dopo la parziale distruzione e dispersione di essa. La città, d'importanza ed estensione non trascurabili, sorse su un terreno con dolce inclinazione verso sud-ovest tra la Dora (Duria Major) ed il torrente Buthier (Bauthecium), in posizione ridente ed egregiamente scelta; e fu edificata in conformità di quei giusti criteri di difesa e d'igiene urbana che son codificati nella *Lex Julia municipalis* di Giulio Cesare contenuta nella Tavola d'Eraclea, monumento di sapienza che valse a disciplinare l'edilizia presso i Romani tanto per l'urbe quanto per le altre città del vasto dominio imperiale.

Stabilito il perimetro urbano in forma di rettangolo di m. 724 per 572, furono innalzate le mura turrite e tracciate le strade interne tutte rettilinee, e rispettivamente parallele e perpendi-

colari ai lati del rettangolo, in guisa di conferire al piano cittadino una disposizione regolare ed armonica e d'assicurare facili e comode comunicazioni.

Di quanto rimane d'Augusta Praetoria si possono trarre interessanti insegnamenti su le norme seguite dai Romani nel costruire la città *ex novo*, tanto più che il piano fu poco intralciato da costruzioni precedenti (1). Ed a testimoniare la grandiosità degli edifizi innalzati rimangono: il ponte, l'arco in onore di Augusto (2), i ruderi delle mura e delle torri, la *porta praetoriana*, i resti della *porta principalis dextera*, gli avanzi del teatro e dell'anfiteatro, il criptoportico del foro (3); imponenti rovine, che per importanza ricordano quelle di Roma.

Fra le opere di carattere igienico degne di particolare interesse, oltre alla fognatura ed alle terme, una delle più notevoli è senza dubbio l'acquedotto, costruito nella valletta « La Comba », per dotare la città d'abbondante e buona acqua da bere. Esso, malgrado la sua breve lunghezza, merita tuttavia di essere illustrato perchè oltre a fornire notevoli particolari costruttivi, mostra ancora una volta la maestria dei nostri padri Romani nella scelta dell'acqua da bere (4).

*
* *

Le prime notizie sulle opere che costituiscono l'acquedotto romano risalgono al 1885 allorquando l'Amministrazione Comu-

---

(1) Promis — *Le antichità di Aosta* in *Memorie della R. Accademia di Scienze.* Torino 1864.

Pais E. — *La romanizzazione della Val d'Aosta* in *Rendiconti Acc. Lincei.* 1916.

Barocelli — *La strada e le costruzioni romane dell'Alpis Graia*, in *Atti R. Accademia di Scienze.* Torino 1924.

(2) Ducati P. — *L'arte classica*, Torino 1920, p. 675, fig. 656; quest'arco si presenta in modo imponente per l'ampia volta, per i due possenti pilastri; una coppia di colonne corinzie poggia su un alto basamento; al disopra della volta e delle colonne vi è il fregio a triglifi ed a metope.

(3) Springer-Ricci — *Manuale della storia dell'arte.* Bergamo 1910, vol. I, pag. 522.

Cfr. per la storia « Aosta » in *Enciclopedia italiana Treccani*, vol. III, pag. 626 e seg. (P. B. per la parte archeologica).

(4) Daremberg et Saglio — *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, Tom. I, parte I, pag. 336.

V. *Acquedotto*, in *Enc. italiana Treccani*, vol. I, pag. 382 e seg.

nale d'Aosta deliberò di studiare le sorgenti esistenti nel vallone « La Comba » per adibirle all' approvvigionamento idrico della città. In quell'epoca, mentre si eseguivano degli scavi, si scoprirono una parte dell'antico canale coperto, a pelo libero, ed un serbatoio, che poi furono descritti dal Berard (1) nel 1888. In seguito negli anni 1898, 1922 e 1924, nella stessa regione e nel letto del Buthier, casualmente vennero in luce diversi tratti dell'acquedotto in muratura e dei tubi di piombo, *fistulae plumbeae*; e mentre per taluni tratti si hanno descrizioni particolareggiate, per altri sgraziatamente non esistono documenti ufficiali che ne stabiliscano l' esistenza ed il ritrovamento, perchè a suo tempo non furono denunziati alle autorità competenti.

Tuttavia, con l'aiuto di qualche notizia desunta dalle relazioni sui lavori ordinati dal Municipio d' Aosta per la ricerca d'acqua da bere nella valletta « La Comba » e con la testimonianza di persone che eseguirono e presenziarono il ritrovamento di tratti dell'acquedotto romano, si può ricostruire fedelmente il suo percorso dalle opere di presa fino alla condotta urbana.

Allo scopo poi di dare una visione d'insieme delle opere costituenti quella notabile opera igienica, ne ho riprodotto nell'annessa carta topografica il percorso, indicando con una linea continua in azzurro le parti dell' opera romana finora scoperte e con una linea punteggiata quelle tuttora sepolte e delle quali si suppone ragionatamente l'esistenza.

Le opere di presa, cioè gallerie, cunicoli e serbatoio di raccolta, non sono state tuttora poste in luce; si può tuttavia affermare con molta probabilità di non errare, che esse si trovano nella parte più alta della valletta « La Comba » e precisamente in quella conca di terreno dove attualmente sono i casolari denominati Papet. Difatti, alcuni anni addietro, un breve tratto d'opera in muratura dell'antico acquedotto vi fu ritrovato, a 3 metri di profondità, al disotto della stradicciola che attraversa l'abitato Papet, in corrispondenza della piccola fontana alla quale attingono l'acqua da bere gli abitanti di detta frazione.

---

(1) **Berard** — *Appendice aux antiquités romaines et du moyen âge dans la vallée d'Aoste*, 1888.

Fra le opere in muratura dell' acquedotto la più vicina a quella di presa è una vasca scoperta nel 1924 a m. 1,50 di profondità, ed ubicata a quota 675, nel terreno pianeggiante prima di raggiungere le case Papet. La vasca, (vedi fig 1, a), è lunga

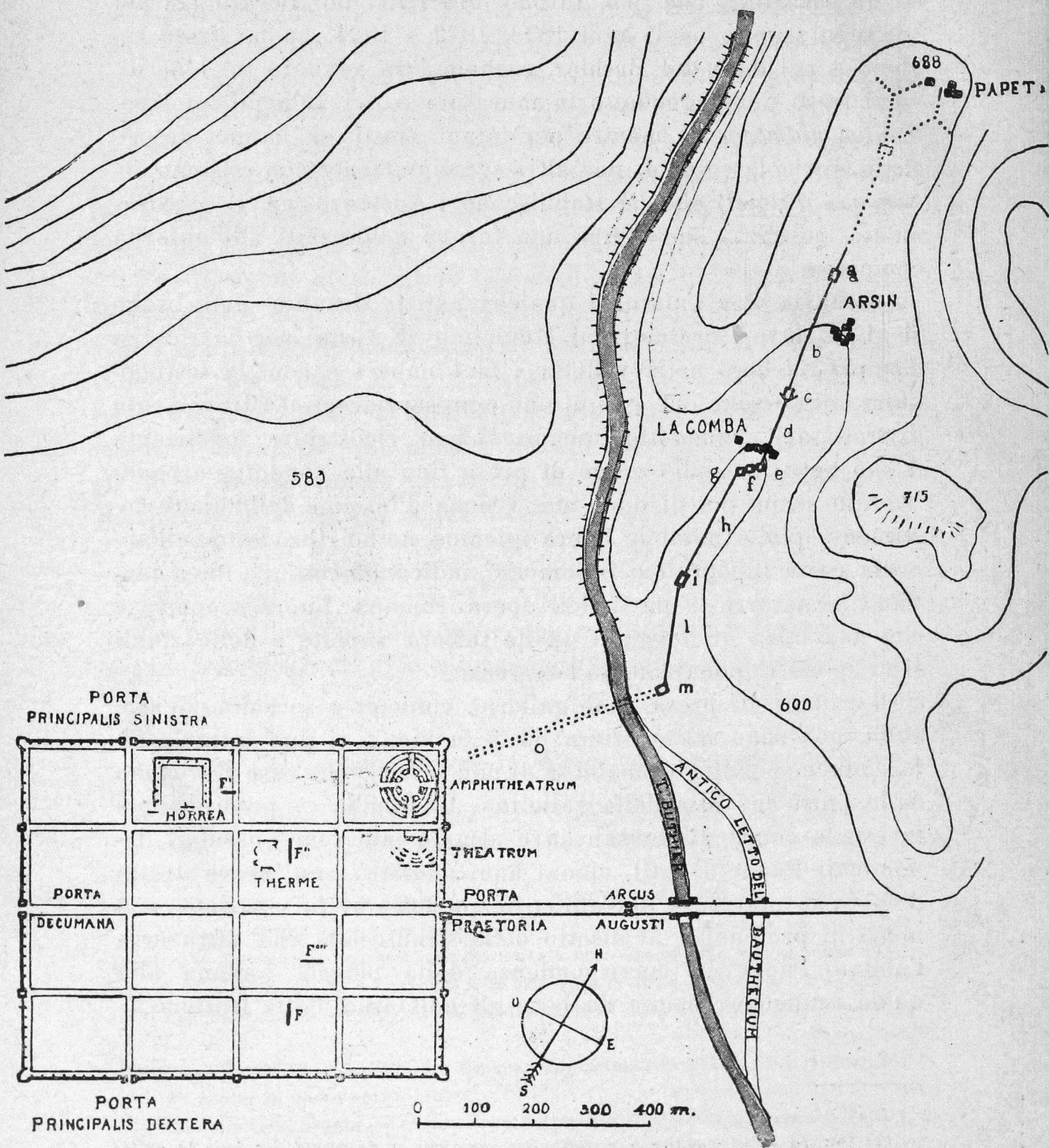



Fig. 1 — Tracciato dell' acquedotto romano.

m. 2, larga m. 1, profonda m. 2; la costruzione è formata da una massa di ciottoli, ghiaia e malta di buona calce; internamente è rivestita da un sottile strato, ben battuto e molto liscio, di malta rossiccia costituito di calce idraulica e fine tritume laterizio, *opus signinum*, tanto in uso presso i Romani che lo eseguivano con singolare abilità (1); non esisteva la volta perchè diroccata. Nella parete nord a circa m. 1,40 dal fondo eravi l'apertura del canale afferente a sezione quadrata, il quale proveniva da nord e dal fondo della valletta; questo canale, in calcestruzzo, non fu esplorato che per pochi metri. Nella parete sud della vasca, a m. 0,40 dal fondo, s'iniziava un'altra cunetta in calcestruzzo, o canale d'efflusso, che si dirigeva verso il fondo valle con una pendenza del 12 % e in alcuni punti oggi risulta profonda fino a m. 6 dalla copertura.

La suddetta cunetta (vedi fig. 1, b), fu messa allo scoperto la prima volta nel 1885 in una trincea profonda m. 3. La descrizione di questo tratto di condotta fu data dal Berard nel 1888 e successivamente dal Barocelli (2) nel 1922; il canale, in calcestruzzo a tutta gittata ossia in un sol pezzo, a sezione a ferro di cavallo (vedi fig. 2), è largo m. 0,35, alto m. 0,40, e nel suo insieme forma una massa molto solida di circa m. 0,80 × 0,90. La superficie interna del canale è ricoperta del sopraddetto intonaco impermeabile od *opus signinum;* nei tratti scoperti nel 1922 e descritti dal Barocelli il suddetto rivestimento interno mancava. Il canale era coperto e protetto

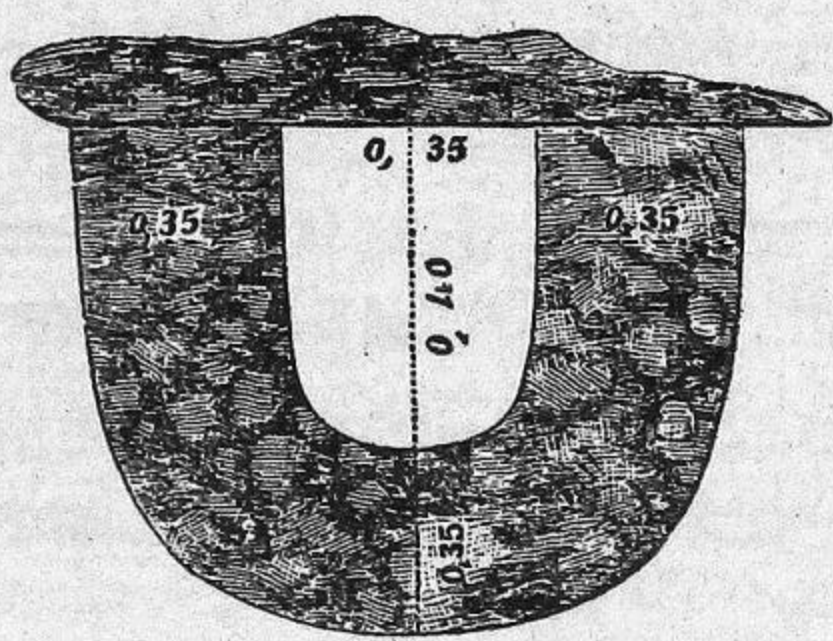



Fig. 2 — Sezione del canale dell'acquedotto La Comba (da Berard)

(1) E ne fanno fede il perfetto stato di conservazione e la tenacissima aderenza alla sottostante muratura che anche oggidì si riscontra in molte rovine o resti d'acquedotti romani, tra i quali ricordo le antiche opere di presa dell'acquedotto del Serino in Irpinia.

Vitruvio, in *De Architectura*, lib. VIII, c. 7, diede la composizione più opportuna dell'*opus signinum:* 2 di calce per 5 di tritume laterizio.

Faventinus, più tardi (Giovannoni, *Tecnica della costruzione presso i Romani*, pag. 118) consigliò una miscela di 1 di calce per 2 di tritume laterizio.

(2) Barocelli — In *Notizie degli scavi*, 1922, pag. 99.

da lastre di pietra ben tagliate e ben cementate, le quali tuttavia nelle parti ritrovate nel 1922 mancavano.

Il suddetto canale dopo un percorso di m. 200 sbocca in uno scaricatoio (fig. 1, *c*), che fa parte di un insieme d'opere murarie descritte dal Berard pure nel 1838. Questo gruppo di costruzioni è formato (vedi fig. 3) da una vasca di raccolta avente la superficie di mq. 2, delimitata da piedritti in mattoni *b-e*, alti m. 2; il suo fondo poggia su una base di calcestruzzo; la vasca è pur essa internamente rivestita dell'*opus signinum* e ricoperta da larghe e ben connesse lastre di pietra; nella parete nord si apre a m. 1,50 dal fondo, il canale dianzi descritto. La vasca si presenta in parte ripiena d'argilla e l'acqua fuoresce nei punti *t-t*, segnati nella fig. 3. Vi sono poi due muri laterali *d-g* in calcestruzzo, della grossezza di m. 0,50, i quali mentre convergevano quasi ad angolo retto nella parte anteriore della suddetta vasca, lateralmente si prolungavano in modo da sbarrare il fondo della valletta. Dalla parete *d-s* della vasca a m. 0,40 d'altezza dal suo fondo s'inizia un'altro canale, avente le medesime particolarità di costruzione di quello sopra descritto; esso dopo aver percorso m. 120 (vedi fig. 1, *d*), con pendenza del 10 $^{0}/_{0}$, passa ad ovest del grosso masso isolato che sbarra la valletta e va a sboccare in una vasca esistente a m. 1,50 al disotto di una delle modeste case della frazione « La Comba », costituendone attualmente parte della cantina (vedi fig. 1, *e*).

Di quanto rimane della vasca si può dedurre che era larga m. 1 × 1, ed alta m. 2; la costruzione è in calcestruzzo, il rivestimento interno in *opus signinum* e la volta ricoperta di lastre di pietra.

Il canale che porta l'acqua in essa sbocca nella sua parete nord a m. 1,40 d'altezza dal fondo, mentre quello d'efflusso, pure in muratura, s'inizia a m. 0,40 nella parete sud, e dopo un tragitto di m. 5 s'immette in una seconda vasca (fig. I, *f*), ubicata m. 1,50 più in basso della prima; la seconda vasca comunica alla stessa maniera con una terza vasca distante m. 5 e situata a m. 1,50 più in basso.

Le tre vasche hanno la medesima capacità e particolarità di costruzione e sono disposte in tre piani a gradino (vedi fig. 4); esse erano destinate oltre ad interrompere in modo completo la velocità, a determinare anche il deposito di particelle minerali

eventualmente sospese e trasportate dalla massa idrica. Queste vasche, delle quali quella di mezzo ben conservata, furono scoperte nel 1922 durante alcuni lavori per la ricerca di sorgenti, ordinati dal Municipio d'Aosta e poscia tosto ricoperte.

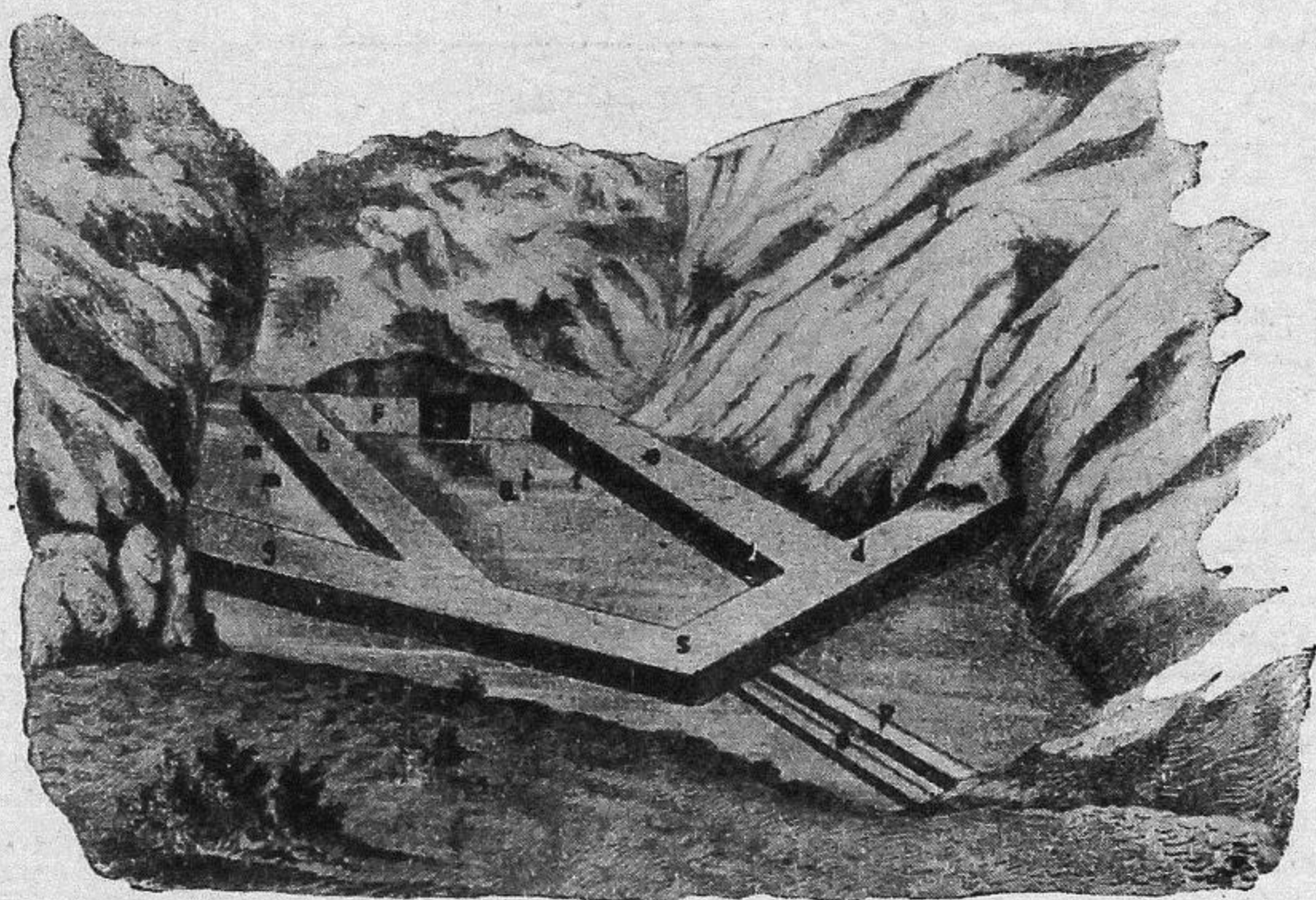



Fig. 3 — Vasca descritta dal Berard

Dall'ultima vasca, quota m. 600, la cunetta dell'acquedotto (v. fig. 1, *h*), si dirige sempre nel fondo valle e dopo m. 200 di percorso, con pendenza dell' 8 ‰. raggiunge un'altra vasca d'interruzione; questo canale in calcestruzzo, ricoperto di lastre di cotto a superficie ben liscia e della grandezza di m. 0,40 × 0,40, nel 1922 venne esplorato per tutta la sua lunghezza e successivamente ricoperto.

La sopraccennata vasca (v. fig. 1, *i*), nel 1886 è stata sfortunatamente manomessa e sostituita con altra costruzione, cioè un serbatoio di carico dal quale s'iniziava la conduttura in ghisa che condusse l'acqua della sorgente « La Comba » alla città d'Aosta fino all'anno 1888.

Infine il canale a pelo libero dell'acquedotto romano (v. fig. 1, *l*), percorre l' ultima parte della valletta e dopo m. 200 raggiunge a quota 585 un'ultimo serbatoio (v. fig. 1, *m*), dal quale s'iniziava la condotta forzata con due tubazioni in piombo che attraversavano a sifone, probabilmente in una galleria in muratura, il letto del torrente Buthier e raggiungevano la sua sponda destra (vedi fig. 1, *n*).

Lunghi tratti di questi tubi di piombo, come riporta il F. Ferrero (1), sono stati estratti in epoche diverse nel letto del Buthier dal 1694 al 1896; il D'Andrade (2) fa cenno di altri tubi ritrovati nel 1898 nella stessa località. Queste *fistulae*, che

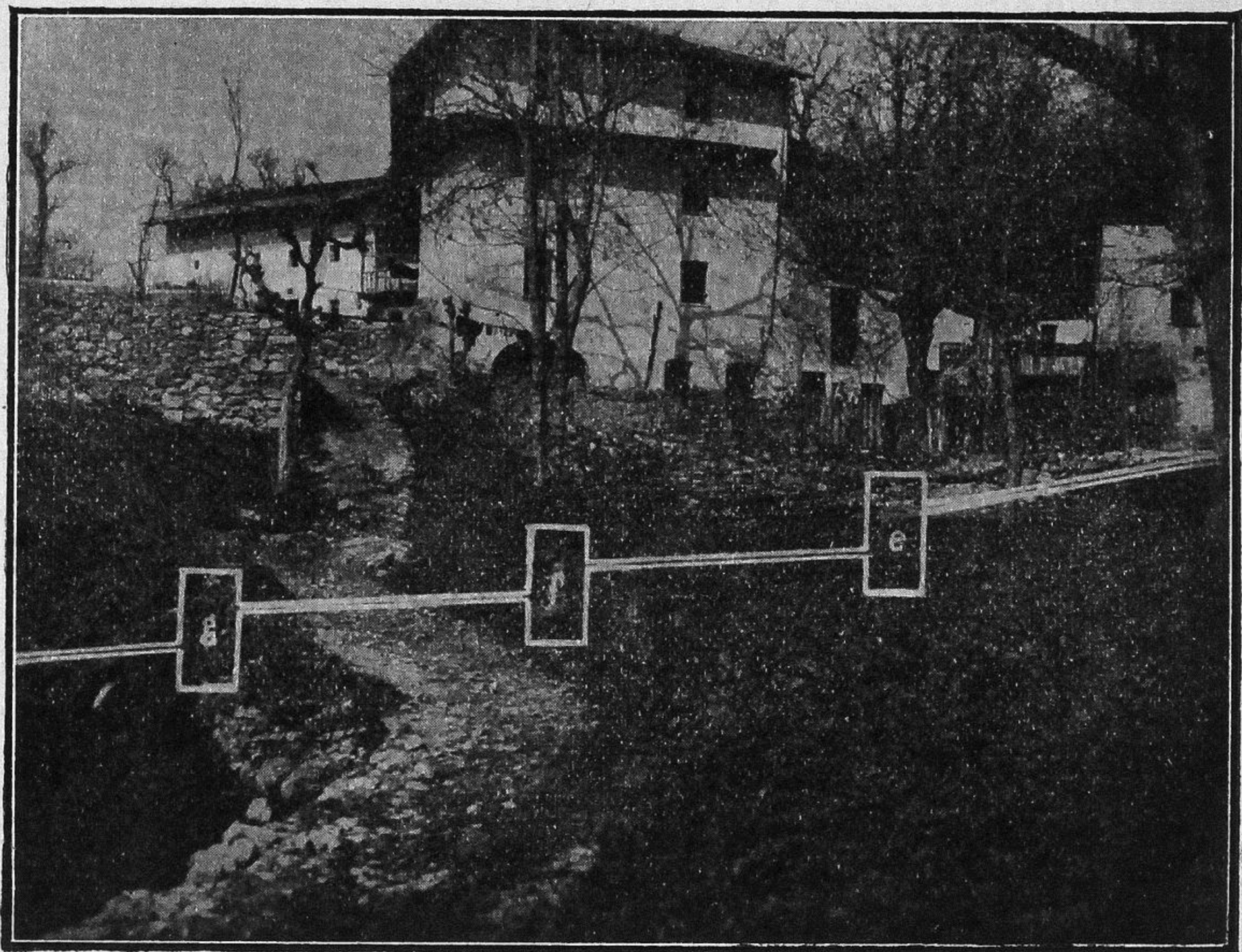



Fig. 4 — Le tre vasche d'interruzione presso l'abitato La Comba.

furono in parte conservate dalla famiglia Boson, vennero poi esposte nella torre Bramafam ed oggi sono riunite nel Museo Archeologico d'Aosta.

I tubi (3) di piombo (vedi fig. 4,6,7 e 8) sono lunghi m. 3 ed hanno sezione circolare; presentano esternamente un solido

---

(1) Ferrero F. — *Val d'Aosta*, anno 1913, pag. 218.

(2) D'Andrade — *Relazione su alcune scoperte d'antichità romane avvenute nel letto del fiume Buthier*, in *Not. degli Scavi* 1898, pag. 246.

(3) Secondo Vitruvio — *De Architectura* lib. VIII, c 6, i tubi di piombo dovevano essere lunghi non meno di piedi 10; un piede romano, *pes*, era m. 0,295,

rilievo che si sviluppa per tutta la lunghezza del tubo e che costituisce l'unione dei margini del tubo. Infatti essi sono ottenuti da una robusta lastra di piombo, di cm. 1 di grossezza, in modo che uno dei lati di maggiore lunghezza, ribattuto all'esterno, risulta accolto in un'altra scanalatura ottenuta ribattendo l'altro lato opposto a sua volta ribattuto all'interno.

Fig. 5 — Manicotto di giunzione dei tubi di piombo visto di lato

Alcuni di questi tubi hanno un diametro interno di cm. 9, altri di cm. 12.

Interessante si presenta il dispositivo di giunzione dei tubi maggiori (vedi fig. 7-8); esso è formato da un manicotto di piombo lungo circa cm. 40, del diametro interno di cm. 14 ed avente uno spessore variabile da cm. 5 a cm. 7; in rapporto al-

---

ed era costituito di 4 palmi; un *palmus* era circa m. 0,073 ed era formato a sua volta di 4 dita.

La grandezza dei tubi era misurato dal numero delle dita che erano contenute dalla larghezza della lastra di piombo prima di essere avvoltolata. Un *digitus* corrispondeva a m. 0,018.

Il peso, poi, delle *fistulae* era calcolato in libbre; una *libra* era gr. 327,45. Cfr. Daremberg et Saglio, *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines.*

la sua speciale forma, infatti, presenta una parte pianeggiante, cioè la base, e la rimanente parte rotonda. Il manicotto si adatta perfettamente alle due estremità dei tubi e l'unione fu completata da colatura di piombo in modo da formare una saldatura resistente anche a notevoli pressioni.

Fig. 6 — Manicotto di giunzione dei tubi di piombo.

I due sifoni dovevano avere ciascuno uno sviluppo in lunghezza non minore di m. 100; la vasca di carico sulla sponda sinistra era poi 4 m. circa più in alto del punto d'arrivo dei tubi nel terreno della sponda destra in modo da permettere il deflusso di una notevole massa idrica che si aggirava, come si dirà più avanti, sui 20 litri al secondo.

Le scoperte di costruzione di epoca romana fatte nel 1898 nel letto del Buthier, descritte dal D'Andrade (vedi fig. 9, A-B-C-D), fanno ritenere trattarsi di avanzi d'una galleria subalvea che conteneva le due condotte di piombo; numerosi blocchi di *emplecton*, costituito da malta e pietrame ad elementi grossolani, si riscontrano nel greto del torrente nei punti indicati dalle suddette lettere.

D'Andrade riferisce inoltre di altri tubi di piombo rinvenuti dal Frassy già R. Ispettore dei Monumenti d'Aosta, e da altri

studiosi del luogo nel letto del Buthier, e come dianzi accennai, rilevò che i tubi erano di diametro differente.

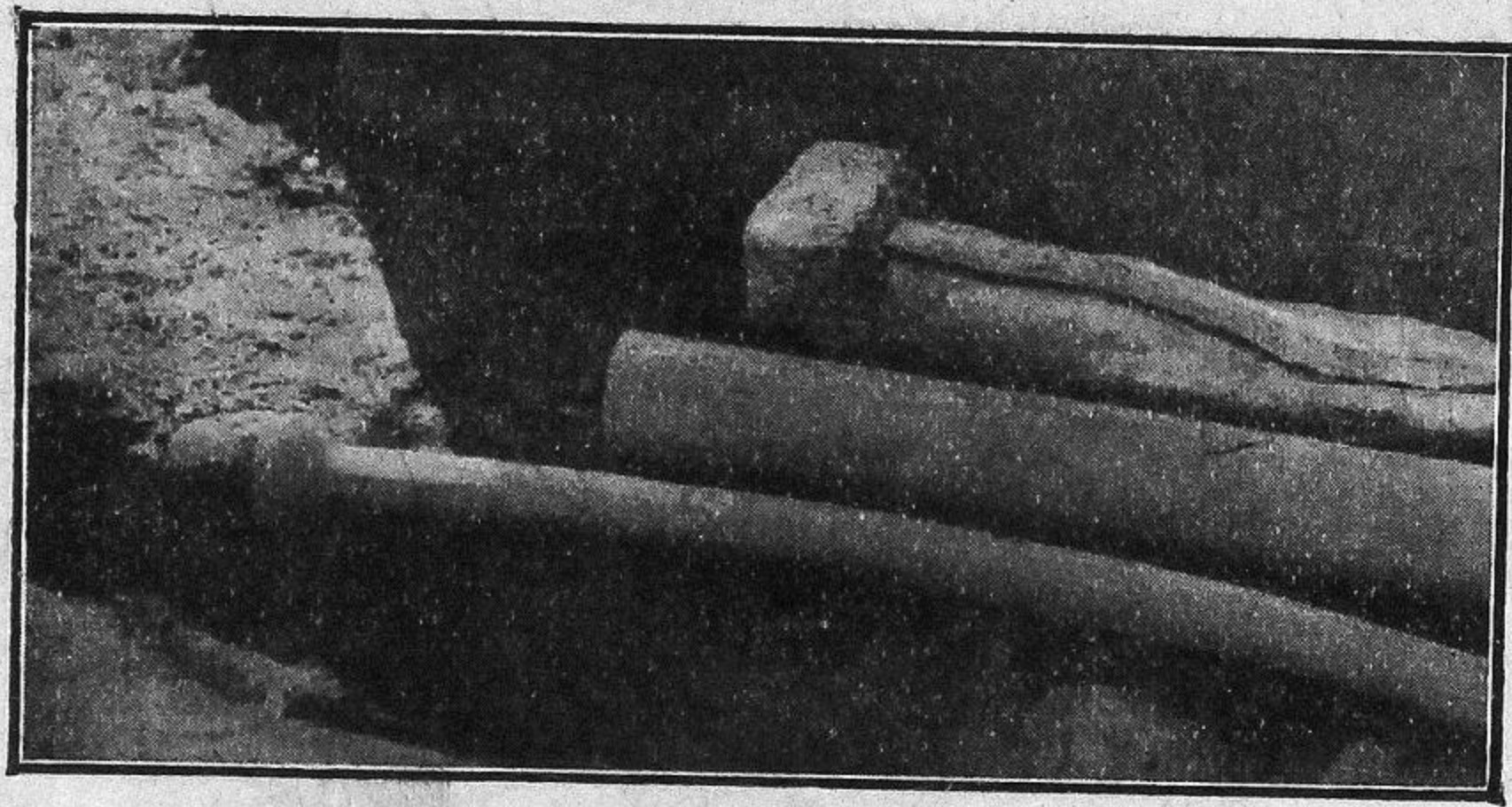



Fig. 7 — Tubi di piombo e *fistulae aquariae.*

Questo dato avvalora ancora più il fatto che i sifoni dovevano essere due e di diversa portata.

Il canale subalveo e le due condotte sono state rovinate e disseminate lungo il letto del torrente dalla furia di qualche

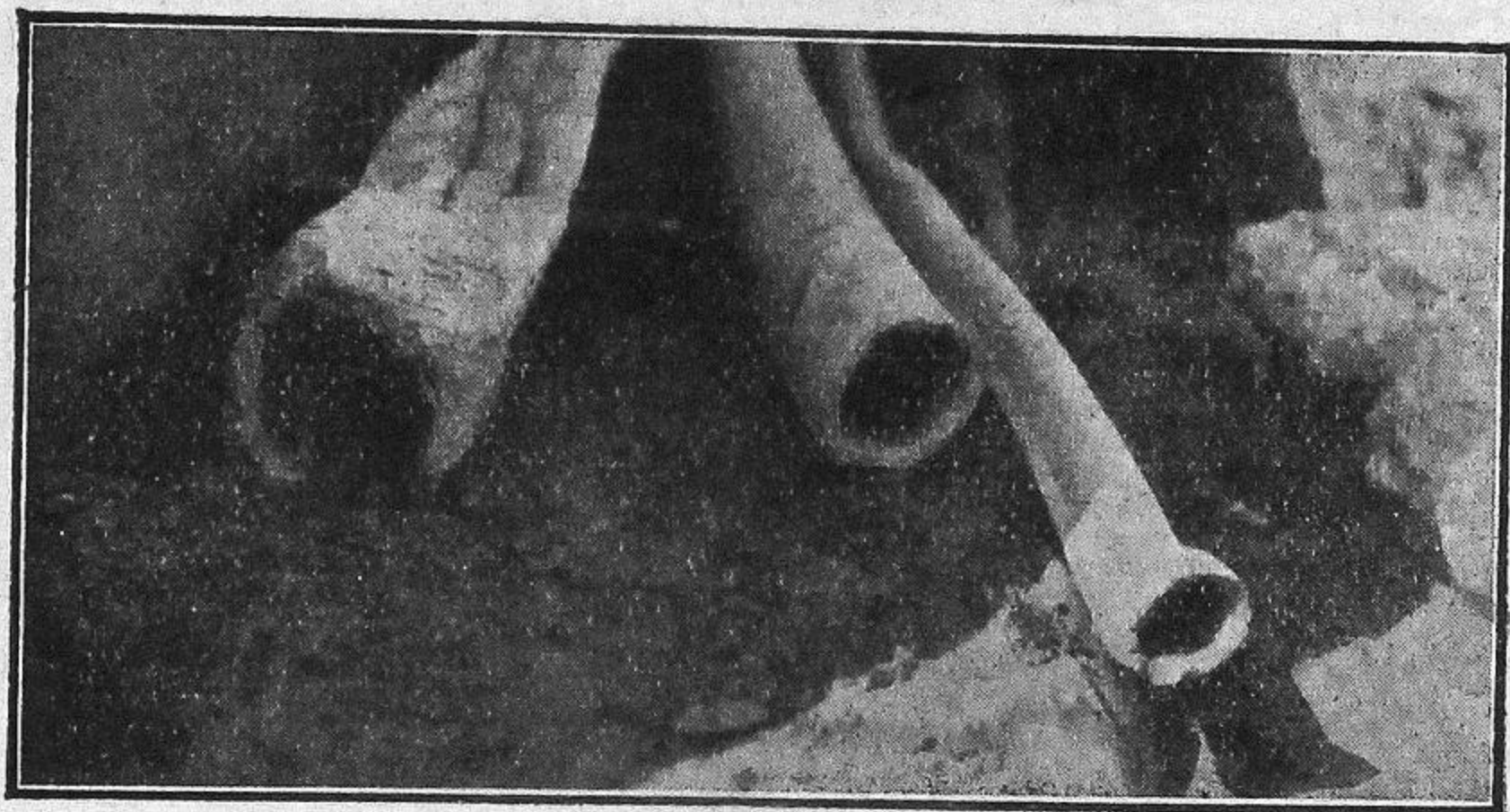



Fig. 8 — Tubi di piombo e *fistulae aquariae.*

grande piena, forse quella memorabile ricordata nella vita di S. Orso (1), nella quale il Buthier, appena più a valle del punto

---

(1) *Vita di S. Orso (Acta Sanctorum.* Cfr. Chous A. Gal. : *Vie St. Ours, Aoste,* pag. 46).

ove esistevano i sifoni, abbandonò l'antico letto spostandosi per un certo tratto verso ovest e lasciando l'antico ponte romano in mezzo al materiale alluvionale che tuttora lo ricopre per due terzi.

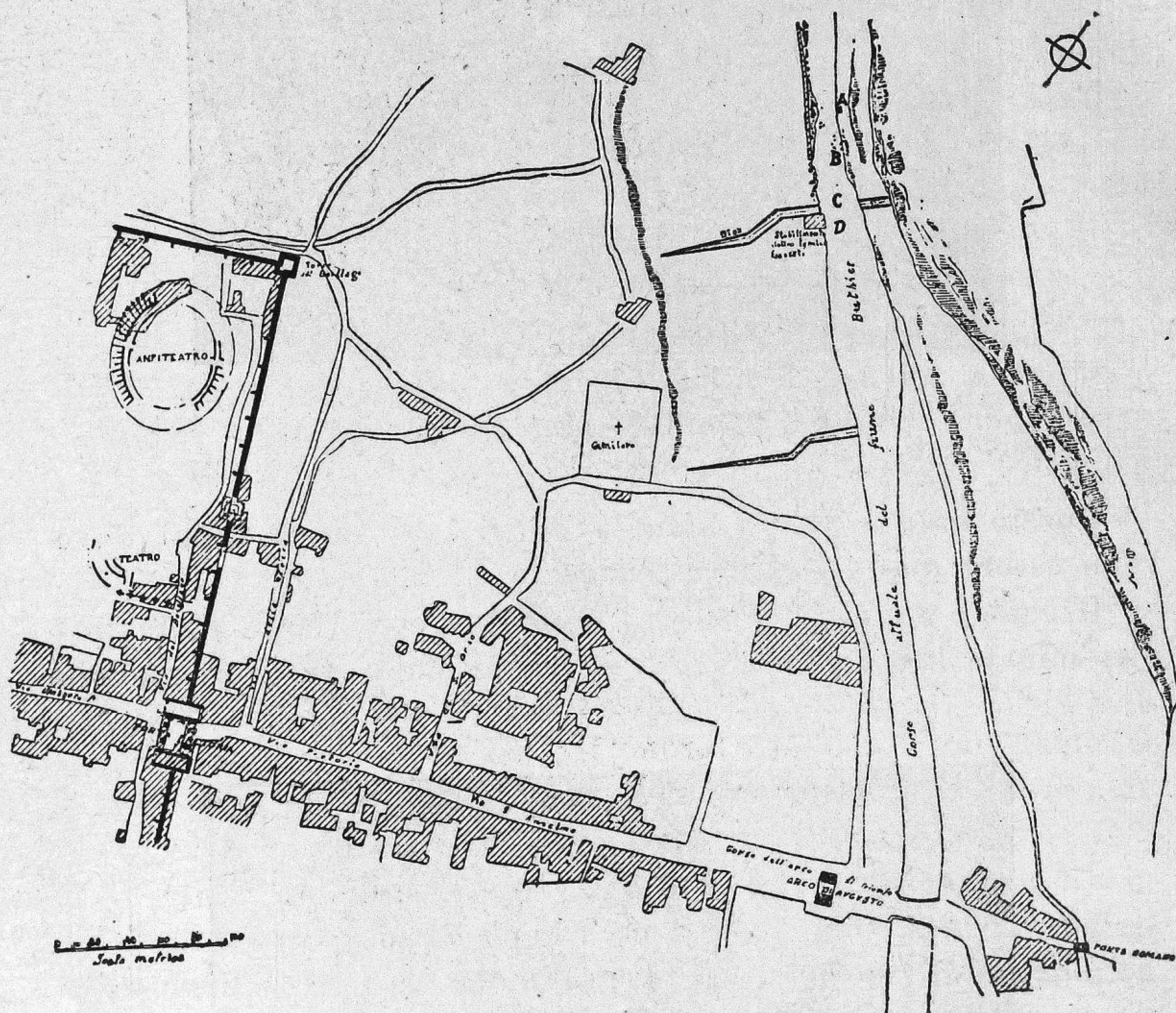



Fig. 9 — Resti di costruzione di epoca romana rinvenuti nel letto del torrente Buthier nei punti A, B, C, D. (Dal D'Andrade).

Le due condotte di piombo raggiunta la sponda destra si dirigevano verso l'angolo nord-est delle mura; il percorso (vedi fig. I, *o*), era di circa m. 300 con la pendenza del 5 $^0/_0$. Il punto in cui le condotte attraversavano le mura non è precisato: per tale indagine occorrono nuovi scavi, specialmente nella parte nord-est delle mura. Le condotte verosimilmente dovevano percorrere sotto terra una via vicina al lato nord delle mura, perchè ivi il terreno è più alto delle altre parti della città; da queste condotte principali dovevano poi staccarsi le diramazioni che

percorrevano tutte le altre vie e costituivano una notevole rete di *fistulae aquariae* dalle quali si dipartivano le diramazioni per l'interno delle case.

La disposizione delle strade, cui ho dianzi accennato, era secondo il sistema ippodameo ed era fissata, come è noto, dal *cardo* e dal *decumanus maximus*, rispettivamente diretti il primo dalla *Porta Praetoria* alla *Porta Decumana* e il secondo dalla *Porta principalis dextera* a quella *sinistra*; le altre vie parallele a queste e tracciate in corrispondenza alle torri delle mura dividevano la città in sedici grandi isolati, i quali nella maggioranza dei casi erano ancora suddivisi da altre vie minori rispettivamente parallele ai cardini ed ai decumani.

Le prime notizie della scoperta di *fistulae aquariae* sono quelle riportate dal De Tillier (1); alcuni tratti di esse furono rinvenute nel 1694 scavando le fondamenta della parte orientale del muro di cinta del giardino del convitto S. Benigno (vedi fig. 1, F).

Nel 1837 furono trovate altre *fistulae* presso la Cattedrale (vedi fig. 1, F') (2).

Nel 1898 il D'Andrade (3) in una pubblicazione accennò alla scoperta di alcune *fistulae* negli scavi per le fondamenta delle scuole normali; esse furono trovate in una via parallela al *decumanus* e precisamente nel punto indicato con la lettera F'' (fig. 1), presso i ruderi delle terme.

Le *fistulae* (vedi fig. 5-6) che si conservano nel Museo d'Antichità d'Aosta, sono lunghe m. 3, hanno uno spessore di 1/2 cm. ed il diametro interno di cm. 4; presentano la caratteristica ribattitura ed il lume di forma elissoidale. Le *fistulae* si univano l'una all'altra per mezzo di un manicotto semplice e come si suol dire, a bicchiere, cioè ognuna termina all'un capo con un tratto svasato e in questo entra l'estremità dell'altra *fistula* : l'unione veniva fatta saldamente a fuoco con colatura di piombo fuso.

---

(1) De Tillier — *Historique de la Vallee d'Aoste*, 1889, p. 33.

(2) Barocelli P. — *Foglio 28 della carta archeologica d'Italia*. R. Istituto geografico militare, Firenze 1928.

(3) D'Andrade — *Aosta, scoperte d'antichità romane avvenute durante la costruzione dell'edificio per le scuole normali*, in *Not degli Scavi*, 1898, p. 278.

Un' altro tratto di *fistula aquaria* fu rinvenuto nel 1926 negli scavi per la fondazione della casa Cuaz nel punto segnato con la lettera F''' fig. 1. Questa diramazione della condotta seguiva una via secondaria parallela al cardine. Da ciò si può dedurre che ogni via era fornita, oltrechè del canale di fognatura, già per molte di esse ritrovato, di acqua potabile distribuita negli isolati composti di numerose casette con il loro giardino, tanto caro e sacro ai Romani, nel quale zampillava con moderati getti.

*
* *

Coi ritrovamenti e con le osservazioni fatte nella valletta « La Comba » nel greto del torrente Buthier e nel sottosuolo dell'attuale Aosta si hanno adunque alcuni punti fissi per stabilire il percorso dell'acquedotto romano del quale mancano solo dati precisi sul serbatoio di raccolta, *castellum* o *caput aquae*, dove le acque dovevano affluire dalle gallerie di presa e dai cunicoli di drenaggio. Le altre parti dell' acquedotto ci son note ; esso percorre la valletta « La Comba » sottoterra ad una profondità che in alcuni punti raggiunge i m. 6 allo scopo di alleviare la pendenza, la *mensura declivitatis*, che non sorpassa il 12 $^0/_0$.

Dalle opere di presa fino al Buthier esso era a pelo libero, in muratura, per un percorso di m. 700, mentre dalla sponda sinistra del torrente fino alle mura, circa m. 400, era in condotta forzata con tubi di piombo.

La prima parte, in muratura, è una solida cunetta in calcestruzzo, rivestita internamente in *opus signinum*, ricoperta da lastre di pietra o da piastre di cotto ben connesse e cementate. Questo *specus* o *canalis* era interrotto da vasche scaricatrici, costrutte *lege artis* ; esse erano interposte a distanza conveniente e servivano oltre che ad interrompere la velocità della massa idrica, anche alla necessaria areazione ed alle operazioni di ripulitura.

In questo caso erano al posto degli *spiramen*, che secondo i precetti di Plinio (1) dovevano essere costrutti ogni due *actus* e secondo Vitruvio (2) ogni *actus* (3).

---

(1) Plinius Cajus Secundus — *Naturalis Historiae* lib XXXVI, cap. 24.
(2) Vitruvius — *De Architectura*, lib. VIII, c. VI.
(3) Un *actus* era una lunghezza di 120 piedi romani, cioè m. 35,40.

L' acquedotto in muratura terminava alla sponda sinistra del Buthier con un serbatoio dal quale s' iniziava un doppio sifone metallico. I Romani malgrado le difficoltà per le condizioni della tecnica metallurgica di allora preparavano delle robuste *fistulae plumbeae* capaci di resistere a pressioni fino a 10 atmosfere, come nell' acquedotto di Alatri, costruito 184 anni avanti Cristo ed in quelli di Termine Imerese, di Caerwent, di Aspendos, di Lione (1).

Nella costruzione del sifone con relativa condotta di piombo nell' acquedotto di Augusta Praetoria furono applicati i precetti d' idraulica riportati da Vitruvio ; poichè il sifone diventava una necessità costruttiva quando si trattava di vincere *valles perpetuae* e quando non si poteva rimediare al dislivello nè *circumductionibus*, nè con costruzioni ad *libramenta, quemadmodum in rivis et canalibus.*

I due sifoni non sembra siano stati costruiti nella stessa epoca ; l' impianto del secondo sifone, di diametro maggiore, devesi mettere in rapporto alla aumentata portata dell' acquedotto per successivi ampliamenti nelle opere di presa ; e tale provvidenza fu determinata dalla necessità di sopperire al fabbisogno idrico della città che sempre più s' ingrandiva e si popolava.

L' analisi chimica eseguita su frammenti delle *fistulae* ha stabilito che esse essenzialmente sono costituite da ottimo piombo puro non aggiunto di altri metalli.

*
* *

Per ciò che riguarda la portata dell' acquedotto risulta dagli atti del Municipio d' Aosta che nel 1885 e nel 1922 la misurazione dell' acqua delle sorgenti « La Comba » diede la quantità di litri 12 al secondo ; ma molta parte di essa, scriveva il Berard, s' infiltrava nel terreno circostante perchè non più contenuta dall' antico canale romano in parte interrato e in alcuni tratti rovinato dalle ingiurie del tempo e degli uomini. Onde non è esagerato ritenere che l' opera romana in perfetto stato di manutenzione doveva fornire una massa idrica di circa 20

---

(1) Giovannoni Gustavo — *La tecnica della costruzione presso i romani.* Roma, 1916.

litri al secondo, *quinariae* (1) 41,6, pari a litri 1,728,000 nelle 24 ore.

Per quanti abitanti dovesse poi servire non è possibile stabilire con precisione. Strabone (2) scrive che Cesare Augusto inviò tremila romani a popolare la nuova città; così essa fu capace di ospitare circa tremila famiglie; tenendo conto poi dei magistrati, delle persone addette alle arti e al commercio, della moltitudine di servi, della milizia, che forniva il cambio ai due importanti presidi dei valichi del Grande e del Piccolo S. Bernardo, la città nel suo progressivo sviluppo dovette raggiungere una popolazione di circa 15,000 persone (3); con che la dotazione giornaliera individuale risulterebbe di oltre 100 litri. E questa importante dotazione d' acqua, insieme con la notevole estensione delle diramazioni della condotta interna dimostra come in Augusta Praetoria la pubblica nettezza fosse progredita e le norme d' igiene domestica ed individuale praticate; il che è confermato altresì dall' importanza che ebbe l' edifizio delle terme. Degno di considerazione è pure il fatto sopraricordato dei due sifoni del primo tratto della condotta forzata; se questi furono eseguiti in due tempi mostrano che il reale effettivo consumo d' acqua condotta nella città era tale che quella portata da un sol tubo non risultava sufficiente, onde fu d' uopo aumentare la portata dell' acquedotto. Se per contro i due tubi furono costrutti contemporaneamente, non può sfuggire la saggezza e la previdenza di questa misura di idraulica igienica, che tante volte anche oggi vorremmo applicata e cui pur troppo dobbiamo di frequente, per ragioni economiche, rinunciare.

Per ultimo mi si consentano ancor poche parole circa la località che costituisce il bacino imbrifero e la qualità delle sorgenti « La Comba ».

La valletta denominata « La Comba » s' inizia a m. 700 sul livello del mare dalle più basse pendici del monte Mary e dolcemente degradando, dopo circa m. 1200 di percorso, sbocca nella

---

(1) La *quinaria*, unità di misura corrispondeva a litri 0,48 al secondo, Cfr. De Fenizio, *Sulla portata degli antichi acquedotti*, Roma, 1916.

(2) Strabone — *Della geografia*, traduzione dell'Ambrosoli, libro IV, pag. 441, Milano 1832.

(3) Oggi ne conta 12.000 e tutto il Comune, comprese le frazioni, 20.900.

riva sinistra del Buthier a quota m. 575. La breve valletta ha direzione quasi rettilinea da nord a sud; e mentre nella sua parte alta è formata da una conca, piuttosto ampia, di terreno pianeggiante, man mano che discende diventa più stretta e più profonda.

La valletta si può considerare delimitata ad est dalla dorsale che da quota m. 715 si dirige verso nord, raggiunge quota m. 750; la sua testata è delimitata dal vallone del torrente Parleia; ad ovest della dorsale che dalla regione Papet discende verso sud raggiunge a modo di sperone il letto del torrente Buthier.

Il terreno è morenico con affioramenti di calceschisti e filliti nella dorsale destra, invece a sinistra verso quota 715 e 750 si trovano dei porfidi perniani. Questa amena valletta, così ben delimitata da una dorsale di displuvio, all' epoca romana era, senza dubbio, con il terreno ben regolarizzato e ben coltivato, priva degli attuali gruppi di casolari denominati Papet, Arsin, Morisod e La Comba; epperò dal punto di vista dell' ispezione locale, corrispondeva perfettamente. A vene idriche di ottima origine, essa garantiva una sicura protezione naturale.

La prima notizia sui caratteri fisico-organolettici e sulla composizione chimica dell'acqua delle sorgenti « La Comba » è rreppresentata dal reperto d' analisi chimica eseguito nel 1885 dal Rosa e che integralmente riporto: Residuo fisso a 110^0 gr. 0,2888; annerimento osservato nella calcinazione del residuo fisso: discreto; anidride nitrica $N^2 O^5$ per litro gr. 0,000; sostanze organiche: permanganato ridotto per litro gr. 0,0000.

L'esame batteriologico, eseguito nello stesso anno dal Prof. E. Perroncito in culture a piatto in gelatina, ne accertò la bontà anche da questo punto di vista.

Adunque anche per l'acquedotto d'Augusta Praetoria vediamo che i nostri padri Romani, i quali non conoscevano nè analisi chimica nè la batteriologia, ma per giudicare della potabilità ed idoneità d' una data acqua si giovavano soltanto della ispezione locale, dello studio, cioè, delle condizioni delle sorgenti e relativo bacino imbrifero, dei caratteri fisico-organolettici, dell'attitudine dell'acqua a cuocere i legumi e del dato quantitativo della portata, scelsero un'acqua sulla quale anche il più severo igienista d' oggigiorno non avrebbe avuto a sollevarne veruna eccezione.

Per alimentare le condotte essi ricorrevano quasi sempre alle sorgenti, sia perchè generalmente in via naturale ben pro-

tette, sia perchè era facile il conoscerne ed accettarne qualità e portata; e queste sapevano allacciare magistralmente, captando altresì con opportune opere le vene idriche nascoste e riuscendo per tal modo ad ottenere portate assai più corrispondenti per quantità e costanza. Ritrovate buone sorgenti, proporzionate quantitativamente all' importanza della città da approvvigionare, non esitavano a costruire lunghe condotte esterne, molte delle quali noi ammiriamo anche oggi o nelle loro grandiose rovine, o, dove non è mancata la cura delle nostre generazioni, tuttora egregiamente funzionanti, ripristinate, migliorate, perfezionate (acquedotto dell'Acqua Marcia di Roma, e del Serino di Napoli ed altri comuni della regione, ecc.).

Della sapienza di quei grandi idraulici igienisti è anzi a rammaricare non siasi sempre tenuto il debito conto ai tempi nostri, sicchè più d'una volta volendo approvvigionare una città, un luogo abitato un tempo fiorente, indi decaduto, in appresso risorto a floridezza, siasi ricorso a nuovi e men felici progetti di qualche idraulico improvvisato trascurando con evidente danno igienico ed economico la giusta via da quelli battuta e tuttavia chiaramente tracciata.

Ed anche i concetti fondamentali di tecnica igienica seguiti nella costruzione delle singole opere dell'acquedotto per quanto noi ne conosciamo ci ispira un senso di profonda ammirazione e reverenza per quei grandi.

NOTE E RICORDI

Ancora intorno a " La morte di Arrigo VII „

A proposito dell' articolo del Dott. G. Del Guerra su « La morte di Arrigo VII » pubblicato nel fascicolo 9-10 (settembre-ottobre) del 1931 di questa Rivista, abbiamo ricevuto dalla gentilissima Sig.ª Anna Celli una lettera che crediamo utile pubblicare insieme alla risposta del Dott. Del Guerra.

Lieti che l' argomento abbia destato interesse nei nostri lettori e consoci, ringraziamo vivamente la Sig.ª Celli, appassionata cultrice di studi storici

e tanto versata in malariologia, per aver voluto portare la sua gradita nota al tema precedentemente trattato dal Dott. Del Guerra, cui rivolgiamo pure i nostri ringraziamenti.

La Direzione

Roma, 23 Dicembre 1931.

Illustrissimo Signor Direttore,

Ho letto con vivo interesse lo studio di G. Del Guerra sulla morte di Arrigo VII, pubblicato nella « Rivista di Storia delle Scienze » nel N.° 9-10 di quest'anno. Non Le nascondo però la mia sorpresa non vedendo citati i nomi dei grandi medici italiani che si sono occupati di tale argomento.

Primeggia tra essi il Senatore Pietro Grocco, illustrazione della scienza medica italiana e dell'Ateneo Fiorentino.

Nella storia di Firenze il Prof. Roberto Davidsohn (1) dichiara che prima di pronunziarsi sulla natura della malattia dell'Imperatore Enrico ha voluto consultare l'illustre Clinico. Dal decorso della malattia il Grocco esclude l'avvelenamento ed è proclive a ritenere che trattavasi di febbre di malaria. Ma tracciare con esattezza matematica il quadro clinico dopo più di 6 secoli era persino per lui impresa troppo azzardata, tanto più che gli stessi medici curanti dell'Imperatore non erano d'accordo sulla diagnosi accanto al letto dell'illustre infermo.

Lo stesso Del Guerra ammette che la malattia iniziale dell'Imperatore, che scoppiò durante l'assedio di Firenze, fosse un'infezione malarica, contratta durante la traversata della Campagna romana. Di questa malattia definita da Nicolò di Bitonto (2) una quotidiana o terzana doppia, l'Imperatore non si rimise. Giovanni Cermenato (3) racconta che durante i periodi afebbrili, i suoi intimi supplicavano l'Imperatore di togliere l'assedio di Firenze, ma queste insistenze a nulla altro valsero che a fare ritornare i parossismi della febbre ad Arrigo.

Indubbiamente altre malattie sopraggiunsero a Pisa. La Pustola pestilenziale (in senso di maligno) della quale parla il Ferreto. Ma se l'organismo non fosse già stato infiacchito dalla malaria, la pustola stessa non poteva causare la morte. Il Ferreto (4) ed il Cermenato (5) definiscono

---

(1) R. Davidsohn — Geschichte von Florenz. (Berlin, 1921), III, 546, n. 3.

(2) H. Fridensberg — Leben Kaiser Heinrichs VII, Berichte der Zeitgenossen über ihn in Geschichtsschreiber Deutscher Vorzeit. (Leipzig, 1898), LXXIX, 71 ss.

(3) Ibid.

(4) Ibid., p. 439 ss.

(5) Ibid., p. 554 ss.

la malattia una febbre terzana cioè intermittente. Ammesso pure che Arrigo discendesse da una famiglia tubercolotica, non si può negare il fatto che asserisce Angelo Celli nella Sua opera poderosa « La storia della Malaria » (1), che anche questa volta la puntura di un minuscolo insetto fu la causa determinante di gravi avvenimenti storici. La malattia di Arrigo, come ben dice il Davidsohn (2), fu un disastro infinitamente maggiore per i tedeschi, che la perdita di Roma; la zanzara salvò anche questa volta Roma dalla dominazione straniera, come l'aveva fatto in precedenza tante altre volte.

ANNA CELLI

Chiar.mo Professore Corsini,

la noticina di cui la gent.ma Signora Celli ha voluto onorare il mio lavoretto storico su Arrigo VII, comparso nell'ultimo numero della Rivista, tende — in sostanza — a stabilire due punti fondamentali:

1° Arrigo VII morì, perchè « sfinito » dalla malaria (« la zanzara salvò anche questa volta Roma »);

2° il quadro clinico delle sue malattie non si può tracciare « con esattezza matematica ».

Relativamente al primo punto non condivido l'opinione che Arrigo VII sia stato « sfinito » dalla malaria (ragione questa del mio lavoro); e ciò soprattutto perchè quattro dati mi hanno indotto a pensare che Arrigo VII, anzichè dalla malaria, sia stato « sfinito » (e non « finito ») da qualche fatto tubercolare:

1° perchè i cronisti, all'infuori di alcune loro diagnosi cliniche, non parlano mai di veri accessi febbrili periodici (si ha piuttosto l'impressione di febbri etiche);

2° perchè il Dei scrive che Arrigo VII ammalò *la prima volta* a Brescia, « e guarì »; poi a S. Salvi, e « divenne etico »;

3° perchè, come afferma il Mussato, l'imperatore quando morì aveva, oltrechè una stranguria (di quale natura?), anche una « pleuresi » (la maggior parte delle pleuriti — se non tutte — oggi sono ritenute di natura tubercolare);

4° perchè ci sono in Arrigo VII alcune note che si possono anche ritenere pretubercolari; il Mussato, che conobbe personalmente l'Alto Arrigo, dice che era « gracile » e scrive di lui: *pectoris veluti linealis aequalitas* (torace lungo); i resti dell'imperatore, poi, mostrano ossa piccole, una gabbia toracica misera, tutte le stimmate della debole costituzione (oltrechè del tipo microsplancnico).

---

(1) Città di Castello, 1925, p. 176 ss.
(2) Davidsohn — l. c., III, 497.

Relativamente al secondo punto la Signora Celli ha perfettamente ragione; anch'io, terminando il lavoro, ponevo un bel « forse » ammonitore . . . .

Chiarita così la questione, nel senso che ciascuno (purtroppo!) rimane con la sua opinione, mi permetta, ill.mo Professore, di aggiungere ancora poche altre parole.

Il Prof. Grocco sembra che non si sia interessato a fondo della storia clinica di Arrigo VII; infatti, come scrive la Signora Celli, pare che egli, escludendo « dal decorso della malattia l' avvelenamento », non abbia saputo che, se mai, l' avvelenamento fu un fenomeno riguardante gli *ultimi* 9 giorni d'Arrigo. Si domanda — dagli storici — di che cosa era ammalato l' imperatore *prima* del presunto avvelenamento, non dopo.

La Signora Celli scrive che « lo stesso Del Guerra ammette che la malattia iniziale dell' Imperatore . . . . fosse un' infezione malarica »; non proprio così: difatti, nell' articolo scrivevo: « *in modo assoluto* non si potrebbe neanche negare che . . . . si fosse rivelata la febbre della campagna romana . . . . ». È un po' diverso . . . .

Così la gentile interlocutrice sembra fare apparire che io condivida con alcuni cronisti che « la malattia iniziale » fosse quella di Firenze; col Dei — e già l' ho detto — io credo invece che l' Imperatore si sia sentito male, per la prima volta, a Brescia.

Sempre nella noticina leggo: « indubbiamente altre malattie sopraggiunsero a Pisa ». Non è esatto. La pustola comparve dopo il bagno nel Merse. A Pisa, a quel ch' io sappia, non sopraggiunsero altre malattie nuove. Il Villani ci fa sapere che a Pisa Arrigo continuava a star male; e che non dormiva, fra l' altro.

« Non si può negare — è scritto nella nota — il fatto che asserisce Angelo Celli nella Sua opera poderosa « La Storia della Malaria » che anche questa volta la puntura di un minuscolo insetto fu la causa determinante di gravi avvenimenti storici »: proprio qui è il nocciolo della questione. E se è giusto il concetto espresso dalla Signora Celli, che dopo sei secoli tracciare con esattezza matematica il quadro clinico delle malattie di Arrigo VII è troppo « azzardato », come si fa ad essere sicuri « in modo matematico » che l' imperatore avesse la malaria?

Il Prof. Angelo Celli, del resto, il cui nome benemerito rimarrà eterno nella storia della scienza e d' Italia, scrive alla pag. 271 della sua « Storia sulla Malaria »: « Arrigo di Lussemburgo muore nel 1313 a Buonconvento per febbre contratta nella Maremma di Siena ». E come nota giustificativa cita il Villani. Nient' altro.

Tale affermazione, per discordanze di cronache, per parere di storici, per confusione di opinioni, per mancanza di dati sicuri (a parte la vera causa *determinante* della morte di Arrigo, vale a dire la pustola carbonchiosa) è oggi più che mai discutibile.

Mi abbia, ill.mo signor Professore, per il Suo devotissimo

Pisa, 4 gennaio 1932 (X). G. Del Guerra

NECROLOGIO

In morte del Prof. GIULIO MORPURGO

Gorizia 9 Febbraio 1865 - Trieste 10 Ottobre 1931

L'improvvisa scomparsa del prof. **Giulio Morpurgo**, ordinario di merceologia della R. Università degli studi economici e commerciali di Trieste, costituisce veramente una grave perdita per due rami della scienza chimica, quali la Merceologia e la Storia della Chimica, che tanto deplorevolmente sono trascurati in Italia.

Riassumiamo di Lui quel che basta per confermare quanto abbiamo affermato: Diplomato a Graz in farmacia si laureò poco dopo a Vienna, nel 1888 vice direttore delle Farmacie ospitaliere di Parma, nel 1895 a Trieste fonda e dirige il primo laboratorio di analisi ed assume la direzione del « *Giornale di Farmacia, Chimica e scienze affini* » assumendo così una posizione preminente nel mondo chimico sia italiano che austriaco. Nel 1901 iniziò la sua carriera di insegnante, come Ordinario di Merceologia e di Chimica tecnica, nella Scuola Superiore di Commercio della quale dal 1914 al 1920 fu anche Direttore. Trasformatasi detta Scuola nel 1920 in Università degli Studi Economici e Commerciali, ritornò semplice Ordinario di Merceologia per divenire Rettore nel 1926 contribuendo grandemente all'incremento di quella Università che, per suo merito, si arricchì di un importante Istituto Merceologico. Oltre che nell'insegnamento prodigò la sua opera illuminata nella vita cittadina creando nel 1906 presso la Camera di Commercio di Trieste un Laboratorio Chimico ed un Museo merceologico che ebbero ed hanno somma importanza nella vita economica e commerciale della Città stessa.

L'importanza del suo contributo alla Merceologia è attestato da quasi duecento memorie riguardanti principalmente la sofisticazione degli alimenti, l'analisi dei grassi, dei semi oleosi, dei prodotti farmaceutici, dei profumi, dei combustibili, di moltissime derrate provenienti dai mercati di oltremare ecc. ecc.; ad esse si aggiungono importantissimi studi relativi ai problemi vitali della esportazione, dei trasporti, del commercio con il Levante, le lucide relazioni delle numerose Commissioni presiedute, senza contare l'opera poderosa di Maestro oggi vivente in centinaia di dirigenti e tecnici commerciali sparsi in tutto il mondo.

Nostro desiderio è ricordare un lato del Prof. **Morpurgo** poco noto ai più; quello di Storico della Scienza. In una bella prolusione pronunziata in occasione della apertura dell' anno scolastico 1912-1913 della Scuola Superiore, su l' « *Importanza della sintesi chimica* » svolta molto bene dal punto di vista storico, si era già manifestato in questo campo nel quale doveva affermarsi con varie pubblicazioni tendenti a rivendicare la figura del grande chimico triestino Luigi Chiozza che tolse dall'oblio lumeggiandola compiutamente. Mente versatile e di Umanista, spaziò in tutti i campi trattando di Virgilio e dell' importanza scientifica delle Georgiche, in occasione delle degne onoranze che, per sua iniziativa, furono tributate dalla Università di Trieste, in occasione del recente Bimillenario del precursore della agricoltura scientifica. Illustrò anche l' opera botanica di Pier Andrea Mattioli.

Fu tra i primi ad aderire, nel 1930, alla nascente « *Società di Storia della chimica pura ed applicata* » alla quale annunziò il suo lavoro per una *Storia della Merceologia.* Dalla necrologia che il suo degno assistente dott. Trost ha fatto sul « *Giornale di Chimica Industriale ed applicata* » apprendiamo che il Nostro chiese di essere sollevato dalla carica di Rettore per poter intieramente dedicarsi a tale lavoro e da ciò arguiamo quanto interessante e completa questa storia dovesse essere. Ci auguriamo che qualcuno voglia completare l' opera rimasta interrotta ed arricchire la letteratura Italiana della Storia delle scienze di una gemma che le manca.

GINO TESTI

Gaetano Pieraccini — *La Donna nella conservazione e nel perfezionamento della Specie* — Supplemento al vol. VI di « Scritti biologici », Siena, Tip. S. Bernardino, 8⁰, pag. VIII-484, 1931, lire 50.

Quest'opera densa di dottrina e di pensiero, nella quale sorprende il numero imponente di dati raccoltivi con cultura ed acume inconsueti dai campi della antropologia, anatomia, embriologia, teratologia, fisiologia, patologia, genetica, ecc , merita di essere qui segnalata per due suoi importanti capitoli: il XVIII nel quale in tema di psicologia normale e patologica viene offerto un quadro sintetico dei contributi dati dalle donne italiane intellettuali alla storia delle arti e delle scienze fra il secolo XIII e il XIX, a dimostrazione del grado di sviluppo psicologico cui possono giungere le donne, e che per quanto elevato è sempre inferiore a quello raggiunto da uomini della loro terra e del loro tempo Il capitolo è scritto con grande competenza in elegante stile, sicchè è un godimento dello spirito il leggerlo. Le altre pagine del Pieraccini che interessano i cultori della storia delle Scienze mediche e naturali sono quelle del capitolo XXIV, dove l'A. espone in successione storica i precedenti della sua tesi della azione centralizzatrice della donna nei fenomeni ereditari (ciò che il Castaldi nella sua prefazione propone di chiamare « legge del Pieraccini »); ossia i consensi e contrasti che si ebbero a cominciare da Haller (1751) e passando per Darwin, fino ad una schiera folta di studiosi degli ultimi decenni sul problema della variabilità maggiore o minore maschile oppure femminile, argomento d'alto interesse biologico. Come del resto tutta d'alto interesse per i biologi e i sociologi è questa opera del Pieraccini, dove l'erudizione si congiunge alla sana critica e all'acutezza dei giudizi, opera destinata a rimanere fondamentale nell'argomento consideratovi.

C. Maxia

Mario Varanini — *Pompeo Sacco e la sua Scuola* — Aurea Parma, Genn.-Febb. 1931 - IX.

Quale anticipazione — allettante! — di un suo libro in preparazione su « *Lo Studio di Parma ed i Maestri parmensi di medicina* » il Varanini ci presenta Pompeo Sacco, figlio di altro medico di grido, Flavio, e che seppe in un'epoca caotica « leggere » così di Medicina Teorica, da affermarsi capo scuola ed avere in vita lapide e monumento. Alla biografia del Maestro seguono cenni sui discepoli di lui venuti in maggior fama, il Ferrari, il Cervi, il Venturi, il Pedana ed altri.

D. G.

Alberico Testi — *Il primo ovariotomista in Europa, Gaetano Emiliani, faentino* — Faenza, Stabilimento grafico F. Lega, 1931.

« Faenza è terra di medici » così si esprime l'Autore citando i più antichi della regione a cominciare da un Titus Raccagnus della gente Pollia (89 av. C.), per venire successivamente a Antonio da Faenza (1518), Mengo Bianchelli detto il « Faentino » contemporaneo, Pietro Sali, Lionello di Andrea Vettori, Lucilio di Matteo da Faenza, Alfonso Ferri, Domenico di Girolamo Masotti, il Borsieri che, quantunque non nato nella Romagna, si può considerare faentino e per la cittadinanza onoraria ottenuta e per il lungo periodo di tempo in cui esercitò qui l' arte medica.

Gaetano Emiliani (1773-1842) si laureò ed esercitò per alcun tempo a Roma e solo nel 1817 ottenne, in seguito a secondo esame, la nomina a chirurgo primario, professore ostetrico della città, sobborghi e circondario di Faenza. Da quest' epoca egli divenne rinomato applicandosi al libero esercizio della Chirurgia non solo nella sua terra ma anche fuori, tanto che fece epoca una sua riuscitissima operazione eseguita ad Urbino.

L' ovariotomia eseguita per la prima volta in Europa dall' Emiliani fu praticata nel 1815, ma solo dopo 28 anni venne fatta conoscere dal figlio suo Dott. Emilio che ritrovò fra gli scritti del padre defunto la storia dell'atto operativo facendone argomento di una comunicazione alla Società Medico Chirurgica di Bologna nella seduta del 10 Novembre 1843 e pubblicata nel « Bollettino della Società ».

L' operazione venne in seguito praticata su larga scala specialmente all' estero prima anche che si diffondesse in Italia tanto che molti ritennero per un certo tempo che non spettasse all' Emiliani la gloria di essere stato il primo ovariotomista d' Europa.

Ma la pubblicazione del figlio intervenne a tempo per rivendicare anche questa volta ad un italiano il merito che gli spettava.

Dr. Gino Verità

Massimiliano Cardini — *Gerolamo Mercuriale* — Riforma Medica, N. 37, 1930 (con un ritratto).

Nel tricentenario della sua nascita, il C. rievoca la figura del *Mercuriale*, considerandolo nel periodo di passaggio in cui visse tra « la riposante scienza arabica », ed i « novatori coraggiosi », quali il Cesalpino. Ricordando le sue opere sulla Igiene, sulla Ginnastica, nota come fu perciò « cultore di quelle che oggi si chiamano con non bella ma necessaria parola, le specialità » ; cosa men bella ancora della parola, se esercitata da chi non possiede, come il Mercuriale, quella coltura completa da potere indifferentemente scrivere su ciascuna specialità della scienza, che egli coltivò in ogni suo ramo.

D. G.

A. F. C. Van Schevensteen — *La Lepre dans le Marquisat d' Anvers aux temps passés* — Extrait du Recueil des Mémoires couronnés et autres mémoires de l' Académie royale de Médicine de Belgique, Tomo XXIV.

La questione della Lebbra ha formato nei tempi passati oggetto di preoccupazione grande per tutte le Nazioni per il danno enorme tanto fisico che morale

portato all'umanità, ed è stata oggetto di studio per escogitare i varî mezzi con i quali fosse possibile almeno limitare, se non annullare i resultati deleteri del terribile morbo.

L' Autore tratta nella sua memoria della Lebbra nel Marchesato di Anversa accennando in primo luogo alle fonti alle quali ha ottenuto per la compilazione di questo suo lavoro storico per venire poi a trattare dell' origine dei vari lebbrosari. Dopo avere accennato alle due grandi divisioni primitive dei lebbrosi, la prima di colpevoli tenuti in segregazione dal mondo e la seconda di malati lasciati, diremo così, a piede libero, viene a trattare delle costituzioni che regolarono questi lebbrosari che s' impiantarono in conventi e furono tenuti da ordini religiosi specialmente femminili. L' origine del lebbrosario di Anversa sembra risalire al 1232. Esaminati gli statuti che si riferiscono a questi lebbrosari l'Autore viene a trattare delle modalità con cui si compievano le visite ai lebbrosi, della composizione delle Commissioni che dovevano ricercare ed esaminare gli ammalati, delle difficoltà e degli inconvenienti presentati talvolta dalle visite suaccennate, della necessità di formulare un' esatta diagnosi della malattia che in quei tempi era purtroppo molto frequente data la sua contagiosità e gli scarsi mezzi di cui allora disponeva la scienza medica per arginare il dilagare dell' infezione. Un ultimo capitolo è destinato al modo con cui venivano assistiti i lebbrosi.

La memoria è corredata di una numerosa bibliografia, di note illustrative, di piante di lebbrosari ed infine di una statistica che va dal 1517 al 1782.

Dr. Gino Verità

Giuseppe Boffito — *Il primo compasso proporzionale costruito da Fabrizio Mordente e la Operatio Cilindri di Paolo dell' Abbaco* — Firenze, Libreria Internazionale Succ. Seeber, « Il Facsimile », N. 6, 1931.

Paolo dell' Abbaco (1281-1373), insigne *astrolago, geometra et arismetrico*, come venne a quei tempi qualificato, e Fabrizio Mordente, matematico vissuto nella seconda metà del XIV secolo, sono riuniti in questa memoria, dice l' Autore, non a scopo di confronto ma di opportunità. Paolo è l' inventore di uno strumento piuttosto complesso, fatto a foggia di cilindro, tutto istoriato in alto ed attorno, strumento che racchiudeva in sè i pregi e gli usi dello astrolabio, del calendario e dello gnomone e che serviva per l' astronomia; Fabrizio ideò a sua volta un compasso proporzionale assai utile in matematica. L' uso e la descrizione completa del primo ci sono stati tramandati da un manoscritto dell' epoca, che il Boffito riproduce e trascrive nella memoria stessa. Anche il Mordente illustrò il suo compasso con una pubblicazione « Compasso et rigo » che ebbe varie edizioni tanto in Italia che all' estero.

Dr. Gino Verità

Opuscula Selecta Neerlandicorum De Arte Medica, *vol. X, Amsterdam, 1931.*

È questo il decimo volume della collezione che la Società medica olandese pubblica riproducendo le più importanti opere mediche dei passati secoli.

Questa volta, dopo una introduzione di M. A. von Andel, in cui viene tratteggiata e documentata la vita e la figura di Jacobus Bontius, si trovano ri-

stampate le opere di quest' ultimo autore e principalmente la parte riguardante la medicina tropicale che è sotto ogni punto di vista interessante.

Il testo del volume, che ha 459 pagine, è nelle due lingue latina ed inglese, è ricco di tavole illustrative ed è, come tutti i precedenti, elegantemente legato.

La collezione pregevolissima rappresenta un vero titolo di onore per i medici olandesi, ed è sempre più degna di speciale rilievo e di compiacimentu da parte degli storici della medicina.

A Corsini

Giuseppe Favaro — *Antonio Scarpa e Girolamo Tiraboschi, a proposito di latino* — Atti e Mem. R. Acc. Sc., Lett. e Arti in Modena, Sezione Lettere, Serie IV, vol. 3, 1931.

Il chiaro storico della Anatomia, proseguendo i suoi studi sulla vita del grade morfologo Scarpa, illustra ora le ottime conoscenze che fin da precoce età questi ebbe della lingua latina, della quale si servì in orazioni e in molte memorie di morfologia. Sopratutto il Favaro si occupa dei rapporti che lo Scarpa ebbe da Pavia con Girolamo Tiraboschi in Modena, dal quale ottenne mediante lettere — che il Favaro pubblica — le dediche di due sue opere, cioè delle « Anatomicae Disquisitiones de auditu et olfactu » al conte di Wilzeck, e delle celebri Tavole neurologiche all' Arciduca Ferdinando Carlo Antonio Giuseppe, governatore della Lombardia. Il Tiraboschi scrisse anche quest'ultima dedica, ma essa non fu poi pubblicata e lo Scarpa la sostituì con una breve dedica alla Società Reale di Londra. L'erudito lavoro del Favaro si chiude con notizie sul chimico e botanico in Modena Roberto Francesco Laugier e sull'anatomista Vincenzo Malacarne di Saluzzo, cui erano fatte alcune allusioni a loro vicende nelle lettere scambiatesi fra lo Scarpa e il Tiraboschi.

L. Castaldi

Raffaele Ciasca — *Bibliografia sarda. Vol. I, lettere A-C.* — Roma, Collezione meridionale editrice, 8°, pag. LXIII-526, 1931, lire 30.

Sotto gli auspici della Università di Cagliari lo storico Ciasca pubblica una grandiosa bibliografia di quanto è stato scritto sulla Sardegna. Non solo anche il biologo trova qui fonti preziose per i riferimenti dei varii rami delle scienze biologiche all'Isola mediterranea; ma lo storico della biologia teorica ed applicata vi rinviene le indicazioni riferentisi allo sviluppo in Sardegna di queste scienze e di quelle ausiliarie per la storia della biologia. Precede il I grosso volume una dotta ed opportuna prefazione del Ciasca. È da augurarsi che si imitino altrove queste utilissime bibliografie regionali.

L. Castaldi

NOTIZIARIO

Alcuni notevoli anniversari scientifici per il 1932.

1432 - Gilianez sorpassa il Capo Non.
I Portoghesi scoprono le isole Azzorre.

1582 - Galileo Galilei scopre l'isocronismo del pendolo.
Papa Gregorio XIII° riforma il calendario.
Gian Francesco Morosini, Balio veneto a Costantinopoli descrive la bevanda del caffé usata dai turchi, e ne promuove l'uso a Venezia, ove nel principio del 600 si generalizza.

1632 - Gobelin Gilles, impossessatosi di un segreto di Kuster per la fabbricazione di taluni colori ed in particolar modo della tintura scarlatta, impianta nel sobborgo di S. Marcello la prima manifattura. L'iniziativa è considerata temeraria (Folie Gobelin).
La S. Inquisizione condanna Galileo Galilei a sorveglianza perpetua.
Nasce G. Bianchi naturalista.
Nasce B. Spinoza filosofo.
Giovanni Rey chiude una polemica rimasta celebre (senza dare però per il momento alcun risultato apparente) sulla materialità e pesantezza dell'aria e sulla cessione da parte di essa di « molecole » allo stagno ed al piombo calcinati.

1682 - Muore a Londra Gioacchino Beker (nato nel 1635), onesto alchimista, autore della Phisica Subterranea che Sthal, molto parco negli elogi, chiamò « Opus sine pari » — Spiegò la combustione ammettendo una « terra pinguis », che sfugge dai corpi che bruciano, originando così la teoria detta poi del flogisto.

1732 - Boerhaave (1668-1738) pubblica il suo grande Trattato « Elementa Chemiae », che fu subito tradotto in tutte le lingue, e per oltre mezzo secolo costituì la base degli studi chimici.
Claudio Giuseppe Geoffroy (1685-1752) analizza e dimostra la composizione del borace separandone il boro. Analizza la carne degli animali ed il pane.
Il fisico inglese Stefano Gray pubblica la sua scoperta della conducibilità elettrica.

1782 - Scheele scopre l'acido prussico decomponendo il prussiato giallo di potassio con acido solforico; scopre nel sedimento delle urine un acido che denomina urico. Preconizza la sterilizzazione per mezzo della ebollizione dell'acqua, scoperta questa comunemente attribuita ad Appert.
Muller scopre il tellurio analizzando l'oro della Transilvania.
I fratelli D'Elhuyart scoprono il tungstenio ed il wolframio.

Hielm isola il Molibdeno.

Muore Andrea Sigmund Margraf (n. 1709) sommo chimico seguace della teoria del flogisto.

Samuele Taylor inventa la Stenografia.

1832 - Primi tentativi di adoperare l'elettricità come forza motrice per opera di Salvatore del Negro a Padova, Schulteis a Zurigo e Pattegon a New York.

Liebig combinando il cloro all'alcool trova il cloralio.

Liebig e Wohler scoprono il radicale benzoile, ponendo la base della teoria dei radicali e realizzando la seconda sintesi organica (I° fu quella dell' urea nel 1828). Berzelius propose per questo radicale il nome di Proino o di Ortrino perchè con la sua scoperta era cominciato per la Chimica un nuovo giorno.

Liebig e Wohler iniziano insieme la pubblicazione degli « Annalen ».

I. B. A. Dumas (1800-1884) fonda a Parigi a proprie spese un laboratorio di chimica moderna.

Bondet determina la composizione dell'acido nitroso.

Mitscherlich scopre l'acido permanganico.

Il farmacista Domenico Ghigliani di Mondovì inventa i solfanelli fosforici.

Marianini constata per primo gli effetti fisiologici dovuti alle correnti elettriche.

Ascanio Sobrero (inventore della nitroglicerina) si laurea a Torino.

Ambrogio Fusinieri espone la sua teoria sugli imponderabili.

Gay-Lussac eseguisce le prime analisi volumetriche quantitative (determinazione Ag e Cl).

Morse inventa il sistema telegrafico che porta il suo nome.

Leuchs scopre la Ptialina.

Philips usa il metodo di contatto per ossigenare l'acido solforoso in presenza di platino.

Pagenstecher scopre nell'olio volatile dei fiori di *Spirea ulmaria* l'aldeide salicilica.

Faustino Malaguti (1802-1878) illustre scienziato e patriotta italiano compromesso nei moti del '31 fugge in Francia, ove divenuto professore a Rennes, conseguirà un chiaro nome per le ricerche sulla affinità chimica e nella chimica agraria.

Henry di Manchester dimostra che il vaccino scaldato a 60° perde le sue proprietà virulente, aprendo così la via alle applicazioni antisettiche del calore.

Morte di Federico Wohler (nato nel 1800).

GINO TESTI

IX Congresso Internazionale di Storia della Medicina a Bucarest — Il 16 Gennaio, sotto la presidenza del Senatore Giordano, si radunò nell' Aula dei Professori della Facoltà di Medicina di Parigi, il Consiglio della Società Internazionale di Storia della Medicina. Esaurite le questioni di ordinaria amministrazione venne data la parola al Delegato Rumeno, Dr. *Gomoiu,* che sarà presidente

del IX Congresso della Società, che deve tenersi a Bucarest nel Settembre 1932. Tassa di iscrizione (probabile) L. 100. Il Dr. Gomoiu avverte che sono predisposti quotidiani ricevimenti e pranzi nella Capitale Rumena, per modo che tutti i Congressisti troveranno quasi risolta la questione del vitto.

La partenza sarà probabilmente il giorno 2 Sett. da Venezia, col piroscafo del Lloyd « *Dalmazia* », con scalo di un giorno ad Atene, e di due giorni a Stambul. Da Costanza si raggiungerà Bucarest per ferrovia. La parte scientifica del Congresso si prevede occuperà le mattinate dal 9 al 14 Settembre. Il primo tema, *Evoluzione della Medicina nei paesi Balcanici* (relatore Dr. Gomoiu comprenderà relazioni sulla evoluzione della medicina in Albania, Bulgaria, Jugoslavia, Grecia, Turchia, Romania. Molti oratori sono pure iscritti pel 2° tema: *La protezione dell' Europa contro la peste* (relatore Prof. Jorge di Lisbona): Lingue ufficiali sono il francese, inglese, italiano, latino, spagnolo, tedesco.

I pomeriggi saranno dedicati a ricevimenti e visite ai monumenti cittadini. Seguiranno, dal 15 al 18 Settembre, gite alle Porte di Ferro, ai vecchi conventi della Bucovina, alle miniere del sale, alla Transilvania, ecc.

A questo programma provvisorio terrà presto dietro quello definitivo.

L' indirizzo è: Dr. *Gomoiu*, Str. Stirbei Voda 86, *Bucuresti II* (Romania).

Per le rivendicazioni scientifiche italiane — Nella sede del Sindacato Medico di Milano si è radunata la Commissione Nazionale per le Rivendicazioni Scientifiche italiane, presieduta dal Sen. Prof. *Giordano*, per fissare le direttive generali secondo le quali si svolgerà l' opera della Commissione stessa, di cui fanno parte studiosi di ogni parte d' Italia.

Dopo che a nome del Sindacato dei Medici di Milano il Prof. *Baslini* ebbe espresso un cordiale saluto al Presidente Prof. Giordano, e a tutta la Commissione, vennero esaminati i numerosi argomenti collegantisi con l'azione da svolgere. In rapporto alla quale venne all' unanimità stabilito:

I.) Che per ora il lavoro di esame riguardi quanto le Scienze Mediche e Biologiche Italiane hanno prodotto nei secoli XVI, XVII e XVIII.

II.) Che per decidere in rapporto alle priorità ed al valore delle singole scoperte, delle eventuali contestazioni ecc. la Commissione si rivolgerà oltrechè ai singoli componenti la Commissione, anche ad altre personalità italiane autorevoli nelle singole discipline speciali, per averne sicurezza assoluta sulle affermazioni che si faranno poi conoscere anche all' estero.

Varie altre decisioni di ordine interno (escluse le autorivendicazioni); accettazione di proposte, per l' esame, da parte di chiunque, purchè nei limiti dei tre secoli per ora presi in esame; proibizione ai componenti la Commissione di valersi, nelle proprie pubblicazioni, di tale qualità e dell'autorità collettiva della Commissione ecc. ecc. saranno notificate in apposita relazione.

Chiudendo la laboriosa seduta, venne all' unanimità approvato per acclamazione che la Commissione tenga sempre presente, come sintesi della sua azione, il telegramma che il *Capo del Governo* inviava al Podestà di Genova, con riferimento alla indiscutibile italianità di Cristoforo Colombo: « *Noi non abbiamo mai contestato le glorie degli altri popoli ; ma gli altri popoli debbono riconoscere e rispettare le nostre* ».

Nuove pubblicazioni d' indole storica — Sotto gli auspici della *Società Italiana di Ostetricia e Ginecologia* è in corso di stampa un volume intitolato: *La Ostetricia e Ginecologia in Italia*, al quale attendono specialmente due distinti studiosi, il Prof. *O. Viana*, Direttore della « Maternità » e Scuola di Ostetricia di Verona e il Prof. *F. Vozza*, della Clinica Ostetrica Luigi Mangiagalli di Milano. In detto volume una parte importante sarà dedicata a *Cenni storici sulle Università Italiane* riguardanti non solo la Ostetricia, ma tutte in generale le Scienze Mediche.

Le spese di edizione del volume (che riuscirà di circa 900 pagine, ricco di illustrazioni ecc.) sono state assunte dal Prof. Piccinini e dalla Casa G. Zoja che ne faranno omaggio ai Soci della « Società di Ostetricia e Ginecologia », presieduta dal Prof. *E. Alfieri*. Il volume, interessante i medici in generale e in particolare gli studiosi di Storia della medicina, sarà anche messo in vendita, a totale beneficio degli *Orfani dei Medici Morti in Guerra*, al prezzo di L. 80 (ottanta). Si accettano prenotazioni presso l'*Ufficio Stampa Medica Italiana*, Via Vallazze, N. 39, Milano.

Cinquantesimo anniversario della scoperta del bacillo della tubercolosi e del pneumotorace terapeutico — Sarà celebrato il 24 marzo 1932 il cinquantenario della comunicazione di Roberto Koch alla Società di Fisiologia di Berlino, nella quale annunziò la scoperta del bacillo della tubercolosi. E nello stesso 1882 il nostro Carlo Forlanini lanciava l'idea del pneumotorace terapeutico, talchè il 1882 segna l'anno più importante per la storia della lotta contro la tubercolosi.

Il Centenario dell'Accademia di Chirurgia in Francia — Fu celebrato il 7 ottobre 1931 in occasione del 40° congresso della Società franç. de Chirurgia alla presenza del Presidente della Repubblica e di autorità e personalità. Tenne il discorso ufficiale il prof. Faure. Con la data del 1731, fondazione dell'Accademia Reale di Chirurgia, iniziò un'era nuova per la Chirurgia francese. Soppressa nel 1793 dalla Convenzione, nel 1820 molti membri della soppressa Accademia entrarono a far parte dell'Academie de Médecine, finchè nel 1843 sorse la Società di Chirurgia, che insieme all'Accademia di Medicina si considerano continuatrici della Academie Royale de Chirurgie.

Onoranze al Prof. Riccardo Simonini — Apprendiamo che le onoranze al Prof. R. Simonini, le quali dovevano aver luogo nel mese di Febbraio, sono state per desiderio della Presidenza della Soc. Italiana di Pediatria e dell' O. N. Maternità e Infanzia, rinviate al giorno 3 aprile. È stato frattanto preparato per la fausta occasione uno speciale volume ricco di pregevoli scritti.

All'illustre pediatra della R. Università di Modena, che tanto amore porta agli studi di Storia della medicina, di cui tiene uno speciale corso nella stessa Università, e che può vantare tante importanti pubblicazioni anche in questa materia, la Rivista invia fino da ora i più vivi rallegramenti ed i più cordiali auguri.

In memoria del prof. Pescarolo — Fu scoperto a Torino il 14 novembre 1931 un busto nel Centro ospedaliero per lo studio e la cura dei tumori, fondato da Lui in gran parte con mezzi propri. Hanno parlato il Presidente dell'Ospedale di San Giovanni e il prof. Morpurgo.

Onoranze al sen. Rattone a Parma — È stato inaugurato un busto in bronzo in memoria di Giorgio Rattone, professore per 40 anni di patologia generale. Parlarono l'avv. Bagatti e il prof. Preti.

Ricordo a Enrico Modigliani — È stata scoperta una lapide in memoria di Enrico Modigliani nell'Albergo materno di Via Vittorio Amedeo II a Roma, dal Modigliani ideato.

Monumento a Moissan — Il 4 ottobre 1931 fu inaugurato a Meaux un monumento al chimico francese Moissan, uno dei creatori dell' elettrotermia e dell'elettrometallurgia. A Meaux egli aveva fatto i suoi primi studi.

Il latino e la Storia della medicina nella R. Università di Modena — Nell' ordine degli studi e nel relativo orario della Facoltà Medica della R. Università di Modena si nota con piacere che al 6° anno fra i corsi ufficiali vi è quello di Storia della Medicina, e che al 1° e 2° anno vi è un corso libero di conversazione latina scientifica.

L' insegnamento di Storia della Medicina già da tempo viene impartito a Modena dal clinico pediatra Prof. Simonini, mentre al Prof. Favaro si deve il corso di conversazione latina scientifica. È questo infatti ormai il quinto anno in cui tale corso viene tenuto, avendo il Prof. Favaro fin dall' anno scolastico 1928-29 cominciato a realizzare la sua iniziativa. Iniziativa veramente bella ed encomiabile poichè tende a ripristinare l' uso del latino tra i medici e gli scienziati, fatto che in questi ultimi tempi è stato più volte portato in discussione e giustamente raccomandato.

Speriamo che il buon seme fruttifichi.

Libere docenze in Storia della Medicina — Nella sessione 1931 per il conferimento delle libere docenze, hanno conseguito tale titolo per la Storia della Medicina i dottori Del Guerra Giorgio della R. Università di Pisa, Orlando Salinas Federico di Palermo, Pazzini Adalberto di Roma e Pellegrini Ten. Col. Francesco di Verona.

Lieti che giovani energie vengano a rafforzare la vecchia schiera che si assottiglia, inviamo ai nuovi docenti i più vivi rallegramenti. sicuri che essi sapranno non solo mantenere le posizioni faticosamente conquistate dai loro predecessori, ma dare sempre maggiore impulso all' importante ramo di studi cui hanno dedicato e intendono dedicare le loro attività.

Nuovo Istituto di storia della medicina in Germania — In Germania, presso la Facoltà Medica della Università di Düsseldorf è stato creato un nuovo Istituto di Storia della medicina, alla cui direzione è stato chiamato il prof. Haberling. Rallegramenti.

Per l'anniversario della nascita di G. B. Morgagni — Ricorrendo il prossimo 25 febbraio il 250° anniversario dalla nascita di G. B. Morgagni, il Municipio di Forlì ha deliberato di deporre in tal giorno una corona di alloro sul monumento del grande forlivese.

LUIGI CASTALDI

Direttore dell' Istituto Anatomico e della Stazione biologica di Cagliari

II Elenco bibliografico dei lavori di Storia delle Scienze mediche e naturali pubblicati in Italia (1).

(Continuazione)

ABBREVIAZIONI USATE NELL'ELENCO

AR = Archeion, Roma.
BI = Bollettino dell' Istituto Storico dell'Arte Sanitaria, Roma.
GE = Giardino d' Esculapio, Milano.
PO = Policlinico, Sezione pratica, Roma.
RM = Riforma medica, Napoli.
RS = Rivista di Storia delle Scienze mediche e naturali, Firenze (Siena).
RTM = Rivista di terapia moderna e medicina pratica, Milano.

VI: **Chimica, Alchimia, Chimica farmaceutica.**

ANGELICO F. Giovanni Pellini. *Giorn. Sc. nat. ed economiche Palermo, 35, p. I, 27-28, 1929.*

ANGIOLANI ARGEO. La storia della Chimica e una nostra iniziativa. *La Chimica, marzo 1930.*

BELLONI ERNESTO. Gli albori dell'industria chimico-farmaceutica italiana. *Biologie médicale, 20, 199-214, 1930.*

CRIVELLI E. L'uso agricolo dei nitrati e dei fosfati minerali nell'antichità classica. *Historia, 4, 726-741, 1930.*

FORTE O. Enrico Cutolo. *Boll. Soc. Naturalisti Napoli, 42, 129-142, 1930 (1931) (con ritr).*

FRANCIA FRANCESCO. Commemorazione di Gaetano Primavera. *La Chimica giugno-luglio 1930.*

(1) Non pretendiamo che questo elenco sia completo nè senza mende. Anzi preghiamo coloro cui risultano omessi i loro scritti o che sono a conoscenza di altri qui taciuti (anni 1929-1930) di volerceli segnalare, e preferibilmente di inviarne una copia al compilatore (Istituto anatomico, Cagliari).

Frate Elia e Cecco D'Ascoli. Sonetti Alchemici-ermetici (con introduzione e note di M. Mazzoni). *San Gemignano, Casa ed. Toscana, 1930.*

Macchia O. Su di una nota di Bartoli e Papasogli del 1883 relativa all'elettrolisi di soluzioni di acido cromico. *Industria chimica, Notiziario chim. ind., n. 2, 150-153, 1930.*

Mattirolo O. Vittorio Amedeo Gioannetti, medico e chimico, creatore della porcellana detta di Vinovo. Nel bicentenario della sua nascita. *R. Acc. Scienze Torino, Cl. Sc. fis., mat. e nat., 22-6-1930; Rass. mensile municipale Torino, maggio 1930.*

Mazzoletti A. La valenza chimica e sua evoluzione [Carlo Matteucci]. *Gazzetta sanit., III, n. 8, p. 8-9, 1930.*

Nasini P. Scoperta dell'acido borico nella vernice dei vasi sigillati aretini. *Rend. R. Acc. Lincei, Cl. Sc. fis. mat. e nat., 12, 361-362, 1930.*

Id. I soffioni e i lagoni della Toscana e l' industria boracifera. Storia, studi, ricerche chimiche e chimico-fisiche eseguite principalmente nell' ultimo venticinquennio. *Roma, Assoc. it. di Chimica, Tip. ed. Italia, 1930;* vedi anche recensione di M. Tramontano-Guerritore in *Atti R. Acc. Fisiocritici Siena, S. X, vol. 5, 257-263, 1930.*

N. N. Leornardo Fioravanti. *Messaggero, Roma, 29 ottobre 1930, pag. 3, (con ritr.).*

Oliveri E. In memoria di Alberto Peratoner. *Giorn. Sc. nat. ed economiche Palermo, 35, p. I, 16-17, 1929.*

Paternò E. Origine della Stereochimica. *Rend. R. Acc. Lincei, Cl. Sc. fis., mat. e nat., f. 9, 773-774, 1930.*

Poce M. Alchimia e alchimisti. Tredici secoli di follie scientifiche e filosofiche (cont.). *L'officina, Roma, n. 1, 1930.*

Pontano Giovanni. Lettera sul fuoco filosofico. Introduzione, traduzione e note di M. Mazzoni. *San Gemignano, Casa ed. Toscana, pag. 62, con ill., 1930.*

Provenzal G. Raffaello Nasini. *La Chimica, marzo 1930.*

Id. Anton Maria Lorgna. *Idem, n. 4, 141-142, 1930.*

Id. Prime pagine di una storia della chimica. *Idem, n. 7, 271-273, 1930.*

Id. Felice Fontana e la dottrina del flogisto. *La chimica, agosto settembre 1930.*

Id. Fontana e il flogisto. *Atti R. Ist. Veneto Sc., Lett. ed Arti, 90, 89-110, 1930 ; Atti Soc. it. Progr. Sc., 19ª Riunione, 1930, II, p. 202-211 (1931).*

Id. Augusto Piccini (1854-1905). *RS, 21, 189-208, 1930.*

Roncato A. Spica-Marcataio. *Atti Soc. med. chir. Padova, 7, 275, 1930.*

Ruska J. Die Lösung des Djâbir-Problems. *AR, 12, 163-165, 1930.*

Stephanides M. L'essai des substances chez les anciens. II. Specialités, *AR, 12, 234-266, 1930.*

TESTI G. Sonetti alchimici di frate Elia e Cecco d' Ascoli. *La chimica, n. 4, 1930.*

ID. Bibliografia italiana di Storia della chimica. *Idem, aprile-luglio 1930.*

ID. La chimica dello zolfo in un poema del 1759. *Idem, n. 5, 1930.*

ID. I primordi della letteratura chimica italiana. *Idem, n. 12, 504-507, 1930.*

ID. Un' antica ricetta per la fabbricazione di gas asfissianti. *AR, 12, 363-365, 1930: RS, 21, 346-348, 1930.*

ID. Alcuni anniversari nel 1930. *RS, 21, 130, 1930; BI, 220, 1931.*

ID. Nel cinquantenario della morte di Sebastiano Purgotti. *Atti III Congr. naz. di Chimica, Firenze, maggio 1929, p. 820-844 (1930).*

VACCA G. Lagrange. *Riv. fis., mat. e sc. nat., 4, 397-401, 1930.*

VII: **Chirurgia generale, Ortopedia, Urologia.**

B. Onoranze al prof. G. Muscatello. *RM, 46, 1065, 1930 (con ritr.).*

BOTTI A. Giulio Gianturco. *RM, 46, 1570, 1930.*

BOTTO MICCA A. Una rivendicazione italiana in chirurgia. Cura delle ferite secondo Cesare Magati (1579-1647). *PO, 37, 333, 1930.*

CAPASSO P. Antonino D' Antona. *Pensiero sanitario, 22, n. 10, 1930.*

CARBONELLI G. Per la storia della chirurgia. Due quadri con figure di ferri chirurgici. *Minerva medica, n. 39, 439-440, 1930.*

CASTALDI L. Giuliano Vanghetti *Medicina ital., 11, 598-602, 1930 (con ritr.); Rass. intern. Clin. e Ter., 11, 803-805, 1930 (con ritr.); RTM, 24, n. 3, p. 19-20, 1931.*

DEDALO. Un geniale sistema per la cura delle ferite nel secolo XVIII. *Messaggero, Roma, 6 Settembre 1930, p. 3, colonna III.*

DE GAETANO L. Un maestro della chirurgia: Antonio D'Antona. *RM, 46, 991-992, 1930 (con ritr.).*

FERRARINI G. Commemorazione di Agostino Paci (alla Società di Coltura medica della Spezia e Lunigiana, il 5-10-1930). *Pisa, Pacini e Mariotti, 8°, p. 36, 1930 (con ritr.).*

FORTI C. Sulla escisione dei vasi e dei nervi dell' ovaia. Notizie storiche. *Rend. R. Acc. Lincei, Cl. Sc. fis., mat. e nat., S. 6, v. 12, 257-261, 1930.*

GARAMPAZZI C. Precursori e nomi chiari Novaresi e Piemontesi nella storia della chirurgia. *Ospedale Maggiore di Novara, n. 3, 160-168, 1930.*

GIORDANO G. Sulla patria e sulla chirurgia di frate Teodorico. *RS, 21, 3-22, 1930.*

ID. Ancora sulla identità di Teodorico (o Tederico) autore della Chirurgia « Filia principis », con Teodorico figlio di Ugone, vescovo di Cervia e prima di Bitonto. *RS, 21, 133-137, 1930.*

ID. Medicazioni strane e medicazioni semplici. *RTM, 23, n. 8 9, 1930.*

GIULIANI G. La chirurgia in Ippocrate. *Scritti medici in onore di Gabbi, II parte, p. 173-183, 1930.*

HÖLLANDER E. Storia di tre amputazioni nella vita dei Santi. *Comunicazioni Knoll, 8, 27-30, 1930.*

ID. Le protesi ortopediche nei tempi antichi. *Idem, 9, 28-31, 1930.*

JANNONI. La chirurgia estetica. *Morgagni, 72, 573, 1930.*

LUSENA G. La Società italiana di Chirurgia nei suoi primi trenta congressi 1883-1923. Un contributo italiano al progresso della Chirurgia. *Roma, Soc. tip. A. Manuzio, p. 542, 1930* (vedi anche *RTM, 24, n. 1, 1931).*

NN. Un raro manoscritto storico italiano (di Bruno di Longoburgo, XIV sec.). *Morgagni, 72, 579, 1930.*

ORLANDO-SALINAS F. La terapia chirurgica della tubercolosi laringea e l'opera di un precursore. *Cult. medica mod., 9, 67-69, 1930.*

PAOLUCCI R. Malati chirurgici del passato. *Scritti medici in onore di Gabbi, parte II, p. 103-119, 1930 (con 6 tav.).*

PISANI A. Un chirurgo milanese del secolo XIII. Lanfranco. *Ospedale maggiore Milano, n. 2, 61-62, 1930; Avvenire sanit., 24, n. 6, 1930.*

TORRACA L. Punto del Cushing e sutura di Nicola d'Apolito. *RM, n. 1, 28-31, 1930.*

TRINCAS M. Ruggiero da Parma, il Padre della Chirurgia del Medio Evo. *Scritti medici in onore di Gabbi, parte II, p. 139-153, 1930.*

VIII : Dermovenereologia.

BOSELLINI P. L. Domenico Majocchi. Lo scienziato. *Arch. it. derm., sif. e venereol., 5, 16-23, 1930.*

BOTTO MICCA A. Gerolamo Mercuriale (nel quarto centenario della nascita). *PO, n. 21, 777-781, 1930.*

CARDINI M. Nel centenario di Gerolamo Mercuriale. *RS, 21, 342-345, 1930.*

ID. Gerolamo Mercuriale (nel tricentenario della nascita). *RM, 46, 1487-1488, 1930 (con ritr.).*

CAPPELLI J. Agostino Mibelli (1886-1930). *Il dermosifilografo, n. 8, 559-560, 1930.*

CASTIGLIONI A. Il poema « Morbus gallicus » di Gerolamo Fracastoro. *Minerva medica, 21, vol. 2, 433-438, 1930.*

COMITATO GENERALE PER LE ONORANZE A BARDUZZI DOMENICO. In memoria di Domenico Barduzzi: Brisighella, 5 agosto 1847; Siena, 24 febbraio 1929. Onoranze di Brisighella, 17 novembre 1929. *Pisa, Arti grafiche Nistri-Lischi, 16°, p. 49, 1930.*

DEL GUERRA C. Profilassi venerea e canti di popolo spensierato. Ancora una rivendicazione italiana? *BI, 10, 173-176, 1930.*

MAJOCCHI D. I primi vestigi dell' insegnamento della Dermatologia nello Studio di Bologna e la fondazione della Cattedra della specialità dermosifilopatica della nostra Università. *Arch. it. derm., sif. e venereol., 5, 51-105, 1930.*

MANTARRO G. Agostino Mibelli (necrologio) *Riv. sanit. sicil., 18, 1076-1078, 1930.*

MARTINOTTI L. Domenico Majocchi. Il clinico. Il maestro *Arch. it. derm., sif., e venereol., 5, 26-28, 1930.*

MASUCCI U. Sul modo come l' Europa nel Medioevo si difese dalla lebbra. *Morgagni, 72, 1057-1058, 1930.*

MIBELLI A. Aspetti attuali della sifilide (con notizie storiche). *Giorn. it. Dermat. e Sifil., 1930.*

N. N. La lebbra. *Progressi terapia, 19, 95-97, 1930.*

N. N. Il medico poeta: Gerolamo Fracastoro. *GE, 3, n. 6, p. 4-35, 1930 (con ritr. e fig.).*

PAZZINI A. De amatorum morbis. *BI, 10, 1-18, e 131-154, 1930.*

PINI G. Domenico Majocchi. L' uomo. *Arch. it. derm., sif. e venereol., 5, 11-13, 1930.*

PEROZZI S. Domenico Majocchi. L' umanista. *idem., 14-15.*

TAMARO R. Fracastoro. *Vita sanit. della Regione Giulia, n. 20, p 307-308, 1930.*

TARCHINI P. Domenico Majocchi. La vita. *Arch. it. derm., sif. e venereol., 5, 3-10, 1930.*

TISSI E. La Falcadina. *BI, 10, 200-213 e 229-247, 1930.*

TRUFFI M. Commemorazione di Gerolamo Fracastoro. *Atti Acc. Agr., Sc. e Lett. Verona, S. V, vol. 7, 1930; RM, 46, 1962-1967, 1930 (con ritr.)*

VITALIANI D. Nicolò Leoniceno precursore di Gerolamo Fracastoro. *Atti e Mem. Acc. Agric., Sc. e Lett., Verona, S. V, v. 6, 197 205, 1930.*

IX: **Farmacologia, Idrologia, Terapia.**

BATTISTINI S. Le terme di Porretta nella storia e nella bibliografia. *Giorn. medico pratico, n. 7-8, p. 220-224 e 246-253, 1930.*

BIZZARRINI G. Volterra idrologica e mineralogica. *Rassegna volterrana, 4, fasc. 2, 1930*

BOTTO MICCA A. La carne di lucertola, miracoloso rimedio settecentesco per il cancro e le piaghe. *Rass. clin., ter. e sc. aff., 29, 46-51, 1930.*

ID. Della storia della trasfusione del sangue. *Boll. ematologico, III, n. 8 1930.*

ID. Un idrologo innovatore: Antonio Musa, medico di Augusto. *Riv. sanit. sicil., 18, 38 e 113, 1930.*

CARDINI M. Maraviglie di medicine e cure del medioevo. *Lettura medica, 11, 183-186, 1930.*

CASTIGLIONI A. Le cure magiche. *Minerva medica, n. 20, p. 803-809, 1930.*

DEL GAUDIO A. Pregiudizi medici e pratiche superstiziose nelle poesie di G. G. Belli. I. Li rimedi simpatici. *Medicina ital., 11, 302-308, 1930.*

DE JEAN La teriaca. *Gazz. sanitaria, 3, n. 4, p. 11-12, 1930.*

ID. Ildegarda di Bingen. *Idem., 3, n. 11, p. 10, 1930.*

DI SEGNI M. Rivendicazione nazionale. Il contributo alle origini della trasfusione del sangue e della iniezione di medicamenti nelle vene. *BI, 10, 66-90 e 179-189, 1930.*

FLACCOMIO R. Lo zolfo e le sue applicazioni come medicamento. *Progressi di terapia, n. 1, 1930.*

FONTANA E. Le antiche terme di Salvarola. *Sassuolo, 1930.*

GABRIELI G. Di un manoscritto probabilmente cassinese di materia medica attribuito al Linneo N. A. Stelliola. *Cassinensia, p. 555-560, 1930.*

GARGANA A. Le « Aquae Passeris » sono le « Acque del Navisio » (Bagnaccio)? *La Voce sanit. dell'Alto Lazio, n. 8, 173-174, 1930.*

LEHMANN H. Die Arbeitsweise des Costantinus Africanus und des Johannes Afflacius in Verhaeltnis zueinander. *AR, 12, 272-281, 1930.*

LENCI F. Talassoterapia e medici talassoterapici a Pisa e Lucca nella prima metà dell'Ottocento. *Atti XX Congr. Naz. idrologia, climat. e ter. fis., Spezia, 4-6 ottobre 1929 p. 255-265.*

LICHWITZ K. Ricordi di un viaggio in Cina. *Comunicazioni Knoll, 8, 23-24, 1930.*

LUCCARELLI V. Icco da Taranto. *RS, 21, 209-211, 1930,*

MENEGHETTI E. Le ricerche di Luigi Sabbatani sull'azione biologica del calcio. Conferme ed oblii. *Ann. clin. med. e med. sperim., 19 vol. in onore di Giuffrè, 1930.*

NASINI R. Luigi Galvani idrologo. Suoi studi sui principi aeriformi delle terme Porrettane. *R. Istit. Veneto Sc., Lett. ed Arti, 25 maggio 1930 p. 781-789; Riv. Idrol., Clim., Ter. fis., n.6, 331-389, 1930.*

NEUBURGER M. Boyle's Erklärungsversuch der spezifischen Arzneimittelwirkung. *AR, 12, 5-12, 1920.*

N. N. I tardi riconoscimenti: Enrico Hill Hickman, il precursore dell'anestesia. *GE, 3, n. 4, p. 60, 1930.*

N. N. La cura della salute e le esagerazioni. *GE, 3, n. 4, p. 65, 1930.*

N. N. La teriaca. *La Chimica, n. 5, 1930.*

N. N. Il primo farmacista romano a Londra. *RM, 46, 233, 1930.*

N. N. Farmacisti e rimedi cinesi. *Progressi terapia, 20, 303-305, 1930.*

PALMIERI V. M. La cura del cancro ai tempi di Paracelso. *RM, 46, 1892, 1930.*

PAZZINI A. De Medica Praeparatione maleficiatorum. *Sublaci, Typis Protocoenobi, MCMXXX.*

PIAZZA-MARTINI V. La cura delle febbri malariche colla polvere di carbone. *Cult. med. mod., 9, 282-284, 1930.*

ID. Dai Bagni della Gurga in territorio di Alcamo e Calatafimi. *Idem, 902-903.*

PICCININI G. M. La fondazione della cattedra di Materia Medica nella Università di Modena (1772). *Rass. per la storia dell'Università di Modena, II, 1930.*

PICCININI P. Un apostolo della idrologia italiana: Gustavo Gasperini. *Le Terme di S. Pellegrino, 6, n. 2, p. 28-30, 1930.*

PISANI A. I rivulsivi e la loro evoluzione storica. *Propaganda (Milano), 7, n. 5, p. 17-19, 1930.*

QUEIROLO G. B. Commemorazione dei prof. Barduzzi e Gasperini. *Atti XX Congr. naz. Idrol., Climat. e Ter. fis., Spezia 4-6 ottobre 1929, p. 39-41.*

SIMONINI R. Rimedi abili nel tempo di pestilentia di Mariano di Ser Jacobo (Mss. del sec. XIV). *R. Acc. Sc., Lett. e Arti di Modena, Atti e Mem., 2, XIV e XXXII-XXXIII, 1929.*

ID. Tavola Salernitana delle sostanze equivalenti. *Idem, XXXV-XXXVI.*

X: **Fisiologia, Alimentazione, Chimica biologica.**

AMANTEA G Domenico Lo Monaco. *Arch. Fisiol., 29, p. III-X fasc. II, 1930.*

BOTTAZZI F. Commemorazione del socio nazionale Giulio Fano. *Rend. Acc. Lincei, Cl. Sc fis., mat. e nat., 12, 484-488, 1930.*

BRUZZONE C. Epistolario fra M. A. Vassalli e L. Spallanzani sull' orientamento dei pipistrelli acciecati. *Valsalva, n. 1, 62-66, 1930.*

CARDINI M. L' alimentazione nell' antica Roma. I-VI puntata. *Alimentazione, 1, n. 7-8-9-10-11-12, 1930.*

ID. L' alimentazione e l' igiene pubblica nell' ultimo medioevo. *Gazz. sanitaria, 3, n. 3, p. 9-10, 1930.*

CATTANEO C. Gaetano Viale. *Medicina ital., 11, 237-239, 1930 (con ritr.).*

CENTANNI E. La questione del glutine. Un errore di Justus von Liebig. *Pensiero ostetrico, 5, 9-13, 1930.*

DONDI R. Gli odori in Omero. *Nuova medicina italica, n. 6, 410-411, 1930.*

DUCCESCHI V. Giulio Fano (1856-1930). *Bioch. e ter. sperim., f. 10, p. 428-431, 1930.*

GANDI G. L'Arte dei Fornai nell'antica Firenze (con lo Statuto inedito dell'arte) *Firenze, ed. « Il Commercio toscano », 8°, p. 44, 1930.*

ISRAEL P. S. Giulio Fano. *Fisiologia e Medicina, 1, 776-780, 1930.*

MORETTI G. Filippo Lussana. *Annuario R. Liceo Scient. Filippo Lussana in Bergamo, Anni scol. 1924-28, p. 10-14, 1930.*

NARDI A. Come si cibavano i nostri antenati; come ci cibiamo noi. *Alimentazione, 1, n. 5, p. 26-28, 1930.*

N. N. E. Gley. Necrologio. *Biochimica e ter. sperim., n. 12, 1930.*

ORLANDO-SALINAS F. Un passo dell' Eneide relativo al movimento del sangue. *Cultura med. mod., 9, 1041-1042, 1930.*

QUAGLIARIELLO G. Giulio Fano (1856-1930). *R M 46, 1653, 1930*; vedi anche *R T M., 23, n. 12, p. 32-35, 1930 (con ritr.).*

RED. Prof. Domenico Lo Monaco (Necrologio). *Riv. sanit. sicil., 18, 652, 1930.*

RICHET Ch. Jules Marey (1830-1930). *RM, 46, 1176-1180, 1930.*

SERENI E. Giulio Fano. *Riv. di Biol., 12, 401-425, 1930* (con ritr. e bibliografia).

T. G. Il posto di Cesalpino nella storia della circolazione del sangue. *Annali d' Igiene, 40. allegato al n. 12, pag. 3, dicembre 1930*

VALENTI A. In memoria di Domenico Lo Monaco. *Bioch. e ter. sperim., f. 5, 232-233, 1930.*

XI : Geofisica, Meteorologia.

BOFFITO G. Precursori medioevali dell'ottica meteorologica moderna. *Riv. fis., mat. e sc. nat., 5, 18-22, 1930.*

CRESTANI G. Lodovico Marini (1871-1929). *La meteorologia pratica, n. 1, 28-33, 1930.*

GURRIERI E. Nel primo centenario della fondazione dell'Osservatorio Geofisico della R. Università di Modena. *Riv. fis., mat. e sc. nat., 4, 436, 1930.*

GUZZANTI C. L' Osservatorio e la cronistoria sismica di Mineo. *Boll. Soc. sismologica it., n. 5-6, 153-168, 1929.*

MINIO M. Dai primi fautori di una rete fenologica italiana alle prime odierne deduzioni dal suo funzionamento. *Atti R. Ist. Veneto Sc., Lett. ed Arti, 90, 73-88, 1930.*

ODDONE E. Galdino Negri. *Boll. Soc. sismologica it., n. 5-6, 163-171, 1929.*

RIZZATTI F. La scienza romana delle acque ai tempi di Vitruvio. *L'Italia fisica, n. 3, 65-67, 1930.*

RIZZI P. G. Primo decennio dell' Osservatorio di Oropa (gennaio 1920-1929). *Varallo Sesia, Arti grafiche De Grandi e C., 16°, p. 88, 1930.*

SABBADINI C. Antichi scrittori d'idraulica veneta. II. Discorsi sopra le lagune di Cristoforo Sabbadino. *Venezia, Off. grafiche C. Ferrari, p. XXVI-242, 1930.*

ZEPPIERI C. L'Osservatorio sismico del Collegio Alberoni in Piacenza. *Boll. Soc. sismologica it., n. 1-2, 43-52, 1930.*

XII : Geologia, Paleontologia, Mineralogia.

ALCHINO G. Pierre Ternier. *Boll. R. Uff. geologico d'Italia, n. 12, p. 1-4, 1930.*

BONARDI C. Il problema della montagna e Don Giovanni Bruni. *Commentari Ateneo di Brescia, 129, 9-28, 1930.*

BONOMINI C. Commemorazione di Don Giovanni Bruni. *Idem, 129, 41-51, 1930.*

COMITATO per un ricordo marmoreo a Antonio D' Achiardi nell' Istituto Mineralogico della R. Un. di Pisa. Relazione. *Pisa, Nistri, 1930.*

DAINELLI G. Carlo De Stefani e la sua opera. *Mem. Geologiche e Geografiche di G. Dainelli, I, 1-70, 1929-30.*

DE FRANCO S. Lorenzo Bucca. *Atti Acc. Gioenia Sc. nat. Catania, 17, 1-5, 1930.*

PARONA C. F. Breve relazione sulla collezione di Megalodonti del Museo di Storia Naturale in Trento. *Studi trentini di Sc. nat., fasc. 1, 69-70, 1930.*

SOTGIA-ROVELLI T. Una lettera di A. Della Marmora sulla geologia sarda. *Res. Ass. min. sarda, Iglesias, 1929, n.* 7.

SOUTHWELL COLUCCI E. Un insigne scienziato inglese amico della Corsica: Dott. Ch. Forsyth Major. *Arch. storico di Corsica, n. 3, 357-370, Roma, 1930.*

STEFANINI G., BASSOLI G. G. e MONTANARO E. Catalogo dei tipi paleontologici figurati che si conservano nel Museo geologico della R. Università di Modena. *Atti Soc. nat. e mat., Modena, f. 1, 87-122, 1930.*

STEFANINI G. Gian Giacomo Bassoli. *Idem, fasc. 1, 123-124, 1930.*

ZAMBONINI F. Arcangelo Scacchi e la sua opera scientifica. *Mem. Mat. e di Sc. fis. e nat. della Società it. d. Sc. (detta dei XL), 23, 3-24, 1930*; *Rend. Acc. Sc. fis. e mat. Napoli, f. 9-12, 273-275, 1929.*

(continua)

Prof. ANDREA CORSINI : *Direttore e responsabile*

LAVORI ORIGINALI

Prof. V. DIAMARE
Direttore dell'Istituto d'Istologia e Fisiologia Generale
della R. Università di Napoli.

DOCUMENTI CASSINESI DI MEDICI DEL XVII E XVIII SECOLO

SOMMARIO

1. — Delle « Separationi ». Lettera del Dr. Giuseppe Zambeccari, Prof. di Anatomia in Pisa (16..).
2. — Methodus sanandi Podagram. Lettera di Iohannis Iacobus Feria, medicus Lovaniensis (1664).
3. — Un consulto nella prima decade del 800 di Domenico Cotugno e Bruno Amantea (1810), ed uno di altri, forse posteriore, sulla malattia del Sig. P. X. e qualche rilievo storico.
4. — Il rapporto sulla malattia e lo stato mentale del Principe Ereditario Infante D. Filippo, Primogenito di Carlo III, a firma di Francesco Serao (1759).

1. — Delle « Separationi » lettera di Giuseppe Zambeccari (Prof. di Anatomia in Pisa XVII-XVIII sec.)

Il manoscritto di questa lettera è conservato nell'Abbazia di Montecassino e devo alla cortesia e liberalità dell'E.mo Abate Gregorio Diamare, mio cugino, ed a quella, che non ebbe limiti del Rev.mo Padre Archivista D. Mauro Inguanez, di averlo potuto non solo esaminare direttamente ma di averlo avuto anche fotografato, affinchè meglio potesse essere interpretato nei punti dubbi.

Questa lettera è dell'illustre anatomico di Pontremoli e sperimentatore che lesse anatomia in Pisa, vissuto tra l'ultimo quarto del 600 ed il primo del 700 e che successe alla cattedra (1704) all'insigne Bellini, suo maestro.

Intanto il pregevole studio del Dr. Pietro Ferrari (1), che ho potuto consultare per il cortese invio dell'A., tra gli scritti del-

(1) P. Ferrari — Giuseppe Zambeccari, Giornale Storico e Letterario della Liguria Fasc. II, Pontremoli 1925.

l'anatomico di Pisa, ancora inediti, augurandone la pubblicazione con la raccolta completa delle opere, segna una « *Lettera della dottrina delle separazioni, Pisa 15 dicembre 1686 (R. Bibl. Naz. Centr. di Firenze Cod. Palatino Targioni n. 1688)*, la quale insieme a due altre (1) inedite erano obietto di studio del Prof. Fedeli di Pisa.

Il Ferrari aggiunge che il Prof. Fedeli ne ha proseguito lo studio e lo « ha ormai quasi condotto a termine e potrà darli fra breve alla luce »: anzi il Fedeli gli ha anche scritto « il più lungo lavoro dello Zambeccari sul quale ho dovuto spendere tempo e ricerche è quello sulle « separazioni »: lavoro veramente galileiano, che esige un commento critico larghissimo, riconducendo la questione sino ai termini sui i quali la compendiò il grandissimo Haller ».

Il mio presente scritto era già per essere inviato alla Direzione di questa rivista, allorchè, per la squisita cortesia del Dr. Colonnello Ferrari, ho potuto leggere il lavoro del Fedeli (2), e constato l'identità essenziale del manoscritto cassinense col fiorentino: soltanto il primo diversifica in quanto manca tuttociò che si riferisce alla forma di lettera, il lungo esordio e la chiusa; non ci sono alcune diversioni come ad es. quella dei vini che si potrebbero fare senza le viti: inoltre sembrerebbe meno corretta l'ortografia e qualche parola differente ma più conforme al tempo, laddove nel manoscritto fiorentino è più simile a' tempi posteriori o più corretta. Non sembra che tale correzioni abbia fatto il Fedeli, giacchè Egli a piè di pagina ne stabilisce di accuratissime in note. Come risulta, nel manoscritto di Montecassino manca nel titolo « secondo l'opinione del Dott. Bellini » e non è firmata » (3). Inoltre non porta data, ma è del tempo.

---

(1) Idea glandulae, fabrica, usu et generalis doctrina secretionis — Cod. Magliabechc. II, 4, 3635.

— Compendio della vita di Maria Caterina Brondi e dissertazione sul digiuno (R. Bibl. Riccardiana di Firenze, Cod. 4 n. 2455).

(2) C. FEDELI — Giuseppe Zambeccari, Lettera sulle separazioni, edita per la prima volta con breve cenno introduttivo — Annali delle Università Toscane, Vol. 1. 1926.

(3) FEDELI avverte che una copia della Lettera esiste a Lucca (R. Archivio di Stato, Carte Cerù) che egli potè esaminare trascritta, che è senza firma (come questa che io ora pubblico, dell' Archivio Cassinense) e soggiunge

Le note del Fedeli al manoscritto di Firenze concernono esclusivamente interpretazioni o correture di parole. Nella prefazione poi il Fedeli, rinunziando al largo commento che aveva intenzione di fare, rileva in generale, al pari di me, lo spirito e la proprietà indagatrice dello studioso seicentesco e sull'opera troviamo soltanto le poche ma giuste riflessioni che trascrivo: « l'attenzione verrà fissata dalle ipotesi veramente acute, di sapore matematico, con le quali l'autore intende di spiegare il modo d'essere delle separazioni che oggi chiameremo secrezioni.

« Ingegnoso e singolare apparisce il primo considerare dello Zambec-
« cari sulle proprietà fisico-meccaniche dell'acqua dal quale discende poi
« allo studio ingegnosissimo della separazione e miscela di detto umore
« nel sangue.

« Sembrerà strano di considerare le funzioni del cervello dove stabi-
« lisce che la separazione del succo nerveo avvenga come una vera se-
« crezione; tanto più ingegnosa di fronte alle scarsissime nozioni di ana-
« tomia di quel massimo centro nervoso.

« Quello che l'autore espone sulla bile è non meno rilevante e ci ri-
« vela la ingegnosità delle ipotesi di lavoro, come oggi si direbbe, di-
« rette a colmare i vuoti, allora numerosissimi, nelle spiegazioni relative
« alle varie funzioni organiche. Ed è appunto sotto questo aspetto che
« la Lettera in esame merita seria considerazione e meditazione. Poichè,
« fatta giustizia al tempo nel quale fu scritta, dimostra sempre di più
« quello che sia stato lo scienziato che altra volta, a buon diritto, chiamai
« il lucidissimo Zambeccari ».

Attesocchè è questo il solo commento esistente sinora in merito alla lettera delle separazioni, pubblicando, quindi, nella sua integrità questo nuovo manoscritto, non è superfluo qualche mio breve commento e qualche rilievo, in nota, nel testo, perchè può risultare comprovato, in armonia del Fedeli ed approfondendo alquanto di più, che lucide visioni specifiche e intravisioni di realtà Zambeccari ha avuto. Cosi io ho tuttora motivo di mantenere l'impegno che io presi or è già un anno, di far conoscere il documento cassinese con quei pochi commenti che, tra i moltissimi che potrebbero farsi, ho segnati qui e nel testo in note, trascrivendo la interessantissima Lettera, nella sua caratteristica ortografia, sopprimendo le abbreviazioni: le note marginali esistono nel manoscritto (1).

---

che per quante ricerche abbia fatto non potè stabilire a chi fosse diretta. Io mi sono domandato piuttosto se non si tratti di copie di studiosi o allievi: tuttavia il modo come finisce la lettera ha uno spiccato carattere personale.

(1) Invece nel manoscritto fiorentino le trovo intercalate nel testo (V. Fedeli op. cit.), facendone parte.

La Lettera ci pone davanti gli sforzi di sagace naturalista d'interpretare da naturalista, cio che è tanto più notevole in quanto siamo in periodo iatromeccanico, delle disquisizioni spesso vuote. Già è da tener presente che, se ci spogliamo delle nostre eccessive presunzioni e pretenzioni, occasionate dall'esser nati dopo, tra dovizia di acquisti scientifici e ci rivolgiamo indietro, commisurando lo stato della scienza nei tempi e analizziamo le tappe che ci recarono gli acquisti, risulta che da ammirare più che da compatire sono certi scritti dell'epoca. E nelle disquisizioni ed aberrazioni di tesaurizzatori delle nozioni del tempo, vien fuori spesso il germe, talora ben nitido, di realtà e progressi de' tempi nostri. Ma, nel caso specifico di questo manoscritto del 600, si tratta d'un anatomico al corrente dei poderosi impulsi e scoperte del secolo, nel quale esiste la preoccupazione di chiarire e stabilire, in armonia dei soffi nuovi, l'essenza di funzioni assai complesse, quale l'assorbimento intestinale, le vicende per cui si separa il coacervo di materiali ancora greggio e si assorbe e quello assorbito vuol spiegare come si comporti nel circolo, l'elettiva selezione in organi e tessuti.

Nel secolo, le grandi acquisizioni anatomiche richiedevano il coordinamento con nuove induzioni ed indagini fisiologiche. Che se consideriamo, pertanto, che non potevano allora facilmente sorgere le idee giuste, come facile ora sono a sorgere per noi e feconde, essendo davanti a noi i raffinati dati positivi, derivati dall'anatomia microscopica, l'istologia, la chimica fisica, reca, dunque, sorpresa come l'ingegno di uomini di que' tempi siasi spinto avanti con gli sforzi, abbia problemi formulati, offrendoci spiegazioni di fatti, colpendo giusto per intuiti e visioni, malgrado le cose curiose oggi per noi.

In epoca, dunque, anche di fuorviamenti teorici, certi concetti della fisica introdotti nella fisiologia dell'assorbimento, nell'attività formatrice e selezionatrice dei tessuti, sono meno strani di quanto a prima giunta apparirebbero. Vaghe intuizioni, anzi di acquisizioni tanto posteriori emergono dalla controversia stessa che, in fondo, Zambeccari stabilisce nella sua lettura con i sostenitori della importanza della forma, delle figure, delle particelle da separarsi, sostenendo egli, sopratutto, la nessuna importanza di questa, in tema di assorbimento e selezione, laddove accorda il maggior valore al moto, alle divisioni ed all'elettività in sede. Ed egli vi valuta inoltre la maggiore o minore resi-

stenza dei liquidi, si richiama a pressioni ed a quella che noi oggi chiameremmo permeabilità — malgrado parli di « boccucce » — allo stato umido delle vie assorbenti, al valore in atto, specifico, del tessuto che è irrorato dal sangue: parla anche di viscosità e di « differenza ad obbedire a qualunque leggerissimo moto ».

Siamo, dunque, di fronte ad uno studioso che era pervaso ma non pago del « perpetuos sanguinis aestus circulari giro fugientis » che Serveto. Realdo Colombo, Fabrizio d'Acquapendente, Cesalpino e, poi, Harvey avevano insegnato, ma vuole approfondire in merito a quel che accade nella massa che circola, le relazioni tra la massa del sangue e le masse corporee. Siamo all'inizio della dottrina degli scambi sulla base fisica e chimico-fisica. Le penne, ben vero, sono ancora corte per il volo, tuttavia il problema è nettamente messo e fatti dei passi sulla via.

E troviamo scritto, a proposito di sensibilità specifica dei nervi rispetto a materiali: « un sale che produca in me l'amaro non per altro in me questo sapore risueglia se non perchè muoue l'istrumento del gusto i nervi della lingua, i moti che ha in se questo sale e quelli che in me produce sono ambi terminati e finiti, da quelli se ne possono considerare maggiori, minori molti e mescolati tra loro diuersi ». Più interessante, ancora, per noi è la concezione fisiologica che esprime circa i rapporti tra la milza ed il fegato: « uoltando il pensiero all'offitio del fegato e la tanto oggi mai famosa separatione della bile, la quale pare che non poco uenga aiutata dalla milza, che sembra per un certo modo ministra del fegato, mentre a questo uiscere buona parte di quel sangue da cui poscia si caua nel fegato la bile è tramandato al fegato stesso ». Di ciò si può tener conto oggi, nelle questioni esistenti e di fronte alle relazioni sperimentalmente accertate e che si vanno accertando tra i due organi, all'emocateresi etc. Tanto più che Egli si affretta pure a soggiungere: « non asserisco già tutto il sangue da cui si caua nel fegato la bile passare per milza nonn'essendo ignoto che dall'arteria epatica ponderabile quantità con quello della uena porta dalle meseraiche presso uien portato dentro il fegato ».

Direbbesi, dunque, che non c'è male per quei tempi, se non migliori dei nostri, non certo peggiori in argomenti di studio intorno alla vita, alle sue cagioni, e modo di attuarsi. Anche oggi molto si discute nella nebbia e nel fumo e si traggono in gioco

manchevolezze teoriche e iperbolie ormoniche e si magnificano, su ipotesi, meccanicisti, mosaicisti e.... illusionisti di varia levatura o, succube o mezzane, spesso, Anatomia e Scienze sperimentali, non si giunge sempre a far schizzare fuori il reale meglio di quanto e come Zambeccari fa con i suoi ingenui ma istruttivi « noccioli di ciliegia premuti tra due dita » (1).

Napoli — Dall' Istituto d' Istologia e Fisiologia generale della R. Università, Agosto 1931.

Ecco la copia integrale del manoscritto cassinese:

Lett.ra delle separationi dell' Ecc.mo Sigr. Dr. Zambeccari Lettore di Anat.ia in Pisa.

Per intendere il modo di farsi le separationi bisogna dare molti dati; Primo si è che l' acqua benchè pressa con forza infinita non passi e compressione alcuna, immaginandoci noi due di quelle parti sferiche, o almeno prossime alla sfera, toccandosi in un sol punto quando vengono al contatto si torceranno come cosa de corpi sferici onde per questo e per la lubricità loro sfuggiranno ogni pressione. Secondariamente l' acqua è atta a ricevere quand' impeto cioè i suoi minimi componenti, come gli valori della natura dell' acqua, et a schivare con grande facilità, come l' esempio de noccioli di ciliege i quali po-

Si mostra dal Borelli de mot. nat. a grauis pend. Si Prova dal Sr. Dr. Papa alla sua let. del caldo e freddo.

Viene ciò confermato dall'sperienza delli Accad.ci del Cim.to quali non anno mai potuto un pelo restringere con acqua

(1) Zambeccari, prima che divenisse lettore di Anatomia in Pisa, aveva scritto il suo resoconto di vivisezioni eseguite, scritto che fu pubblicato poi nel 1722 a Padova (Esperienze del Dott. Giuseppe Zambeccari intorno a diverse viscere tagliate a diversi animali viventi, dedicate all' Ill.mo Signore Francesco Redi in Firenze MDCLXXX. Per Francesco Onofri). L' opera è stata ripubblicata, in bellissima edizione numerata, a cura del Prof. Carlo Fedeli, con commenti storici (Pisa MCMVII, Stab. tip. Mariotti). Per cortesia dell' Or.ma Signora Fedeli ho potuto leggerla e riassumo brevemente: L' Anatomico toscano potè dimostrare, con le sue esperienze, la compatibilità con la vita, in casi ben riusciti della nefrectomia unilaterale, della splenectomia, colecistiendiesi, resezioni parziali del fegato, estirpazione del cieco (annotando, anzi, al riguardo, notizie di Anatomia comparata nuove circa l' organo in vertebrati ed invertebrati), il ripristino dell'umor acqueo e visibilità nelle ferite penetranti nella camera anteriore dell'occhio: eseguì anche la pancreoectomia. Dalle sue semplici descrizioni dei reperti necroscopici risulta a noi che i danni ed i casi mortali seguirono alla peritonite, a quei tempi, così lontani dall' asepsi, irrimediabile, anzichè ad errori di tecnica settoria, o da mancate allacciature di vasi o legature di visceri etc.

sti fra due dita così bagnati sdrucciolano facilmente e con impeto schizzano.

Dalche ne deduco che per qualunque verso sia il liquido premuto per sfuggire la violenza scapperà via per la strada più spedita, che si trovi, e se l' impedimento sarà di tale energia, che superi la forza del liquido, e molto più della pressione forzerà questo la facoltà comprimente, et essendo questa e l' impedimento di eguali momenti non seguirà attione veruna. Ma per parlare più chiaro, siami lecito considerare la uarietà de i liquori, che dalla natura uengono prodotti, questi sono tante sorti di uini, e di acque saliginose, sulfuree, nitrose, così per poter dire quantunque questi liquori siino diversi in sostanza, come dal colore sapore, od odore e dalla consistenza si riscontra, tutta fiata conuengono in ciò, che tutti sono fluidi, ed andando più oltre parmi, che siano sciolti di liquidi per il n.° delle particelle acquose, che in essi si trouano e da questi solam.e ottenere il nome di fluido; come appunto l' acqua, scorrendo, o sotteranea, o sopra-terra imbevendosi di diversi sali fa liquidi quei sali de quali ella s' imbeue, e scorrendo porta uia. Ciò si conferma dalla mancanza dell' acqua sopra la terra, questa si rende sterile infeconda, e scarsegga de mentouati liquori, al contrario di quell' acqua delle nuuole, che scende portando, e radendo tanti sali forma tante acque minerali, anzi l' acqua istessa, che dà agli altri corpi la fluidezza per la scabrosità de i sali, che seco porta fa si che non si muoa come di natura douerebbe.

e che le particelle sciolte.

cioè diuersa la comp.ne di quelle parti che gli compongono.

Vero è che il numero delle particelle acquee scorribili è più, e se non fosse ciò perderebbe il suo corso; quindi sono tutti scorribili, i fluidi i liquori per le particelle dell' acqua, ma diverse per la varia missione, e contessura dei loro componenti, è perciò altri liquori sono salsi, altri sulfurei, altri amari, altri neri, altri bianchi onde il tutto consiste nel sapere mischiare diuersi sali con l'acqua come con diuersi odori si fa un tale odore.

Posto ciò torno a dire, che due proprietà bisogna considerare de i suddetti liquidi; la prima sarà sopra l' acqua pura e questa proprietà nell' acqua si è quella facoltà di accompagnarsi una portione staccata al suo tutto che è quasi una cosa fra la calamita e il ferro, è più che in in ogni altro nell' argento vivo si osserva tentando ogni strada di ridursi al suo tutto, che perciò nella soluzione di un misto in cui copiose vanno racchiuse le particelle del-

l' acqua, queste facilmente liberandosi di mano in mano et accostandosi insieme verranno a comporre la forma de i liquidi, e ciò non per altra ragione se non per quella inclinazione di giungersi insieme.

L' altra proprietà, o uirtù si è da suddetti liquori, ed in specie dell' acqua imbeuersi, ed assorbire i sali, da i quali niente, o poco la trasparenza, e limpidezza è tolta uiene bene ad alterarsi il peso, e la mobilità delle parti del fluido, e non così spedite poscia rimangono al moto.

E da quanto parmi venire in cognizioni di un' artificio di cui si serve la natura nella produzione de i frutti, altro si è l' artificio di diuidere la materia e seruirsi poscia dell'acqua per tor uia dal corpo diuiso di mano in mano quei sali che si ritrovano, anzi nel tempo stesso, che la natura fa quelle divisioni imbeve l'acqua, a questa istessa s' incorpora con i sali e dura così a diuidere, separare, e sciorre fino a tanto che il necessario liquore sia uscito inuischiato con quei sali che rendono quel sapore e quell'odore, che è proprio dei frutti, e dei liquori perfettionati, e così giunti sono maturi,

Che poi è l'istesso che altri dicono alterare

Premesse queste cose unti (1) mi porto nel corpo dell'anle (2) cogliere il tempo opportuno, che lo stomaco è pieno di cibi e fatto animo sicuramente con osseruatione affermo di uedere entro questo una massa di robbe all'odore acutissimo, al sapore assai uario, agra, forte mordace salata, al colore confusa indi bianca, indi scura, indi trasparente di diuersa consistenza più e meno liquida, inegualmente, grossamente suisata da quel potente liquore, che dalle glandule del uentricolo in quel tempo più copiosamente scaturisce dall' odore, sapore, colore consistenza del cibo mutato gran copia di sale, per particelle liquide si ricaua essersi separate, nel liquido che altro non è che acqua la quale prima che fosse il cibo diuiso racchiusa staua apertogli la strada con sciogliersi quei legami, che l' impediuano, ora ripiglia il suo corso andando una par-

(1) Abbreviazione di « urgenti » ?

(2) Questa parola ricorre più volte e scritta così in maniera chiarissima nel manoscritto: credetti fosse « ant » abbreviezione di « anatomia »: tuttavia questa interpretazione non si accordava col senso di altri punti della lettera, in cui ricorre la parola: attualmente sono convinto che è « anle » abbreviazione di « animale ».

ticella a riunirsi con l'altra, aprendosi uia più sempre la strada schizzando quella acqua or la, doue minor resistenza trouano, spinte premute dalla forza che gli fà il muscolo constrictore del uentricolo, e le altri parti, che sono attorno all' istesso e in questi aggiramenti delle particelle liquide in uarie parti di quella massa confusa rimangono con esse copia grande di quei sali che agevolmente ui si mescolano (1), ed intanto crescendo via più sempre il liquido viene spinto, e spremuto negl' intestini, passando per il piloro dove sboccano i due grancanali della bile, e del succo Pancreatico, con cui si mescola, dal quale mescolamento un' utile grande ne viene e la chiaritura, seguendo in questa mescolanza l' istessa che segue con mescolare una torua oscura bevanda con lo spirito di uitriolo et agro di limone, che col beneficio del fuoco n' esce una chiaritura. Chiarisce in guisa tale il cibo liquefatto la bile col sugo Pancreatico e separa dal grosso, e uiscoso delle feccie quella portione si pura e candida, e sfuggibile chiamata comunemente chilo benchè solo chilo sia questo entra nelle uene lattee depurato da i due liquidi.

Cioè fatta sempre più mobile la massa del cibo.

Qui mi ritrouo negl' intestini, e nelle uene lettee doue deue passare il chilo, ma qui conuienemi ripetere quello, che dissi sul principio che quel fluido che è simile all'acqua sia in compressile, cioè che premuto non resiste, ma fugge via per doue minor resistenza, e più apertura troua; questo tale è il chilo che scappa uia con velocità per le uene lattee per questo in un batter d' occhio sparisce; per il chè mescolato con altre materie meno facili al moto diventa più glutinoso, et alquanto compressibile, che sono appunto le feccie quando è mescolato nella cauità degl' intestini, premuto che sia prima di ogni altro scapperà dalle suddette impurità come una spugnia piena d'acqua dalla mano schizzata; quì schizzato uerrà dalla forza speciale dell'intestino (2), del setto transuerso, e dei muscoli dell'addome e così urtando nelle parieti interne degl'intestini doue sono l' apertura delle uene lattee, come si osseruono aperte, se con acqua tiepida si fomentano (3).

---

(1) Solubilizzazioni di materiali da assorbire.

(2) Esatta composizione meccanica della separazione delle scorie fecali dal chilo che, più fluido, progredisce, sotto la pressione.

(3) Evidentemente l' idea dell' « apertura » rispecchia lo stato della nozione anatomica del tempo.

La cauità degl' intestini in quel tempo, che il chilo passa è più umettato e così umettati quei canali si fanno più cedenti quelle boccuccie delle lattee, e di più costringendosi gl' intestini gonfiano gl' intestini come gonfiandosi i polmoni si allargano i canali del sangue così quì del chilo e così facilmente scorre come in quel sito il sangue per i polmoni onde senza mettere tante figure col solo moto, e la maggiore, e minor resistenza dei liquidi, cioè minore, o maggiore nel riceuergli le feccie restano al fondo degl' intestini, il chilo schizza (1).

Non nego che specioso non sia l' esempio dei uagli, con i quali materie diuerse si separano col solo mezzo delle figure, ma questo esempio è troppo grossolano, e solamente uale a dare ad intendere le separationi del grano della Ueccia, et altri corpi assai uisibili, ma non fa già a proposito per far capire quelle separationi di minuscole particelle, et inuisibili corpicelli, le figure de quali per la picciolezza poco, o punto differiscono come forme quasi uengono ad essere quelle figurine di quei strumenti per i quali passano, e ripassano i minutissimi corpicelli; lo chè proua poco operare la figure si de corpi da separarsi, come degl' istrumenti che separano, e di questo ne dò la la riproua dà quelli stacci, che seruono per separare il fior di farina dalla crusca, quelli che si seruono gli spetiali per separar le droghe polverizate cioè canella, pepe, garofano, le figurine de i quali sono tutte le medesime ne in altro differiscono, che nella grandezza essendo le figurine di uno staccio maggiore delle figurine dell'altro, e chi accosterà l' occhio a quei fili, di cui sono tessuti gli stacci uedrà che sono tutti filetti rotondi, e la maggior parte ad angoli retti si segano uenendo a formare tanti piccoli rettangoli. Di più sono i uagli, e stacci composti di pelle e fili tensi tirati che se non fussero così non separerebbero, ma quei uagli poichè intendono coloro che uogliono le figure nel corpo del anle non sono si tensi e tirati ma piùttosto molli credonsi, e più molli allora che attualmente separano la qual mollitie aiuta molto nella opinione mia a separare le materie come ho detto di sopra essendo uero, che inumidite le stamigne dell'ac-

(1) Pressione, separazione dei solidi dai più divisi materiali, (quindi produzione delle feci), penetrazione nelle vie linfatiche del chilo.

qua e le carte suganti facilmente separano il puro dall' impuro, e per le stesse stamigne, e carte suganti quanta sorte di liquori fra loro diuersi si separano e pur non sono quei liquori dell' istesse parti, e queste di una istessa figura, siccome per i sacchetti mentouati per cui si separano farina, pepe o altro hanno l' istesse figurine, che sono tanti eguali quadrettini e non vi è dubbio, che diuersissime sono le figure di quelle particelle di quelle materie, che sono differenti, torno a dire le grosse separationi di corpi uisibili assai dalle minutissime degl'esili corpicelli e se queste sono fatte stante le figure de' corpi dei uagli queste non si può in uerun modo asserire per l' istesse ragioni non ui essendo diuersità di figura ne i picciolissimi uagli.

E per ultimo argomento d'inualidità di questa opinione si è che una gran parte di figura gli abbisogna a questi supporre nelle tuniche degl'intestini, e la ragione si è per la diuersità delle particelle, che il chilo in se ritiene essendo questo un composto e di bile, sugo pancreatico, spiriti anli, linfa, seme e urina e le particelle di questi tanti umori sono fra loro differenti, qual diuersità farà mestiere supporre nelle parti del chilo, e se di più sorti per l'istessa figura non possono passare di quante sorte ui sono di tante sorte di figura u' è la necessità. Non nego, che come sono nella bile così nel chilo ui si troui i componenti ne tanpoco come nel seme, nella linfa, et in altre, mà solamente per così dire rotte ; uoglio concedere, che le dette particelle ui si ritrouino in questa maniera, mà niente di meno di figura deuono essere tra di loro diuerse. e differenti a ciascuna delle quali è necessario, che corrisponda la figura nelle tuniche al principio delle lattee.

Non mi mancherebbero argomenti in prouare poco operare la figura, od essere poco meno che una causa remota, mà troppo sarei lungo mi contenterò col spiegare l'altre separationi per probabilità della mia opinione. Così seguitando la uia del chilo quando è entrato nelle uene lattee tutto si conduce nella cisterna del chilo doue entrano più uasi, che la linfa conducono, e con il chilo mescolato assieme sale per il canale toracico, quale termina nelle uene axillari (1) col sangue qui si confonde,

(1) L'Anatomico italiano è dunque tutto con le nuove idee ed i nuovi fatti, in merito ai linfatici alla loro origine e imbocco (Aselli, Pequêt, Bartholin, Rud-

e si mescola, e qui perde la sua candidezza, e si tinge di rosso e portato nella uena caua, dà quel nel destro uentricolo del cuore. di qui esce per l'arteria pulmonaria entra nei polmoni, ed in tutto questo viaggio altro non ha riceuuto, che mescolarsi col sangue: non gli sortisce mica cosi nell'aggirarsi per i polmoni restando quiui alterato mutato dal suo stato primiero non toccando le ragioni accennate nell'uso delle parti di Notomia, ma solo quelle per le separationi tutta la massa del sangue è alterata, e suisata, sciolta in minute portioni onde quelle parti del chilo, e sangue sono sminuzzate minutissime così quei sali in sali et altri corpi più minutissimamente insomma tutte quelle parti che compongono questo sangue sono risolute in minime e prossime a i suoi principj, et quanti moti di più saranno nelle parti del sangue, quindi è che mutato sarà il sito primiero e l'ordine dei primi moti innumerabili, che uale a dire nuouamente composto il sangue, questo rientrerà nel cuore riportato dalla uena polmonare (1) nel sinistro uentricolo doue sarà scacciato nel gran canale dell'arteria magna, che diuidendosi in due rami, uno ascendente e l'altro discendente uno alle parti superiori diramandosi l'altro all'inferiori in due portioni diuide tutto il sangue, l'una che uà al ceruello, l'altro alle uiscere soggette, e si nell'una quanto nell'altra portione di sangue parmi uedere confusissimi moti delle sue particelle, et per un uerso, e chi per l'altro, chi cozzando in altre reflettesi, chi contro quelle che urtano rapisce, et altre in mille modi urtarsi, ed agitarsi ed un tal confusione simile pare a quel confuso mouimento di quei tanti corpicciuoli, che in un raggio di sole talora si uedono (2), benchè più ueloci douessero essere

dalli Illmi Malpighi e Borrelli prouato.

---

beck, Riva) mentre in scuole ed Accademie questo rinnovarsi della scienza destava ancora tanta repulsione e timore e tanto ne' pratici.

(1) Certamente Z. parla in senso abbreviato, sopprimendo l'atrio e la molteplicità delle vene pulmonari che vi sboccano (cose già note nel secolo precedente ed anche prima). Egli si riferisce al fatto sostanziale che, mediante il sistema venoso pulmonare, il sangue finisce in ultimo col pervenire infine nel ventricolo sinistro e di qui nel grande circolo dell' « arteria magna ».

(2) Il fenomeno che, due secoli dopo circa, ha preso il nome di « fenomeno di Tyndall »! Certamente ciò è interessante per la storia della chimico-fisica *Non tanto il rilievo del fenomeno interessa quanto il fatto dell'avvicinamento a quel che si verifica in mezzo liquido, nelle sospensioni.* Zambeccari è un seicentista. Tyn-

i moti del sangue, e che nel confuso moto del sangue a noi inuisibile stante la picciolezza di quei corpi non atti da se a riflettere quante compressioncelle sarà forza d'imaginarsi non per altra ragione che per quei varj incontri, che hanno le particelle fra di loro e che con impeto maggiore, e chi minore e chi più presto, e men presto si moueua, e chi men graue, e chi aueua le eguale grauità, e considerando quelli dell'istessa specifica grauità assieme mantenendosi sciolti, e liberi, cioè mescolati con molte particelle d'acqua uerrà a formarne un sol liquore, e tanti di quanti se ne formeranno dal sangue, quante sorti di grauità si troueranno in quella confusa massa del sangue, poscia che raddunandosene insieme in piccoli composti dell'istessa specifica egual grauità uengono a comporre il liquore, la doue principalmente fa uigore la sola grauità d'operare, o stante la diuersità dei moti, e della grauità dei suddetti corpicelli scorreranno per il corpo dell'anle fluidi di diuersa possanza, ed altri produrranno il senso di amaro, altri d'acido, chi di forte e chi d'altro sapore nel color parimenti questi saranno diversi, e chi trasparenti, e chi opaco nell' ordine ancora uarij come nella fluidezza non poco si distingueranno, il che dal puro senso dell'anle uien giudicato quali diuersamente sono uairj da corpi, che con impeti diuersi in uarie parti dell'anle si portano fanno parere di molte qualità dotati, che ueramente non hanno. Così dunque si uanno uia sempre mescolando le particelle dell' una, e dell'altra portione di sangue e seguitando la strada, che fa quella per l'arteria ascendente ua uerso il ceruello, lasciando ogni altro diuertimento da parte fermo la considerazione dentro il ceruello medesimo per osseruare la separatione di quel tanto necessario liquore, che in questa magna glandula come la chiama Hippocrate si separa, e dona a tutte le parti dell'anle, e uerso e moto, cioè a dire la uita ; quel liquore è chiamato spirito anle sugo de nerui è il ceruello di due sostanze principalmente composto

---

dall descrive e deduce sul fenomeno nel 1869 (Phylosoph. Magaz.)! E noi troviamo ancora ad es. che nel 1892 Picton e Linder (Journal of Chem. Soc. 61, 148) applicano il fenomeno al caso dei colloidi, tanto che Höber (Physikalische Chemie der Zelle und der Gewebe, Leipzig, 1911) riassume: « Auch die meisten kolloiden Lösungen zeigen nun das Tyndallphaenomen, und damit documentieren sic sich eben als disperse Systeme vergleichbar den Suspensionen ».

l'una è detta corteccia altro non è che innumerabili glanduline (1) l'altra è nominata midolla una serie cioè d'infiniti canellini pendendo così ad ogni glandulina un canellino e ciò che opera una glandulina operano tutte l'altre si che trouata l'operationi di una si scopre quella di tutte.

Per conseguir ciò dico, che ad ogni minima glandolina portato un ramo di arteria, ed una uena, una conduce l'altra riporta il soprapiù nel sangue, che auanza, onde piccolissima e capillare sarà l'arteria dunque se così è sottile l'arteria finissimo sarà, e sottilissimo il filo del sangue che per essa scorre, e attorno alla glandula si aggira, e quiui minorissimo sarà l'impeto, che detto filo di sangue conseruerà dal cuore, è maggiore uerrà ad essere quell'impeto medesimo delle sue particelle delle quali è composto, et al contrario molto più uiuo sarà il moto delle più spiritose, e di leggiero assai mouibile essendo uero, che quanto più si assottiglia e si fa minor la quantità del sangue tanto meno restano impediti i moti delle sue particelle, e più rinuigoriscono i moti, e l'energia di queste più uerso i lati fanno forza urtando per ogni uerso l'uscita (2). Immaginandosi talmente assottigliata l'arteria di qualche glandolina, e per conseguenza questo filo che ha in se di sangue, che le picciolissime parti di queste più spiritose sijno poco men che libere, e che per

---

(1) Il concetto di glandule e di cannellini applicato anche alla sostanza cerebrale, dovuta alla conoscenza del tempo, noi, però, possiamo anche giustificare; e soprattutto, giacchè *ciò che è per noi ora una glandula non poteva esserlo allora:* è dunque da riportare a dati materiali di riferimento nello stato dell'anatomia. Ma ciò che sussiste, rimane esatto nella concezione generalissima — e tanto di quel tempo quanto di oggi — è aver inteso di alludere all' *attività ed all'intima fenomenia che si svolge in un materiale organizzato per tanto funzionante per quanto modificante materiali che gli porta il sangue.* Ed in questa condizione — metabolismo generalissimo — il concetto era tanto applicabile a quel tempo, per la conoscenza che avevasi della massa nervosa, quanto per quella che ne abbiamo oggi, noi che parliamo di cellule, fibre nervose e di glia. Ossia per il generalissimo rapporto metabolico quindi, cervello (nel senso antico e moderno) e ghiandole si riaccostano strettamente e neppure in questo il 600 di Zambeccari prepara frottole, malgrado le sue ignoranze, ai suoi posteri equanimi dell' 800 e 900.

(2) Pressione capillare, urto sulle pareti, diffusione o diapedesi secondo i casi, si direbbe in pieno secolo XX!

poco si separano dall'altre, ed immaginandosi intorno ai lati della sottilissima arteria sottilissimi canellini, che dentro l'arteria ponghino capo non ui è dubbio alcuno, che il sangue tant'oltre portandosi doue uanno quelle angustissime aperture, le dette spiritosissime (1) particelle, che con esso sangue si ritrouano imbocceranno quelli artificiosissimi canalini, che riceuono quello spirito uanno sempre alterandosi unendosi in tronchi maggiori doue in più copia sono adunate danno copia al sugo detto nerueo, ne solamento il detto spirito puro in detta glandolina si separa, e scappa uia dal filo del sangue, mà con questo per le medesime aperture se n' escono molte particelle acquose, che a detto spirito seruono come di ueicolo stante la loro strucciolеole natura, e facilità a mouersi in detto spirito, dal che se ne può giustamente cauare esser necessario, in ogni separatione se ne caui delle parti dell'acqua, ciò che con l'acqua facilmente ne uiene mà non necessario, che tante tante altre particelle, che rimangono nel sangue in qualunque separatione si liberino, e se n'eschino, impedendo ciò e la tenacità, e la uiscosità d'alcune, e la differenza, che fanno obbedire a qualunque leggerissimo moto, ed intanto le due sole sostanze spiritosa, e acquosa nelle glandole del ceruello si separáno, perchè l'impeto precedente da quanto si è detto è sol sufficiente a far queste penetrare in quei finissimi canellini, e non l' altre che hanno di bisogno d' opra, e di lauoro maggiore.

E qui uoglio notare per dare un esempio di ciascheduna del corpo dell' anle come è probabilissimo che la loro compositione, e struttura non sia molto dissimile da quella degl' intestini, e come a questa stanno attaccate le uene lattee così spiegasi questa sd.[a] separatione de' spiriti anli senza consideratione delle figure, ma con semplice moto e diuisione di parti, colore di che quiui ancora ui bisognerebbe uolendosi seruire delle figure non essendo il sugo dei nerui homogeneo, ma bene di diuerse parti composti.

Non qui si deue fermare il mio discorso ma lasciando questa portione di sangue, che mi ha condotto al ceruello, e fatto uedere la separatione di spiriti perchè con le sole

(1) Estremamente piccole e le gassose !

cose dette fin qui non è tolta uia ogni difficoltà mi porto con la consideratione all' altra portione di sangue, che per l' arteria discendente dissi distribuirsi all' inferiori sicuro, che in molte separationi m' incontrerò non lasciando mai l' occhio della consideratione di quei moti di sopra mentouati, che hanno le particelle del sangue doppo uscito dal pulmone per i quali uarie compositioncelle si uanno per uia formando, che poscia con uarij nomi sono detti sali, zolfi, nitri e simili credendo alcuni, che dalla uarietà de' sali se ne produchino le uarietà dei sapori, dalli zolfi, e nitri odori, o colori. Io però poco sempre ho inteso questa diuersità di nome, essendomi sempre parso bene spiegato il tutto con la sola differenza de i moti, e con la uarietà di questi potrà ogni operatione saluare, e spiegare, e molto così capisco altri faccin seuso di amaro, altri il dolce, chi l' acido, chi l' agro da altri con diletto sia mosso il senso dell' odorato da altri con dispiacimento, e così non altrimenti uedo, che operino detti sali se non col muouersi et altre si muouere le carni dell' anle; un sale che produca in me l' amaro non per altro in me questo sapore risueglia senon perchè muoue l' istrumento del gusto i nerui della lingua, i moti che ha in se questo sale, e quelli che in me produce sono ambi terminati, e finiti, da quelli se ne possono considerare maggiori, minori molti, e mescolati fra di loro diuersi. Perilchè o sia sale, o sia altro ciò che produce questo definito qui s' induca nella lingua questo stesso al pari di quel corpo detto sale amaro: così fanno il dolce, e gli altri sapori cotanto uarij dependendo la uarietà di questi dalla uaria compositione in cui uengono quei picciolissimi corpicelli, dalla uaria compositione la varietà nei moti loro ne resulta, onde nascono poscia uarj sapori così degl' altri dicesi.

Questa piccola digressioncella non del tutto uaria dal mio proposito mi conduce col sangue, che uà per l' arteria descendente nel uentre inferiore. Lasciando di considerare alcune separationi di umor detto linfatico nella cauità del petto in uarie glandule, che ui si ritrouano uoltando il pensiero alla consideratione dell' offitio del fegato, e la tanto oggi mai famosa separatione della bile, la quale pare che non poco uenga aiutata dalla milza, che sembra per un certo modo ministra del fegato, mentre a questo uiscere buona parte di quel sangue da cui poscia si caua nel fegato la bile è tramandato al fegato istesso; non as-

serisco già tutto il sangue da cui si caua dal fegato la bile passare per milza nonn' essendo ignoto, che dall' arteria epatica ponderabile quantità con quello della uena porta dalle meseraiche presso uien portato dentro del fegato (1). Anzi andauo meco l' istesso pensando se possibil fosse che il sangue dell' arteria epatica col mescolarsi per qualche modo col sangue che conduce la uena porta ualesse, e potesse le particelle di questo alterare di modo che che poscia assieme raccolte nella cistifellea rendessero quel senso così potente d' amaro, in quella guisa che nascere si uede quell' amarissimo sapore per il mescolamento del sugo di radicchio con quello della menta, che forse uiene per un sale, o i corpicelli dell' uno unendosi con quegli dell' altro fanno quel terzo composto che produce poscia l' amaro: imaginandomi che alcune particelle per così dire morte, ma che di leggiero un uelocissimo moto ripigliano in contrate in altre, che per poco abbino uirtù di risuegliarle se ne uenga a formare tanti picciolini composti, che poscia col loro moto faccino quel senso di amaro doue le minime particelle da se separate, e non unite a quelle dell' altro corpo non abbino quel moto ma ciò così considerando che dal sangue arterioso ciò da suoi sali, e corpicelli con quelli della uena porta (cioè dal sangue) ne risulti tanti piccoli composti con moti tali, che nella lingua eccitino quel dispiaceuol sapore della bile, e ciascheduno di questi corpicciuoli producendo questo moto istesso uenghino ad auere l' istessa specifica grauità, quali uniti tutti con le particelle dell' acqua doppo usciti dal sangue, e raccolti nei proprj canali se ne fà quell' umore, che bile si addimanda. Ma faccianne poco conto come fò io temendo che non mi sia opposto, che l' arteria epatica sia un picciol canale solo per nutritione nel fegato (2).

Quel che mi fa più specie siè che è più probabile intorno alla separatione delle particelle del sangue per ricauarne la bile, egli è che nella milza riceue il sangue qualche notabile alterazione, e nuoua diuisione per quelli innumerabili attorcigliamenti, in flessione di uasi della

---

(1) Vedi testo a pag. 53.

(2) La riserva è giusta: tuttavia, a parte tutto Z. si formula chiara un'importanza della v. porta, distinta, comunque coordinata rispetto a quella dell'a. epatica, nelle funzioni epatiche.

milza, o perchè le parti del sangue per questa finissima rete passando si prepara in tal modo la bile poscia a separarsi nel fegato. e poichè queste glandole sono maggiori di quelle del ceruello quindi la bile più grossa e consistente e perciò le forze quiui sono grandi.

Immaginandosi ciascheduna glandoletta fabbricata nel medesimo modo sopracitato come gl'intestini con le uene lattee, e considerando l' impeto comprimente in quelle glandoline si deduce certamente che le particelle del sangue uerranno gagliardamente premute non tutte con egual forza ma quelle sole, che egualmente saranno, e che da qualunque altro siano libere uniformemente saranno spremute, e spinte perciò supponendosi il quel sangue ritrouarsi particelle sciolte, e libere siano in tutto disposte a comporre la bile queste uerranno ugualmente mosse, e con questo più di uantaggio, che tanto facile sono a sfuggir la pressione quali appunto sono quelle dell'acqua. Se dunque nel caminare il sangue per l'arteriola della glandola quelle parti, che ugualmente sono mosse con quelle tanto sdruccioleuoli s'incontreranno nelle aperture di quei canellini corrispondenti alle uene lattee, e di più con quell'impeto esteriormente cagionato possino imboccare le dette aperture entreranno e l'uno, e l'altro assieme, questi ne canali maggiori ridottesi se ne formerà un'umore che bile addimandiamo. Ne si può giustamente negare, che con le particelle contenenti la bile altre ancora spirituosissime non se n'eschino, ma queste uerranno separate solo, perchè sono uscite con le più crasse componenti quell'umore, onde sarà come non ui fussero perchè non possono operare perchè a uolere rendere libere le spiritose è duopo che assai più il sangue si diuida di quello, che si suppone diuiso nelle glandoline, e che più sottile sia il filo del sangue essendo che le minutissime particelle siano intimamente unite, e le più prossime ai primi minutissimi componenti, qual diuise è duopo supporre acciò che possino le sommamente spiritose uscir fuori dall'altre più grosse entro cui sono.

Perlochè andando le sommamente spiritose unite et attaccate con i piccioli composti, e con quelle dell'acqua, non si dica come le spiritose da me da queste essere composta la bile, e quando i componenti della bile saranno in tanta quantità, che diino corpo all'umore rifletteranno altresì la luce e uerranno a dar colore alla bile,

questa intanto sarà fluida, in quanto in essa copia grande di particelle acquose saranno mischiate, ed in picciolissime composte, che per le tante separationi e per i tanti incontri tali sono diuenute, e che alla fine sono uscite fuori del sangue produrranno quell'amarissimo sapore e per quel solo moto che nella configuratione hanno riceuuto.

Ne altri corpi ueramente e formalmente siano componenti di altri minori si potranno in questa separatione distinguere dal sangue ed anco con la bile, essendo probabilissimo che i componenti di qualunque umore (come quelli del seme, sugo pancreatico, ed altri, e sia pur la uirtù comprimente la massa di tutti gli altri, mentre non così liberi, sciolti, e preparati, ponno essere nel fegato, come ueramente sono quelli che compongono la bile) habino di bisogno prima di comporre quell'umore d'una particolar preparatione, e scioglimento come quelli del seme dell'epididimo (1), e gli altri in altri luoghi particolari del corpo ed auerta che io dico non separarsi formalmente con i piccioli componenti della bile gli altri da altri umori perchè negar non si può, che con la bile, cioè con i picciolissimi componenti la bile ui siano delle particelle di tanti altri umori, cioè delle particelle di quei picciolissimi composti, che altri differenti umori formano potendosi dire essere questi piccoli componenti di tutti gli umori che saranno per il corpo dell'anle eterogenee come dalla risolutione di quella chiaramente si uede, ma non per questo che in quei luoghi del corpo dell' anle doue si fà separatione di umori, e doue la forza premente e la massima ui si abbino da separare gli altri umori ancor che una minor forza si suppone, che si separino altroue non è uero di ciò parlando di quei piccioli componenti così deposti in qualunque glandola del corpo dell'anle si si ritrouano, e da per tutto liberi, e staccati sono dagl'altri ui uengono mescolati.

La materia bensi può essere Comm.e (2) a tutte le separationi in quanto presse sotto forma diuerse, in quanto e quell'altro umore, che le glandole naturalmente sepa-

---

(1) Importanza dell'epididimo non solo, quindi, come via emissaria, ma in rapporto allo *status* dello sperma.

(2) Commune.

rano, ne credo che quelli che sono per la parte delle figure possino negare una tal dottrina, cioè che i componenti di ciascheduno umore, che nel corpo dell' anle scorre siano eterogenei, e che ogni piccolo componente sia un piccolo composto di diuerse particelle formate, a secondo che quelle particelle diuersamente si appongano quel piccolo tutto tutto (1) sarà componente di quello, o di questo umore, cioè le forme delli piccoli componenti, ma però essi composti siano differenti dalle forme dei piccoli.

Detto dunque, nella detta maniera saluarsi la dottrina delle separationi senza le figure; non mi pare farne quel grancaso, che qualcheduno ne fà, però qui concludo la lettura.

(*Continua*)

(1) Sic.

MARIO BATTISTINI

LE RELAZIONI DI LUIGI DE POTTER CON SCIENZIATI ITALIANI

Luigi de Potter, nato a Bruges nel 1786, morto a Bruxelles nel 1859, è una delle più interessanti figure del Belgio della prima metà del secolo scorso. Storico, filosofo, polemista egli fu uno dei preparatori spirituali più arditi e più coraggiosi della rivoluzione del 1830 che dette l'indipendenza al Belgio. Egli visse a lungo in Italia, dal 1811 al 1823, quasi ininterrottamente ed a Roma, a Napoli, e specialmente a Firenze strinse amicizia con gli uomini migliori. Amico del Vieusseux fu collaboratore dell'Antologia e gli artefici di quel glorioso giornale furono tutti amici di lui, che è noto agli italiani per la « Vita di Scipione de' Ricci, vescovo di Pistoia », che sui documenti raccolti a Firenze, pubblicò nel 1825; opera che sollevò tanto interesse. Letterati, giornalisti, patriotti furono amici e corrispondenti di de Potter che amò vivamente il nostro paese e non cessò di amarlo nella lontananza ed attraverso agli esuli nostri che in Belgio ed in Francia vivevano in attesa di tempi miglio-

ri, manifestò costantemente l'amore e la simpatia ch'egli nutriva per la nostra terra.

La copiosa corrispondenza di de Potter ci dà interessanti notizie sui rapporti che lo scrittore belga ebbe, non solo con letterati e patrioti italiani, ma anche con scienziati. Le lettere stesse, direttegli da Reinhold, ministro plenipotenziario del re dei Paesi Bassi a Roma, contengono, fra le tante notizie di carattere politico e letterario, non pochi accenni ad uomini di scienza. In una lettera del 1° settembre 1820 il diplomatico accenna al professor Settala, noto fisico, che egli qualifica anima « timorata al punto di essere quasi avvilita », il quale aveva avuto gravi noie dalla censura romana, a cagione di una sua opera nella quale « aveva esposto il sistema di Copernico; noie che erano divenute in seguito più gravi, perchè il Settala aveva pubblicato il 2° tomo del suo trattato degli elementi d'ottica e d'astronomia, col solo permesso del Vice Gerente, senza richiedere quello del Maestro del Sacro Palazzo che « era furioso », molto più che l'autore vi aveva inserito « una nota speciale sul sistema copernicano. » Il de Potter avrebbe desiderato avere una particolareggiata informazione sulla controversia, ma il Reinhold riteneva che, dato il carattere estremamente pauroso del Settala, sarebbe stato impossibile avere da questi anche una parziale relazione della persecuzione (1).

Uno dei primi scienziati che fu in rapporti personali col de Potter fu Giovan Battista Amici, il celebre scienziato modenese, ben noto ai fisici, e come astronomo e come ideatore abilissimo di apparecchi ottici, che chiamato poi a Firenze all'osservatorio della Specola, vi trascorse una grande parte della vita e vi morì nel 1863. Dove e quando i due studiosi s'incontrassero non sappiamo, ma riteniamo che ciò avvenisse a Roma, circa il 1816, anno nel quale l'Amici si recò in quella città; ma non è azzardato ritenere che le loro relazioni fossero anche più antiche, perchè dalla lettera del modenese si rileva come questi fosse già in rapporti col ministo Reinhold. L'interesse che il de Potter portava a tutto quanto aveva rela-

---

(1) *Corrisp. di de* POTTER nella Biblioteca Reale di Bruxelles I.° N. 48. (Essa è nella Sez. manoscritti II. 5488, in 9 volumi. Nelle nostre citazioni il numero romano indica il volume, il numero arabo la lettera.

zione col progresso delle scienze lo aveva certamente spinto con entusiasmo verso l'Amici, che coi suoi esperimenti aveva acquistato nel campo degli studii un nome che aveva già varcato le frontiere. Ben si comprende quale scambievole stima unisse i due uomini dalla lettera del 21 febbraio 1818, con la quale l'Amici rimetteva al belga alcune sue pubblicazioni e gli annunziava altri studii dei quali gli prometteva la comunicazione appena terminati (1). De Potter fu estremamente lieto dell'omaggio ed il 14 maggio dello stesso anno, con una lettera scritta in un perfetto ed elegante italiano, esprimeva al modenese i proprii ringraziamenti, dichiarandosi contento di avere ricevuto la memoria sul micrometro « ed ancor più per tenerla dalle sue ma-
« ni; ed il favore singolare di non essere stato da Lei dimenti-
« cato mi ha talmente colmato di gioia che sono immediatamen-
« te andato a vantarmene con tutte le persone le quali aveva-
« no il bene di conoscerla » (2).

Sorta l'Antologia della quale de Potter fu uno dei primi amici, sostenitori e collaboratori, il nome dell'Amici trovò posto ragguardevole nei primi fascicoli di quel giornale, che, per il primo, dette notizia del nuovo canocchiale iconantidiptico immaginato dal fisico di Modena (3). Il de Potter non fu forse completamente estraneo a tale pubblicazione, dati i rapporti di forte amicizia che egli aveva col Vieusseux, e questa ipotesi è confermata dalla lettera del 16 gennaio 1822, con la quale lo Amici pregava il belga di offrire al direttore dell'Antologia uno scritto del dottor Bosellini (4).

La corrispondenza fra i due non ebbe seguito, ma riteniamo che essi abbiano avuto occasione d'incontrarsi successivamente in Italia; certamente s'incontrarono a Bruxelles, dove l'Amici si recò nel 1844.

Adolfo Quetelet, il dotto scienziato belga del quale abbiamo avuto occasione di scrivere (5), era in stretta amicizia con l'Amici e vivamente simpatizzante con gli italiani, radunava nella sua casa ospitale una scelta conversazione nella quale non pochi

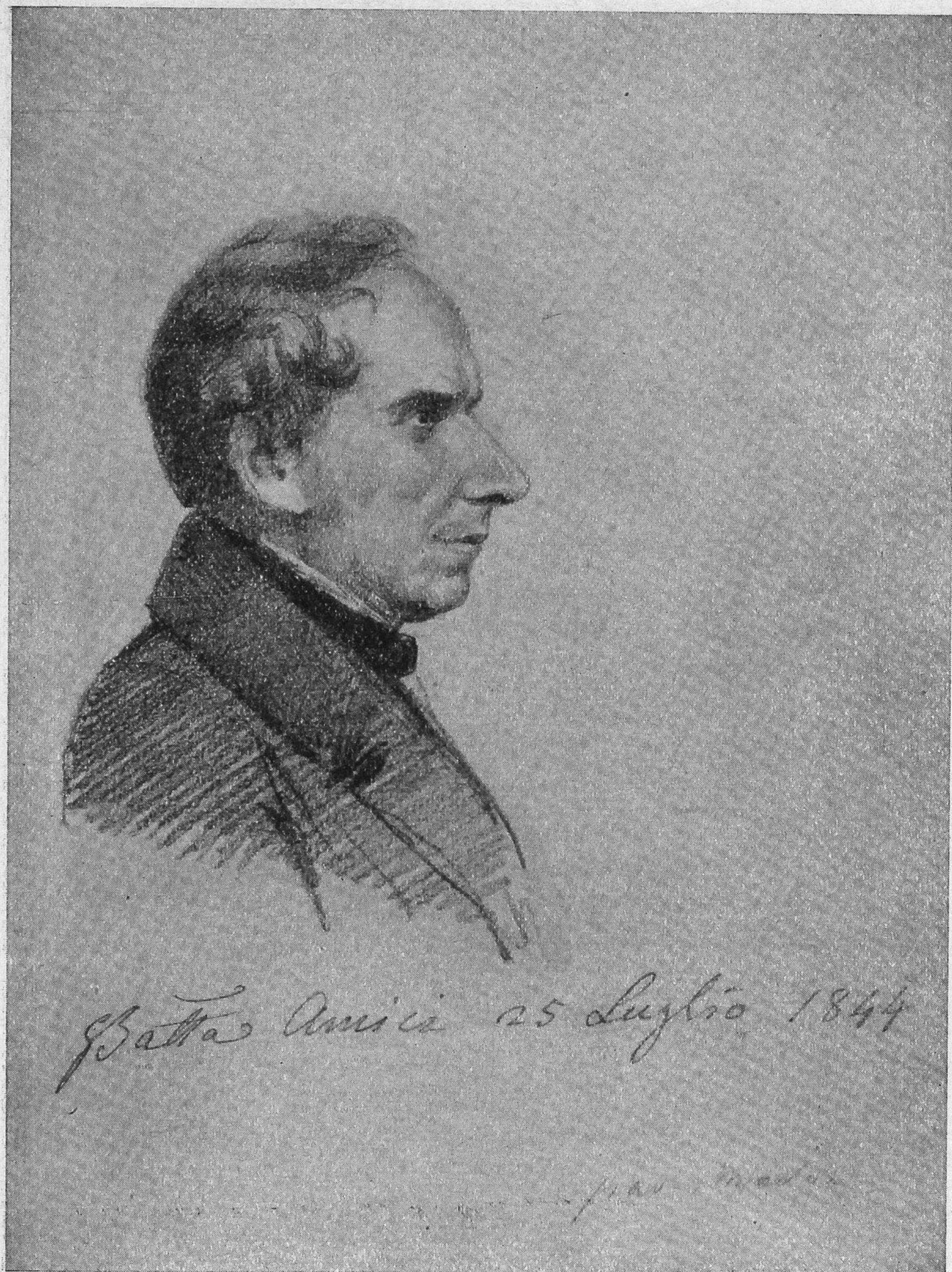
---

(1) *Corrisp.* I. N. 21, vedi appendice N. 1.

(2) *Id.* I. N. 21 bis.

(3) P. Prunas — *L'Antologia di G. P. Vieusseux.* Milano, 1906.

(4) *Corrisp.* cit. I. N. 64, appendice N. 2.

(5) *Le relazioni di A. Quetelet con i dotti italiani* in questa rivista 1929, N. 5-6.

Disegno di Madou — Collezione Quetelet.

Disegno di Adolfo Quetelet — Collezione Quetelet.

nostri connazionali, esuli a Bruxelles, o di passaggio, avevano un posto d'onore. Fu certamente all'occasione di una di quelle riunioni che il grande artista belga, il pittore ed incisore Gio. Battista Madou (1796-1877), cognato del Quetelet, tracciò a lapis il ritratto dell'Amici, mentre il Quetelet stesso tracciava quello del figlio dell'Amici Vincenzo (1807-1874), matematico ed idraulico valentissimo che per lunghi anni insegnò nell'Università di Pisa (1).

Il de Potter, come abbiamo detto, visse a Firenze a varie riprese ed ininterrottamente dal 1820 al 1822, anno in cui rientrò definitivamente in patria, ed in quel centro di attività intellettuale entrò in intimità con i migliori nostri che aggruppati intorno all'Antologia e al Gabinetto Vieusseux, marcavano lo inizio di un'era nuova: letterati, uomini politici, scrittori, scienziati e fra questi ultimi Giuliano Frullani e Vittorio Fossombroni. È noto altresì che de Potter raccolse a Firenze documenti e notizie per scrivere l'interessante opera sul Ricci, per il quale lavoro Lapo, nipote del coraggioso prelato, gli aprì il ricco archivio di famiglia e lo autorizzò a pubblicare, senza riserva, quanto lo studioso giudicasse utile al compimento dell' opera sua (2). Ma anche altri studiosi nostri assisterono lo storico belga, fornendogli documenti ed indicazioni preziose, e fra questi il Niccolini, il Manzi ed altri; nè il Frullani tenne l'ultimo posto. Per questo più continua fu la corrispondenza fra questi ed il Belga. Questi rientrato in patria preparava alacremente la sua opera sul Ricci, ma la questione di citare coloro che lo avevano informato sull'argomento era assai delicata, perchè le condizioni della Toscana ed il soggetto stesso dell'opera non potevano permettere di usare liberamente il nome dei cortesi informatori. L'abate Paoletti, il Niccolini, il Manzi, il Tanzini ed altri non potevano, per la loro speciale situazione, essere nominati ed il de Potter riconobbe giuste le osservazioni del Frullani,

---

(1) Dobbiamo alla cortesia del Signor Avvocato Giorgio Quetelet, nipote dello scienziato, la comunicazione dei due preziosi ritratti dei due Amici. Allo egregio uomo che con tanta amabile cortesia ha voluto corrispondere alle nostre preghiere, comunicandoci lettere e notizie del ricco epistolario del suo glorioso nonno, esprimiamo pubblicamente la nostra viva gratitudine.

(2) L. de Potter — *Vie de Scipion de Ricci* ecc. Bruxelles 1825, Vol. I, pagg. 212, e segg.

il quale, a maggior ragione, insistè più volte nei proprii riguardi, affinchè neppure un lontano accenno di lui comparisse nella vita del vescovo di Pistoia. A tanto giunse la sua preoccupazione che, in una lettera del 20 novembre 1823, pregava il de Potter di non ricordarlo neppure incidentalmente, anche se il ricordo non avesse rapporto alcuno con l'opera, e gli diceva: « Se tu sei conoscitore perfetto dei caratteri, tu devi leggere « nel mio la risoluzione di non apparire dinanzi al pubblico, « altro che scortato da qualche mio lavoro, e ciò perchè un « elogio di un matematico in bocca di un letterato può sembra- « re corrispondenza amichevole, quando specialmente il matema- « tico, o per troppa gioventù, o per troppa pigrizia, o per l'una « e l'altra insieme congiunte non ha comandati ancora gli osse- « quii di ogni classe di sapienti. Ed ecco appunto il caso mio. « La mia vista è troppo chiara perchè l'amor proprio vaglia « ad offuscarla. Lascia correre dieci anni ancora; dopo quando « vorrai citarmi potrai dire: mon ami Mr. Frullani, senz'altro, « e tutti forse intenderanno, o nessuno, ma in tutti i casi avrò « quello che mi sarò meritato (1).

Il de Potter però non giunse a tale estremo di prudenza e se soppresse il nome di tutti i suoi informatori, compreso quello del Frullani, volle rendere a questi un omaggio, ricordandolo con affettuose parole. ma evitando elegantemente di comprometterlo. Egli scrisse infatti ricordando i meriti del padre di Giuliano, già ministro di Leopoldo I: « J'offre cet hommage rendu « à la vèrité, à mon estimable ami, Mr. le professeur Julien « Frullani, fils du ministre, et qui, dans un âge où l'on songe « ordinairement qu'aux plaisirs, a dèjà su se faire dans les scien- « ces une réputation méritée, et promet à ses compatriotes un » soutien de plus de leur prosperité et de leur bonheur (2) ».

Le relazioni fra i due amici continuarono e Frullani non mancò d'inviare altre informazioni sull'argomento trattato dal de Potter, che nello stesso anno 1823 gli raccomandava l'amico Stendhal che il 28 ottobre aveva presentato al Vieusseux dal quale fu accolto con entusiasmo nel circolo del Gabinetto, ove avevano ritrovo i migliori ingegni dei quali in quel tempo si

---

(1) *Corrisp. cit.* I., N. 145.
(2) Vie de S. de Ricci *cit.* Vol. II, pag. 277, nota.

abbelliva Firenze (1). Frullani, come Niccolini e Vieusseux, intervenne nella vertenza amorosa fra il de Potter e la pittrice livornese Malenchini, la quale, col Fossombroni raccomandò vivamente alla Corte di Toscana; lo informò degli amici e di qualche avvenimento, ma poi la corrispondenza languì. Frullani frequentava già assai meno il Gabinetto Vieusseux e non collaborava all'Antologia come il ginevrino avrebbe desiderato, ma nel giugno 1824 ebbe un tenue risveglio e giustificò il passato silenzio con i molti avvenimenti di famiglia che lo avevano turbato e che anche allora lo tenevano occupato e preoccupato. Scriveva infatti al belga: « Ti sono già note le molteplici sven-« ture che mi hanno percosso. Le loro conseguenze sono per « me funestissime. Rimasto alla testa di una famiglia numerosa, « con gli affari domestici estremamente intralciati mi è duopo « tutto a questi consacrarmi; diminuisco il fastidio pensando di « sodisfare al dover mio » (2).

Certamente le preoccupazioni familiari del Frullani erano, dopo la morte del padre, nè piccole nè poche e se egli, come scriveva nel maggio 1825, viveva « sempre più ritirato, come « un vero cenobita » la frase con la quale chiudeva la lettera stessa diceva chiaramente che non tutto era dovuto a cause famigliari. Egli pensava sì alla propria famiglia, ma sapeva bene che « purtroppo, caro mio, chi appartiene così strettamente, « com'io appartengo, al governo del defunto sovrano, non è con « parzialità riguardato dal governo attuale » (3). Il Vieusseux, di solito prudente ed indulgente fino al massimo con gli amici e collaboratori, mal giudicava qualche volta l'assenza del Frullani dal Gabinetto e la mancata sua collaborazione all'Antologia, e, nel maggio dello stesso anno, scriveva al de Potter: « Giu-« liano è un egoista che cerca solo di diventar ministro » (4). Il Frullani, che con tutta probabilità evitava contatti stretti con gli uomini dell'Antologia, perchè attendeva dal governo qualche ufficio e dal quale aveva già ottenuto la direzione del Catasto, ottenne in quell'anno stesso la direzione dei ponti e strade e

---

(1) *Corrisp. cit.* I. N. 147 e P. Prunas, *op. cit.* pagg. 162-163.
(2) *Corrisp. cit.* I. N. 148.
(3) *Id.* II. N. 109.
(4) *Id.* II. N 105, lettera del 14-5-1825.

nel successivo anno 1826, costituitasi quella società di geografia e statistica che da varii anni il Vieusseux caldeggiava, ne fu nominato segretario degli atti. L'attività del Frullani riprese un poco e Vieusseux se ne mostrava un po' più contento, ma non fino a lasciarsi trasportare ad entusiasmi esagerati. Fu proprio in quello stesso anno 1826 che Frullani, che due anni avanti non voleva neppure permettere che il suo nome fosse citato, si rivolse al de Potter, al quale aveva dato notizia delle nomine conferitegli dal governo toscano, esprimendogli il desiderio di vedersi accolto fra i membri corrispondenti dell'Accademia Reale di Bruxelles (1). E de Potter, memore dell'amico, d'accordo con Adolfo Quetelet e col Pagani, fece di tutto per contentarlo, ed infatti nell'ottobre 1828 il fiorentino era ascritto a quell'alto consesso.

Dopo, silenzio assoluto. Neppure un ringraziamento si trova nella corrispondenza per la sollecitata elezione. Gli avvenimenti del 1830 ed i successivi, che dettero l'indipendenza al Belgio e nei quali il de Potter ebbe gran parte, distrassero forse questi dalla corrispondenza con gli amici lontani; ma non pochi, sia di Francia, sia d'Italia e da altri paesi, non mancarono di scrivere qualche volta al campione dell'autonomismo belga, sia per esprimergli la loro ammirazione per la lotta intrapresa, sia per ricordargli la loro amicizia, durante la prigionia e l'esilio che, a due riprese, lo colpirono a cagione di quella lotta. Il Frullani tacque sempre, e tacque anche nel 1830 quando il de Potter rientrò in patria e fece parte del governo provvisorio. Ma Frullani, come abbiamo visto, era prudente! Non per niente Vieusseux aveva scritto a de Potter nel 1826: « Frullani ha l'intelligenza per scontentar tutti con la sua aria ministeriale e con la sua indolenza » (2). L'ultima lettera del Frullani all' amico belga è del 17 febbraio 1833 con la quale gli raccomanda il sacerdote fiorentino Francesco Lagomarsini che accompagnava in Belgio la salma della sposa del Principe di Ligne, deceduta a Firenze (3).

Nelle lettere del Frullani s' incontra non di rado il nome di Vittorio Fossombroni, statista e scienziato al quale, oltre il com-

---

(1) *Corrisp. cit.* III. N. 54 lett. del 30-11-1826.
(2) *Corrisp. cit.* III. N. 43 lett. del 14-8-1826.
(3) *Id.* V. N. 149.

pimento della bonifica della Chiana, i toscani devono tanto. È certo che i legami fra il de Potter ed il Fossombroni, in considerazione anche della speciale posizione politica di questi, non furono così stretti come col Frullani, ma il Fossombroni nutriva verso lo scrittore belga grande stima ed ammirazione. Lo scienziato fiorentino si era interessato ad un concorso indetto nel 1821 dall'Accademia Reale di Bruxelles, intorno al problema meccanico delle velocità virtuali, ma benchè avesse sollecitato il ministro Reinhold per avere informazioni sull' esito di quello, non era giunto ad esser soddisfatto. Frullani, che già ne aveva parlato al de Potter, glielo ricordò prima della sua partenza da Firenze nel marzo 1823 e questi, lieto di rendere un servizio ai due amici, appena giunto a Bruxelles si rivolse direttamente al segretario dell'Accademia che si fece premura di fornirgli tutti gli schiarimenti desiderati con una lettera dell' 11 luglio dell' anno stesso, che non sarà inutile di riferire in parte: « L'A-
« cadémie de Bruxelles a proposé pour la concours de 1821 la
« question relative aux *vitesses virtuelles,* sur lesquelles elle n' a
« reçu qu' un seul mémoire,, qui n' a pu être admis au concours,
« parce qu' aux termes de son réglement, les mémoires qui con-
« courrent pour les prix, doivent être envoyés avant le Ier février,
« terme de rigueur. Or celui-ci ne m' est parvenu que le 22. L'A-
« cadémie a donc dû s' abstenir de délibérer sur le mérite de
« ce mémoire. Comme Mr. le chevalier Fossombroni aimera sans
« doute d'avoir connaissance de la manière dont ce sujet, qu' il
« a traité lui-même si savamment, est traité par l' auteur inconnu
« du mémoire, je vous l' envoie de confiance, et si vous le trou-
« vez convenir, vous pourrez le transmettre à Mr. Fossombroni.
« Mais je vous prie de prendre toutes les précautions nécessaires
« pour qu' il ne s' égare pas, et qu' il me soit renvoyé dès qu' il
« ne lui sera plus nécessaire ; car j' en suis responsable. Mais le
« plaisir que j' eprouve de pouvoir faire quelque chose qui soit
« agréable à un savant aussi distingué que Mr. Fossombroni, me
« fait saisir, avec empressement cette occasion de lui en donner
« cette faible marque, et j'en suis doublement charmé, puisque
« c'est par votre intermédiaire, trouvant ainsi le moyen de vous
« prouver également le désir que j' ai de vous obliger » (1).

---

(1) *Corrisp. cit.* I. N. 118.

Fossombroni fu grato al de Potter dell' interessamento dimostrato a suo riguardo e nel restituirgli, il 20 novembre, la lettera del segretario perpetuo dell'Accademia e la memoria relativa al ricordato concorso, gli manifestava tutta la propria riconoscenza e la speranza di vederlo tornar « presto tra noi, come « tutti coloro che hanno il bene di conoscerla ardentemente desiderano » (1). È questa l' unica lettera del ministro toscano che si trovi nell' epistolario, ma Frullani e Vieusseux ricordano non di rado questo scienziato che per tanti anni governò la Toscana sotto il debole Leopoldo.

Vieusseux, che ebbe frequenti e prolungati rapporti epistolari col de Potter, ricorda nella sua lettera, circa una trentina, numerosi amici e conoscenti dello scrittore belga. Oltre il Frullani ed il Fossombroni, troviamo qualche volta ricordato il Piazzini, col quale il de Potter ebbe una breve corrispondenza, dalla quale ben si comprende quanto stretta fosse la loro amicizia. Fu il de Potter che lo mise in relazione col l'Anguis al quale il matematico pisano inviò la copia di 9 lettere di Voltaire con l' obbligo però di non ricordare il donatore (2).

Giuseppe Gazzeri, del quale il Vieusseux dava notizia delle interessanti pubblicazioni fatte nell'Antologia ed il marchese Cosimo Ridolfi che col Gazzeri aveva elegantemente discusso su varii fenomeni elettromagnetici e del quale si doleva successivamente perchè « divenuto direttore della Zecca trascura un poco la chimica » sono spesso ricordati dal Ginevrino (3).

Ed anche Guglielmo Libri, matematico insigne del quale il Vieusseux lamentava spesso l' indolenza, dovuta però alle tristi condizioni di salute che gli impedivano sovente di valersi del

---

(1) *Id.* I. N. 144.

(2) *Id.* I. N. 113. Il Piazzini scriveva al de Potter: «i miei sentimenti cor« rispondono ai tuoi; l' amicizia che a te mi unisce è una vera passione che « niente cede in vigore a quelle che si contraggono nell'età più calda ».

(3) *Corrisp. cit* III. N. 14 del 2 marzo 1826. Anche Antonio Benci gli scriveva da Parigi il 2 dicembre 1823 dandogli notizia che il Libri era stato nominato professore a Pisa, invece « del povero Petrini. Il figlio del Savi è professore di storia in luogo del Santi ». Il 23 gli scriveva ancora del Gazzeri che « fa per « l'Antologia un bollettino scientifico sommamente utile. Il Nesti alfine scrive « pure esso e seguiterà il bollettino nella parte sua ». *Corrisp. cit.* I. N. 149 e 151.

proprio magnifico ingegno. Il Libri, fu, com' è noto amato teneramente dal de Potter e quando il nostro scienziato, che doveva rumorosamente naufragare più tardi a Parigi, si recò in Francia, nel 1825, e riuscì a liberare il proprio padre Giorgio Libri Bagnano che era stato condannato al bagno perpetuo e dove gemeva da circa 10 anni, fu proprio al de Potter che, con una lettera che rivela quali stretti legami unissero i due uomini, raccomandò il padre che, liberato, si era trasferito a Bruxelles. De Potter accolse il naufrago con cuore aperto e tentò ogni mezzo per rimetterlo sulla via dell'onesto lavoro; ma l'impresa era troppo difficile. Legatosi al governo olandese e con i partigiani di questo, il Libri, posto alla direzione del giornale orangista « *Le National* » polemizzò senza misura e senza dignità con gli autonomisti, fra i quali, ardente e combattivo, si trovava il de Potter. Il passato dell' ex forzato fu messo in pubblico e furono messe nella loro vera luce le condanne infamanti che il Libri aveva riportato a Lione, dove il carnefice lo aveva pubblicamente bollato a fuoco come ladro e falsario. De Potter, che forse conosceva già qualche cosa del passato torbido del giornalista fiorentino, il quale astutamente aveva sempre fatto credere che le condanne inflittegli fossero dovute a persecuzioni politiche, ebbe da Firenze, specialmente dal ministro Reinhold, particolari notizie sul Libri padre, intorno al quale il diplomatico aveva attinto notizie anche presso il Fossombroni. Nella sua lettera il Reinhold gli parlava anche di Guglielmo, che aveva incontrato al gabinetto Vieusseux, « matematico valoroso e giuocatore al faraone non troppo fortunato » (1). La irrimediabile situazione creatasi a Bruxelles fra il Libri Bagnano ed il Potter ruppe, nel 1828, le relazioni di questi con Guglielmo, nè di questi si ha più cenno neppure nelle lettere che gli amici fiorentini indirizzarono allo scrittore belga.

Nè mancheremo di ricordare fra gli amici di de Potter il marchese Giuseppe Pucci, fiorentino, viaggiatore instancabile che

---

(1) *Corrisp. cit.* III. N. 148 del 4 aprile 1828.

Il De Potter scrisse nei suoi *ricordi inediti :* « Libri Guglielmo, chiamato « Bruto da suo padre all' albero della libertà, prof. a Pisa, poi ritiratosi per « salute. Il Granduca pagò molti suoi debiti. Prof. a Parigi, membro dell' Isti- « tuto, fu convinto d' aver sottratto e venduto libri preziosi e dovette lasciare « la Francia ».

l'ex Vescovo di Blois, Grégoire, presentavagli con una lettera del 12 ottobre 1824 nella quale il prelato scriveva : « Questa mia « vi sarà consegnata dal marchese Pucci, qui mores hominum « multorum vidit et urbes. Spero che un giorno questo dotto « amabile pubblicherà i suoi viaggi che egli ha spinto fino al « di là del Caucaso. Egli ha avuto il coraggio di andare a visi- « tare la Spagna e può darvi dei dettagli sul genere di felicità « e di libertà che la Francia ha portato in quel paese » (1). Pucci e de Potter ebbbero occasione d' incontrarsi varie volte a Bruxelles ed anche a Parigi, dove il belga incontrò anche il dottore Antommarchi, il medico di Napoleone a Sant' Elena, e che aveva conosciuto a Firenze.

Amico dell' Italia e degli italiani de Potter mantenne sempre relazioni strette con i nostri connazionali che in Francia od in Belgio attendevano la liberazione della patria. Non invano quelli ricorrevano al belga, sia per aiuti materiali, sia per quei conforti morali dei quali gli esuli avevano tanto bisogno. Larga ed amicale accoglienza ricevette da lui Gaspare Michele Pagani di San Giorgio di Lomellina che emigrato in Belgio per cause politiche, vi si fissò e, divenuto professore all' Università di Louvain, trascorse tutta la vita nella nuova patria, dove morì nel 1855.

Ai primi del 1824 de Potter scriveva al ministro Reinhold riguardo al Pagani e benchè il diplomatico non avesse particolari informazioni a dargli, fiducioso gli scriveva che « se Pagani « è l'uomo che Lei dice sarà un eccellente acquisto. È necessario « parlarne a Falck, ma disgraziatamente credo che il suo mini- « stero sia sul punto di cadere » (2) Di lì a qualche giorno infatti Falck si ritirava, ma il suo ritiro non toglieva la speranza nè al de Potter nè al Reinhold, il quale, il 29 febbraio 1824, scriveva che « l' istruzione pubblica sarà riunita al ministero « dell' Interno, il capo del quale è almeno uomo che ama la « scienza » (3). Del resto il Pagani si affermò subito vittoriosamente in Belgio ed ottenuto un magnifico dottorato ed una me-

---

(1) *Corrisp. cit.* II. N. 60. Nei suoi *ricordi inediti* cit. De Potter scrive : « Pucci, scienziato fiorentino, uomo d' intelligenza e di cuore ».

(2) *Corrisp. cit.* II. N. 9, lett. del 25 - 1 - 1824.

(3) *Corrisp. cit.* II. N. 25.

daglia d'oro dall'Accademia Reale, che aveva bandito un concorso per la soluzione di un interessante problema, guadagnato l'appoggio di Quetelet e di altri dotti, ebbe il posto degno della sua scienza e del suo studio (1).

È certo che numerosi nostri scienziati visitarono il de Potter in occasione del loro passaggio per Bruxelles, poichè era a tutti ben nota la simpatia che legava il battagliero scrittore al nostro paese. Purtroppo una grande parte delle carte del de Potter sono andate disperse e non è possibile notare i nomi di quei visitatori. Ricorderemo però che Vieusseux, con una cortese lettera del 29 giugno 1831, gli presentò uno studioso fiorentino che « tante notizie vi darà degli amici lontani ». Era il dottor Antonio Targioni Tozzetti, nipote del celebre naturalista Giovanni, giovane gentile « professore di chimica e di bo- « tanica, pieno di intelligenza e di cortesia, che accompagna a « Parigi la marchesa Medici Lenzoni, la sola dama, i saloni « della quale siano sempre aperti agli scienziati e letterati » (2).

Aggiungeremo il marchese Potenziani che si occupava di chimica e di agricoltura che visitò il de Potter a Bruxelles nel 1824 e l'abate Giuseppe Baruffi, piemontese, viaggiatore instancabile che fu professore di matematica e di fisica a Torino, il quale essendo, nel 1848, di passaggio per Bruxelles « durante « le sue peregrinazioni autunnali » visitò il de Potter, per mezzo del quale entrò, nel 1855, in relazione col famoso dotto inglese O' Brien (3).

Come abbiamo detto gli avvenimenti politici del Belgio resero meno frequenti le relazioni epistolari del De Potter con l'Italia, ma durante tutta la sua vita egli ebbe il pensiero rivolto alla nostra patria e non cessò mai d'interessarsi ad essa ed al suo movimento politico e letterario. Gli sia reso un sincero omaggio in quest'anno, nel quale i nostri amici celebrano il primo centenario della loro indipendenza, alla quale de Potter contribuì.

---

(1) *Corrisp. cit.* III. N. 59.

(2) A. Quetelet — *Sciences mathématiques et physiques chez les belges.* Bruxelles. 1866. pagg. 184-202, *Vita del Pagani.*

(3) *Corrisp. cit* VII. N. 172 e VIII. N. 155.

N. 1.

Stimatissimo Signore,

aspettando sempre un' occasione favorevole non Le ho spedito prima la memoria mia sopra il nuovo micrometro. Ora facendosi rimarcabile il ritardo e non presentandosi altro mezzo comodo, come costà concertammo consegno alla posta l' opuscolo che Ella riceverà con questa mia lettera. L' istrumento descritto ha ricevuto varii miglioramenti ed aggiunte nel mentre che si stava imprimendo la memoria. Una parte delle modificazioni si trova annunziata in un quaderno della Biblioteca Italiana stampata in Milano, e credo sia quello di novembre o dicembre dello scorso anno. Darò conto di tutte le parti della nuova macchina, come si trova al presente, quando pubblicherò le osservazioni che ho fatte sopra le stelle doppie scoperte da Herschell, nel qual lavoro ho potuto misurare de' piccolissimi angoli con une precisione a cui, se non erro, niuno era per anche arrivato.

Allorchè quest' opera mia, come pure la descrizione de' miei Microscopii catadiottrici, ed altre cose potranno veder la luce, ella ha tutto il diritto di averne subito una copia, e mi farò un pregio di presentargliela. Le molte faccende che ci tennero occupati nel nostro breve soggiorno in Roma impedirono a me e a mia moglie di portarci da S. E. il Signor Reinhold e dalla sua rispettabile consorte. Ella adunque voglia presentar loro le nostre scuse unitamente ai nostri più distinti complimenti. Si compiaccia anche di riverire Madama Malenchini e di salutare il nostro Minghetti nel mentre che con tutta la stima mi protesto.

suo dev.mo servitore ed amico
G. Batta Amici

Modena 21 febbraio 1818.

N.° 2.

Pregiatissimo Signore,

Ho trovata perfetta la qualità del vetro oscuro del quale ella mi ha mandato la mostra e che Mr. Chevalier adopera nelle Camere Lucide da lui fabbricate. Ma in questo genere di macchinette parmi che poco influisca la differenza de' vetri colorati, i quali semplicemente servono a scemare la troppo forte luce degli oggetti lontani per iscoprire meglio la punta del lapis: ed io ne ho adoperati indifferentemente dei gialli, dei bleu, dei verdi ecc. Per altro oltre l' uso di conservare la vista, credo che il vetro oscuro dell' ottico francese reso più denso possa essere di vantaggio nelle osservazioni del sole, ove si cerca indebolimento forte di luce senza coloramento dell' immagine. La camera oscura poi d' inven-

zione del medesimo Mr. Chevalier l' ho riconosciuta molto ingegnosa e molto più semplice delle camere oscure ordinarie. Egli ha ben meritati gli elogi della Società d' incoraggiamento. Il celebre Ramsden usava un simile prisma convesso per lente oculare di un cannocchiale onde rendere comode le osservazioni degli astri presso il Zenit. Mi dispiace che la strada diversa da Lei tenuta nel ritorno in Italia mi abbia impedito di qui vederLa: ho però gradito di sentire le sue nuove e la memoria che Ella si compiace di conservare di me.

Io La prego di rendere i miei più vivi ringraziamenti a Mr. Vieusseux per la graziosa sua esibizione della quale ne approfitterò all' occorrenza; ma intanto avrei uno scritto di un mio amico e concittadino che gli potrei mandare quando gli piacesse di pubblicarlo. Esso è intitolato: « Osservazioni sopra alcune massime proposte dal Sr. Sismondi nella sua opera: Nuovi principj di economia, e riguardanti le imposizioni. L'autore di questo scritto di 18 pagine in folio è il Sr. Dr. Bosellini cognito per altre opere di una delle quali anche recentemente si è fatto menzione nella Biblioteca italiana. Se adunque il Sr. Vieusseux fosse disposto a stamparlo mi favorisca due righe di avviso, e spedirò l' originale. Cercherò ancora favorevole occasione per far tenere a V. S. due piccole memorie mie stampate negli Atti della Società dei Quaranta, ma non anche pubblicate, e La prego fin dal presente a volerle aggradire in attestato di perfetta stima, colla quale mi pregio sempre di dichiararmi

suo devtmo. obblo. servitore
G. Batta. Amici

Modena 16 del 1822.

NOTA BIBLIOGRAFICA

Cfr. i miei scritti: *La vita di Scipione de' Ricci vescovo di Pistoia di L. de Potter*, dalla corrisp. dell' autore, in Bilycnis ottobre-novembre 1930. *Le relaz. di L. de Potter col Vieusseux e coi collab. dell'Antologia*, in *Rivista stor. degli archivi toscani*, 1930, fasc. 1°. *I manoscritti della bibliot. reale di Bruxelles relativi alla Corsica*, con lettere di *L. de Potter al medico Antommarchi*, in *Archivio stor. di Corsica*, 1931, fasc. 1°. *Filippo Buonarroti nel Belgio e le sue relazioni con L. de Potter, con due lett. ined.*, in *Il Giornale di politica e di letteratura*, 1931, fasc. 4°. *Le relaz. di Quetelet col Vieusseux e coi lett. italiani*, in *Rivista stor. degli archivi toscani*, 1931, fasc. 1°. *Esuli e viaggiatori ital. in Belgio, amici di Quetelet*, in corso di pubb. in *Nuova rivista storica*, 1932.

MEDAGLIE E MONETE

G. APERLO
Lib. doc. nella R. Università di Milano

Medaglie coniate in onore di anatomici, medici, chirurghi, specialisti italiani dei secoli XVIII, XIX, e XX.

(Contributo alla storia icono-biografica della Medicina)

Le ragioni che m'inducono a questa pubblicazione sono:

1°) la speranza che, seguendo il mio esempio, altri colleghi prendano passione a questo genere di raccolta per impedire che molte medaglie, anche rare, vadano disperse come stava per accadere di qualcuna che io ho potuto raccogliere e salvare;

2°) l'importanza che per la Storia biografica della Medicina può avere l'iconografia per mezzo delle medaglie che ci danno l'*effige* di personaggi non in altro modo ritratti, specie per quelli di epoche un po' remote.

Potrà sembrare a molti che il numero esiguo di pezzi che io rendo noti, non meriti la pena di una pubblicazione, ma ove si pensi che ho limitato la raccolta alle sole medaglie italiane (chè quelle delle altre nazioni sono moltissime e richiedono molto tempo per la ricerca e molto danaro per l'acquisto attraverso gli antiquarii ed i numismatici), che queste, nel campo degli scienziati medici, non sono state coniate in grandissimo numero, che ho limitato la riproduzione alle medaglie riguardanti figure di medici scomparsi e, finalmente, che da soli 5 anni ho iniziato la raccolta, sarà allora facile comprendere come già questo primo nucleo di medaglie meriti, pure nella sua esiguità, di essere fatto conoscere agli studiosi di Storia della Medicina.

Questo genere di collezione è d'altra parte tutt'altro che facile nè può raggiungere un grande numero di esemplari (come per es. quella delle medaglie napoleoniche per citare una delle più comuni) poichè — come ho già detto — per i medici non sono state coniate molte medaglie come invece è stato fatto per gli artisti, i papi, i condottieri ecc.

D'altra parte, come dicono giustamente Ambrosoli e Gnecchi (1), « il raccoglitore moderno è bene rinunci alla ricerca delle medaglie del pe-

(1) AMBROSOLI e GNECCHI — Manuale elementare di numismatica. 6 Ediz. Hoepli Milano 1923; pag. 222.

riodo antico (XV° e XVI° sec.) perchè ormai gli esemplari vaganti sono così scarsi, che l'idea di farne oggi una collezione riesce un vano desiderio anche per il migliardario americano. I buoni esemplari sono ormai quasi tutti raccolti nei pubblici musei; non rimangono in commercio, meno qualche rarissima eccezione, che le riproduzioni posteriori ».

Qualche cosa può ancora trovarsi dei secoli XVII° e XVIII° ma dove è più facile trovare degli esemplari, del resto anche molto interessanti, è dalla metà del '700 a tutto l'800.

Io non so quanti siano i medici che in Italia raccolgono le medaglie mediche e solo mi consta che a Milano si interessa in questo senso il Prof. Calamida, appassionatissimo, come tutti sanno, di Studi di Storia della Medicina e intelligente ricercatore di opere, stampe, manoscritti, strumenti chirurgici, medaglie ecc.

Da 5 anni vado cercando le medaglie che mi interessano presso tutti gli antiquari di Milano, ho messo inserzioni su giornali medici e politici, ho incaricato amici in varie città d'Italia e dell'estero, sto al corrente coi cataloghi numismatici italiani e stranieri — e qualche medaglia italiana ho infatti acquistato a Bruxelles ed a Parigi — ma ciò nonostante, in questo periodo di tempo, non ho potuto trovare più di quello che oggi presento in questa mia nota.

Ciò mi conferma nell'opinione più sopra espressa che il numero delle medaglie coniate in Italia per onorare medici di fama non è certamente grande e pertanto credo che pochi collezionisti di buona voglia potrebbero riuscire a trovare quasi tutto il materiale esistente, eccettuato naturalmente quello già raccolto nei musei, impedendo che esso, sparso qua e là ed in mano di non competenti, vada deteriorandosi, sperdendosi, scomparendo.

Dirò a questo proposito che una delle mie più belle medaglie la trovai in una villa di montagna dove due bambini, pronipoti di un grande medico, facevano ruzzolare l'artistica medaglia, con l'effige del bisnonno, come un piattello per i viali del giardino; mi fu facile salvarla ancora in tempo, sostituendola con un modesto giocattolo.

Un'altra, sopra un tavolo di un collega, serviva per spegnere i mozziconi delle sigarette; essa porta ancora i segni, ormai indelebili, del fuoco.

E così, penso con vero rammarico, quante altre medaglie saranno andate ed andranno ancora sciupate o perdute !

Potrà il mio modesto esempio suscitare ancora qualche entusiasmo in questo campo della medaglistica medica ? Io lo spero e lo auguro. Alea jacta est !

NOTA — Il criterio scientifico della medaglistica richiederebbe una esposizione dei pezzi in ordine di epoca di coniazione, ma, per il fatto che le mie medaglie sono quasi tutte del XIX e XX secolo, ho creduto di seguire l'ordine alfabetico dei nomi, ciò che renderà anche più facile, al lettore, la ricerca dell'esemplare che può di più interessarlo.

BAGLIVI GIORGIO
(1668-1707)

Diritto — In giro: G. BAGLIVUS. MED. IN. ROM. ARCHIL. P. ET. SOC. REG. LOND. COLL.

Nel campo: Busto del Baglivi a destra.

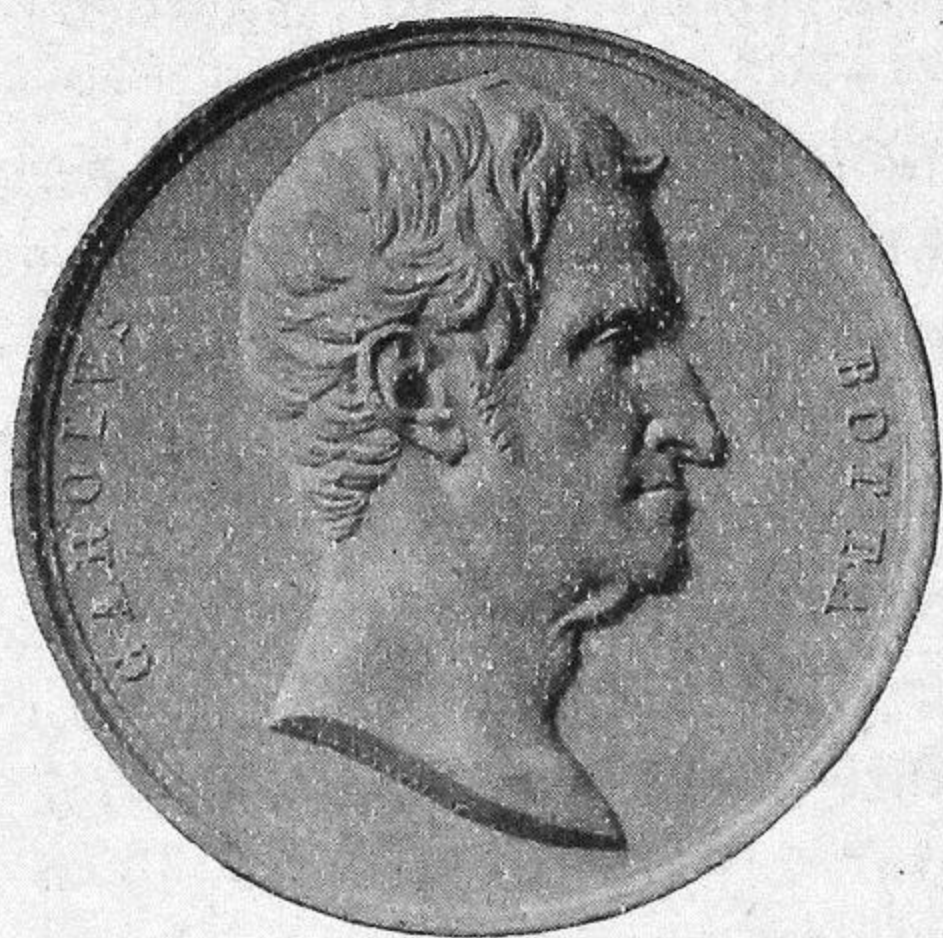
Rovescio — In giro, in alto: UNAM. FACIEMUS. ULTRAMQUE.

Nel campo, in mezzo: ara con bastone d'Esculapio; da un lato: un mortaio da farmacia e lo scheletro di un piede; dall'altro lato una sfera, una squadra, un compasso.

Nell'esergo: MDCCIIII.

Bronzo: diametro mm. 40.

Stato: buona conservazione.

BOTTA CARLO
(1766-1837)

D. — In giro: CAROLUS BOTTA.

Nel campo: Testa del Botta a destra. Sotto la testa, in piccolo: G. GALEAZZI F.

R. — In giro: corona di alloro e dentro, nel campo, in cinque righe: AMERICANI FOEDERIS VIRTUTEM ITALIAE POSTREMOS CASUS LIVIANA ELEGANTIA AETERNAVIT.

Br.: Diam. mm. 44.

Stato: conservazione ottima.

(Continua)

Federico Orlando Salinas

Annunziamo con dolore che a soli trenta anni, dopo lunghe sofferenze, si è spento il 12 marzo u. s. il Prof. Federico Orlando Salinas.

Da appena due mesi egli aveva conseguito la libera docenza in storia della medicina e nel suo giovanile entusiasmo fidava di poter dedicarsi sempre più allo studio di questa materia, verso la quale si sentiva trasportato con vera passione, quando venne spezzato dal morbo che ne minava da qualche tempo la non più robusta fibra.

La Società di Storia della Medicina, che lo ebbe socio affezionato, e questa Rivista, di cui egli fu apprezzato collaboratore, inviano alla famiglia e più specialmente al padre, Dott. Francesco Orlando, le più vive e sentite condoglianze.

RIVISTA CRITICA E BIBLIOGRAFICA

L'Italia e la Scienza — Firenze, Le Monnier, 1932, pag. 400, L. 20.

Sotto questo titolo, in un elegante volume, sono state raccolte a cura del Prof. Conte *Gino Bargagli Petrucci* varie conferenze che in occasione della Prima Esposizione Nazionale di Storia della Scienza furono tenute, nel 1929, in Firenze. Naturalmente si tratta di conferenze storiche destinate, come è scritto anche nella prefazione, « ad illustrare il contributo che l' Italia ha portato al progresso scientifico ». E come conferenzieri figurano alcuni fra i migliori scienziati che nei vari rami hanno portato una preziosa attività anche nel campo storico.

Le conferenze sono state ordinate in quattro grandi classi: Scienze fisiche e matematiche, Scienze biologiche e mediche, Scienze applicate e tecnologia, Filosofia della Scienza. Conferenzieri: *G. Abetti, G. Alfani, S. Baglioni, M. Borgatti, E. Bertolotti, G. De Vito, A. Garbasso, A. Gemelli, B. Giacomelli, D. Giordano, R. Marcolongo, O. Mattirolo, G. Provenzal, G. Scorza.*

Volume quindi pieno di interesse, piacevolissimo alla lettura, che istruisce e diletta, da consigliarsi a chiunque, anche ai profani della scienza, perchè creato per la divulgazione, per inspirare amore alla storia scientifica e per far conoscere ed apprezzare l'opera degli italiani.

Volume assolutamente indispensabile non solo agli storici ma a ciascun uomo di scienza che trova ivi esposte e rievocate le glorie della propria disciplina. Esso non può e non deve mancare in alcuna biblioteca scientifica pubblica o privata.

A. C.

VIVIANI U. — *La Vacchetta (Libro di ricordi) di Francesco Redi* — Arezzo pag. 156, 1931, L. 25.

Il Dott. Ugo Viviani con la pubblicazione di questo volume ha compiuto la sua promessa di dedicare, per l'ormai trascorso centenario del Redi, tre volumi della sua « Collana di pubblicazioni Storiche, Artistiche e Letterarie Aretine », alla biografia, alla iconografia ed alla bibliografia dell'illustre medico toscano.

In questo terzo volume ha riprodotto un manoscritto inedito di ricordi, segnati volta per volta da Francesco Redi, a cominciare dall'anno 1647 sino all'anno 1697. Sono dunque ben cinquanta anni di ricordi, preziosissimi per ricostruire la vita del grande scienziato e per conoscere sempre più i costumi e molte usanze professionali di quel tempo. Questi libri di ricordi se, come è ben noto, costituiscono delle miniere di notizie in cui i ricercatori sono felici di riuscire sempre a pescare qualcosa di nuovo e di utile per i loro studi, divengono delle vere preziosità allorquando riguardano e sono scritti da uomini superiori per dottrina e per fama piuttosto che da semplici mercanti.

Alla stampa della « Vacchetta » come i toscani chiamavano — ed ancor oggi l'uso sussiste — quei quaderni ricoperti in pelle o cartapecora dove segnavano i loro appunti ed i loro conti, il Viviani ha fatto seguire la ristampa di alcuni suoi articoli riferentisi al Redi e già prima pubblicati su giornali locali di Arezzo. Tali articoli si riferiscono alla morte, all'autopsia, alla imbalsamazione ed alla tumulazione del grande aretino e servono a completare i « ricordi » della sua vita.

Non mancano alcune tavole illustrative, fra le quali mi è particolarmente caro segnalarne due che rappresentano la facciata e il cortile interno della casa ove più a lungo abitò il Redi in Firenze.

Sono, queste riproduzioni, una cosa assolutamente nuova perchè fino a poco tempo fa non si sapeva quale fosse stata la vera abitazione del Redi e fu dopo lunghe e molte ricerche che riuscì allo scrivente di identificare con sicurezza detta casa (1), sulla quale è veramente da augurarsi che venga posta finalmente una epigrafe, mancanza questa che giustamente il Viviani deplora.

A. CORSINI

The Edwin Smith Surgical Papyrus. Published in Facsimile and Hieroglyphic Transliteration with Translation and Commentary in two Volumes by JAMES HENRY BREASTED. Chicago, The University of Chicago Press, 1930. 2 Vol. il I. di p. 596 e 48 tav., il II contenente 21 tav. in fototipia e 23 tav. in trascrizione.

Questo libro è senza dubbio uno dei più splendidi e magnifici contributi alla storia della medicina egiziana che la letteratura moderna possieda. L'accuratezza delle ricerche, la chiarezza delle spiegazioni, l'esattezza con cui sono delucidati i segni geroglifici ed il loro significato, la perfezione insuperabile delle riproduzioni, la bellezza dell'edizione fanno sì che quest'opera debba essere considerata sotto tutti i punti di vista come una pubblicazione che fa grandissimo onore al suo illustre autore, all'Istituto che imprese la pubblicazione e alle of-

---

(1) V. in Rivista di Storia delle Scienze Mediche e Naturali, 1922, p. 86.

ficine tipografiche dell'Università di Oxford che si sono mostrate degne della loro fama. Il Breasted ha studiato il trattato che porta il nome dello Smith il quale acquistò questo papiro a Luxor nel 1862; esso fu donato alla Società storica di New York nel 1906 da sua figlia e nel 1920 il Breasted incominciò lo studio del documento che si rivelò essere il più completo e importante trattato di chirurgia dell'antichità, scritto intorno al 1700 a. C.; però evidentemente esso è una copia di un manoscritto molto più antico datato intorno al 3000 a. C., forse contemporaneo alla costruzione delle grandi Piramidi. Alla pubblicazione di questo magnifico documento ha collaborato un medico, il dott. Arno B. Luckhard il quale si occupò particolarmente dell'interpretazione delle parole riguardanti le malattie e le cure. Il papiro che è interamente riprodotto in una serie di magnifiche tavole che portano a fianco la traduzione, è un elenco di quarantacinque lesioni traumatiche e di alcuni casi di malattie chirurgiche del torace. Esso costituisce come ho detto un libro non solo preziosissimo ma unico nella storia della chirurgia, perchè tutti i casi sono esattamente descritti in forma sempre eguale secondo uno schema, sicchè regolarmente si comincia col risultato dell'esame oggettivo quindi si passa alla diagnosi, alla prognosi, alla terapia. Nella maggior parte dei casi, la prognosi favorevole è espressa con le parole: « Io (medico) curerò questo malato », negli altri si trova la prognosi dubbia « Nulla si può fare in questo caso », oppure sfavorevole « il malato muore ». Tutta la disposizione perfettamente ordinata del libro dimostra evidentemente che si tratta di un testo per l'insegnamento della chirurgia, quasi completamente conservato. Le osservazioni cliniche sono così esatte e direi quasi così evidenti nella loro perfetta plasticità, che non sembra possibile al medico che oggi scorra queste pagine il convincersi che cinque millenni sono trascorsi dal tempo in cui un acuto indagatore e un esperto operatore raccolse i risultati della sua ricca esperienza perchè servissero d'insegnamento. Se veramente la supposizione del grande orientalista americano è vera, o anche se la epoca nella quale il testo originale fu scritto deve essere postecipata di qualche secolo, bisogna pur pensare, in ogni caso, che questo libro di un medico presuppone una preparazione assai lunga di molti secoli, forse di altri millenni prima che una concezione così chiara dei sintomi patologici, una visione così esatta della prognosi possa essersi formata.

Degno di nota è il fatto che spesse volte è prescritto di sondare la ferita; molte volte è indicato un atto operativo; le applicazioni medicamentose si limitano all'uso di unguenti, di sostanze astringenti e alla prescrizione della dieta. I bendaggi per le fratture e le lussazioni sono esattamente descritti; nei casi di frattura del cranio quando vi sia depressione si indica la necessità di intervenire allontanando il frammento osseo con la leva: tutte le lesioni del cranio devono essere trattate tenendo l'ammalato seduto. Interessante è anche il fatto che l'autore prescrive che gli orli delle ferite sieno messi accuratamente uno vicino all'altro e che la fasciatura venga praticata in modo da tenerli vicini. Nelle lussazioni è indicato esattamente il procedimento della riposizione; così nella dislocazione della clavicola e della scapola il malato viene posto a giacere sul letto e quindi col movimento del braccio, del quale sono spiegati i procedimenti, si deve ottenere la riposizione. L'autore nota che nelle ferite della gola e dello esofago l'acqua sorte dalla ferita quando il malato beve; nota la paralisi della vescica e dell'intestino nelle lesioni della colonna vertebrale ed è in questo

libro che per la prima volta nella storia si parla del cervello, delle sue circonvoluzioni e delle meningi, dimostrando chiaramente che è noto come in esso risiedano le funzioni psichiche. Non è senza profonda meraviglia che ci accorgiamo come sia nota la sutura delle ferite e come infine si parli della possibilità di ringiovanire i vecchi con l'applicazione di impiastri che facciano sparire le rughe dalla fronte.

Particolarmente degne di nota sono le chiose che accompagnano le descrizioni delle lesioni ed una specialmente è degna di essere ricordata. Essa si riferisce alla descrizione mutilata nel papiro di una lesione del capo e contiene una interessante descrizione del sistema vascolare nella quale si parla chiaramente della necessità per il chirurgo che si occupi di un caso di frattura del cranio, di esaminare il polso il quale in questi casi è rallentato.

Merita anche rilevare che in tutto questo antichissimo e prezioso testo di chirurgia non si parla che una sola volta di mezzi magici, mentre invece ripetutamente si parla dell' « arte del medico ».

L'importanza veramente eccezionale di questo libro non deriva soltanto dal fatto che esso descrive con esattezza una serie di casi chirurgici, prescrivendo la cura dopo aver fissata la diagnosi e la prognosi, ma va ascritta sopratutto, a quanto mi sembra alla deduzione che noi possiamo trarre che, in un' epoca così remota già esistevano scuole bene organizzate di medici pratici, versati nella chirurgia, indipendenti dalle caste sacerdotali e probabilmente non ignari di cognizioni anatomiche.

Non è qui il caso di seguire il Breasted nell'esposizione dei suoi studi sulla storia del prezioso documento e del suo valore dal punto di vista glottologico. Quello che, dopo aver letto con appassionata attenzione quest'opera si può sicuramente affermare è che nessuno che voglia occuparsi della storia della medicina potrà ignorarne l'estrema importanza: essa segna una data di partenza per tutte le ricerche storiche sull'antica medicina e ci costringe a mutare interamente le idee che ebbero corso fino a pochi anni or sono intorno alle fonti della medicina classica. Gli storici della medicina non possono fare a meno di tributare all'autore di questo lungo e difficile travaglio l'elogio più alto e più sincero.

A. Castiglioni

Negelein Julius von. — *Die Idee des Aberglaubens, sein Wachsen und Werden* — Walter de Gruyter, Berlin u. Leipzig, 1931. 1 vol. in 8° di 373 p.

L'autore di questo libro, che insegna le lingue indo-germaniche all' Università di Erlangen, ha scritto una storia universale della superstizione, della quale questo volume forma la prima parte. Esso è diviso a sua volta in tre grandi capitoli, dei quali il primo tratta della superstizione nella vita dei popoli, il secondo della superstizione dei primitivi e il terzo della superstizione nell' India. Le pratiche magiche e tutte quelle che si riferiscono alla cure mediche sono trattate molto diffusamente, così che chiunque si interessi di questo capitolo della storia della medicina, troverà in questo libro una fonte preziosissima di dati interessanti. Particolarmente degna di nota mi pare la parte che tratta della magia come elemento di equilibrio nella vita del primitivo: interessante dal punto di vista psicologico l' analisi della superstizione che parte secondo l'autore dalla

paura e dal desiderio. Alcune pagine piene di dati importanti sono dedicate al significato magico che secondo i primitivi hanno certe parti del corpo come la mano, gli occhi: all'ideazione del sacrificio nel quale i capelli o il sangue costituiscono la vittima umana. Il problema della morte, la concezione dell'anima in varie epoche e presso vari popoli, quello della sopravvivenza formano argomento ad altrettanti studi pieni di originalità. Così va notato il richiamo al significato magico e terapeutico della danza, sull'importanza del nome, della parola, dell'evocazione e della suggestione. L'ultima parte del libro tratta della superstizione in India, della posizione che vi hanno i sacerdoti, dell'importanza attribuita alle parole, alle cerimonie, ai riti, e anche a questo proposito interessanti analogie con la medicina magica di tutti i popoli e di tutti i tempi si ritrovano e si riconoscono.

Fra la vasta produzione letteraria, specialmente tedesca, dedicata a questi problemi, il libro del Negelein merita di essere particolarmente segnalato per la quantità delle notizie che esso porta, per il perfetto ordinamento nel quale esse sono esposte e per l'originalità delle conclusioni.

A. CASTIGLIONI

FREUDENTAL HERBERT — *Das Feuer im deutschen Glauben und Brauch* — Walter de Gruyter, Berlin und Leipzig, 1931. 1 vol. in 8° di p. 572 con illustrazioni.

In questo libro l'autore ha tentato di raccogliere in una ampia monografia la storia di tutti i riti e le credenze relative al fuoco, ordinandole sistematicamente e studiandone particolarmente le applicazioni e il significato presso i popoli antichi, presso gli Ebrei, nel Cristianesimo, infine nei tempi più moderni. In una introduzione perfettamente documentata egli studia le basi psicologiche per il significato del fuoco nei riti e nelle credenze popolari: quindi in una serie di capitoli esamina le varie manifestazioni del fuoco: il fulmine e il significato ad esso attribuito, il fuoco acceso sul focolare domestico, la sua importanza simbolica, nella divinazione, nell'augurio, nell'interpretazione dei sogni, nella magia; la terapia col fuoco in varie forme ed in vari tempi, il fuoco delle candele accese come mezzo di profezia e di auspicio, i fuochi dei riti delle stagioni; i fuochi di Pasqua, i fuochi di S. Giovanni, di S. Vito, di S. Ulrico ecc., i fuochi di gioia e i fuochi considerati come presagio di sventura e infine il fuoco del purgatorio e i fuochi leggendari, le fiammelle erranti, i fuochi fatui. In una appendice molto interessante sono raccolti una serie di documenti storici che si riferiscono al fuoco e alle sue manifestazioni rituali. In complesso una quantità di notizie preziose anche per lo storico della medicina in quantochè si trattano ripetutamente problemi inerenti alla terapia popolare e magica. Il libro è meritevole di esser letto e studiato con grande attenzione: opera di consultazione preziosa per chi voglia occuparsi dei problemi che hanno relazione alla psicologia collettiva.

A. CASTIGLIONI

O. T. HULT — *Nagra Bilder ur Olaf Rudbecks Liv* — Hygiea, 1931.

Il dott. Hult, che ha dedicato alcuni studi interessanti alla storia della medicina svedese, ha pubblicato in questo saggio storico dei dati che saranno letti con vivo interesse, sulla vita e sull'opera di Olaf Rudbeck, seguendone gli studi

anatomici, in viaggi, descrivendo l'ambiente dell'Università di Upsala e il modo nel quale venivano fatte le dissezioni, e dedicando alcune pagine interessanti al rinascimento delle scienze mediche in Svezia. Il libro, illustrato da alcune figure molto belle, dà un quadro notevole della vita medica in Svezia nel Settecento e rievoca felicemente la figura di uno studioso geniale il quale fu studente nell'Università padovana e mantenne sempre vive le sue simpatie per l'Italia. Per questo mi sembra che lo studio del dott. Hult meriti di essere particolarmente segnalato ai medici italiani.

A. Castiglioni

Olai Rudbeckii Sveci ad Thomam Bartholinum Epistola — Generalstabens Litografiska Anstalt, Stoccolma, 1930.

In una bellissima edizione fac-simile il Hult ha riprodotto per incarico della Società medica di Svezia, la famosa Epistola del Rudbeck a Tommaso Bartolini con la quale egli rivendica a sè il merito di aver per il primo scoperto i vasi chiliferi. Questo famoso scritto polemico fu stampato a Upsala nel 1657 in risposta ad un opuscolo di Martino Bogdano nel quale si colmava di accuse il Rudbeck e si attribuiva tutto il merito della scoperta dei vasi linfatici al Bartolini. Interessante documento di una delle più gravi polemiche che si sieno svolte fra medici, degno di esser letto da chi si appassiona per gli studi storici, anche perchè illumina in modo interessante la vita e il travaglio di un grande studioso.

A. Castiglioni

Giordano Davide — *Paolo De Vecchi.* — La Riforma Medica, N. 28, 1931.

Con affetto di amico il Prof. Giordano tratteggia la figura di un chirurgo italiano che tenne alto il nome della sua patria nell'America latina ove esercitò per circa cinquanta anni e dove morì circa novantenne circondato dalla stima e dall'affetto tanto dei suoi connazionali quanto degli stranieri. Paolo de Vecchi, figlio di medico, seguì negli studî le orme paterne, patriotta combattè a Villa Glori ove rimase ferito, interrompendo gli studî che in seguito riprese laureandosi a Torino nel 1872 Dopo pochi anni di esercizio in Italia, si recò in America, prima a S. Francisco, in seguito a Nuova York, ove rimase per tutta la vita emergendo per le sue doti e per la sua cultura non solo nel campo medico, ma anche in quello politico, colla parola, colle opere e con gli scritti.

Dott. Gino Verità

Rovesti Guido — *Profumi, cosmetici ed essenze d'Italia attraverso i secoli* — con prefazione di S. E. Giacomo Acerbo — Federazione Nazionale Fascista Industrie Chimiche ed Affini, Roma, pag. 71, 1931.

Fra le più antiche manifestazioni della chimica che la storia della scienza vanti, devesi annoverare indubbiamente l' Arte della profumeria. Strettamente connessa con la farmacia, essa, sorta nei paesi orientali più favoriti dal clima, e quindi ricchi di piante aromatiche, di fiori e di essenze, ebbe poi nella nostra Italia, la sua vera culla e la sua rigogliosa giovinezza.

Seguire minutamente questa infanzia e questa giovinezza dai primi tempi storici fino ad oggi, è stato il nobile scopo che il Prof. Guido Rovesti, uno dei

pionieri della nostra industria essenziera, si è proposto con questo lavoro veramente ammirevole. Diciamo subito che l'A. ha brillantemente raggiunto il suo scopo e siamo certi che i lettori confermeranno questo giudizio, quando, superando la suggestiva visione delle numerosissime illustrazioni, leggeranno la dotta esposizione con attenzione e con amore.

Non si tratta soltanto di una ricca miniera di erudite citazioni, di episodi e vicende storiche, di considerazioni scientifiche, ma, per quanto di gradevole ed attraente lettura, di un vasto ed organico lavoro critico e storico della scienza, rare volte tentato su questo argomento ed in Italia mai riuscito in modo compiuto.

Dalla antichità classica dei popoli mediterranei fino agli Etruschi ed ai romani che, dai primi, ereditarono l'acquisito ricco patrimonio tecnico, il lettore è con vero diletto intellettuale condotto fino al medio-evo, che segnò l' apice dell' arte profumiera.

Ed ecco la vita sfarzosa e crudele delle corti, ecco i principi e le gentildonne intenti a preparare estratti e acque odorifere, che fidati a veloci corrieri porteranno oltre le Alpi in grato omaggio ad altri potentati e ad altre nobil donne di paesi cui l' arte del profumo è ancora ignota, ecco profumati e micidiali veleni per i temuti rivali, ecco i guanti, le collane, ed i calici olezzanti (buccheri), i vasetti e le ampolle adornate da artisti insuperabili. Mai scienza ed arte si fusero così armonicamente per il diletto dello spirito e dei sensi e per mobilitare una così gentile forma dell' attività umana.

Rilevante è il fatto che le donne non solo si distinsero, come sempre del resto, nel consumare profumi, cosmetici e belletti, bensì anche nel fabbricarli. Rifulgono così agli occhi ed alla mente del lettore molte muliebri figure: *Caterina Sforza* (1463-1509) autrice di un « Saggio di Esperimenti » curiosa raccolta di metodi e di ricette farmaceutiche chimiche personalmente studiate ed applicate.

Isabella d'Este (1474-1539) altra provetta preparatrice idolatrata alla Corte di Parigi, alla quale per mezzo di messi, inviava notevoli quantità di prodotti ed in particolar modo di guanti profumati; la cognata di questa, *Lucrezia Borgia* grande consumatrice di lozioni per « biondeggiare » i capelli ; *Caterina dei Medici* (1519-1589) che ebbe il merito di introdurre in Francia l' Arte profumiera conducendo al suo seguito numerosi alchimisti che divennero i maestri di tutta una scuola secolare ; ed infine *Anna Orsini* Principessa di Nerola creatrice dell' essenza di arancio amaro che in suo onore fu ed è denominata *Neroli*.

L' arte della profumeria, come quella della tintoria e la farmaceutica, giunse da noi, nelle epoche durante le quali tutti gli altri popoli brancolavano nella oscurità intellettuale più profonda, al massimo grado di splendore.

È dovuto questo contemporaneo e secolare sussistere di tante civili manifestazioni, ad un caso o non piuttosto ad una costante superiorità della nostra razza? È cessata per sempre tale superiorità spirituale o, dopo un necessario periodo di stasi, sono evidenti i segni della ripresa?

Per l'arte profumiera il Rovesti, che tale ripresa da decenni ha indefessamente propugnato con la parola, e, quel che più conta, con l' opera, afferma che essa è già in atto, specialmente per merito del Governo che ha saputo finalmente organizzare ed aiutare gli uomini capaci e di buona volontà. Il nostro pensiero va, per merito dell'A., a coloro, scienziati ed industriali che negli ultimi tempi

hanno pazientemente e faticosamente gettato le basi di questa industria tipicamente italiana. Dal chimico C. L. Chiozza a Pietro Bortolotti, a Salvatore Rognetta, a Francesco Marangolo, a Tomaso Migone a Riccardo Subinaghi, a Claudio Casamorati a Randolfo Banfi ed Achille Bertelli, è tutta una serie di pionieri dei quali oggi l' Italia raccoglie i frutti di una opera spesso contrastata, sempre oscura.

Un quadro della poderosa organizzazione odierna, delle sue possibilità, e delle sue prospettive, completa l' opera veramente pregevole e raccomandabile che l'A. ha con molta opportunità dedicato al Comitato per il prodotto italiano e che S. E. Giacomo Acerbo Ministro per l'Agricoltura, con una sobria e degna prefazione, ha presentato al pubblico.

GINO TESTI

KIKLOS — *Jahrbuch für Geschichte und Philosophie der Medizin.* — G. Thieme, Leipzig, 1932.

È il 4º volume di questa interessante raccolta che, sotto il titolo « Kiklos », esce ogni anno per fare sopratutto conoscere il lavoro svolto dall' Istituto di Storia della Medicina della Università di Lipsia, egregiamente diretto e guidato dal Prof. H. E. Sigerist.

Anche Kiklos però ha sofferto quest'anno della crisi generale ed è apparso in più modeste proporzioni; tanto che lo stesso Prof. Sigerist è stato costretto — certamente non senza una stretta al cuore — a premettere che il volume è uscito sopratutto per non interrompere la propria continuità, essendo stato obbligato a rinunciare alla pubblicazione di non pochi lavori.

Tuttavia esso consta di una novantina di pagine, nelle quali, oltre ad un quadro del personale, dei membri, delle conferenze, delle lezioni e di tutta la rimanente attività dell' Istituto, riporta un interessantissimo e veramente completo lavoro di uno dei due assistenti dell' Istituto stesso, il privato docente Dott. Owsei Tenkin, sopra la *Storia dell' Ippocratismo attraverso l' antichità.*

Auguriamo noi pure al Prof. Sigerist che, come egli spera, non lontano sia il tempo in cui Kiklos possa riprendere quello sviluppo progressivo che ogni anno si andava sempre più affermando ed a cui lo aveva così bene avviato il suo direttore.

È un augurio questo di tempi migliori che tocca un po' tutti, e che formuliamo ardentemente come per gli altri confratelli anche per noi stessi. Chi ama la storia della scienza deve sentirlo, e non indugiare a dare, come può, aiuto a coloro che cercano con pena di uscire dalle difficoltà presenti.

A. CORSINI

NOTIZIARIO

Cenni storici sulle Università Italiane. — Già nel precedente fascicolo abbiamo annunziato come sia in corso di stampa un volume dal titolo « La Ostetricia e Ginecologia in Italia », nel quale una parte importante viene dedicata a *Cenni storici sulle Università Italiane.*

Ora sono vivamente pregati i nostri soci ed i lettori di questa Rivista di contribuire alla riuscita di tale speciale parte inviando dati e notizie al Comm. Prof. Prassitele Piccinini, Via Vallazze 39, *Milano.*

Il Prof. Piccinini e la Casa G. Zoia, che si sono gentilmente assunti le spese di edizione, desiderano giustamente che il volume riesca quanto più possibile completo, e perciò saranno grati a chi vorrà collaborare ad esso comunicando quanto può essere utile ed opportuno.

Si ricorda pure che il volume verrà messo in vendita a *totale beneficio* degli *Orfani dei Medici morti in Guerra,* al prezzo di L. 80 (ottanta) e che si accettano fino da ora prenotazioni presso l' *Ufficio Stampa Medica Italiana*, Via Vallazze N. 39, *Milano.*

La storia della medicina in Romania. — Nell' Università di Cluj (Romania) è stato chiamato a dirigere quell' Istituto di Storia della Medicina il Dott. Valeriu Bologa.

Associazione Astrofili Italiani. — Si è costituita in Roma l' Associazione Astrofili Italiani la quale, fra l'altro, si prefigge: « Rivendicazione dell' opera degli astronomi italiani antichi e moderni con la volgarizzazione di quanto da essi compiuto a vantaggio della Scienza. Pubblicazione di biografie e riedizioni parziali o totali di osservazioni, memorie, trattati, libri e pubblicazioni varie ». Per le adesioni ed ogni schiarimento rivolgersi al Segretario Sig. Mario Caporella, Via Vitellia 19, Roma.

Nel cinquantenario di Francesco Selmi — Domenica 7 Febbraio u. s., in Roma, sotto gli auspici del Nobile Collegio Chimico Farmaceutico (istituzione cinque volte secolare che presiede allo sviluppo scientifico e morale della classe farmaceutica dell' Urbe) il Prof. Giulio Provenzal nella sala Borromini ha degnamente commemorato Francesco Selmi nel cinquantesimo anniversario della morte.

Continuando la sua opera tendente a rievocare le nobili figure di quegli scienziati italiani che con lieto animo sacrificarono sull' altare della Patria gli studi ai quali si erano dedicati, l'oratore illustrò la vita di Francesco Selmi che appunto, sin dalla prima gioventù condusse questa doppia guerra per la scienza e per la Patria lungo tutta una vita che si svolse, maestosa ma non torpida, per sessantaquattro anni.

Durante la sua infanzia sorgeva per la nostra patria la giovinezza di un' Era nuova; tramutato col Regno Italico il primo conato e la prima attuazione dell' Unità, il seme gittato dai patriotti germogliava qua e là fecondo di speranze e di martiri. Francesco Selmi, tipo romantico sentimentale, nel 1837 consegue il diploma di Maestro di Farmacia, e subito conquista nel campo scientifico un chiaro nome che vediamo più volte ripetuto in quei congressi scientifici che servivano a cementare sempre più il concetto della unità e della indipendenza della Patria. Divenuto professore, i numerosi lavori sembrano preparare quelle idee che dovevano condurlo alla geniale distinzione delle soluzioni, dalle pseudosoluzioni, base dell' immenso capitolo della chimica dei colloidi, e poi alla scoperta delle Ptomaine.

La dotta e seducente biografia e critica segue a larghe linee lo svolgersi sempre più ricco dell'opera del Grande, mirabilmente inquadrata nella vita scientifica italiana di quell'epoca, ricca di energie e di promesse.

Giulio Provenzal dimostra così appieno la verità affermata dall' Arago nel famoso Elogio Storico di Alessandro Volta « *dover essere* » cioè « *la commemorazione di uno scienziato un anticipato capitolo d' una storia generale delle scienze* ».

E questo bellissimo capitolo va dalle scoperte maggiori ai minori studi, dall'opera letteraria, che fece del Selmi un critico rimarchevole dei testi e delle opere minori di Dante, a quella patriottica che doveva portarlo alle congiure, alle condanne politiche ed all' esilio.

Passano nel contempo, davanti al dotto uditorio, altre grandi figure, Raffaele Piria, Bizio, Brugnatelli e tanti altri dimenticati o poco studiati e l' oratore, deplorando in una breve parentesi, che per il primo di questi (da tutti i chimici italiani retoricamente esaltato, ma da pochissimi amorosamente studiato) recentemente e soltanto un chimico americano abbia pensato di occuparsene, ristudiandone una delle reazioni nella sua tesi di laurea, e segnalando quanti brevetti, purtroppo non italiani, di questa reazione usufruiscono; formula il voto che, per merito di giovani italiani, l' opera poderosa dei chimici come Piria, Bizio e Selmi sia saggiata alla luce della nuova scienza, perchè ne siano tratti quei germi fecondi di idee e di esperienze e di non peranco risolti problemi che indubbiamente contengono.

La bellissima pagina di storia della chimica italiana, densa di notizie e di particolari anche sconosciuti, che il Prof. Provenzal ha posto innanzi ai farmacisti e chimici romani, costituisce un altro passo della patriottica opera che egli fedelmente da decenni va svolgendo, e, poichè essa sarà presto pubblicata, rimandiamo ad essa coloro che ne riterranno per loro interessante la lettura.

G. T.

Prof. Andrea Corsini : *Direttore e responsabile*

LAVORI ORIGINALI

Prof. V. DIAMARE
Direttore dell'Istituto d'Istologia e Fisiologia Generale
della R. Università di Napoli.

DOCUMENTI CASSINESI DI MEDICI DEL XVII E XVIII SECOLO

(Continuazione e fine, vedi numero prec. pag. 49)

2. — GIOVANNI GIACOBBE FERIA, MEDICO DI LOVANIO (Bruxelles, 30 agosto 1664).

METHODUS SANANDI PODAGRAM

Illmo Dne

Ut Illma Dnis Vestra desiderio satisfacerem Methodum hanc tradendo, qua Lac vaccinum pro Podagrae curatione in usum idoneum duci possit, et debeat: quaque dolores euiusdem novi non Leniantur modo, verum etiam antiquis habituati atque haereditari discutiantur extirpenturque naturam scilicet: totius corporis alterando immutandoque atque ad amicam quondam temperiem riducendo Autoritas Illmi Dni Marchionis de Serra effecit, et simili soli hactenus hanc methodum resumaveram utpote qui bene sciam in Gallijs unum, aut alterum tantum in Belgio uero neminem reperiri; qui eam recte teneat; liberum tamen relinquo unicuique iudicium seguatur quancunque voluerit, dummodo meam cum aliorum methodo conferendo animum adhibeat attentum: Theoreticis proinde omissis quae hic et nunc ab Illmo Dno non expetutur me ambiuntur ad rem proprius accedendo candide et ingenue, et plene planeque quaedam ad Lactis rectum usum in Podagrae curatione spectat in gratia Illmi Dni edisseram, et nihil omittam earum, quae scitu necessaria sunt. Immo simul, et semel quaesitis omnibus respondendam implicite, si licet me tamen auctoritatibus certabo, sed ratione tantum et experientia stabilita proferam.

Ante ommia per epierasim Ptyssana Antipodagrica, et laxante corpus purgandum repurgandumque est: Immo Dieta exatissime imprimis quindecim diebus conficiendum si licet hac methodo; ut si quis Alimenti libras quatuor quotidie ingerire assuetus sit, una tantum seu quarta pars ipsi ueniat; nec decus fuerit frustaneus omnis labor erit eum hae exceptione

tamen nisi tamen adeo tenui Victus rat. usus ant fuerit, ut uel ob morbum ad extremam maciem redactus sit, neque cum eodem uictu satis esse possit usque ad perfectum aut praefixum Curationis tempus et finem. Tunc enim, et in tali casu copiosiorem uictum, seu saltem mediam solite parte exhibere consultum fuerit mixta praesentis et curantis medici iudicium cum uires conservare sit uitam custodire — In exhibitione ergo lactis vaccini ad Podagrae curationem in primis ueniunt. consideranda Lactis Quantitas, Qualitas, Tempus, Adiuncta et effectus.

Qualitas Lactis, laudabilis censetur si sit vaccae sanae furfural frumenti et eiusdem palea, uel stramine, nec non herbis e pascuis sicciori-bus nascentibus nutritae.

Quantitas norman, Pondus, et mensuram ventriculi sensus demonstrabit; itaque tantum lactis bibat et comedat quantum ventriculus ferre et coquere poterit, semper tamen in majori qua fieri potest quantitate.

Transactis igitur quindecim diebus illis, quibus usus fuerit exactissima dieta et per epicrasim repurgatus incipiet per quindecim alios dies Lac bibere ad uncias 18 uel 20 Horis quatuor, uel quinque ante Prandium moderatum tamen ex alimentis solidis, srd euchymis et eupeptis ut Gallinis Perdicibus Vernecina (1) et praesertim Vitullina cuius, usus solus continuatus ad annos integros plurimum ualet ad dolores Podagricos demolendos; totidem Unciae lactis recenter mulcti pro caena sufficiunt dosim pedetentim augendo ad uncias usque 40 et ad eam quantitatem ascendendo quam ferre et coquere possit ventriculus, et praedicta sufficit nisi intra potius subsistentum uirim ratio indicet indicetque praesens medicus addo tamen non esse leviter timenda mala quae praeter rationem eueniunt, cum talia durabilia non sint praesertim in principio quo usus lactis inititur et nisi Febris aut grauis Podagrae dolor superueniat. Tunc emim a lactis usu supersedendo esse censeo et febris oppugnanda suis contrariis, et dolorum remissio exceptanda sunt. Transactis igitur iterum 8 uel 10 diebus bibat et comedat fere mense solo, inquam, lacte contentus, prout purum e Uacca molgebitur.

Tempus sumendi lac uaccinum (de Caprino, uel Asinino nulla nobis cura est) quatuor horarum intercapiendo designabit et quater in die si ventriculus imbecillis fuerit, sin autem robustus maiorem tulerit quantitatem ter tantum in die capere satis fuerit in maiore tamen quantitate singulis uncibus proportione attenta totius mensurae quotidiane simul et iunctim scriptae pro virtutis robore mane meridie et vespere ventriculi imbecilli lac pro cibo tantum in Prandio et caena satis sit, robusto uero atque panis albus addi potest uel ova recentia, et candita, seu conservae

---

(1) Di casa, domestiche.

saccharatae et Butirum recens cum pane et caseus albus recens cum ouis mixtus Oriza cum lacte cocta uel cremore lactis et quaecumque cum lacte cocta parate superbibendo denique lac solum pro potum corrigendum tamen lac est pro diuersitate effectum quos producedere solet, prout ex sequentibus colligitur.

Si lac acescat aut cougulatur in ventriculo opportet eidem saccarum admiscere.

Si sudor caput et pectus aborietur aquae hordei quarta pars addenda lacti est.

Si aluus laxeque profluaturque ex lactis corruptione lac ebulliendum est, eique salis commune grana aliquot addenda sunt.

Si venter adstringatur minusque obediens aluus sit matutinis horis Rhabarbari puluerisati gr. 15 aut 18 in primo haustu sumenda sunt seu vespere in ultimo haustu gr. 6 uel 8 extracti Rhabarbari in acqua Ciccoriis sumenda.

Si sitis extra pastum molesta fuerit aqua communi simplici aut alio modo acida non sit, ne ventriculum offendat extinguenda nunquam interim desistendum ab usu lactis, nisi febris aut dolorum acerbitas aliter suaserit.

Haec quo ed usum lactis et quaesitorum responsionem spectat esse satis arbitror ad curationem uero podagrae integram aut perfectam non inficias eo quin multa plura alia remedia specifica antipodagrica requirantur; et scio quae hic describere non dat animus nec iustum puto esse ea, ut aliisdem quibus mihi opus est, sunt autem huiusmodi specifica uaria enemata Ptysana laxativa emplastrum et omnia antipodagrica interim quae ad usum lactis tam candide et libenter communicavi verissima sut et utilissima voveo felicem sortiant effectum.

Bruxelles 30 Augusti 1664.

La firma è segnata tra la seconda e la terza facciata in calce così :

Alterno affectu studiosissimus
Io. Iacobus Feria medicus lovaniensis.

Il medico di Lovanio del 600 curava, dunque, la podagra con latte in abbondanza e ben dato, carni bianche, poco pane e cacio, frutta cotta, acqua e sali e purganti colagoghi e qualche tisana e risulterebbe che, anche rispetto a noi, facesse bene: tanto più è rimarchevole in quanto, soltanto quale lontana occorrenza, parla di « enemata » (vomitivi) e non di sottrazioni sanguigne delle quali uso così preponderante facevasi a' suoi tempi e pressochè in tutti i mali e sopratutto « apud Gallos » a Lui vicini e che nomina.

Il documento è certo un autografo ed è lettera, anche a giudicare dalle pieghe mal cancellate dal tempo trascorso in stato di distensione, lettera diretta a qualche religioso conterraneo dell'Abbazia, del quale non è stato possibile rintracciare il nome.

3. — Due consulti medici sul Sig. X nella prima decade dell' 800, di cui uno di Domenico Cotugno e Bruno Amantea.

Domenico Cotugno, illustrazione italiana dell' Anatomia del XVIII-XIX secolo, è ben noto per le sue scoperte sull'orecchio interno, sul sistema nervoso, la natura di morbi etc. Riferimenti importanti su questo insigne si trovano nelle Storie della Medicina, estere ed italiane. (Per qualche più diretto ragguaglio cfr. Ruggiero (1), Vulpes (2), Magliari (3), Jatta A. (4)): un breve cenno ho dato anche (5) io (1923).

Tuttavia la sua opera scientifica va ancora più profondamente analizzata e messa in luce, onde non è superfluo la raccolta di documenti, quali, altresì, buone occasioni per trattarne.

Bruno Amantea, discepolo di Cotugno e di Cirillo, indi Aggiunto alla Cattedra di Anatomia, chirurgo Militare e di poi chirurgo di Camera del Re, eccelse e fu famoso in chirurgia ed ostetricia: si distinse anche per la sua bontà, generosità ed animo pietoso (n. a Grimaldi di Calabria nel 1750, m. a Napoli nel 1819) (cfr. per notizia Magliari op. cit.). Di sue osservazioni teratologiche fa menzione Delle Chiaje.

---

(1) Dominici Cotunnii Archiatri in Archigymnasii Neapolitani primarii Anatomes Professoris opera posthuma cura et studio Petri Ruggiero eodem in Archigym. Pathologiae Professor nunc primum edita. Neapoli 1830-35. Tom. IV, in 8.

(2) Vulpes B. — Per la solenne inaugurazione de' ritratti di sette illustri medici napoletani. Discorso inaug. Napoli (Stamperia del Fibreno), 1836.

(3) Magliari P. — Elogi di M. A. Severino, B. Amantea e D. Cotugno e necrologia di A. Boccanera. 2a Ediz. Napoli Stab. Tip. Gioja 1854.

(4) Jatta A. — Domenico Cotugno. Note biografiche seguite da documenti e lettere inedite, Ruvo 1891.

(5) Diamare V. — Il naturalismo idealistico nell'opera e nella vita di Vesalio e Cirillo. Discorso Inaugurale nell'Università di Siena. Siena 1923 (contiene anche notizie su Cotugno).

La firma del Cotugno è dell' identico carattere del manoscritto; differente invece è quella dell'Amantea. Si giudicherebbe questo documento autografo dello stesso Cotugno.

Nei volumi già osservati da me nel Museo di S. Martino ed ora passati alla R. Biblioteca Nazionale, esistono molte relazioni di consulti (1) dell'Illustre Clinico ed Anatomico napoletano, dei quali alcuni presentano interesse per la persona o storico come riferii. Ma il presente, dell'Archivio di Montecassino (che, sembra, sia scritto di suo pugno e firmato e controfirmato dall'Amantea) è degno di rilievo, vuoi per la Persona che concerne, ma, sopratutto, perchè ha relazione — non è facile dire se è contemporaneo o sussequente (2) — rispetto ad un altro consulto scritto, di altro medico, relativo all'istessa persona.

Chi legge i due consulti rileva che dal Cotugno sono colpiti sintomi fondamentali senza tanto disquirere, formulando diagnosi e cura, laddove l'altro consulente è a credere un medico che, però, sta molto sulle generali dell'epoca e sembra tenga a mostrare la sua cultura, anche ippocratica e consola il malato con...... una prospettiva di inguaribilità.

A) — Consulto di Cotugno-Amantea

Si stenta poco a dar carattere alla natura del male che fa la base del malessere del Sig... X. Le glandule tutte visibili sotto la pelle dell' ordine linfatico sono scrofolose. Sta ciò da oggi o ieri ma prima della prima sua età da che Egli si riconosce. Lo stento appartiene alla conoscenza dell'origine di questo vizio. Crederlo assoluto par duro. La diatesi scrofolosa prima de' trent'anni suole attaccare il petto e cagionare la tise di questo . Smagrisce, fa cefalea pigra, tiene i polsi in perenne sommossa. Ed in Lui nulla di tanto o pressochè nulla. Suo padre dalla podagra infuora non ebbe scrofole ne altro mal cronico. I suoi fratelli neppure, nè tampoco sua Madre. Delle sue glandule affette alcune suppurarono, ma senza pro (3). Milza, non profittaron per nulla.

---

(1) Diamare V. — Fra le carte di Cotugno nel museo Storico di S. Martino (Napoli). Atti della Soc. Toscana di Sc. Nat. Pisa, Memorie Vol. XXXVI, 1924.

(2) Cfr. comunque pag. 105.

(3) Naturalmente ciò rispecchia la concezione del processo suppurativo nel tempo.

Non si moverebbe con molta ragione il gran sospetto che dal latte mercenario, onde nella infanzia fu nutrito, potesse, come è facile, aver ricevuto i germi sifilitici? Ci è qualche rinforzo a questa sospezione dall'aver avuto non a raro qualche sudor d'orina, e nell' aver riscontrato nel davanti delle camicie delle macchie manifeste (1).

Tuttociò va detto per non lasciarlo sorpreso e come abbandonato al suo destino. Nostro parere sarebbe ch'Egli da Novembre a tutto Febbraio prendesse ogni mattina quattro acini del muriato di calce con l'estratto di cicuta, cominciando a pari dose, ed avanzando d'un grano al giorno l'estratto sino a quarant'acini; bevendoci appresso sei once di decozione di vincetossico. A Marzo si potrebbe destinarlo ad una singolar cura di frizioni mercuriali,

Il savio Sig. Mancini che andrà nei prossimi quattro mesi vedendo, massime nelle sue orine, i risultati della prima cura, e riscontrerà lo stato delle glandule affette, conoscerà bene se nel Marzo o poco più in là, la gran cura possa aver luogo. Intanto nel decorso della prima cura non discovverrebbe il dargli per cena un pò di latte freddo.

Domenico Cotugno
Bruno Amantea.

Qui è da annotare, anzitutto, che il concetto che la lue potesse invocarsi quale causa ascosa ed ignorata di molte condizioni morbose non chiare, fu certamente uno dei meriti di que' precisi ed illuminati indagatori del secolo e del Cirillo e del Cotugno in ispecie, ciò che forse da noi e fuori non fu abbastanza valutato. Naturalmente l'idea e l'esperienza, non è a disconoscere, che possa talvolta averli condotti ad esagerazioni e sospetti, fuorviandoli dalla realtà, come accade anche oggi in cui la stessa idea ed esperienza così giustamente e facilmente guidano ad analoghi sospetti: ed un secolo e mezzo circa è trascorso!

Richiamavasi allora maggiore importanza sulla blenorragia rispetto alla infezione luetica. Che se, in seguito, risultarono distinte le entità morbose e si sminuì ogni importanza, viceversa un rapporto tra le due oggi è di nuovo preso in considerazione nel senso della possibile infezione mista.

Stando al caso non si può osare giudizi; tuttavia premesso quanto sopra, si può escludere che i due consulenti, in manie-

---

(1) Cfr. seguito e pag 103.

ra pietosa tentino di conciliare la lue venereamente acquisita con la ipotesi, riguardosa, innanzi fatta, dell'infezione nello stadio di poppante? Tuttavia se anche ciò si ammette e come riferimento a precedenti giovanili, ciò, dico, non può influire a menomare l'alto valore morale del Sig. X, veneratissima persona.

Ma questo consulto può dare lo spunto a qualche considerazione che va anche al di là del caso, nell'interesse storico.

Se, dunque, frutto della sua enorme esperienza, acquistata in clinica e sul tavolo anatomico, Cotugno, ben vero fu guidato a fissarsi due discrasie umorali o diatesi fondamentali, la psoriaca e la sifilitica e quest'ultima sopratutto finì col sembrargli più generalizzata anche di quel che in realtà si fosse, è da ritenere che — rilievo storico non fuor d'opera a richiamare qui — come opportunamente già notava Vulpes (in nota) (1) che « *Egli non ha affatto preteso essere la popolazione di Napoli affetta dalla lue nella incredibile proporzione del 950 per mille* », siccome scrisse il francese Laurent (2), a proposito del viaggio medico in Italia del Dottor Valentin. E ben ha ragione il Vulpes rimbecca e risponde al Laurent che sono false tutte le sue affermazioni a cominciare dalla visita presunta del Valentin all' Ospedale Incurabili, perchè nel giugno l'Ospedale era chiuso (3) e che non era niente vero che vi fosse ammucchiamento degli infermi e che la causa della propagazione della sifilide derivasse dalla poca attenzione nel guarirla completamente. Che se poi le frizioni mercuriali fossero fatte in stanze chiuse, ciò dipendeva dal perchè era necessario preservare gl'infermi mantenendoli « al coverto delle ingiurie dell'atmosfera dei mesi freddi ». E soggiunge delle annotazioni che, per interesse storico e opportuno che io trascriva, in una contesa che riviveva allora, come in passato, tra il morbo detto gallico qui e lì morbo napoletano e in merito alla cura e profilassi nei tempi e tra le scuole:

---

(1) B. Vulpes — Discorso per la solenne inaugurazione del busto in marmo di Domenico Cotugno, Napoli, Tipogr. Raimondi, 1824.

(2) Laurent — Journal Universel des Sciences Médicales, T. 26, cachier. de Mai, pag. 166, 1822.

(3) I sifilitici per le cure mercuriali erano accolti nel Nosocomio degl'Incurabili dal novembre al maggio (Vulpes).

« inoltre reca meraviglia come il Signor Laurent voglia attribuire la
« cagione della propagazione della sifilide alla poca attenzione nel guarir-
« la completamente, quando in quella sala non si ricevono infermi di lue
« locale ma soltanto universale: e nelle altre sale dell'Ospedale la sifi-
« lide locale è guarita completamente con metodi ragionevoli ed efficaci.
« Nella cura della blenorrea sono assolutamente prescritte le iniezioni
« astringenti. Trattandosi coi diluenti, e non licenziando gli ammalati
« fino alla terminazione dello scolo, si evita la propagazione della sifili-
« de (1), nonchè i penosi, e funesti stringimenti dell'uretra. Le ulcere
« sifilitiche sono trattate localmente cogli ossidi e coi sali mercuriali,
« siano solidi siano liquidi, siano in unguenti, come pure col nitrato di
« argento fuso: ma immediatamente gl'infermi sono sottoposti all' unto
« di mercurio. Le diverse escrescenze veneree sono immediatamente di-
« strutte col ferro, e col fuoco, siasi potenziale siasi attuale: e vi si ac-
« compagnano le frizioni mercuriali. Devesi alla scuola medica napoli-
« tana, e propriamente al Professor Cirillo l'aver proscritto il barbaro
« costume di trattar col fuoco i buboni inguinali venerei, appena essi
« appariscono. Di questi tumori si procura la risoluzione con l'unto di
« mercurio agli archi plantari: se poi si osserva una vergenza alla sup-
« purazione, questa è fomentata coi cataplasmi ammollienti: e l' ascesso
« si apre col ferro, continuandosi ancora le frizioni mercuriali ».

Ed a proposito del fuoco chirurgico, allora molto usato e di possibili scambi, fu appunto in una contingenza del genere che Cotugno osservò un caso di triorchismo (2) perchè Egli « uomo d'ingegno sottile e penetrante ed anatomico sagace nelle minutissime perquisizioni » come lo definì Haller, si accorse che il terzo testicolo era stato preso per bubbone, salvandolo dal fuoco, già pronto ad essergli applicato. Del resto anche Domenico Cirillo aveva avuto occasione di sottrarre al fuoco erniosi scambiati per affetti da bubbone (Cfr. mio Disc. Inaugur. Siena, 1924 cit.).

---

(1) Lo stesso Cotugno distingueva la sifilide locale e l'universale. Ma a proposito di eccessiva tendenza a riconoscere diffusione della lue a quel tempo, messi in fascio i venerei, confuse le semplici infezioni veneree e la blenorragia con la sifilide ed aggiuntivi quelli con lesioni genitali di altra natura, è chiaro che, in una grande metropoli, in una statistica, tutti questi non costituirebbero una esigua percentuale, tale peraltro da essere ancora lontanissima dalla cifra che Laurent attribuisce al Cotugno.

(2) D. Cotugnii — Petri De Marchettis Patavini Observationes et Tractatus Medico Chirurgici, Neapoli 1772, apud Simonios, un Vol. in 12 (Nota 58).

Nei trattati non si cita questo caso del Cotugno, il quale sarebbe tanto più interessante in quanto Egli riconobbe nel nobile soggetto una condizione ereditaria, giacchè anche nel padre di costui aveva osservata la presenza di tre testicoli. Vero è che da parte dei trattatisti si è sempre giudicato che occorressero prove anatomiche e microscopiche in merito ai pochi casi di pluralità orchidica noti e citati (i casi di Bligny, Scharf, Brankerd, Sinibaldi, Hewett, Blasius) ritenendo giustamente che si siano potuti scambiare per testicoli soprannumerarii tumori, cisti o massette epiploiche nelle diagnosi puramente cliniche: (Poirier e Charpy, Testut). Casi ben accertati microscopicamente sono invece quelli descritti da Mariotti (1907) e Lerat (1910).

B) — L'ALTRO CONSULTO

È una relazione per lettera dettata da persona che deve ritenersi medico, la quale dice anzi di aver scritto di suo pugno soltanto le poche parole in calce e che si firma Um. ed Obbl. servo Antonio Napodamo.

Gli annunzia, in conclusione, che la malattia è incurabile e che c'è poco da fare, notizia che certamente non avrà agito da buon rimedio per il paziente P. X.

Questo consulto non presenta data e non potrebbe perciò desumersi con sicurezza in quale relazione di tempo stia con quelo del Cotugno-Amantea. Il Sig. X — persona colta e stimabilissima sotto ogni rapporto — mi è risultato da una precisa indagine, che morì 27 anni dopo il consulto di Cotugno, cioè nel 1837 e con diagnosi di « idrope del petto ». Alcuni dati della malattia nei due consulti si coincidono. Tuttavia se si giudica dalla qualità della carta e dalla scrittura di questo consulto senza data, si potrebbe arguire che esso sia stato posteriore a quello del Cotugno e più prossimo all'epilogo letale.

Trascrivo in gran parte la lettera, più che altro per una eventuale relazione de' fatti con il precedente consulto.

« Avendo io consigliato molti autori sulla vostra malattia, ed anche qualche primario di questa capitale, a norma della mia esatta relazione tutti convengono che questa vostra malattia sia incurabile, senza pericolo immediato; ma che si trae a lungo la vita. Essa consiste nello sconcerto di molte funzioni e specialmente di quelle che appartengono alla vita,

come la funzione del cuore, de' polmoni ecc., a causa della mala conformazione del torace, cioè della sua strettezza; p. cui i polmoni ed il cuore con difficoltà si dilatano in essa cavità quindi è che non esercitandosi liberamente e a dovere la funzione vitale e della circolazione il sangue si trova strangolato nel sistema vascoloso, tale strangolamento (1) fa sì che il sangue circoli con lentezza, o faccia dimora in qualche parte più lontana dal centro di attività, e si manifesti sotto la figura di macchie livide o di tumori varicosi. Produce la palpitazione avanzata perchè il sangue affollato o accumulato ne' polmoni con difficoltà, non tutto si scarica. Questo produce l'oppressione della respirazione cui va accompagnato il dolore oppressivo di testa (2), gl'insogni, gli sussulti, i vacillamenti etc.

Posto dunque questo sconcerto negli organi vitali per necessità deve accadere tuttociò che siegue, come la debolezza ne' moti volontari ne' solidi, nei nervi e perciò la funzione dello stomaco dei visceri addominoli è languente; per conseguenza poco o niente nutrimento si cava dal cibo, e mancando quella sostanza la quale forma il primo anello che sostiene la vita, si cade in deliquio, e così si finisce per inedia.

La malattia è pesante; ma si può con una cura ben regolata impedire il suo rapido cammino, per indi rendere lo stato della vostra esistenza meno infelice.

Che si dee fare per mitigare alquanto il male? Due cose bisogna avere di mira in queste malattie. La prima di badare a qualche sintoma più urgente. L'altra di avere sempre avanti gli occhi la causa, qual' è la la debolezza.

Per la prima, quando comparisse quel falso accaloramento di maniera che pare che il calorico animale cerca di separarsi intieramente dalla macchina vi giovano le cose fredde avvalorate da qualche acido come la limonea, l'aranciata, la neve col liquore anodino di Hoffmann. Per la seconda non si deve far altro che ravvivare e corroborare la macchina per così sostenerla quanto più si può; e questo si può ottenere con le droghe amare, aromatiche, da' marziali, da' sali marziali ammoniacali : e queste unite e combinate insieme in varia forma, cioè in pilloli, o in sostanze, o in infusione. Esternamente usare per unzione alla spina tutto il tratto di essa le fregazioni, le unzioni col linimento volatile avvalorato dal laudano liquido di Sydhenam o invece di questo, dello spirito antiparalitico col laudano liquido.

---

(1) La parola è ripetuta nel manoscritto: nel riportare il testo ho esteso le abbreviazioni.

(2) Che « macchie livide e tumori varicosi, e la cefalea, lo stato cachettico etc. » si riportino invece al male diagnosticato da COTUGNO con AMANTEA?.

Riguardo poi al regime dietetico il relatore gli propina tutta la roba più sostanziosa (carni vaccine, brodi), sebbene soggiunga « in poca quantità ma più volte al giorno ricordandoci di quell'aforismo di Ippocrate il quale bene disse quo longo tempore extenuatura corpora lente reficere oportet; quo veri brevi coeleriter — Aph. 8 Cap. I — Ora il vostro caso mi sembra di *lente reficere oportet* ».

E gli consiglia ancora « minestre farinose, il buon vino, poco o niente acqua possono darvi molto la sostanza alimentare ».

Che se poi seguisse stitichezza gli consiglia « clisteri di chamomilla, e se non venisse vinta così « rabarbaro con diagridio o mercurio dolce ».

E termina: « spero che usata questa cura regolata con metodo ed attenzione da un medico assistente vogliate superare ogn'incomodo, o almeno minorare quanto più si può la pertinacia di esso ».

4 — Il rapporto della malattia e lo stato mentale del Principe Ereditario Infante Don Filippo, Primogenito di Carlo III.

Da M. Schipa (1908) (1), in relazione al fatto storico del diseredamento di questo Principe è stato già pubblicato il rapporto da documenti della *Società storica napoletana.* Nell'archivio Cassinese esistono di questo rapporto due copie di cui una porta la sola firma di Francesco Serao: l'altra copia è scritta meglio e su carta diversa con la trascrizione delle sei firme dei medici chiamati a consulto (D. Francesco Buonocore, D. Emanuele La Daga, D. Cesare Cinque, D. Tomaso Pinto, D. Francesco Serao, D. Domenico Sanseverino).

Vi sono alcune varianti di dicitura rispetto alla copia esaminata dallo Schipa, comunque avrebbero poco importanza, trattandosi, altresì di documento ormai noto; sorge solo il sospetto

(1) Michelangelo Schipa — La diseredazione di un Principe reale. Atti dell'Accademia Pontaniana, Vol. XXVIII, Mem. n. 20, Napoli 1908.

che la copia a firma di Serao potesse essere un autografo del sommo clinico (1).

Rimandando allo scritto di Schipa, per notizia in merito storico, accenno che nel rapporto si la fa dettagliata storia dell'esame fisico, e psicologico di quel Principe, destinato a succedere nel reame di Napoli, e che fu sostituito dal terzogenito (Ferdinando IV), presentando al Re la conclusione che è « nel caso d'imbecillità e fatuità tanto che non possa su di Lui pensare come alla natura ed al dovere et al parcialissimo affetto è sonanza sua converrebbe, et ha quanto con la più basata riflessione, o sincerità intanto grave et importante giudizio ci è paruto dire sottomettendo. Napoli 7bre 1759 ».

---

(1) Francesco Serao (n. a S. Cipriano nel 1702, morto a Napoli nel 1783) fu maestro e medico di valore, sostenitore del contagio della peste contro Chirac e Chicogneu, propugnatore di metodi di cura apprezzatissimi anche all' estero (tisi, soffocazione) e di studii sul tarantolismo che eliminavano pregiudizi e che meritarono lodi da Vicq d'Azyr; fu anche Archiatro del regno e Prof. di Medicina pratica nella R. Università. Eccelse per la sua dottrina, per eloquenza e come letterato. In armonia di quel cenacolo di insigni ed appassionati medici naturalisti del Reame di Napoli (fra i quali Nicola Cirillo, Fasano, Petagna, continuatosi con Della Torre, Domenico Cirillo, Cotugno, Poli, Cavolini, Delle Chiaie, Nanula etc.) si occupò di Scienze Naturali, in cui ha lasciato articoli importanti, così sull'anatomia del leone, dell'elefante, e uno studio sull'eruzione del Vesuvio del 1757 (per più ampie notizie cfr. lo scritto cit. di B. Vulpes).

Dott. GIOVANNI COLLINA — Faenza

DELL'ITALIANITÀ DI GIACOMO PILARINO
PRIMO TRATTATISTA DELLA VAJOLIZZAZIONE
(A proposito di « Un Centenario che non fu celebrato »)

Richiamo il sottotitolo di una molto interessante nota che « Cisalpino » pubblica nel n. 5 di « *Ars Medica* » (Settembre del 1931, pag. 65), onde ricordare al lettore il debito di gratitudine che l'Umanità e la Scienza devono conservare verso la memoria di Lady Mary Wartley Montagu, moglie di un Ambasciatore Britannico inviato a Costantinopoli sul principio del 1700.

Essa infatti, dopo il suo ritorno in Inghilterra nel 1723, fece conoscere all'Europa Occidentale i vantaggi della Vajolizzazione e riuscì a svolgere, presso il Collegio dei Medici di Londra, una efficace opera di persuasione ad adottare questo metodo di profilassi, *nuovo* per le Nazioni più civilizzate, *antico* per gli Orientali.

Nel surricordato articolo si trova scritto:

« I medici Europei non ignoravano la pratica orientale che « però non aveva trovato seguaci in Europa: e nel 1717 ad es. « un tale Bayer aveva presentato alla Facoltà Medica di Parigi « una Tesi su questo soggetto ».

Ma è qui opportuno ricordare che, prima del Bayer, altri pionieri della Vaccinazione (oggi quasi dimenticati) avevano fatto pubblicazioni in merito. Sappiamo infatti:

A) da un lavoro del nostro Corsini « I primi innesti pubblici del Vajolo in Firenze » (Firenze, 1912), che Emmanuele Timoni nel 1713 pubblicò una « Historia Variolarum quae per institutionem excitantur » (Constantiae, 1713);

B) da un notevole articolo di Constantiu N. Alivisatos (pubblicato nel n. 103 della « Presse Méd. » 1930), che un celebre medico Giacomo Pilarino (pure ricordato nel predetto lavoro

del Corsini) condiscepolo del Timoni nello Studio di Padova e col medesimo fautore a Bisanzio della Vajolizzazione (o Trapiantazione, come allora si chiamava), imitando le manualità di una certa famosa Tessala, aveva pubblicato nel 1714, coi tipi di Jo. Gabriele Hertz di Venezia, un Libro ricapitolativo del contenuto di molte Lettere (che egli ed il Timoni avevano scritto ai Professori Woadward e Gerhard di Oxford) miranti ad illustrare questa Pratica immunizzatrice e che tale Libro è da considerare « *La prima opera che ha trattato in maniera scientifica quanto ha preceduto la vaccinazione di Jenner* ». Il libro porta il titolo: Nova et tuta variolas excitandi per transplantationem Methodus nuper inventa et in usum tracta ».

E fin qui tutto bene. Se non che l'articolo dell'Alivisatos è intonato all'esaltazione dell'opera di Giacomo Pilarino come gloria e vanto della Nazione Greca, perchè nato nel 1659 a Lissuri di Cefalonia, una delle Isole Jonie.

Tale intendimento non mi è parso abbastanza ben fondato ed ho fatto in proposito per mio conto qualche ricerca bibliografica (col prezioso aiuto del Chiar.mo Prof. Piero Zama, nostro valoroso Bibliotecario che qui ringrazio). Da essa ho concluso essere il Pilarino non medico Greco, ma Italiano.

Ho potuto raccogliere i maggiori dati per questo mio convincimento, investigando in un altro lavoro del Pilarino « La medicina difesa, ovvero riflessi di disinganno » scritto in purissima lingua Italiana e pubblicato, pure dall' Hertz di Venezia, nel 1727.

Ed ecco le ragioni che pongo a base del mio asserto:

1) Il nome ed il casato « Giacomo Pilarino », coi quali questo A. ha firmato il suo Trattato « *La medicina difesa ecc.* », sia per la derivazione etimologica di ciascuna parola, sia per il genere delle ultime rispettive sillabe, non ci permettono di supporre (nemmeno lontanamente) che rappresentino la forma italiana di un nome e di un casato greci.

2) Tralasciamo pure dal tener conto che questo Trattato di circa 300 pagine in sedicesimo è scritto con una proprietà di linguaggio difficilmente raggiungibile da uno straniero. Non possiamo tuttavia tacere che, mentre il Timoni, nato a Chio, si firma nelle sue lettere « Costantinopolitano », il Pilarino si sottoscrive sempre « Cefaleno » d'origine; dimostra cioè di non volere assumere alcuna nuova Patria di adozione. Del pari « Cefaleno »

lo denomina il suo conterraneo Angelo Zulatti in una sua lettera del 1762 a certo Baccarini Vincenzo di Faenza, il quale, in quel torno di tempo, si occupava della stessa questione. Vedremo più oltre se i « Cefaleni » ai tempi del Pilarino, erano da considerarsi Greci o Veneti.

3) Questa stessa Opera è preceduta da una lettera di dedica al suo protettore *Gerolamo Venier*, Provveditore della Serenissima veneto, puro sangue. In tale lettera l'A. si fa premura avvertire che si accinge a scrivere a maggior gloria dell' « *augustissima Patria comune* ».

Quì l'allusione alla Serenissima come sua Patria è evidente.

4) Nella stessa Dedica si ritrova quest' altra frase :

« La sorte mi portò per lo spazio poco meno di 40 anni in « Paesi stranieri ».

Il nostro infatti esercitò in primo tempo e per molti anni l'arte salutare a Corte presso lo Czar ed in seguito a Costantinopoli.

Perciò da quella frase è da arguire che la sorte lo portò in Paese straniero rispetto alla comune patria Veneta, non rispetto ad una patria Greca. Se ciò non si ammette, si affaccia il Dilemma :

a) O la Dedica venne scritta a Girolamo Venier da Padova o da Venezia e allora non poteva parlare di « ritorno da Paese Straniero », perchè, caso mai, per lui, Greco, Paese Straniero era quello da dove scriveva.

b) O la Dedica venne scritta da Cefalonia e allora, dopo l' Omaggio all' « Augustissima Patria Comune », i Paesi che, secondo la Sua mente, erano stranieri per Cefalonia, lo erano anche per la Serenissima.

E quindi, nel caso particolare, era Paese Straniero anche la Grecia.

5) Cefalonia, isola geograficamente greca, ai tempi di Giacomo Pilarino, che morì nella prima metà del 1700, era politicamente territorio veneto. Essa era passata dal dominio Turco a quello della Serenissima verso il 1500 per opera di Benedetto Pisani e di Consalvo da Cordova. Rimase quindi sotto il controllo di un Provveditore della Serenissima fino alla caduta di questa millenaria repubblica (Trattato di Campoformio del 1797) e, durante tutto questo periodo di tempo, costituì una delle migliori difese venete del sistema navale del basso Adriatico (Ro-

berto Cesi: Enciclopedia Italiana). Assegnata adunque alla Francia, Cefalonia passò più tardi sotto il dominio inglese (1809) e solo nel 1827 fu annessa alla Grecia.

Quindi Giacomo Pilarino Cefaleno, primo trattatista della profilassi antivaiolosa definita da Lui:

« fermenti morbifici seu puris ex variolis extracti in corpus sanum per valnuscula ad hoc facta insertio », è da ritenere italiano di caso e di Patria.

Ed ora, per tornare al punto da cui presi le mosse, viene spontanea la domanda: Lady Mary Montagu conobbe l'opera scientifica del Pilarino così da esserne indotta a fare esguire la « trapiantazione vajolosa » nel suo figlioletto?

Dalle due opere del Nostro da me consultate ciò non appare. Sappiamo però che questa piccola operazione fu compiuta nel 1717 (Cisalpino), cioè 2 anni dopo che era uscito il Trattato « Nova et tuta variolas.... ».

Dalle lettere della Montagu « célèbre par ses écrits littéraires et plus particulièrement par sa corrispondence, vraie marquise de Sévignè de son pays » (Alivisatos), si può desumere che « tres observatrice, elle fut, au cours de ses voyages en Orient, « témoin de cette pratique qui preservait de la variole, d'abord « auprès des femmes thessaliennes, puis auprès de Pilarino lui- « mene. At elle aussi lu son livre ver 1715? On n'en sait rien, « puisque nulle part dans ses lettres elle n'en fait mention ».

Però alla sua sagace osservazione non doveva sfuggire quanto di nuovo ed utile ella poteva apprendere dalle costumanze dei popoli che veniva man mano conoscendo ed è anche da presumere che alla Corte Imperiale di Bisanzio, dove l'alta diplomazia soleva incontrarsi con le più distinte Personalità della Politica, della Scienza e dell'Arte di quei tempi, dalla viva voce del Pilarino (medico ovunque ricercato come reduce, secondo Baccarini, dalla Corte Russa), ella con l'incoraggiamento all'atto ardito che più tardi compì, abbia ricevuto il *crisma* scientifico, per l'Autorità con cui era vestito ogni suggerimento ed ogni atto di quel Grande Medico.

Faenza, Novembre 1931.

BIBLIOGRAFIA

CISALPINO — Ars Medica. Anno IX, n. 5. « La vajolizzazione ed un centenario che non fu celebrato.

TIMONIUS EMANUEL — Tractatus bini de nova variolas per transplantationem excitandi methodo ecc. Lugduni Batavorum apud Janssonios Vander A2, Bibliopolas MDCCXXI.

PILARINO JACOBO — Nova et tuta variolas excitandi per transplartationem metodus nuper inventa et in usum tracta. Venetiis, MDCCXV, Apud Jo. Gabrielem Hertz.

PILARINO GIACOMO — La Medicina difesa ovvero riflessi di disinganno. Sopra li nuovi sentimenti contenuti nel libro intitolato « Il mondo ingannato da falsi medici ». In Venezia, M. DCCXXVII, presso Gio. Hertz.

CORSINI A. — I primi innesti pubblici del vajolo in Firenze. Atti della Società Toscana d'Igiene, 1912.

CONSTANTIU N. ALIVISATOS — Un grand Initiateur Hellène de la vaccination au XVIII Siècle. Jacques Pylarino. Presse Médic. N. 103 delli 24 XII 1930. p. 1780.

CELLI ANGELO — Manuale dell' Igienista. V. II B. II p. 870. Un. Tip. Tor., 1912.

TISSOT — Della Cura del Vajolo. (Trad. Italiana) Edit. in Venezia il 1779 da Giovanni Gatti.

BACCARINI VINCENZO — Memorie intorno agli ultimi successi del vajolo. Edit Martin, Faenza 1765.

Nota — Nella Biblioteca della R. Università di Padova una copia dell'originale riprodotto dalla « Presse Médic. » è annessa al Volumetto « La medicina difesa ecc. » ed è compresa nella stessa rilegatura in pergamena. Per tal fatto nello Schedario Generale non figura la scheda dell'Opera Pilariniana « Nova et tutta variolas ecc. ». Però nelle stessa Biblioteca esiste una trascrizione fedele di tale lavoro (da me confrontata) compiuta dal Timoni. Essa forma la prima parte del suo « Tractatus bini de nova variolas ecc. ». Questa Prima parte conservava pagine intonse.

NOTE E RICORDI

Dott. CARLO DELLA VALLE

Lettere inedite su Girolamo Segato

Epistolario Gaetano Mazzoni

(DAL 1834 AL 1839)

Il nome del Segato è già apparso su questa Rivista nel 1927, ad opera del professor Luigi Castaldi, autore di una nota sulla « *Iconografia inedita di Girolamo Segato* » (1).

Devo adesso alla cortesia del Dottor Luigi Mazzoni, diligente ordinatore delle menorie della sua famiglia, per interessamento dello stesso Prof. Castaldi, la possibilità di pubblicare alcune interessanti notizie contenute nell' Epistolario di Gaetano Mazzoni di Prato in Toscana (vissuto dal 1787 al 1844), il quale ebbe modo di conoscere ed ammirare il geniale viaggiatore e naturalista bellunese.

Come brevemente accenna il Volynski sul suo pregevole studio su « *Girolamo Segato, viaggiatore, cartografo e chimico* », apparso negli anni 1892 e 1893 nel « Bollettino della Società Geografica Italiana », risulta da alcune lettere di Domenico Rempici (o meglio Rempicci) da Radicofani, che il dotto bellunese si occupò largamente della riproduzione di varii oggetti a mezzo delle precipitazioni alcaline, che nelle grotte formano le stalattiti.

Sul lavoro del Segato in questo senso si dilunga il Mazzoni in una lettera da Badia San Salvatore al fratello Lazzaro, in data 21 agosto 1834; « Lunedì sera feci visita al vicario Del Rosso... Feci conoscenza col viag-
« giatore Girolamo Segato, veneziano, che perlustra il Monte Amiata per
« erborizzare : oltre fare degli esperimenti d' impiegare il carbonato di calce
« soluto nell' acqua che scaturisce dal cratere dei Bagni di S. Filippo qui
« 5 miglia distante. Il Sig. Segato lo conosceva per fama : viaggiò tutto
« l' Egitto penetrando dall' Istmo di Suez in India, viaggio che vi impie-
« gò 6 anni, (2) occupato a disegnare le carte geografiche di quelle vaste

---

(1) Precedentemente, al III Congresso Nazionale della Società di Storia delle Scienze Mediche e Naturali, tenutosi in Venezia nel 1925, il prof. Castaldi aveva fatto un' altra interessante e precisa comunicazione « *Sui vecchi tentativi di scoprire il segreto di Girolamo Segato* », circa il metodo di pietrificazione dei cadaveri.

(2) Veramente il Segato fu in Egitto solo 54 mesi e non si recò affatto in India.

« regioni per conto del vicerè d' Egitto. Egli ha bella fisionomia : significante la tinta egizia del suo volto : uomo di 33 anni, con capelli,
« baffi e barba nutriti e folti, che gli danno maestosità.

« ....È piacevole la conversazione con viaggiatori simili ; tutti sul positivo i suoi racconti, niente di alterato e di ideale : si fece quasi le
« due dopo mezzanotte ragionando con calma e lunga conversazione. Segato è circa due mesi che percorre il Monte Amiata e sue adiacenze.

« ...Ieri mercoledì 20 profittai della partenza del Sig. Segato che si
« restituiva al Bagno di S. Filippo per ivi osservare i suoi lavori in corso
« per ottenere dall' acqua termale (38 gradi Reaumur) del Bagno che tiene
« soluto il carbonato di calce — detto stalattite —, dei lavori scolpiti.
« Si arrivò al Bagno a ore 1 dopo mezzogiorno : il dott. Rempicci, proprietario del Bagno, suo figlio scultore e l' altro chirurgo vollero che pranzassi con le sue famiglie.... dopo passai a vedere i primi saggi eseguiti
« dal Segato in quelle sculture eseguite con il metodo dell' acqua termale : una mano modellata sopra quella di una donna è venuta così esatta
« che non si può imitarsi natura si bene con l' arte dello scalpello il più
« abile : Vi è l' insieme del vero e meraviglia, i più piccoli pori della
« cuticola, i marchi delle falangi. Ha preparato adesso 24 forme in gesso
« verniciato internamente che esprimono diverse cose, attinenti al corpo
« umano, medaglie, gruppi a basso rilievo. Queste forme vengono tenute
« in un quadrato di legno e presentate dalla parte del vuoto agli schizzi dell' acqua che sorge dall' alto del cratere ; divisa l' acqua da ruote a palanche la spruzza a guisa di pioggia nelle forme : gli schizzi continui
« lasciano il tartaro nelle forme e vengono in ultimo a lasciare un duro
« marmo bianco.

« Segato perfezionando il suo metodo per ritrarre la scultura o rilievi
« da queste acque renderà immenso servigio all' anatomia e potrà essere
« oggetto di lucro come nuovo ramo d' industria specie per applicare e
« levare l' effige intime di cadaveri, per guernire i sepolcri, ecc; gli
« scultori non la gradiranno troppo come non avranno gradito molto gli
« incisori la litografia ».

In una lettera del 7 Luglio 1835 Gaetano Mazzoni, sempre scrivendo al fratello, si occupava del metodo di imbalsamazione, anzi di « pietrificazione », scoperto dal Segato e giustamente rifletteva sulle molte gravi difficoltà che lo scopritore avrebbe certamente trovato nella applicazione pratica della sua invenzione in Italia.

« Sono stato a vedere il sistema dell' imbalsamaziove dei cadaveri
« del Prof. Segato : vengono simili alle mummie egiziane : portando se
« vuole dallo stato elastico il cadavere a quello di pietra da pulire senza
« alterazione dei colori, come il sangue, il fegato, la pinguedine ! Io dico
« che Segato abbia trovato il metodo in qualche pergamena in Egitto
« ove fu 7 anni a levare carte geografiche per conto del vicerè d' Egitto:
« sia come sia è una cosa sorprendente, ma non è per le parti meridio-

« nali : quel metodo si oppone al principio : memento homo quia pulvis « es! Se il Segato va in Inghilterra farà denari che vuole ».

Alcuni anni più tardi, e precisamente il 31 agosto 1839, il Mazzoni scriveva ancora al fratello, da Roma :

« ....Lunedì 26 fui invitato ad assistere alla pubblica adunanza della « Accademia dei Lincei in Campidoglio : v' intervenni in tenuta come « prescrive l' etichetta : ebbi posto a sinistra a fianco del prof. Scalpel- « lini. Aveva per oggetto, la straordinaria adunanza, l' esame di varie « membra di corpi animali pietrificati dal chirurgo Comi : si componeva- « no queste membra di reni di quadrupedi, rane, pesci, rettili ed infine « un moretto etiope intero che sebbene cadavere egli abbigliato alla fog- « gia orientale, in ridente fisionomia, assiso davanti al banco del Presi- « dente, rallegrava il vederlo.

« Quello che mi si rese interessante è il metodo Comi applicato alla « conservazione dei fiori e foglie che colti e preparati restano intatti nei « suoi colori e figure : interesante diverrà alla Botanica più che l' altro « che conserva corpi animali dal corrompersi.

« L' Accademia riconobbe il merito del giovane Comi, e gli conferì la « medaglia d' oro. Non dico sia perfettissimo il lavoro ma Egli raggiun- « gerà la perfezione perchè è assiduo ed ha genio ideatore. L' invidia come « si è scagliata in odio al suo talento ! Vedevo nelle fisionomie di alcuni « circostanti, marcatissimi segni del dispiacere che provarono alle appro- « vazioni che Egli riscuoteva dopo le assidue fatiche ! Tanto più è apprez- « zabile perchè è persona vivente della professione, giovine allevato « nell' orfanotrofio di S. Michele (nasce da una Boccacci di Pisa).

« In tale circostanza molte domande mi furono rivolte in publica adu- « nanza : ideatevi con quanta franchezza risposi soddisfacendo alle doman- « de : si aggiravano sulla analogia che io ritrovavo fra i preparati del « Comi in confronto di quelli di Segato : più che altro potei con genuina « verità appagare i loro desideri. Feci il racconto storico che casual- « mente al Monte Amiata mi fece conoscere Girolamo Segato. Il rettile « aspide che raccolsi in quel tempo discendendo dal M. Amiata (quale « ora esiste nei preparati di Segato presso il Fumagalli di Firenze) lo in- « viai a Segato che riconobbe essere il vero aspide descritto da Linneo. « Raccontai delle visite che feci al Segato a Firenze ove fecemi toccare « con mano i suoi pezzi preparati tanto appartenenti all' uomo come agli « animali come pesci, uccelli, rettili e la tavola a mosaico di parti liqui- « de (visceri ?) umane. Mi venivano così filate le frasi che pare destasse « interesse mentre il più gran silenzio mi dimostrava l' interesse stesso de- « gli astanti. Dei fiori niente potei dire perchè non ne osservai da Se- « gato nè credo giammai se ne occupasse.

« . . . . »

È trascorso ormai circa un secolo dalla morte di Girolamo Segato e più non si spera di pervenire a scoprire nulla della sua mirabile invenzione.

Tuttavia è sempre vivo l' interesse destato dai suoi lavori e dai suoi viaggi ed egli, lungi dal cadere nell' oblio, viene ricordato fra coloro che con l' operato e con l' ingegno illustrarono il nome della nostra Patria, specie ora che rifioriscono gli studi sull' opera svolta in ogni tempo dai nostri connazionali fuori dai confini d' Italia.

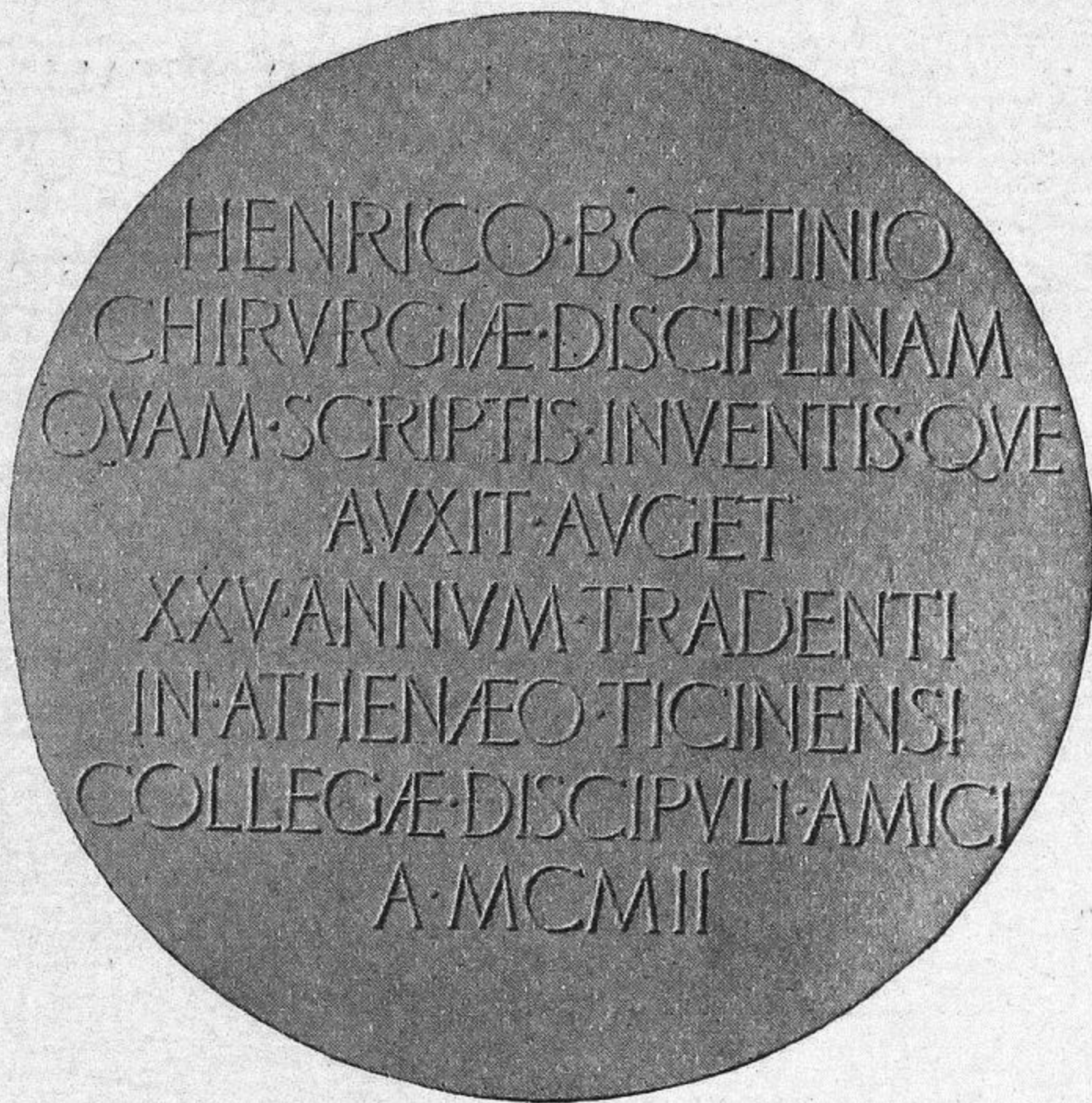
MEDAGLIE E MONETE

G. APERLO
Lib. doc. nella R. Università di Milano

Medaglie coniate in onore di anatomici, medici, chirurghi, specialisti italiani dei secoli XVIII, XIX, e XX.

(Contributo alla storia icono-biografica della Medicina)

(*Continuazione vedi numero prec. pag 84*)

BOTTINI ENRICO
(1838-1903)

D. — Nel campo: Busto del Bottini a destra.
A sinistra, in giro, in piccolo: Johnson EB modellò, AC inc.

R. — Nel campo, in otto righe: HENRICO. BOTTINIO. CHIRURGIAE DISCIPLINAM. QUAM. SCRIPTIS. INVENTISQUE. AUXIT. AUGET. XXV. ANNUM. TRADENTI. IN. ATHENAEO. TICINENSI. COLLEGAE. DISCIPULI. AMICI. A. MCMII.

Br.: Diam. mm. 67.

Stato: conservazione ottima.

BUFALINI MAURIZIO
(1787-1875)

D. — In giro: A MAURIZIO BUFALINI CESENATE.
Nel campo: Testa del Bufalini a sinistra.
In giro, in basso, in piccolo: I. GALLICO PROMOVEVA.
Sotto la testa, in più piccolo: A. PIERONI F.

R. — Nel campo: in quattro righe: GLI AMMIRATORI - FIRENZE MDCCCLXIII.
Nell'esergo: una serpe attorcigliata al bastone d'Esculapio.

Br. Diam. mm. 50.

Stato: conservazione ottima.

Nota: Esisterebbe un'altra medaglia con la testa del Bufalini nel diritto e nel rovescio la leggenda: VINDICE DELLA MEDICINA ANALITICA FRA GLI ITALIANI CHIARISSIMO (1).

---

(1) BIANCHI N. — Le medaglie del terzo Risorgimento Italiano (1748-1848). Fanciulli Edit. Bologna, 1881.

CATTANEO CESARE
(1871-1930)

D. — Nel campo: Testa del Cattaneo a sinistra.
In giro: CESARE CATTANEO MDCCCLXXI-MCMXXX.
Sotto la testa, in piccolo: IVO SOLI.
R. — In giro: PROFESSOR EGREGIUS ARTIS TUENDAE PUERORUM SANITATIS.
Più in piccolo, in giro: CIVILIUM VIRTUTEM EXEMPLAR.
Nel campo: Minerva.
Br. Diam. mm. 38.
Stato: conservazione perfetta (brutto conio).

COCCHI ANTONIO
(1695-1758)

D. — In giro: ANT. COCCHIUS. PHIL. MED. ANAT. ANTIQ. FLOREN. AET. L
Nel campo: Busto del Cocchi a destra.
Sotto il busto, in piccolo: A. SELVI. F.
R. — In giro, in alto: INLUSTRANT. COMMODA. VITAE.
Nel campo: La Scienza e la Medicina personificate in due donne assise vicine.
Nell'esergo: MDCCXXXXV.
Br. diam. 86 mm.
Stato: conservazione ottima.

CHIÒ VINCENZO
(? -1846)

D. — In giro: MEDICO VINCENZO CHIÒ.
Nel campo: Testa del Chiò a destra.
Sotto la testa, in piccolo: G. G. F.
R. — Dentro corona di alloro in sei righe: PRIMO PROPAGATORE DELLA OMEOPATIA IN PIEMONTE MORTO IL XXII FEBBRAIO MDCCCXLVI.
Br. Diam. mm. 44.
Stato: conservazione ottima.

FARINI LUIGI CARLO
(1812-1866)

D. — In giro: LUIGI CARLO FARINI.
Nel campo: Busto del Farini a sinistra.
Sotto il busto in piccolo: Prof. E. PAZZI DIR. — L. GORI FECE.
R. — In giro: corona di alloro.
Nel campo, in sette righe: DITTATORE DELL' EMILIA RESPINSE IL PATTO DI VILLAFRANCA E POSE LE FONDAMENTA DELLA ITALIANA UNITÀ.
LA PROVINCIA DI RAVENNA AL FIGLIO BENEMERITO F. MDCCCLXXVIII.

Nota: Nella collezione esiste altra medaglia coniata per il Farini, senza la sua effige, per cui ci limitiamo alla sola descrizione di essa, per l' interesse biografico:

D. — Nel campo, entro corona di alloro in undici righe: L. CARLO FARINI DI NAZIONALI PROPOSITI ED OPEROSA CONCORDIA INSPIRATORE NON PER ONORARLO PER ESSERNE ONORATA LA

CITTÀ DI REGGIO VOLLE SUO PRIMO CITTADINO A DI 2 LUGLIO 1859.

Sotto, in piccolo: G. F.

R. — Nel campo, in undici righe: COTANTA EBBERO IN LUI FEDE I REGGIANI CHE LE SORTI DELLA PATRIA VENUTE AD ESTREMO PERICOLO A LUI RIMISERO INTERAMENTE ACCLAMANDOLO DITTATORE A DI 27 LUGLIO 1859.

Br, Diam. mm. 50.

Stato: conservazione perfetta.

FRANK GIOV. PIETRO (1745-1821)
e
FRANK GIUSEPPE (figlio) (1771-1842)

D. — In giro: IOAN. PETR. FRANK ET IOSEPH. FILIUS.

Nel campo: le teste dei due Frank a sinistra; quella di Giuseppe sovrapposta a quella del padre, la copre dall'orecchio all'occipite.

A destra, sotto la testa di Giuseppe, in piccolo: F. BROGGI F.

In basso, sotto le due teste, in piccolo: DE MAYNO, CUR. EX. TEST.

R. — In giro: SCIENTIA AUXILIUM PRAESENS HUMANITATE COMITE.

Nel campo: corona di quercia che circonda il bastone di Esculapio con attorcigliata una serpe.

Br. Diam. mm. 52.

Stato: conservazione buona.

GALVANI LUIGI
(1737-1798)

D. — In giro: ALOYSIUS GALVANUS.

Nel campo: busto del Galvani a destra.

Sotto il busto, in piccolo: T. MERCANDETTI F. R.

R. — In giro: SPIRITUS INTUS ALIT.

Nel campo: Donna seduta raffigurante il Genio della Fisica che esegue l'esperienza classica dell'elettricità animale con la rana;

Nell'esergo: in tre righe: NOVAE SCIENTIAE CULTORES NUMMUM CUDENDUM C. C.

In giro, sotto l'esergo, in piccolo: T. M. I. A. MDMCCCXX.

Br. Diam. mm. 65

Stato: conservazione ottima.

Nota — La medaglia, secondo il Bianchi (1), sarebbe stata fatta coniare dal Conte Luigi Salina.

GALVANI LUIGI

---

(1) Bianchi U. — Op. cit.

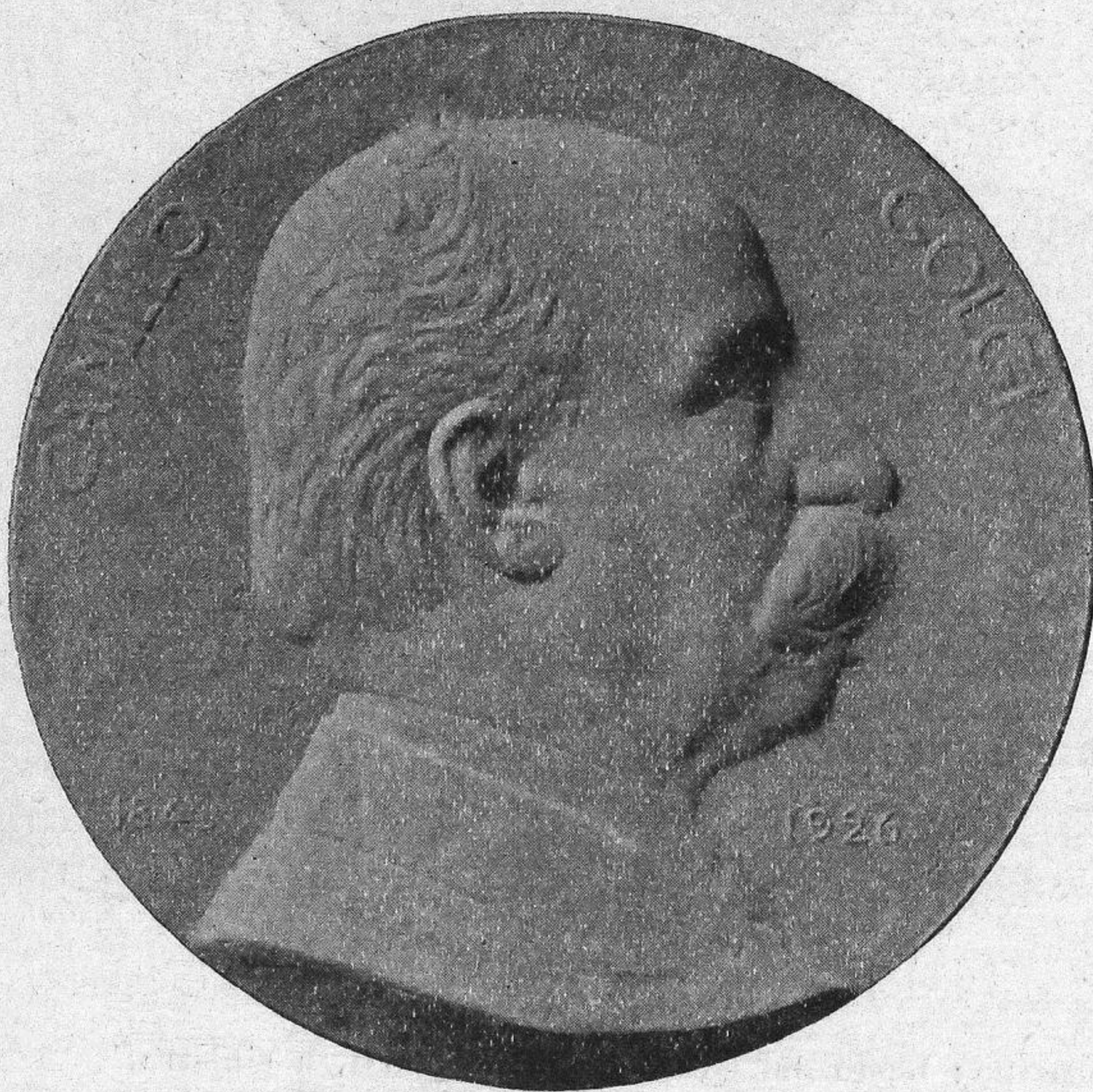
D. — In giro: ALOYSIUS GALVANUS.
Nel campo: busto del Galvani a destra.
Sotto il busto, in piccolo : T. MERCANDETTI F. R.

R. — In alto stella a sei punte.
Nel campo, in tre righe: STUDIA. ORBIS. INVENTO. NOBILISS. EXCITAVIT.
Sotto: T. M.

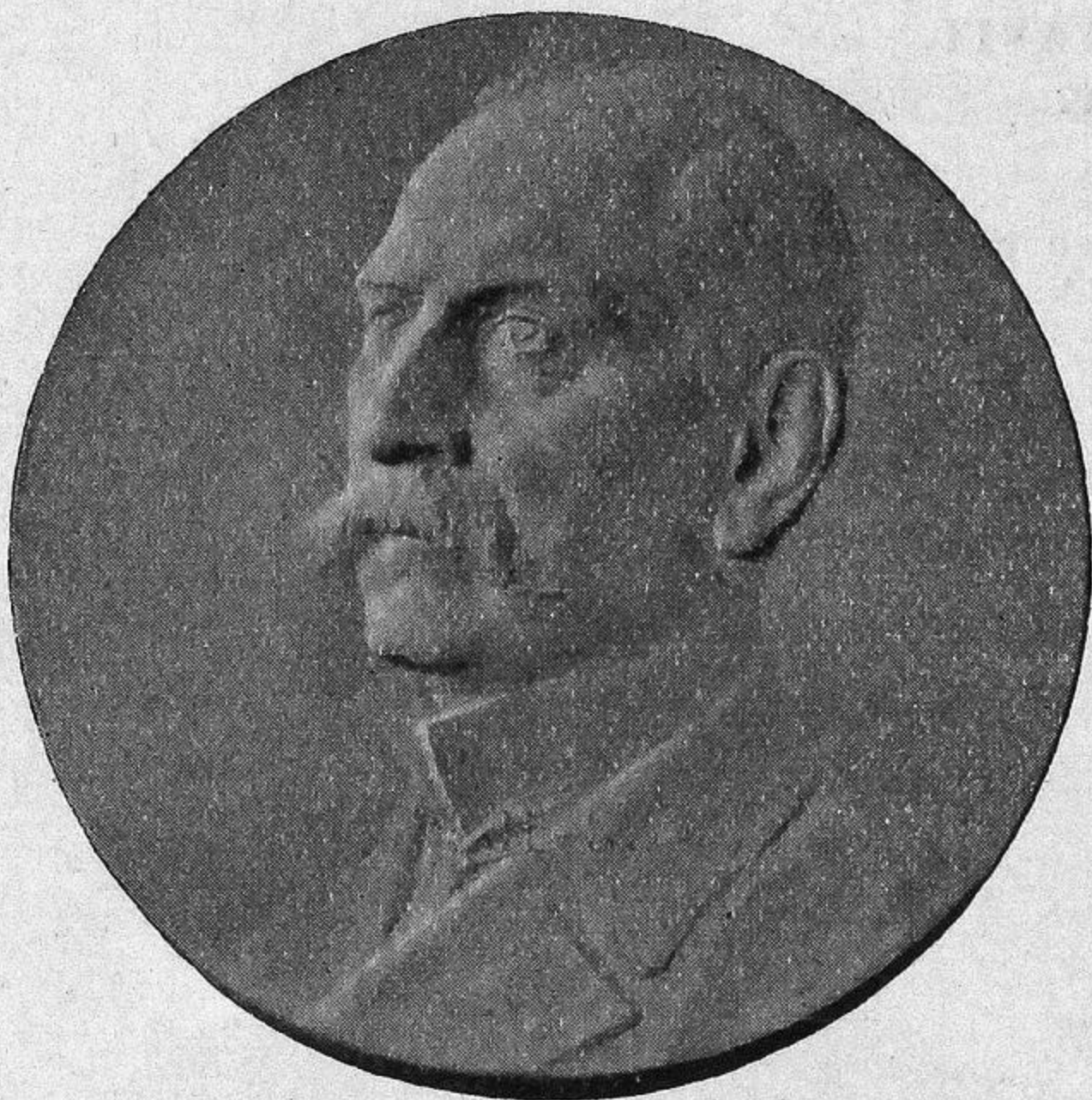
Br. Diam. mm. 68.

Stato: conservazione perfetta.

GOLGI CAMILLO

(1843-1926)

In giro : CAMILLO GOLGI
Nel campo: busto del Golgi a destra.
In basso, a sinistra del busto: 1843, a destra: 1926.
In giro, a destra in basso, in piccolo : KIENERK 1926.
Targa in bronzo dorato. Diam. mm. 80.

Stato: conservazione perfetta.

GRANDI EDOARDO
(1849-1912)

D. — Nel campo: busto del Grandi, di tre quarti, a sinistra.
A destra del busto, in piccolissimo: Dal Castagnè, inc.

R. — In alto l'emblema dell'Ospedale Maggiore (Colomba su nastro con scritto: AVE GRATIA PLENA.

Nell'esergo: ramoscello d'alloro.

Nel campo, in dieci righe: EDUARDO GRANDI VIRO INGENI ANIMIQ. LAUDE CLARO QUOD IN MAIORI NOSOCOMIO MEDIOL. MEDICAE PROVINCIAE REGUNDAE ANNIS FERE XXV PRAEFECTUS AEGRORUM SIMUL ATQ. MEDICORUM UTILITATIS

NAVITER FIDELITERQ. STUDUERIT MEDICI COLLEGAE D. D. AN. DOM. MCMXII.
Br. diam. 60 mm.
Stato: conservazione perfetta.

Nota: L'epigrafe è stata dettata dal Prefetto della Biblioteca Ambrosiana Mons. Achille Ratti, attuale Papa Pio XI.

LAPPONI GIUSEPPE
(1851-1906)
e
MAZZONI GAETANO
(1854-1922)

D. — In giro, a sinistra: CAJETANUS MAZZONI; a destra JOSEPH LAPPONI.
Nel campo: busto del Mazzoni di tre quarti a destra e busto del Lapponi di fronte a sinistra
Nell'esergo: coppa con serpe, fra due rami di alloro.
A sinistra in basso, in piccolo: P. FERREA.

R. — Nel campo, in otto righe: QUOD E PRAESENTI DISCRIMINE LEONEM XIII PONT. MAX. NONAGENARIUM CHIRURGIA ERIPUERINT NOVENSES ALIQUOT CIVES HONORIS CAUSA MDCCCIC.

Br. Diam. mm. 55.
Stato: conservazione ottima.

LORENZUTTI ANTONIO CARLO
(1806-1867)

D. — In giro, in grande: ANT. CARLO. LORENZUTTI. CAV. CONS. DI. GOVERNO. MEDICO TRIESTINO.

Più sotto, in giro, in piccolo: NATO XXI. SET. 1806 MORTO XXVIII. NOV. 1867.

Nel campo: Busto del Lorenzutti, di tre quarti, a sinistra.

Sotto il busto, in piccolissimo: SPIDAN.

R. — In giro: corona di alloro e di quercia.

Nel campo, in 7 righe: ALL' OPEROSO CITTADINO DIRETTORE DEL PATRIO NOSOCOMIO DELLE LETTERE E DELLE SCIENZE CULTORE FELICE AMICO E PADRE ESEMPLARE UNO DEI MOLTI AMMIRATORI D.

(continua)

RIVISTA CRITICA E BIBLIOGRAFICA

A. Castiglioni — *The Life and Work of Santorio Santorio (1561-1636)* — Sanctorius Number of the Medical Life N. 135 (dicembre 1931), Pp. 725-786, Prezzo 50 cents.

Il volume sul Santorio pubblicato una dozzina di anni fa dal Castiglioni (La Vita e l'Opera di Santorio Santorio — Bologna, Cappelli 1920) esce ora tradotto in inglese e forma così un « Sanctorius Number » del Medical Life. Questa, che è la più importante e lussuosa rivista americana di storia della medicina, ha l'ottima abitudine di pubblicare uno o due fascicoli monografici all'anno e la traduzione dell'opera del Castiglioni costituisce appunto il primo numero che la rivista abbia esclusivamente dedicato ad un soggetto italiano. Del libro del Castiglioni, recensito a suo tempo anche su queste pagine e generalmente conosciuto come una monografia modello, credo non sia il caso di parlare: a molti anni dalla sua pubblicazione in Italia il bello e dotto studio sul medico capodistriano che fu amico di Galileo e la cui opera è di tanto interesse per la storia della medicina ed in particolare per quella della fisiologia, si rilegge con vivo piacere e questa traduzione gioverà certo molto a far conoscere agli americani una pagina gloriosa della nostra storia. Ottima ne è la traduzione curata dalla signora Emilie Recht e molto belle le illustrazioni che ne adornano il testo.

Il Medical Life annuncia contemporaneamente la pubblicazione di un nuovo numero dedicato anche questo esclusivamente a soggetti italiani e che avrà per titolo « Italian Medicine ».

B. P.

A. Castiglioni — *Italian Medicine* — N. VI della Collezione « *Clio Medica* » New York, P. Hoeber 1932, Pp. XI, 134 con 11 tavole fuori testo, Prezzo Dollari 1 1/2.

Che la storia della medicina italiana sia insufficientemente conosciuta e quindi poco apprezzata all'estero è un'opinione assai comune in Italia, ma la colpa non è poi tutta degli stranieri. Infatti la medicina italiana dalle origini al secolo XVIII è nelle sue linee generali abbastanza nota (è vero che ignorarla vorrebbe dire ignorare la storia della medicina in genere) e se le cose non stanno così anche per la medicina dell'800 la colpa è in buona parte nostra, perchè fino agli ultimi anni è mancata un'opera sintetica che ne tracciasse le linee generali e dimostrasse come anch'essa si riallaccia, sia pure in tono minore, alla gloriosa tradizione dei secoli passati. Arturo Castiglioni che, nella sua « Storia della Medicina » pubblicata nel '27 in Italia e uscita mesi addietro in edizione francese, ha per la prima volta tracciato anche della medicina dell'800 un vasto quadro, pubblica ora un breve studio sintetico sulla medicina italiana dalle origini ai giorni nostri. Il libro fa parte della collezione « Clio Medica » che esce a New York sotto la direzione di E. B. Krumbhaar, professore di patologia al-

l' Università di Pennsylvania. La collezione ha lo scopo molto pratico di dare in piccoli maneggevoli volumi un rapido prospetto della storia della medicina mondiale ed il volume del Castiglioni corrisponde ottimamente al suo scopo.

È un elegante libretto di poco più di 100 pagine con una bibliografia sintetica, un indice molto accurato dei nomi e dei soggetti, ed una diecina di nitide illustrazioni, e la storia della nostra scienza vi è riassunta con una chiarezza ed una dottrina non comuni ed inquadrata, come ama il Castiglioni, nel quadro più vasto della medicina europea e del pensiero in genere. Il manuale s' inizia con un capitolo introduttivo sulla medicina italica della quale si studiano le relazioni coll' ippocratismo, esamina via via il sorgere delle prime università in Italia, dà un ottimo quadro della medicina del Rinascimento (si veda l' assennato paragrafo sulla fisiologia del 500 e sulla tanto dibattuta scoperta della circolazione e quello sul Fracastoro) ed ha pagine molto belle sulla medicina sperimentale del 6 e 700. Ma a mio modo di vedere, il merito maggiore del libro è che per la prima volta in America la storia della nostra medicina dell' 800 vi è svolta con un' ampiezza ed una minuziosità inusitate. Il Castiglioni vi ha consacrato quasi un quarto del volume e l' opera di anatomisti come il Panizza, il Rusconi, il Corti, il Rolando, di biologhi come il Bassi ed il Valli, di clinici come il Bufalini, di psichiatri come il Lombroso, di storici come il De Renzi ed il Puccinotti vi è compiutamente esaminata. Così l'opera del Golgi, del Pacini, del Mosso, il pensiero clinico del Baccelli, del Bozzolo, del Cardarelli, del De Giovanni, del Forlanini, del Murri hanno in quest' opera pieno risalto. Il libro termina con un rapido sguardo alla medicina attuale, all' attuale stato delle nostre università ed all' ordinamento degli studi in Italia e le parole con cui esso si chiude sono di calda fiducia nell' avvenire della nostra scienza.

Il libro, che è stato redatto con fini eminentemente didattici e dedicato ad un pubblico straniero, gioverà certo molto alla conoscenza della nostra medicina nei paesi di lingua inglese, ma può venir letto con vivo interesse anche dai medici italiani, così rapido e riuscito è il quadro che il Castiglioni ha saputo tracciare.

B. P.

R. THIEL — *Männer gegen Tod und Teufel — Aus dem Leben grosser Aerzte* — Berlin, P. Neff Verlag 1931, Pp. 416, Prezzo R. M. 8.

Si va sostenendo da parecchio tempo che il pubblico è ormai stanco di « vite romanzate » ed i critici, come accadde alla metà dell' 800 per il romanzo storico, notano ora l' ibridità di questo nuovo genere che sta fra la storia e la letteratura senza appartenere bene nè all' una nè all' altra.

Credo che chi leggerà questo grosso volume nel quale il Thiel raccoglie sotto il titolo « Uomini in lotta colla morte e col demonio » sedici vite romanzate di grandi medici dovrà, suo malgrado, ricredersi tanto felicemente l' autore si è cimentato in questo difficile compito. Egli ci racconta dell' anatomo folle Vesalio, del medico degli ossessi Johann Weyer, del grande mistico Paracelso, di Harvey e della scoperta della circolazione, dell' uomo universale von Haller, di Frank « poliziotto della medicina », di Mesmer e del suo magnetismo con una completa assenza di ogni apparato pedantesco come lo richiede il genere ch' egli tratta, ma anche con una tale perfetta conoscenza storica e medica, con una così acuta indagine psicologica, con un tale gusto nella ricerca e nello

studio della personalità che queste pagine si leggono col più profondo interesse. Ed il diletto è ancora maggiore quando arriviamo alle vite, meno note per noi, di alcuni grandi medici tedeschi dell' 800 ai quali il Thiel consacra molto opportunemente una buona metà del volume. Il « papà dell' Omeopatia » Hahnemann, il contadino Priesnitz con le sue cure idroterapiche, l'olimpico Johannes Müller, i due grandi innovatori dell' oculistica Helmholtz e von Graefe, il tragico Semmelweiss, il principe della patologia Virchow, l' igienista Pettenkofer, Bergmann, chirurgo di quattro guerre, balzano vivissimi da queste pagine in tutto lo stupendo spettacolo della loro spiccata individualità. Questi uomini che noi conosciamo dalla storia ufficiale della medicina solo come rigorose menti di scienziati o come focosi cervelli di precursori, ci rivelano anche esemplari magnifici ed oltremodo interessanti della specie uomo. È questa appassionata ricerca della loro personalità il filo conduttore che attraversa tutta la trama del libro: libro intelligente, caldo ed entusiasta che merita di trovare lettori anche tra i medici italiani.

B. P.

Franco Ubaldo — « *Del concepimento* » *di Ippocrate*. Messina, Grafiche « La Sicilia », 8°, pag. 30, 1932, lire 5.

Premessa una introduzione biografica e una tavola riproducente l' effigie di Ippocrate disegnata nell' edizione Radiciana in Venezia 1737, l' A. presenta la traduzione italiana dello scritto « Del concepimento » che è di Scuola ippocratica, anche se da Galeno non fu attribuito a Ippocrate.

Sembra piuttosto ne fosse autore Polibio, allievo e genero di Ippocrate. Vi sono concisamente ma bene descritte la fisiologia erotica dell' unione sessuale, le polluzioni notturne, ecc. A base delle argomentazioni sta la dottrina umorale. In mezzo agli errori grossolani o curiosi dei tempi, affiorano intuizioni che rendono il testo degno di conoscenza, oltre che per la sua importanzo storica. Mentre non possiamo a meno di sorridere quando si sostiene che lo sperma è schiumoso (Diocle Caristio doveva poscia osservare che esso non è spuma perchè non galleggia sull' acqua), perchè prima di essere emesso verrebbe scosso dentro il corpo; vi troviamo però accennata la trasmissione dei caratteri ereditari. Vi è anche un tentativo di spiegazione della determinazione del sesso, che il greco compilatore attribuiva all' essere più « forte » ora il seme maschile, ora il seme femminile, potendo anche il seme maschile diventar femminile per soprabbondanza dell' altro, e viceversa, con differenze di comportamento passando ad unioni con altri individui. Ciò sembra adombrare la veduta moderna della determinazione del sesso secondo il prevalere della maturità o la poca maturità dell' uovo, e secondo le due qualità (per numero dei cromosomi) degli spermii. Importante è anche l' accenno al fatto che la donna che ha avuto unioni sessuali è più « sana » della nubile, per l'assestamento della sua sfera sessuale e il completamento dell' organismo femminile dato dall' assorbimento dei materiali spermatici. Varie note dell' A. spiegano i luoghi più oscuri del testo.

L. Castaldi

APERLO G. — *Per ricordare una medaglia celebrativa della fondazione delle Scuole Ostetriche di Milano e di Mantova (1774).*
Considerazione intorno la Ritenzione della Secondina di Andrea Pasta da Bergamo (1748).

Nell' occasione del 30⁰ congresso nazionale della Società Italiana di Ostetricia e Ginecologia tenutosi a Milano nell' Ottobre del 1931, il Prof. G. Aperlo, libero docente in quell' Università, ha pubblicato un' interessante memoria che riguarda due avvenimenti inerenti alla scienza ostetrica.

Il primo è la descrizione di una medaglia (con riproduzione fotografica) fatta coniare nella seconda metà del 1700 dall' Imperatrice Maria Teresa a ricordo della fondazione delle Scuole Ostetriche di Milano e di Mantova, scuole che l' imperatrice stessa sempre protesse e favorì con intelligenza e previdenza.

Il secondo punto della memoria sopra ricordata è la ristampa integrale di una lezione di ostetricia tenuta da Andrea Pasta (1706-1782) di Bergamo ove esercitò per la massima parte la sua professione circondato dalla stima e dall' affetto dei suoi concittadini per l' alto valore della sua scienza, per la severa probità delle sue azioni e per la carità verso i poveri. Uno dei suoi meriti maggiori, specialmente per un' epoca in cui molti dei suoi colleghi anche di altre città non disdegnavano circondarsi di mezzi, dirò così, reclamistici non sempre dignitosi, fu quello della grande semplicità di metodi di medicare e di curare, in ciò imitatore di due altri medici famosi: il Redi ed il Cocchi. Anche in questa lezione riportata, lezione che in alcuni punti presenta un certo sapore di modernità, si ha un esempio di questo metodo di cura semplice fatto di attenta osservazione e di pazienza.

GINO VERITÀ

GIULIANI G. — *La Chirurgia d' Ippocrate* — Giornale di Clinica Medica, Raccolta di scritti medici in onore del Sen. Prof. U. Gabbi, 1931.

L' autore ci fa rilevare il genio d' Ippocrate che, pure a tanti secoli di distanza, ha potuto dettare delle norme tanto di medicina che di chirurgia che anche oggi, si può dire, fanno testo di pratica. In tempi in cui l' arte medica era priva di ogni mezzo d' indagine accessorio atto a convalidare la diagnosi, Ippocrate, attraverso un lavoro di sintesi, poteva formulare dei postulati che ancora oggi possono venire accettati. Mentre ai suoi tempi la medicina e la chirurgia formavano un tutto indissolubile nella persona del sanitario, in seguito per le accresciute esigenze degli studi le due discipline si divisero : ora, osserva l' autore, dopo venticinque secoli torniamo forse allo stesso principio dell' unità indissolubile della medicina e della chirurgia.

La chirurgia d' Ippocrate riguarda in primo luogo la semeiotica, le modalità per le varie indagini e perchè l' atto operativo riesca il più possibile rapido e indolore ; questa si potrebbe definire la parte pratica della chirurgia ippocratica. Vi è poi la parte scientifica che tratta delle infezioni che possono sopraggiungere come complicanza di una ferita, vi è una descrizione abbastanza esatta del tetano, della peritonite, ecc., un accenno sull' ulcera gastrica, sull'infezione tifosa, ecc.

La Scuola Ippocratica ha infine il merito precipuo di essersi sempre basata sull' esperienza clinica.

GINO VERITÀ

DA SILVA CARVALHO AUGUSTO — *Memorias das Caldas da Rainha (1484-1884)*. Lisbona, Serin, 1932, 1 vol. in 8⁰ di pag. 396, con illustrazioni.

L' egregio storico della medicina portoghese ha raccolto in queste pagine la storia di un istituzione portoghese che ha avuto una grandissima importanza per la storia della medicina. L' ospitale fondato da Donna Eleonora, una delle più illustri regine del Portogallo agli albori del Rinascimento, moglie di Giovanni II, fu uno dei centri più importanti dello studio e dell' esercizio della medicina in Portogallo, cosicchè tessendo la storia di questa istituzione benefica il dott. Carvalho ha altresì svolto molto brillantemente la storia dell' evoluzione della medicina nella sua patria, rievocando le figure di antichi medici e di insigni maestri, e descrivendo la vita nell' antico ospitale, fondato probabilmente nel 1488, e il trattamento e le cure che nell' ospitale avevano gl' infermi. L' autore studia poi anche le condizioni di analoghi istituti di altre città, lo stabilimento di bagni termali che era annesso all' ospitale e godeva particolare reputazione nelle febbre maligne e in certe malattie della pelle e infine riporta i giudizi di vari medici e di illustri visitatori e le analisi chimiche più moderne.

Il libro è completato da una serie di documenti che dimostrano quale sia stata l' importanza di questo stabilimento, fa onore all' insigne scienziato che lo ha scritto e che in tanti pregevoli lavori ha degnamente illustrato la storia della medicina del suo paese.

A. CASTIGLIONI

DILLER, HANS — *Die Ueberlieferung der Hippokratischen Schrift Perì Aeron Daton, Topon* — Dieterich, Lipsia, 1932. 1 vol. in 8⁰ di p. 188.

Questo volume contiene uno studio oltremodo importante sul testo della famosa opera ippocratica « Delle arie, delle acque, dei luoghi ». L'autore ha studiato e confrontato tutte le varie edizioni, ha ricercato gli antichi codici, studiato i commentatori e quindi esaminato attentamente la traduzione latina più antica contenuta in due manoscritti dei quali uno è conservato nella Biblioteca Nazionale di Parigi, l'altro nell' Ambrosiana; infine ha sottoposto ad un acuto esame la cosidetta traduzione latina recente che si trova in dieci manoscritti dei quali quattro sono in Italia e precisamente due alla Vaticana, uno alla Marciana e uno all' Angelica. È impossibile riassumere in una recensione l' opera pregevolissima compiuta dall'autore con un confronto pazientissimo di ogni parola e di ogni frase, con uno studio ammirabile nel quale la critica del testo si unisce all'attento esame di tutti quei fatti che possono contribuire a dare un giudizio esatto sulla fedeltà delle trascrizioni e delle traduzioni. Certamente per quanti vogliono accingersi allo studio di quest'opera ippocratica che costituisce la fonte più importante della dottrina costituzionalistica, sarà indispensabile consultare l'opera del Diller, che per la prima volta si è proposto il problema di stabilirne esattamente il testo.

A. CASTIGLIONI

D'ARCY POWER, SIR — *The Foundations of Medical History* — Baltimore, The William' s and Wilkins Company, 1931. 1 vol. in 8⁰ picc. di pag. 182.

L' Istituto di storia della medicina dell' Università di Baltimora, fondato con intendimenti veramente magnifici dall' insigne patologo storico William H.

Welch, ha pubblicato in questo volume sei lezioni tenute in quell' Istituto da Sir D'Arcy Power che è oggi ad un tempo uno dei più illustri maestri inglesi nel campo della chirurgia e uno storico bibliografo e letterato che per la sua opera vasta e molteplice gode le più vaste simpatie. A lui si devono la bellissima biografia di Harvey e una serie di preziosi scritti storici.

In questo volume si tratta di vari capitoli di storia della medicina. La storia del più antico ospitale inglese, quello di S. Bartolomeo che deve la sua origine, come ricorda l' autore, a quello di Roma, poichè nel 1118 un Rahre, monaco agostiniano e amico di Enrico II d' Inghilterra, avendo visitato durante il pellegrinaggio la chiesa di S. Bartolomeo sull' isola Tiberina, ebbe una visione celeste e l'ordine di fondare sulle rive del fiume, nella sua patria un ospitale che portasse il nome dello stesso santo. Molto interessanti sono le pagine nelle quali l'autore fa la storia di questo celebre ospitale che fu centro degli studi medici d' Inghilterra per molti secoli; vi insegnarono Harvey, Percival Pott, Abernethy e Lawrence. In un' altra conferenza l'autore si occupa dell'alimentazione degli antichi inglesi e della cura che ad essa era dedicata e successivamente una conferenza è dedicata alla biografia medica, un'altra all'iconografia, alla bibliografia, infine l' ultima tratta del libro stampato per la prima volta a Venezia nel 1503 sotto il titolo: « Problemata Aristotelis », libro che contiene una quantità di cose interessanti e di considerazioni intorno ad una serie di problemi medici, che però naturalmente non deriva affatto da Aristotele ma probabilmente da Marco Antonio Zimara nato presso Otranto intorno al 1460. Un altro libro pseudoaristotelico che ebbe il nome di « Capolavoro di Aristotele » e tratta dei segreti della generazione, fu stampato in una serie di edizioni successive e tradotto in tutte le lingue.

L'opera di Sir D'Arcy Power è completata da una interessante bibliografia che porta dati preziosi intorno a queste opere pseudo-aristoteliche.

A. CASTIGLIONI

BILANCIONI GUGLIELMO — *Leonardo da Vinci e lo studio anatomico della faringe* Dal volume pubblicato in onore del prof. Riccardo Simonini, Modena, Tip. Immacolata Concezione, 1932, estr. di pag. 16.

L' A. passa in rassegna quanto sapevasi ai tempi di Leonardo sulla faringe, attraverso gli insegnamenti degli antichi, dai Greci e dai Romani alla Rinascenza, e con l' adusata cultura ed eleganza di stile riferisce quanto Leonardo lasciò scritto nei suoi manoscritti mirabili sulla morfologia della faringe e sulle funzioni ad essa attribuite, particolarmente sulla partecipazione della faringe e del palato molle alla fonazione. Più diffusamente l' A. tratta dell'ugola e delle fauci, delle tonsille che Leonardo chiamò, con termine di derivazione araba, amandibule.

L. CASTALDI

DIAMARE VINCENZO — *Una rivendicazione in riguardo alle incisure di Schmidt — Lantermann della fibra nervosa* — Rend. R. Acc. Reale di Napoli, seduta del 5 dicembre 1931.

Nel 1874 a Napoli nell' Istituto di fisiologia diretto da Giuseppe Albini, un milanese dal nome esotico, Wladimiro Zawerthal, vide le incisure della guaina

mielinica due mesi prima dello Schmidt e due anni prima del Lantermann, presentando i risultati dei suoi studi in una comunicazione all'Accademia Reale di Napoli.

L. CASTALDI

GIANFERRARI LUISA — *Un patriota naturalista benemerito del Museo di Milano* — Boll. di Zoologia, III, p. 102-108, 1932.

Nota biografica su Carlo Porro, che cent' anni fa si occupò attivamente del Museo di Storia Naturale di Milano, specialmente della ricchissima raccolta conchiologica. Scrisse anche varie memorie di malacologia assai apprezzate. La figura del Porro fu veramente nobile, e come scienziato, e come patriota. Martire della nostra Indipendenza, fu ucciso da sgherri austriaci a Melegnano.

L. CASTALDI

NOTIZIARIO

IX Congresso Internazionale di Storia della Medicina — È uscita la 2ª edizione del *Programma* preliminare del Congresso Internazionale di Storia della Medicina di Bucarest (10-18 Settembre 1932). Esso contiene le principali indicazioni per chi voglia prendervi parte.

Membri di diritto sono i soci della Società internazionale di *Storia della Medicina* e quelli della *Società Reale Rumena* di *Storia della medicina*. Questi devono spedire al cassiere del Congresso Sig. *J. Karmitz*, Str. Zorilor 4, *Bucarest* II (Romania) franchi francesi 100.

Sono ammessi quali membri aderenti, che devono pagare fr. francesi 125, i membri di altre società di storia, o sanitari o storiografi isolati. Pagano altresì fr. francesi 125 una categoria di *membri associati*, presentati dai *membri di diritto*. Le mogli e figli di questi accompagnandoli, pagano 75 franchi francesi. Il programma (che ricevo oggi 5 Luglio) dice che le iscrizioni devono farsi entro il *30 Giugno*, ma che qualche iscrizione ulteriore potrà accettarsi.

Le ferrovie italiane accordano un ribasso del 30 %, quelle iugoslave e rumene del 50 %. Un viaggio per mare è organizzato da Trieste (1 Settembre), Venezia (2 Settembre), Atene (5 e 6 Settembre), Istanbul (7 e 8 Settembre), Constanza (9 Settembre — ribasso per mare da Istanbul a Costanza, 30 %). Per treno si arriva a Bucarest circa la mezzanotte del 9 Sett.

Il 10 Settembre è destinato a visite in Bucarest, ed a « presa di contatto ». L' inaugurazione solenne del Congresso si farà al mattino dell' 11 settembre, ed i lavori effettivi si svolgono fino a tutto il 14. Sono all' ordine del giorno già ben 95 comunicazioni, di cui 9 di congressisti Italiani.

Per il viaggio Venezia (o Trieste) — Istanbul rivalgersi al Dr. Oliaro, Dir. di *Minerva Medica*, che lo ha organizzato : Via Martiri fascisti 15, *Torino*.

Il Comitato Rumeno (Str. Stirbei-Voda 86, Bucarest II) si incarica di prenotare camere agli alberghi, il cui prezzo varia da 120 lei a 450 lei al giorno (secondo senza o con bagno, e categoria degli alberghi).

La lira italiana equivale a lei 8,70.

Dal Giovedì 15 alla Domenica 18, i Congressisti lasciando i bagagli a Bucarest, e con sola valigia a mano, faranno in autobus una escursione Bucarest - Ploesto - Slànie Prahova - passo di Bratocea - Valle del Tinus - Sinaia - Breaza - Cangina - Stiagon - Bucarest, con visite a sanatorî, saline, pozzi petroliferi; ricevimenti, conferenze ecc.

Il 19 e 20 Sett. i congressisti potranno ancora, a gruppi partire per 4 diverse escursioni, alle Porte di Ferro, a Cluy, a Yassy, ecc. per ferrovia, battelli, zattere, autobus.

Confidiamo il programma, qui appena abbozzato, induca i medici Italiani ad essere più numerosi al Congresso di Bucarest di quanto non lo furono a quello di Roma!

D. G.

Onoranze giubilari al Dr. Victor Gomoiu. — L'Istituto di Arti Grafiche « *Liysta* », di Bucarest, ha pubblicato un grande volume *in-folio* di 255 pagine, oltre alcune Tavole, dedicato al *giubileo* (cinquantenario) del Dr. V. Gomoiu, l'attivissimo presidente del prossimo congresso internazionale di Bucarest Trovasi ivi tratteggiata la bella attività di codesto uomo studioso e dinamico, medico militare, chirurgo, Segretario Generale al Ministero rumero della Sanità, scrittore di un'opera sulla Storia della Medicina in Rumania, e di una quantità grande di monografie; ispiratore di lavori dei suoi discepoli; propulsore di opere bene intese alla prevenzione sociale. Onde di 198 discorsi, lettere, telegrammi riprodotti nel volume, basti qui accennare alla lettera autografa inviata da S. M. la regina Elena di Romania: « al Dr. Gomoiu, collaboratore preziosissimo, riconoscente per la maniera con cui ha saputo realizzare i miei pensieri »

A tanto plauso di discepoli, colleghi generali, dignitari della Chiesa, Ministri, ecc. la nostra *Rivista* unisce le proprie cordiali felicitazioni.

D. G.

La delegazione italiana al Congresso Internazionale di Storia della Medicina a Bucarest. — Sappiamo che il Governo italiano ha delegato come suoi rappresentanti al Congresso Internazionale di Storia dolla Medicina, che si terrà del 10 al 18 Settembre prossimo a Bucarest, il Sen Prof. Davide Giordano e il Prof. Pietro Capparoni. Presiederà la delegazione il Senatore Giordano.

Il nuovo titolare della cattedra di Storia della Medicina a Baltimora. — A sostituire il prof. W. H. Welch, illustre batteriologo, che nel 1926 era passato all'insegnamento di storia della medicina nella Università Johns Hopkins di Baltimora, è stato in questi ultimi giorni chiamato il Prof. H. E. Sigerist, direttore dell'Istituto di Storia della medicina della Università di Lipsia. Rallegramenti vivissimi al valente ed attivo collega.

Per le rivendicazioni scientifiche italiane — Sotto la Presidenza del Senatore Prof. Giordano si è riunita, nella sede del Sindacato Medico di Milano, la *Commissione nazionale per le rivendicazioni scientifiche italiane,* il cui programma di vibrante italianità e di assoluta serietà scientifica è già stato ricordato in occasione della sua costituzione (Congresso Rivendicazioni, Milano — Aprile 1931).

Nella recente seduta del 23 aprile, dopo aver esaminato qualcuna delle rivendicazioni italiane più sicuramente accertate nel campo delle Scienze medi-

che, venne deciso di prendere in esame degli interi gruppi, classificati per materie, cominciando da quelli indicati nel lavoro del Prof. Castaldi, che ottenne il primo premio nel Concorso bandito or è qualche anno dalla *Rivista di Terapia moderna e di Medicina pratica.*

Il Comm. Prof. Baslini, Segretario del Sindacato Medico di Milano, ha espresso la cordiale approvazione ai lavori della Commissione ed ha ad essa recato anche il plauso del Segretario Nazionale, On. Prof. Morelli.

Conferenze di storia della medicina alla Scuola di Sanità Militare — Il ciclo di cui demmo già notizia fu inaugurato il 25 febbraio dal Ten. Colonn. Dr. Manganaro su « I trattati anteriori alla Convenzione di Ginevra del 1864 ». Han fatto seguito i proff. D. Giordano (« La trasfusione del sangue, cenni storici della sua evoluzione dal 1700 ai tempi moderni »); A. Corsini (« L' esperimento biologico in Italia »); L. Castaldi (« Dalla Morfologia classica alla Morfologia sperimentale »); A. Benedicenti (« Lo sviluppo storico della terapia sperimentale »); P. Capparoni (« La scoperta della circolazione del sangue »); A. Castiglioni (« Roma e il pensiero latino nella storia del medioevo »); P. Piccinini « Rivendicazioni italiane nel campo delle scienze mediche »; M. Cardini (tema da destinarsi). Le conferenze saranno pubblicate in volume.

25⁰ anniversario di Wassermann — Ricorre nel 1932 il 25⁰ anniversario della tanto importante reazione di Wassermann.

Doni dell' Italia al Museo d' Igiene di Dresda – Sono stati solennemente consegnati al Museo d' Igiene di Dresda, alla presenza di autorità tedesche ed italiane, e oratori Sudhoff e Scardona, due busti, uno di Gerolamo Fracastoro dono della città di Verona, e uno di Bernardino Ramazzini, dono della Università di Modena.

Commemorazione di Francesco Fede a Napoli — È avvenuta nella Clinica pediatrica di Napoli nell' aula adorna dell' immagine del Maestro scolpita nel marmo. Tenne il discorso commemorativo il prof. Rocco Jemma alla presenza di autorità, docenti, medici pediatri, studenti.

Per un Congresso nazionale idroclimatologico storico in Roma — Il prof. Francesco Paolo Sgobbo di Napoli lancia nella *Riforma medica* (n. 9, 1932) la proposta di un congresso da tenersi nel 1933, che illustri « tutte le glorie termali nostre, l' origine, lo sviluppo e la diffusione di quelle Terme che Roma creò ed organizzò mirabilmente e che propagò in tutto il mondo antico ». Sede naturale di tale Congresso è Roma.

Solenni onoranze al prof. Riccardo Simonini — Sono avvenute il 3 aprile a Modena. Dopo parole del prof. Valentini a nome degli allievi, del Rettore, del Preside, di varie Autorità, ha risposto l'insigne Pediatra e Storico della Medicina, cui fu offerto un' importante volume giubileare, una medaglia d'oro e alcune pergamene.

Un premio al Museo di Storia delle Scienze in Firenze — La R. Accademia d'Italia ha concesso un premio di lire 2000 a questo Museo firentino per il 1932.

LUIGI CASTALDI

Direttore dell' Istituto Anatomico e della Stazione biologica di Cagliari

II Elenco bibliografico dei lavori di Storia delle Scienze mediche e naturali pubblicati in Italia (1).

(Continuazione)

ABBREVIAZIONI USATE NELL' ELENCO

AR = Archeion, Roma.
BI = Bollettino dell' Istituto Storico dell'Arte Sanitaria, Roma.
GE = Giardino d' Esculapio, Milano.
PO = Policlinico, Sezione pratica, Roma.
RM = Riforma medica, Napoli.
RS = Rivista di Storia delle Scienze mediche e naturali, Firenze (Siena).
RTM = Rivista di terapia moderna e medicina pratica, Milano.

XIII: **Medicina interna. I medici.**

ANTONINI G. Una pagina di Storia della Medicina in Valsesia [tifo petecchiale]. *Propaganda, a. 7, a. 10, p. 2-5, Milano, 1930.*

BENASSI. Il vero male di Edgard Poe. *Riv. ter. degli alcaloidi, febbraio 1930.*

BERTOLOTTI M. Bellom Pescarolo. *Boll. Lega it. lotta contro il cancro, n. 3, 113-114, 1930; Diario radiologico, n. 4, 125-127, 1930.*

BOTTO-MICCA A. Razes ed Avicenna, i due primi descrittori del vaiolo e del morbillo. *Il dermosifilografo, n. 8, 522-558, 1930.*

BOTTO-MICCA DOMENICO. Domenico Guglielmini (1655-1710), medico jatromatematico. *L' Archiginnasio, n. 1-3, 85-101, Bologna, 1930.*

BUCCIANTE A. Gabriele D' Annunzio, Maestro di medicina. *Conferenze cliniche e di Sc. med. (Scuola Sanità mil.), IV, P. II, pag. V-XXVI, 1929.*

(1) Non pretendiamo che questo elenco sia completo nè senza mende. Anzi preghiamo coloro cui risultano omessi i loro scritti o che sono a conoscenza di altri qui taciuti (anni 1929-1930) di volerceli segnalare, e preferibilmente di inviarne una copia al compilatore (Istituto anatomico, Cagliari).

CARDINI M. La peste dopo il medioevo. *Gazzetta sanitaria, III, n. 9, p. 10-12, e n. 12, p. 4-6, 1930.*

ID. Una chiosa storicomedica all'ode « L'innesto del vaiolo ». *Rass. clin. scient. Ist. Bioch. it., 8, 71-75, 1930.*

ID. I terribili processi delle streghe e un medico benemerito del Rinascimento. *Lettura med., 11, 113, 1930.*

CARRERAS G. Necrologio di G. B. Queirolo. *Minerva med., n. 50, 1930; Riv. idrol., climat. e ter. fis., n. 11, 533-596, 1930.*

CASTIGLIONI A. Il contributo degli Italiani alla Cardiopatologia. *Medicina it., 11, 372-384, 1930; RTM, 24, n. 2, p. 4-13, 1931.*

ID. Il viaggio di un medico tedesco in Italia alla fine del Settecento. *Rass. clin. scient. Ist. Bioch. it., 8, 365-368, 1930.*

CATTANEO. Mario Barbàra. *Medicina it., 11, 293-294, 1930 (con ritr.).*

CIPOLLETTA B. Storia dei medici poeti italiani dalle origini ai giorni nostri. *Rinnovamento med., Gazz. internaz. med. e chir., 38, 725, 1930.*

DE BLASI G. In onore di Giusepe Spanier, benemerito della Società napoletana antitubercolare. *Il progresso sociale del Mezzogiorno, maggio 1929.*

DEDALO. Una geniale intuizione della scienza medica nella seconda metà del secolo XVIII [Matani pistoiese]. *Messaggero, Roma, 4 febbraio 1930.*

DEL GAUDIO A. Sant' Ursicino. *Medicina it., 11, 120-128, 1930.*

ID. Santa Ildegarda : la Sibilla del Reno (1058-1179). *Idem, 447-456.*

DEVOTO L. Le grandi campagne italiane nella lotta e nella vittoria contro la pellagra (Legnano 1784, Mantova 1874, Rovereto 1898). *Medicina del lavoro, n. 9, 392-399, 1530; Atti Soc. it. progresso Sc., XIX Riunione, I, pag. 588-596, 1930 (1931).*

ID. La così detta malattia del Gottardo. *Medicina del lavoro, 30 luglio 1930; RM, 46, 1903, 1930.*

DOTT. MICHEL. Uno sguardo alla medicina del passato. *Gazz. sanitaria, II, n. 12, p. 7, 1929.*

ID. Gli onorari dei medici. *Idem, III, n. 2, p. 11-12, 1930.*

ID. Piacevolezze di medici. *Idem, III, n. 11, p. 11-12, 1930.*

ID. Motti e arguzie di malati. *Idem, III, n. 12, p. 7-8, 1930.*

FAVARA F. A. I centri regolatori della vita e la difesa organica contro le malattie. Nuove conoscenze scientifiche e metodi di medicina antica. *Riv. idrol., climat. e ter. fis., n. 2, 59-62, 1930.*

FERRANNINI A. Nomenclatura medica. *RM, 46, 1568, 1930.*

FERRANNINI L. Luci ed ombre in clinica medica. *Studium, n. 2, 49-59, 1930.*

GALATÀ G. A proposito di rivendicazioni sulla patogenesi biochimica dell'insufficienza cardiaca. *RM, 46, 302, 1930.*

GALLI G. Commemorazione di Alfonso Torti. *Bull. e Atti R. Acc. medica Roma, f. 5, 116-118, 1930.*

Giordano D. Augusto Luxardo. *Giorn. med Osp. Venezia, n 1, 41-43, 1930.*

Giuffré L. La dottrina di Ippocrate. *Annali Clin. med. e med. sperim. 20, f. 2, 1930.*

G. P. Prof. Francesco Pancrazio. *Medicina it., 11, 515-517, 1930* (con ritr.); *RTM, 24, n. 3, 17-19, 1931* (con ritr.).

Gualino L. L'alcoolismo di Sant'Agostino. *Minerva med., n. 19, 767-772, 1930.*

Guida C. Pietro Parisi medico trapanese e « cittadino palermitano » (nella peste del 1575-1586 a Palermo ed a Trapani) ed il suo « Trattato della peste » dedicato « alle due sue Patrie ». Le pestilenze a Trapani nel 1270, 1347, 1522, 1575 nei cronisti della città. *Riv. sanit. sicil., 18, 467-482, 1930.*

Guidone P. Prof. Dott. Giacomo De Fine. *Gazz. intern. med. e chir., n. 13, 453-454, 1930.*

Holländer E. Dalla storia dell'arte nella medicina. San Rocco. *Comunicazioni Knoll, III, n. 7, 41-43, 1930.*

La Cava F. Era Gesù Cristo affetto da pleurite? Il meccanismo della morte per crocefissione. *Rinascenza med., n. 11, 1930.*

Mansueti. Conte Dott. Giovanni Quirico. *Medicina it., 11, p. 791-792, 1930* (con ritr.).

Maragliano E. Giovan Battista Queirolo (1856-1930). *RM, 46, 2011-2012, 1930* (con ritr.) ; *Rinnovamento med., n. 12, p. 2-3, 1930.*

Id. Umberto Gabbi. *Scritti med. in onore di Gabbi, Parma, Tip. già Cooperativa, p. III-XIII, 1930* (con ritr.).

Marasco G. D. Medici anargiri. *Edizioni del Pensiero sanitario, Napoli, Stab. Tip. Barca, 16°, p. 28, 1930.*

Mattirolo G. Ferdinando Battistini. *Giorn. R. Acc. med. Torino, n. 2, 113-129, 1930.*

Mazzini G. Una vertenza fra i medici e il Comune d'Imola nel secolo XIII. *BI, 10, 155-163, 1930.*

Molinari G. Per Giuseppe Moscati. *RM, 46, 1973, 1930* (con ritr.).

Morpurgo B. Bellom Pescarolo, Senatore del Regno (18 giugno 1861 28 luglio 1930). *Il cancro, 1, 185-190, 1930.*

M. P. Il primo aforisma d'Ippocrate. *Annali d'Igiene, 40, allegato al n. 5, p. 8, 1930.*

Musella M. I medici ammalati. *Giornale d'Italia, 18 novembre 1930, p. 3.*

Natoli B. A proposito del « segno del Pagniello » per la diagnosi di malaria. *Po, n. 14, 513, 1930.*

N. N. Petrarca e i medici. *GE, 3, n. 1 a 6, 1930* (con fig.).

N. N. La peste del 1630. *GE, 3, n. 4, p. 4-32, 1930* (con ritr. e fig.).

N. N. Un lutto della poesia e della medicina. Roberto Bridges. *GE, 3, n. 4, p. 34-35, 1930* (con ritr.).

N. N. Prospettive dei medici nel buon vecchio tempo. *GE, 3, n. 4, p. 66-67, 1930.*

N. N. Epigrammi. *GE, 3, n. 4-5-6, 1930.*

N. N. Democede. *GE, 3, n. 5, p. 4-37, 1930* (con fig.).

N. N. Il poeta Carlo Maria Maggi e la satira dei medici. *GE, n. 5, p. 38-50, 1930* (con ritr. e fig.).

N. N. Conan Doyle. Il creatore di Sherlok Holmes. *GE, 3, n. 6, p. 36-47, 1930* (con ritr. e fig.).

N. N. Cleopatra, la prima medichessa. *Avvenire sanit., 21 agosto 1930.*

N. N. La prima donna che esercitò medicina. *Morgagni, 72, 1880, 1930.*

N. N. La prima donna medichessa. *Propaganda*, 7, *n. 1, p. 29-30, 1930.*

N. N. Umberto Gabbi. *Medicina it., XI, 735-737, 1930* (con ritr.),

N. N. Ugolino da Montecatini. *Messaggero, Roma, a. 52, n. 192, 13 Agosto 1930, p. 3.*

N. N. Un ricordo marmoreo del Prof. Giuseppe Dagnini nell' Ospedale Maggiore di Bologna. *Bull. Sc. med., 102, 418-419, 1930* (con fotogr.).

N. N. Prof. Maurizio Ascoli. *Riv. sanit. sicil., 18, 3-4, 1930* (con ritr.).

N. N. La morte del decano dei medici italiani. *Giornale d'Italia, 19 novembre 1930.*

N. N. Il prof. Giuseppe Sabatini. *RTM, 23, n. 1, 21-22, 1930* (con ritr.).

N. N. Il prof. Carlo Basile. *RTM, 23, n. 1, 25-26, 1930* (con ritr.).

N. N. Il dott. Cimone Tommasini. *RTM, 23, n. 1. 26-28, 1930* (con ritratto).

N. N. La genialità dei medici italiani anche nel campo dell'arte. *RTM, 23, n. 1, p. 28-32, 1930.*

N. N. Il sen. dott. Domenico Ridola. *RTM, 23, n. 5, p. 38-40, 1930* (con ritr.).

N. N. Il prof. Antonio Gasbarrini. *RTM, 23, n. 5, 42-43, 1930* (con ritr.).

N. N. Il dott. Rocco Bellantoni. *RTM, 23, n. 5, 44-45, 1930* (con ritr).

N. N. Il prof. Giovanni Di Guglielmo. *RTM, 23, n. 6, 42-43, 1930* (con ritr.).

N. N. Onoranze al prof. Andrea Ferrannini. *RM, 46, 1103-1104, 1930* (con ritr.).

N. N. Leonard Portal Mark. *RM, 46, 1534, 1930.*

N. N. Diagnosi, prognosi e cure... di altri tempi [tbc]. *Bollettino consorziale (Livorno), 16, p. 10, 1930.*

N. N. G. B. Queirolo. Necrologio. *Idem, 16, n. 12, 30-32, 1930.*

N. N. In morte di Giambattista Queirolo. *Folia medica, n. 23, 1597-1603, 1930.*

ORLANDO-SALINAS F. Le tariffe per i medici nelle Constitutiones protomedicales di Gian Filippo Ingrassia (1563). *Cult. med. mod., 9, 199-208, 1930.*

ID. Laennecchiana. *Riv. med.-soc. della tbc., n. 2, 122-126, 1930.*
PALMIERI V. M. Marat, medico ed ammalato. *RM, 46, 352, 1930.*
PANDALONE S. Don Girolamo Zanca. *Nuova med. italica, n. 5, 334-338, 1930.*
PIAZZA MARTINI V. Colica appendicolare e malaria. *Cult. med. editrice, Palermo, 1930.*
PICCININI GUIDO M. Problemi di medicina sociale meditati da Ludovico Antonio Muratori. *R. Dep. Storia patria Modena, adunanza 22-5, 1930; Pubblic. della Facoltà di Giurisprudenza della R. Università di Modena, n. 41, 1930.*
ID. Il pensiero filosofico di Lodovico Antonio Muratori nella Medicina. *R. Acc. Sc. Lett. e Arti Modena, adunanza del 6 maggio 1929; op. pag. 16 in 8°, Modena, Tip. Imm. Concezione, 1930.*
PICCININI P. Benemeriti della previdenza sociale e della lotta antitubercolare in Italia. *RTM, 23, n. 3, 32-37, 1930* (con ritr.).
ID. Medici poeti, musicisti, scrittori, ecc. in Italia. *RTM, 23, n. 3, 38-43; n. 10, 46-48,; n. 11, 35-49, 1930* (con ritr.).
ID. Il concetto lancisiano degli studi medici. *RTM, 23, n. 8, p. 5-6, 1930.*
PIERI G. Machiavelli morì di appendicite? *Po, n. 19, 704-705, 1930.*
ID. Medici e malattie nelle poesie di G. G. Belli. *Po, n. 29, 1068-1071, 1930.*
ID. Medici e malati alla biennale veneziana. *RM, 46, 1810, 1930.*
PISANI A. Saggio critico-storico su la medicina araba. *Ospedale Maggiore (Milano), n. 4-5, 136-144, 1930; Gazz. med. lombarda, n. 3-4, p. 35-40, 51-55, 1930; Como, Ed. Tip. Longatti, 1930.*
PULLÉ F. L' epatite colliquata che colpì Napoleone a S. Elena. *Scritti medici in onore di Gabbi, P. II, p. 184-191, Parma 1930.*
RANDI A. Michelangelo Vivaldi. *Atti Soc. med. chir. di Padova, 7, 269-271, 1930.*
RUMMO R. Bellom Pescarolo (1861-1930). *RM, 46, 1303, 1930; RTM, 23, n. 9, 28-29, 1930.*
SASSI R. Un famoso medico ebreo a Fabriano nel secolo XV. *Studi piceni, vol. 6, 1930.*
SOLI U. Un grande tubercoloso: Napoleone I. *Lotta contro la tbc., I, 795-819, 1930.*
TESTI F. La medicina locale in Cirenaica. *Scritti medici in onore di Gabbi, P. II, p. 61-73, Parma, 1930.*
T. G. Per la storia dell' appendicite. *Annali d' Igiene, 40, allegato al n. 5, p. 8, 1930.*
VICINI E. P. Medici modenesi nei secoli XIII e XIV. *Rass. per la Storia dell' Un. di Modena, fasc. II, p. 27-66, 1930.*
VITALETTI G. Un papa medico. *Giornale d' Italia, 12 gennaio 1930, pag. 3.*
VIVIANI U. Quanto guadagnava all'anno Francesco Redi? *Progressi terapia, 19, 558-560, 1930.*

XIV : Medicina del lavoro, Infortunistica.

Carozzi L. Storia delle malattie professionali. *Rass. previdenza soc., n. 1, p. 4-30, 1930.*

Palmieri V. M., Come i filibustieri del XVII secolo indennizzassero gli infortuni.... sul lavoro. *RM, 46, 1221, 1930.*

Peri A. La Medicina del lavoro concezione italiana. Bernardino Ramazzini. *RTM, 23, n. 6, p. 9-12, 1930.*

Piccinini P. B. Ramazzini e G. B. Morgagni in rapporto alla medicina del lavoro. *Scritti medici in onore di Gabbi, P. II, p. 130-138, Parma 1930 ; RS, 21, 264-271, 1930; Medicina it., XI, 488, 1930.*

Picchio C. La patologia dei lavoratori di ardesia del Chiavarese nella prima metà del secolo XIX. *Medicina del lavoro, n. 6, 1930.*

XV : Medicina legale, Antropologia criminale.

Belloni G. A. Lombroso e Moleschott. *Arch. antrop. crim., psich. e med. leg., 50, 5-14, 1930.*

Id., Cesare Lombroso e la criminologia italiana. *Idem, 50, 333-341, 1930.*

Greci L. Benvenuto Cellini nei delitti e nei processi fiorentini ricostruiti attraverso le leggi del tempo. *Idem, 50, 342-385, 509-542, 1930.*

Ingrao C. E. Fortunato Fedeli fondatore della Medicina legale. *Riv. sanit. sicil., 18, 1734-1735, 1930.*

Longhi S. Enrico Ferri. *Annuario R. Univ. Roma, anno accad. 1929-30, p. 441-445.*

Mansueti. Benigno Di Tullio. *Medicina it., XI, 177-178, 1930* (con ritr.).

Id. Prof. Leone Lattes. *Idem, XI, 441-444, 1930* (con ritr.); *RTM, 24, n. 3, 15-17, 1931* (con ritr.).

Nai C. Carlo Landsteiner. *Bioch. e ter. sperim., f. 1, 26-32, 1930.*

Pellegrini R. Considerazioni preliminari circa la medicina legale del miracolo. *Scritti medici in onore di Gabbi, P. II, p. 159-172, Parma, 1930.*

Ziino M. La « Medicina legale » (1830) di F. Puccinotti. *AR, 12, 174-176, 1930.*

XVI : Medicina militare e navale, Croce Rossa.

Cappuccio M. Un precursore. Ferdinando Palasciano. *Boll. Ordine medici Napoli, a. 18, ottobre 1929.*

CASARINI A. Profili di chirurghi militari italiani. *Roma, ed. Giorn. med. mil., Ist. poligraf. dello Stato, 1930* (vedi per A. Bertani e L. Bonomo in *RTM, 23, n. 12, 1930* (con ritr.).

MARIOTTI BIANCHI G. B. Notizie sull'opera scientifica svolta nel 1929 dagli Ufficiali medici delle Forze armate dello Stato. *Boll. Inform. Consiglio Naz. Ricerche, 1, 144-148, 1930.*

N. N. Il I. centenario di un medico parmigiano, Carlo Davila. *Medicina del lavoro, n. 10, 31 ottobre 1030; Rass. internaz. Clin. ter., 11, 856, 1930* (con ritr.).

N. N. Il generale medico Francesco Testi. *RTM, 23, n. 3, p. 29-31, 1930* (con ritr.).

Prof. ANDREA CORSINI : *Direttore e responsabile*

LAVORI ORIGINALI

ENRICO BENASSI

CARTEGGI INEDITI
FRA IL LANCISI, IL PACCHIONI ED IL MORGAGNI

I legami di nobile e diuturna amicizia che, fecondi di reciproci aiuti e consigli, allacciarono per lunghi anni Giovan Battista Morgagni e Giovanni Maria Lancisi, non soltanto ci sono attestati dalla entusiastica professione che i due grandi scienziati ne fanno ripetutamente nelle loro opere e dalla vera e propria collaborazione onde scaturì il commento alla edizione lancisiana delle Tavole anatomiche dell'Eustachio, ma trova la miglior documentazione in quelle parti del loro copioso ed ampio carteggio che sono fino a noi pervenute.

Già molti anni or sono il Corradi raccoglieva, da parecchie biblioteche ed archivi, un cospicuo numero di lettere del Lancisi al Morgagni, ed alcune minute delle risposte, e le pubblicava, con adeguato commento e dotte annotazioni, in un epistolario ricco di notizie biografiche e pieno d'interesse per la storia di quell'aureo periodo scientifico (1).

Il Lancisi ed il Morgagni entrarono in comunicazione epistolare nel 1707, quando il venticinquenne forlivese già era noto ed apprezzato nel mondo scientifico come autore degli *Adversaria anatomica prima;* tantochè l' archiatro pontificio, di quasi un trentennio maggiore di lui e carico di onori e di gloria, non pure gli manifesta la più alta stima, ma, trovandosi il giovane anatomico in Venezia mentre ivi si ristampava l' opera lancisiana *De subitaneis mortibus*, l'autore gliene affida la correzione delle stampe, con ampia facoltà di introdurre mutazioni.

---

(1) Corradi A. — Lettere di Lancisi a Morgagni e parecchie altre dello stesso Morgagni ora per la prima volta pubblicate. Pavia, Successori Bizzoni, 1876.

Da allora e fino alla morte del Lancisi, e cioè per tredici anni, i vincoli d'amicizia fra i due sommi scienziati, senza che essi mai si potessero conoscere di persona, andarono sempre più stringendosi e facendosi più affettuosi, mentre rapidamente andava crescendo la fama del Morgagni, in uno con l'ammirazione che l' opera sua riscuoteva dal paterno nestore.

Non vi è, si può dire, avvenimento familiare o scientifico nella vita dei due anatomici, al quale non si faccia cenno nelle lettere, ed a cui l'amico lontano non prenda gran parte, così se si tratti di una gioia o di un successo, come se invece la malevolenza degli invidi costringa alla lotta o le fatiche dello studio gravino l'animo ed il corpo di passeggeri accasciamenti.

E, se è degno d'onore l'atteggiamento, sempre pieno di devoto rispetto, del giovane Morgagni, non minor ammirazione suscita la paterna bonomia e l'affettuosa sollecitudine del Lancisi, sempre pronto a sollevare l'animo dell'amico colla sua sensata e pacata parola, partecipe sincero delle gioie familiari, autorevole e fermo intercessore e moderatore nelle controversie. Più volte gli efficaci uffici del Lancisi, la cui parola era favorevolmente ascoltata nelle alte sfere ecclesiastiche e dallo stesso Pontefice, furono preziosi pel Morgagni, non solo in negozi di molto momento, come il conferimento della cattedra patavina, ma anche nel campo familiare, come quando l' archiatro intercedeva in favore dell'amico per fare accogliere in convento una delle sue figlie ancor bambina.

Gran parte ebbe il Lancisi nel chiudere (apparentemente almeno) in modo favorevole al Morgagni, la prima fase dell' incresciosa diatriba fra questi e Giovan Battista Bianchi; nella quale peraltro egli non aveva mancato di ammonire alla moderazione ed alla ragionevolezza anche il forlivese; nè questi si era certo dimenticato dell'aiuto amichevole allorchè, parecchi anni dopo, le insinuazioni del Bianchi contro la memoria del Lancisi, morto da tempo, scatenarono nelle staffilate delle *Epistolae anatomicae duae* (1) tutto l' ardore della sua *vis* polemica temibile e demolitrice.

---

(1) *Epistolae anatomicae duae novas observationes et animadversiones complectentes* etc.. *Lugduni Batavorum, apud Joannem à Kerkhem*, 1728.

D'altra parte, il Morgagni non mancava di rendersi utile, tutte le volte che lo potesse, all'amico lontano, in tanti svariati negozi, che andavano dalle correzioni e dai pareri scientifici all'acquisto di numerosi libri per la biblioteca lancisiana ed alle trattative per la vendita delle pubblicazioni.

*
* *

Che nell'epistolario pubblicato dal Corradi vi siano lacune (non certo dovute a negligenza dell' editore), anche a prescindere dalla quasi totale mancanza delle risposte del Morgagni al Lancisi, è evidente, come nota il compilatore stesso, dagli accenni e riferimenti, che nelle lettere pervenuteci si leggono, ad altre finora non ritrovate.

Studiando i manoscritti morgagnani conservati nella Biblioteca Palatina di Parma (dei quali altrove parlerò più ampiamente (1)) ho potuto prender copia di due lettere indirizzate dal Lancisi al Morgagni, finora inedite, che, evidentemente per esser nascoste fra carte di altra natura, erano sfuggite alle ricerche del Corradi, o per meglio dire di Federico Odorici e di Amadio Ronchini, che, per suo incarico, trassero copia di altre quarantatre lettere del Lancisi comprese fra le carte della Palatina (2).

Le due lettere da me ritrovate possono presentare qualche interesse biografico, e perciò io le pubblico, lasciando immutata la grafia, e col corredo di poche note esplicative.

*
* *

La prima delle due lettere porta la data dei 7 settembre 1715 (3). Proprio allora, resasi libera, per la morte di Michelangelo Marinetti, la cattedra *ad anatomen ordinariam* nello Studio patavino, il Morgagni aveva chiesto di esservi trasferito dalla seconda cattedra di medicina teorica: giusta appunto i consigli del

---

(1) Cfr. E. Benassi — I manoscritti inediti di Giambattista Morgagni nella Biblioteca Palatina di Parma. Nel numero unico « Le onoranze a G. B. Morgagni, Forlì, 24 maggio 1931 ». Siena, 1931, pag. 100.

(2) Biblioteca Palatina di Parma. Carteggi frammentari.

(3) Biblioteca Palatina di Parma. Manoscritti di Giovan Battista Morgagni. Cartella 1557.

Lancisi, che quando, per la morte del Ramazzini, era rimasta vacante (e tale doveva rimanere per quattordici anni) la « primaria cattedra di medicina ordinaria », aveva approvato il proposito dell'amico di non chiedere il passaggio, per attendere invece di poter salire a quella, più insigne e scientifica, di anatomia. Già il nome del Morgagni era tant'alto, che l'anatomico romano aveva chiesti e tesaurizzati i suoi lumi ed il suo consiglio per la pubblicazione delle Tavole anatomiche di Bartolomeo Eustachio (1), cui aveva posto mano con la collaborazione anche di Antonio Pacchioni, e si era reputato onorato di poter preporre all'opera un'ampia epistola morgagnana, che di per se stessa rappresenta un importante commento: tantochè poteva scrivere il romano nell'indirizzo di risposta: *est tamen quod ingenue fatear, epistolam hanc tuam obscuris quibusdam locis facem mihi praetulisse.*

---

(1) Bartolomeo Eustachio, morendo, affidò per testamento all'allievo e collaboratore Pier Matteo Pini le magnifiche tavole anatomiche che egli aveva fatte disegnare (vuolsi da Tiziano) e commentate.

Esse, com'è noto, rappresentavano, specialmente pei tempi nei quali furono tracciate, un meraviglioso, rapidissimo, presago progresso delle conoscenze anatomiche, e precorrevano innumerevoli scoperte che in seguito, mentre i disegni dell'anatomico Sanseverinate rimanevano nell'oblio, furono faticosamente e lentamente riconquistate da una falange di altri ricercatori. Tantochè si potè affermare che l'anatomia sarebbe giunta quasi due secoli prima allo stesso grado al quale si trovò nel 1700, e che molti anatomici posteriori non avrebbero conseguito nome immortale, se l'Eustachio avesse pubblicati i suoi rami. (Cfr. G. Bilancioni. Bartolomeo Eustachi. Firenze, 1913).

Il Pini, pur avendo aggiunta qualche annotazione, non si curò di pubblicare l'opera, che andò smarrita e restò a lungo sconosciuta; nè ebbero fortuna le pazienti ricerche che di esse il Malpighi svolse in S Severino delle Marche, città natale dell'Eustachio. Soltanto un secolo e mezzo dopo la morte di questo il Lancisi, seguendo la traccia del Malpighi, potè ritrovare a S. Severino, presso il canonico Paolo Andrea De Rossi, discendente del Pini, 47 delle 54 tavole (o meglio 39, di 46 che erano in origine, cui si aggiunsero le 8 tavole sui reni, già pubblicate negli *Opuscola anatomica* [Venetiis, V. Luchinus, 1563]) senza pegiù il testo delle spiegazioni. L'archiatro romano ottenne che Clemente XI acquistasse, per 600 ducati, i disegni, dei quali curò la pubblicazione con proprie note e commenti, nell'anno 1714 (Tabulae anatomicae clarissimi viri Bartholomaei Eustachii quas e tenebris tandem vindicatas et S. D. Clementis XI P. M. munificentia dono acceptas, Praefatione notisque illustravit ac ipso suae Bibliothecae dedicationis die publici iuris facit Joh. Maria Lancisius, intimus cubicularius et archiater pontificius. Romae, typis Fr. Gonzagae, 1714).

La lettera, scritta da un amanuense, reca autografi un poscritto e la firma. Essa ha inizio con un accenno alla destinazione di due copie di una dissertazione, il quale riguarda evidentemente l'opera *De recta studiorum ratione instituenda*, nominata in alcune lettere, per data di poco anteriori a questa, già pubblicate (1).

Come si è detto, proprio in quel periodo il Morgagni svolgeva le pratiche per passare alla cattedra d'anatomia; e l'influente archiatro, come già aveva fatto quando il forlivese era stato chiamato allo Studio patavino (2), non mancava di far pesare in suo favore il proprio appoggio: ne è conferma il secondo capoverso della lettera. La nomina fu sancita con decreto degli 8 ottobre 1715 (3); ma già il 5 il Lancisi si poteva congratulare con parole affettuose del buon esito delle pratiche, evidentemente comunicatogli dall'interessato (4).

Segue un elenco di libri da acquistarsi per la « Libraria figlia » del Lancisi: la tuttora prospera e gloriosa Biblioteca dell'Ospedale di S. Spirito, da lui fondata poco tempo prima colla donazione di più di 8000 volumi e di un capitale di 1200 scudi. La libreria era stata solennemente inaugurata, coll'intervento del Pontefice e di tutto il Sacro Collegio, ai 21 di maggio 1714 (5), ma il donatore, che ne aveva, com'egli stesso ci dice, meditato la fondazione fin dalla sua prima gioventù, non cessava di prodigare alla sua creatura le più tenere attenzioni, nè di acquistare d'ogni parte libri per arricchirla, seguendo con attenzione i desideri del pubblico, fino al punto di indulgere a « certi sfaccendati e svogliati curiosi » col darsi attorno per ricercare opere da essi soltanto richieste *(« sumus debitores sapientibus et insipientibus » !)*, e di valersi largamente della facoltà, accordata dal Pontefice alla nuova Biblioteca, di conser-

---

(1) Cfr. Corradi — Op. cit., pag. 110 e 111.

(2) Corradi — Op. cit., pag. 17, 18, 20 e seguenti.

(3) Facciolati G. — Fasti Gymnasii Patavini, III, 396. Patavii, 1757.

(4) Corradi — Op. cit., pag. 115.

(5) Carsughi C. — Biblioteca Lancisiana ovvero distinto Ragguaglio della pubblica Libraria eretta l'anno 1714 nel sacro pontificio Archiospedale di S. Spirito di Roma dall'Illustriss. e Reverendiss. Monsig. Gio. Maria Lancisi Cameriere segreto e Medico di N. S. Papa Clemente XI ecc.. Roma, 1718. Cfr. anche l'interessante lettera del Lancisi al Morgagni a pag. 77 e seg. dell'epistol. cit., densa di notizie sulla raccolta e sui principi della Biblioteca lancisiana.

vare e dare in lettura anche i libri proibiti (1). Il Morgagni, oltre ad aver contribuito ad arricchire la Biblioteca col dono delle proprie pubblicazioni (con tanta larghezza che il romano lo aveva ammonito: «io voglio gli amici benefici, ma non spropriatori delle cose proprie ») (2) aiutava assiduamente l' amico negli acquisti di libri, e questi quasi in ogni lettera gli elencava opere da inviargli, specialmente fra quelle pubblicate nello Stato Veneto.

Nel poscritto, steso dal Lancisi di suo pugno, forse per non far consapevole l' amanuense delle proprie umane debolezze, egli manifesta il proprio disappunto per la notizia dell' imminente pubblicazione, da parte del Manget (3), di una riduzione delle Tavole di Eustachio, insieme al Teatro anatomico del Manget stesso (4). Evidentemente le preoccupazioni riguardano, piuttosto che il lato scientifico, quello della concorrenza editoriale, giacchè spingono alla raccomandazione di « spacciar via più presto che si può..... i nostri esemplari a buon mercato ». Già qualche mese innanzi, alle prime avvisaglie del pericolo, il Lancisi ne aveva scritto all' amico (5), che lo aiutava nello smercio dei libri e nelle altre cure relative all' edizione delle opere, tanto da essere « nel parto di esse *sua* Lucina » (6).

---

(1) Crescimbeni G. M. — Vita di Mons. Gio Maria Lancisi. Roma, 1721. Pag. 53.

(2) Corradi, op. cit., pag. 42.

(3) Gian Giacomo Manget, di Ginevra, autore e, più ancora, compilatore di molti trattati medici, fra cui un *Teatrum anatomicum*, e di una grande « Biblioteca degli scrittori medici ». Egli ebbe, più tardi, parte importante nella famosa contesa fra il Morgagni e Gian Battista Bianchi, che fu suscitata anche da taluni suoi apprezzamenti poco favorevoli intorno alle ricerche anatomiche morgagnane sul cuore e sulle sue valvole.

La memoria del Manget merita di restare legata ad una scoperta, che passò a' suoi tempi inosservata: egli, ripubblicando nel 1700 il celebre *Sepulcretum, seu Anathomia practica ex cadaveribus morbo donatis* del suo grande compatriota Teofilo Bonet, aggiunse, fra le altre molte note ed osservazioni originali, anche la prima descrizione clinica ed anatomo-patologica di alcuni casi di tubercolosi miliare acuta, con interessanti notizie di patologia comparata.

(4) Tale pubblicazione avvenne, di fatto, solo nel 1717, in calce al 4. tomo del *Teatrum anatomicum* (Genevae, 1716, sumpt. Cramer et Perachon), ed in modo infelice per gli errori introdotti nell'opera eustachiana.

(5) Corradi — Op. cit., pag. 108.

(6) Corradi — Op. cit., pag. 114.

Allora, pur nella speranza di poter vendere a giulj 24 (1), l' archiatro in confidenza avvertiva di accontentarsi di giulj 22; ma ora. avvicinandosi « la tempesta », ... liquiderebbe anche a 20. Il Lancisi, ricco e solo (aveva dovuto allontanare da sè un nipote canonico ingrato ai benefici da lui ricevuti e scapestrato (2)), che aveva dato prova insigne della propria munificenza e che esercitava la professione con esemplare carità (3), non aveva certo gran bisogno di impinguare il proprio patrimonio (del quale doveva rimaner erede l' Ospedale di S. Spirito (4)) coi magri proventi della vendita delle pubblicazioni: ma chi si meraviglierebbe di simili contrasti psicologici, tanto frequenti pur negli animi eletti?

Ill.mo Sig. Sig. Prone Oss.mo

Delle due altre copie della mia dissertazione V. S. Ill.ma ne disponga a suo arbitrio, avendo voluto, ch'ella ne avesse almeno una di più per servirne qualche suo amico.

Sento venuto a Venezia Monsig.re nro Patriarca (5) per affari importantis.mi, al med.mo io ho nuovam.te scritto per lei, che mi preme infinitam.te di veder promosso alla meritata Catedra.

So quant'ella mi vuol bene, ed ama la mia Libraria figlia, ed erede mia; onde Le accludo lista (6) di quei Libri, che stampati nello Stato Veneto io non ho, e stimo facile a trovarsi con un poco di diligenza. V. S. Ill.ma ce la impronti, mentre io per Lei andrei al fuoco, e cord.te La riverisco.

D. S. V. Ill.ma

Roma, li 7 settembre 1715

Rodii Joannis — Emendation: ad Scribonium Largum Patavij apud Frambottum.

Oddi Marci — Methodus exatiss. de componendis Medicament: Patavij 1583, in 4°.

Curtij Matthei — De curandis febribus Venet: et Patavij, 4°.

---

(1) Il valore del paolo o giulio, messo in rapporto al valore ed al peso delle monete auree dell'epoca e di quelle odierne, può ragguagliarsi approssimativamente, prescindendo dal diverso potere d' acquisto dell' oro, ad attuali lire italiane 1,95.

(2) Corradi — Op. cit., pag. 112.

(3) Crescimbeni — Vita cit., pag. 140 e 158.

(4) Crescimbeni — Vita cit., pag. 158.

(5) Il Patriarca d'Aquileia, Dionigi Delfino veneziano. (Cfr. Corradi, op. cit., pag. 29, nota; pag. 82, nota; pag. 104, nota 3).

(6) L' elenco è qui riprodotto alla lettera, anche là dove i *lapsus* sono evidenti.

Nehemii Abrahami — Methodi Med.i universalis per sanguin: mission: et purgation: Lib: 2. Venet. in 4°.

Petronij Alexandri — Proposita seu Aphorismi Médicinales 149. Venet. apud Bernardin. Venet. 1535, in 8°.

Vicentinij Alexandri — De Calore per motum excitato, atque de coeli influxu in sublunaria. Veronae 1634, 4°.

Floridi Ambrosij — Tractat: de Annis Climactericis. Patavij apud Mat. de Menijs 1612: 4°.

Posthumi Andreae — Septem ad Sarmatas Dialogi, in quibus novae Po Xutiensis Luis, quam cirror, morbum vocant, natura examinatur. Vicentiae apud Georg: Graec. 1600.

Forstis Angeli — De Mirabilibus humanae vitae naturalia fundamenta Venet: apud Bernh. de Vianis 1543, 8°.

Oroxij Christophori — Annotat: in Interpretes Pauli Aeginetae Venet. apud Iuntas 1536 in fol.

Axaxiae Martini — S: Galen: Pergam: Ars medica eodem enarratore, et Interprete Venet. apud Valgris, 8°.

— Synopsis eorum, quae quinq. prioribus Libris Galeni de Facult. Simplic: Medic: continentur, in 8°.

Salae Ioannis Dom.ci — De natura Medicinae libellus Patavij. 1682, 4°.

Salandi Ferdinandi — Tractatus de Purgat.e, Veronae 1607 in 4°.

— Consilium de Melancholia Hypochondriaca. ibidem in 4°.

Franchini Francisci — De Missione sanguinis liber. Venet. 1571, in 8°.

Imperialis Francisci — Museum historic: et Phisicum. Venet. 1640, in 4°.

— De Medicina lib. 2. Genuae apud Bellonium 1554 in 4°.

Nilae Francisci — De Aepidemio Phlegmone anginoso. Venet. 1620, 4°.

Ponae Francisci — Antidotus Beroartica contra omn. Venena. Veronae apud Lamium 1650, in 12°.

— Prudentia Medica. Venet. 1650, in 12°.

— Academico Medica Saturnalia. Veronae 1652, in 8°.

— Medicinae Anima, sive Rationalis Praxis epitome. Veronae. 1629 in 4°.

Gratinus Andreas — Novus Philosophus, sive Novae Medicinae, et chimiae compendiosa refutatio Lib. 2. Patavij 1591 in 4°.

P. S. Mi scrive in q.to ord.o il S. Mangeti che ha già ridotto le 47 tavole eustacchiane a 22 e che stampa l'opera intera col suo Teatro anatomico anche con la lettera dedicatoria a S. B: onde V. S. Ill.ma vede, che bisogna fare ciò che io non volevo, ne credevo dover risolvere, ed è di spacciar via più presto, che si può costì i nostri esemplari a buon mercato: onde darei pur loro a 20 overo 21 paoli l'uno e di grazia agiustiamoci prima che ci venga addosso questa tempesta.

Devot. ed Obb.mo
Gio.ni Lancisi

All'Ill.mo Sig. Sig. Prone Oss.mo
Il Sig. Dott. Gio. Batta. Morgagni
Lett.re Insig.mo di Padova

La seconda lettera porta la data dei 23 giugno 1719 (1) e reca autografa soltanto la firma. Si era appena chiusa, pei buoni uffici del Lancisi, la contesa fra Giovan Battista Bianchi ed il Morgagni, con onore di questo, che pure, secondo il desiderio, anzi il « comando » dell' amico non aveva voluto « fiscaleggiare ». Il carteggio era perciò non solo continuato ampio ed affettuoso, ma si era fatto più frequente. La fama del Morgagni, dopo la pubblicazione dei sei volumi degli *Adversaria*, già si era fatta gigante, mentre il Lancisi non rallentava, pur negli ultimi mesi di sua vita, l'operosità scientifica e professionale.

Il Morgagni, invece, attraversava un periodo di abbattimento, di « crisi », diremmo oggi, fisica e spirituale. Già altre volte egli era stato colpito da disturbi, da lui attribuiti al lavoro di sala incisoria, per l' « afflato contagioso » dei cadaveri (2), senza però che l' infermità diminuisse in alcun modo la sua indefessa attività (3). Ma ora l' amarezza scaturita dalle controversie scientifiche, le fatiche dell' insegnamento, degli studi, della professione avevano fiaccato la sua fibra, fisicamente non robusta, tantochè egli divisava di abbandonare la cattedra.

Ed ecco il saggio mentore, timoroso, più che del malanno in cui fiuta la neurosi passeggera, dell' abbattimento e delle eventuali irreparabili decisioni cui può essere indotto l' amico, porgere la parola paterna di incoramento ed il consiglio autorevole, non nascondendo la propria convinzione diagnostica, ed avvalorando gl' incoraggiamenti e le prescrizioni coi richiami personali (4).

---

(1) Biblioteca Palatina di Parma, Manoscritti Morgagni, Cart 1550.

Nell'epistolario pubblicato dal Corradi è compresa una lettera del 22 aprile e una del 22 luglio. Il diligentissimo editore ha però avvertita la lacuna, ed ha notato che il 24 giugno il Lancisi, scrivendo al Vallisnieri ed accennando alla salute del Morgagni, soggiungeva di avere inviato a quest'ultimo una lettera coll'ordinario precedente. (Cfr. Rometti A., Lettere inedite scientifico letterarie ecc., Milano, pag. 238); ma, lamenta il Corradi, « la lettera è andata perduta, od almeno non trovasi nell'epistolario raccolto nella Biblioteca di Forlì, di Parma e nella Comunale di Bologna (Corradi, op. cit., pag. 266, nota).

(2) Ne fa cenno egli stesso nel IV volume degli *Adversaria* e nell'opera *De sedibus et causis morbornm* (Epist. XLIX, art. 32)

(3) Fabroni — J. B. Morgagnus (in vitae Italorum Doctrina excellentium, t. XII, Pisa, 1785, pag. 158).

(4) Già altre volte, scrivendo al Morgagni, il Lancisi aveva accennato ai disturbi da cui era stato ripetutamente colpito per « gli effluvi corrotti ricevuti

La lettera è interessante perchè rappresenta un vero e proprio consulto sullo stato di salute del Morgagni, consulto probabilmente da questi richiesto, se l'autore si scusa soltanto con formale fuggevole quanto riguardoso accenno alla inutilità di dar « consigli a Minerva ».

Dopo una breve disquisizione diagnostica, sul tipo di quelle che mai non mancavano nei consulti scritti di quell'epoca, e che conclude per un' « affezione isterica virile » e coll'invito a star di buon umore, il Lancisi detta precise prescrizioni mediche, soffermandosi in una carica a fondo contro il vino, la quale per vero, nei riguardi di un ipocondriaco, molti medici non riterrebbero opportuno di sottoscrivere neppure ai nostri tempi melanconicamente astemi.

Ill.mo Sig.re Sig.re Prone Col.mo

Scrivo coll' animo alquanto stanco per la sofferta febbre da N. S. (1), che ora, grazie a Dio, n'è interam.te guarito. Mi resta dunque la sola pena di sentire la salute di V. S. Ill.ma non ancora affatto rimessa al primiero suo stato. È certo, il di lei male non essere altro, che un'affezione ipocondriaca, la quale tenta di passare in una passione nervosa di-

---

nell'apertura dei cadaveri », con « prostrazione dell'appetito » ed una « certa secreta passione o deliquietto dei precordi », e qualche volta con vomito e con « fierissima lipotimia », e da giovane con « una febbre maligna con pessime note »; tantochè, aggiungeva, « ora vi vado cauto, e non mi accosto, se prima non sia un poco svaporato, anzi vi vado munito di aceto rosato, e di acqua della Regina al naso et alle labbra. È un brutto mestiere il nostro, a voler essere Geografi di terra e non di carta » (Lettera dei 18 febbraio 1718).

Altra volta, mentre lavorava per l'opera *De motu cordis et aneurysmatibus*, aveva confessato: « ora che per il geloso lavoro del moto del cuore mi bisogna frequentemente veder qualche cosa, vado al calvario » (Lettera dei 22 agosto 1713).

(1) Papa Clemente XI (Giovan Francesco Albani). Eletto nel 1700, morì nel 1721. Fu cagionevole, travagliato dall'asma e spesso colpito da altri malanni. In una lettera dei 16 dicembre 1712 (Corradi, op. cit pag. 43) il Lancisi descrive al Morgagni « un male improvviso di febbre, e pericolo di suffocazione pneumonica », da cui il Papa era stato colpito; in un'altra lettera successiva (Corradi, op. cit. pag. 64) è cenno della « solita astma » di N. S.; più tardi, nel novembre del 1719 (Corradi, op cit. pag. 281), il Lancisi parlava di febbre con dissenteria ond'era affetto il Pontefice, e che era stata cagione di particolare preoccupazione avendo colpito « un personaggio che tiene il peritoneo aperto in quattro luoghi ».

pendente da un umore viscidetto, che col sangue sale al capo e non così facilm.te ne ricircola; onde ella provò l'anno passato quel tal senso di contrazione sotto il cranio, che vale a dire nelle fibbre delle menengi: anzi adesso è verisimile, che qualche particella se ne trattenga, e poi ne sfugga giù giù per i nervi; sicchè le cagioni quel peso, e quello svanimento che non può derivare da altro che dal soffermamento del sangue, e della pressione, che soffrono i minimi nervicciuoli della corteccia del cerebro: quali pressioni nell'alzarsi ella a sedere, nel parlar' alto, e nel fare somiglianti moti, si concertano, o si accompagnano tal' ora con le palpitazioni, ed anzietà del cuore, con i polsi frequenti, e con i flati; perchè non solo dal cerebro a cagione della data inclinazione verticale, per i nervi dei precordi, ma dagl'ipocondrj per l' agitazione, e cambiamento di vito, introdotto nei visceri, e nei canali, molti sughi irritativi, prendono moto, e lo communicano alle reti fibrose, et ai gangli, e fassi in lei come un'affezione isterica virile, per la quale non ho udito mai sonarsi a morto. Stia dunque di buon umore, e sappia, che io ho sofferto per molti anni il di lei malore, prodotto appunto dall'apertura dei cadaveri corrotti: e pure chi lo crederebbe, che l'aver lasciato il vino (che per altro mi donava un prestantaneo, ma fallace, e dannoso aiuto) sia stato il maggior rimedio per me? Caro Sig. D. Morgagni mi creda, che chi adopra brodi di vitella, e di polli, e mangia carni ed uovi buoni, non ha bisogno di vino, il quale per altro mette (come suol dirsi) il manico al roncio, dando soverchio moto agl' umori degl'ipocondrj, ed inestando loro un flemma torbido, e tartareo, che, quando giugne al cervello, vi si ferma facilm.te; e quivi eccita tutti quei fenomeni, ch' ella prova. La prego di abbandonarlo per quattro soli giorni la sera, servendosi dell' acqua di buon visco quercino, e quando ne provi vantaggio, si animi a licenziarlo anche la mattina. L'aver poi il di lei male avuta l' origine dall'alito fetido dei cadaveri, e perciò doversi medicare con i volatili spiritosi, e fra q.ti col vino gagliardo, overo col di lui spirito, è vero nel primo tempo; ma, dopo che quel zolfo corrotto si è unito ai sughi degl'ipocondrj, ed ha cambiato natura, a me non sembra vero, perchè lo trovo in pratica falso, e scorgo in me stesso, che la cioccolata, il balsamico del visco quercino (1) e della vipera (2) mi hanno giovato; ma

---

(1) Al Lancisi, ormai sessantacinquenne e sofferente di vertigini e di podagra, più che al giovane Morgagni, potevano giovare i due ipotensivi, oggi tornati in gran voga: la teobromina del cacao e il vischio! Vero è che ad un ipocondriaco potevano non essere inutili le proprietà stimolanti della prima.

(2) È ben noto quale enorme importanza terapeutica fosse attribuita, non soltanto nel Medio Evo, ma anche nei secoli seguenti, alla carne di vipera, rimedio portentoso e soprattutto antidoto universale. Nè il secolo XVIII vide, se non

il vino più tosto notabilm.te nociuto. Ella di grazia tenti l'abbandono di q.to liquido per quattro giorni nella scarsa cena, e si vada regolando

---

verso la fine, diminuire l'uso e la diffusione della teriaca, nella preparazione della quale la carne viperina costituiva un ingrediente fondamentale.

Ad Antonio Musa, medico di Augusto, si attribuì l'introduzione della vipera fra i medicamenti, giacchè Plinio (Nat. hist., libro XXX, paragr. 22) riferisce che *Antonius quidem Medicus, cum incidisset in insanabilia ulcera, viperas edendas dabat, miraque celeritate persanabant.* Ma in realtà fin dai tempi più antichi si attribuirono alla vipera miracolose proprietà terapeutiche, tantochè la figura della vipera rappresentava presso gli Egiziani il geroglifico esprimente la salute, e ricordi numerosi ci rimangono dell'uso medicinale di questo rettile presso gli antichi Arabi, Sciti, Indi, Etiopi, Trogloditi (cfr.: *Uljssis Aldrovandi serpentum et draconum historia. Bononiae*, Ferroni, 1640, pag. 150). Porfirio riferisce che il medico greco Cratero guarì uno schiavo affetto da grave e ribelle malattia cutanea facendolo cibare di carne di vipera.

Ricorda il Benedicenti (Malati, medici e farmacisti. Vol. II, pag. 1018. Milano, 1925) come Dioscoride prescrivesse questo farmaco pei casi di debolezza di reni, nonchè allo scopo di prolungare la vita. Andromaco, l'ideatore della teriaca, diede valore massimo, fra i vari ingredienti che la componevano, alla carne di vipera, e Galeno non solo ne ammise le virtù mirabili riferendo in proposito casi di inaspettate guarigioni, ma diede accurate prescrizioni sul modo di raccogliere le vipere a scopo officinale, raccomandando che non si catturassero presso il mare, dove erano troppo salsuginose, e che si badasse al loro colore, alla forma del capo e dei denti, e che si evitassero i maschi e soprattutto le femmine che contengano uova. Jacopo d'Arquà, nel 1372, avrebbe guarito dalla lebbra e dall'elefantiasi il Vescovo di Padova somministrandogli carne di vipera insieme a quella di altri animali velenosi.

Attraverso i secoli del Medio Evo tutti i libri di medicina seguitarono ad attribuire alla vipera una grandissima importanza medicamentosa; nè questo cessò coi secoli XVI e XVII e neppure col XVIII. Scienziati come il Cardano, il Redi, il De la Poterie, il Ramazzini, il Malpighi, il Valsalva, il Vallisnieri magnificavano l' uso terapeutico della carne di vipera. Ruggero Bacone (cito a caso tra i moltissimi) riteneva che essa era talora capace di ringiovanire, e narrava di una signora tedesca cui erano caduti i capelli e le unghie e che coll' uso di questo farmaco riebbe la salute, ringiovanì e divenne più bella. Il celebre cappuccino Rousseau, farmacista di Luigi XIV, affermava di aver ottenuto col suo estratto viperino guarigioni miracolose: fra le quali quella del duca di Chartres, già dato per morto, e del cardinale Caraffa, colpito da apoplessia, al quale l' estratto era stato somministrato alla presenza di numerosi Cardinali, non senza grande interessamento da parte del Papa. Secondo l'illustre Pier Andrea Mattioli il vino che era stato a contatto col corpo di una vipera era capace di risanare i lebbrosi. Ed il Quercetano cercava, attraverso complesse elucubrazioni, di spiegare le virtù medicamentose della carne di vipera col fatto che, vivendo nelle caverne, nella profondità della terra, questi rettili attirerebbero a sè gli *spiriti solfurei e vegetabili* che compartiscono l' anima e la vita a

coll' usare qualche grano di Pietra di belzoarro orientale (1) avanti il pranzo per un mese, e col prendere quattr' ore dopo una tazzetta di

---

tutte le cose, caricandosi così « di un balsamo copioso sparso per tutta la loro sostanza », e facendosi « pregne di essenze spirituali, del vero nettare della vita, ovvero balsamo prezioso e radicale della natura nel grandissimo seno della natura rinchiuso, come in suo proprio luogo, matrice e seminario ». Questo balsamo è fatto « di quegli stessi spiriti solforei che sublimati ed inalzati penetrano in primavera nelle scorze degli alberi, le quali così pel loro grande umore facilmente si staccano come accade della pelle dei serpenti ».

La qualità delle vipere da usarsi per la preparazione della teriaca suscitava spesso diatribe e discussioni accanite, che talora assumevano importanza di questioni di stato: ne seppe qualcosa il grande Ulisse Aldrovandi, che, come protomedico, intervenne più di una volta in controversie di questo genere, e ne ebbe lotte e beghe senza fine, e che non fu meno degli altri persuaso del valore medicamentoso della vipera, tanto da riesumare i versi di un ignoto poeta latino, secondo il quale

Si vivens infensa necem mortalibus affert
Vipera, dum rabido corpora dente petit:
Haec etiam potis est moriens praebere salutem,
Atque aegris vitam reddere corporibus.

Ancora nel secolo XIX era diffuso l' uso terapeutico della vipera, e non solo nella medicina popolare: la raccomandarono nei loro scritti scienziati come lo Scarpa ed il Monteggia, e non mancò chi deplorasse che da taluni medici infatuati di modernità si dimenticasse un sì prezioso farmaco (cfr., per es.: G. Brofferio. Cenno medico sull' uso della vipera ecc., Torino, Tip. Chirio e Mina, 1822).

Il Morgagni stesso studiò l' uso terapeutico, oltre all' anatomia, della vipera, e ne fece cenno più volte nelle sue opere: così ad esempio, nell' Epistola LV del « De causis et sedibus », dove raccomanda l' uso delle carni viperine contro le ulcere ribelli e le cancrene. Ivi il grande anatomico parla a lungo di questo rimedio, citando molti autori e dimostrando in esso grandissima fiducia: pur riconoscendo che « alcuni medici attribuiscono alle vipere virtù che non hanno », egli fa di questo rimedio le più alte lodi, appoggiandosi alle affermazioni di autori antichi e contemporanei e sulla propria esperienza; e non manca di polemizzare con chi aveva negato l' importanza terapeutica della vipera, meravigliandosi e deplorando che vi fosse chi aveva tacciato di ciarlataneria gli antichi fautori dell'uso di questo rimedio. (Cfr. specialmente i paragrafi 14, 15 e 16 della ricordata epistola, dove si potranno leggere molte altre citazioni a questo proposito).

(1) La pietra bezaar, o albezaar, o bezaad, per molti secoli godette gran fama di potentissimo antidoto, e come mirabile medicamento contro la peste, la lebbra, l' ansietà della febbre quartana, il prurito, le ulceri, le cardiopatie, la sifilide.

Che cosa precisamente si designasse con questo nome non sappiamo, nè su ciò concordi erano neppure i medici che le attribuivano tante virtù: chi la

caffè con quattro goccie di elixire di Paracelso (1). Una presa di pillole di succino del Cratone (2) vale ancora di quando in quando, per toglier via dagl' emissari del colidoco, e del pancreatico un certo tartaro mucilaginoso, che vi vuol stare aderente, al qual fine Silvio de la Boe (3) esibisce ai suoi ipocondriaci un' ottava di Gomma scielta di Ammoniaco (4). L' acqua poi della Villa (5), oppure le acidole ferrate possono molto, dilavando i sali ed astergendo i fini dei vasi tanto degl' ipocondrj, quanto del cervello, a così toglier via ogni residuo di mal fermento. Io non le parlo della quiete dello spirito, perchè questa è una cosa necessarissima. Ma tardi mi avveggio, che con questo mio ra-

---

riteneva un minerale, chi (ed erano i più) una sostanza formatasi nel corpo (nello stomaco, o nell' intestino, o nell' angolo interno dell' occhio) di uno speciale cervo, dotato di miracolose facoltà, come quella di non farsi alcun male cadendo da qualsivoglia altezza, perchè provvisto di corna sulle quali rimbalzava come una palla di gomma. Questo cervo ingeriva serpenti velenosi ed insieme erbe che ne contenevano l' antidoto, immergendosi poi nell' acqua di un fiume per calmare l' ardore dato dai tossici: allora appunto nel suo corpo si sarebbe formata la pietra bezaar.

Questo medicamento, che probabilmente non era che il frutto dell' impostura di farmacisti ciarlatani, rimase in uso, per quanto fosse declinata la sua fama, fino al secolo XVII, e ancora se ne discuteva al principio del XVIII. Uno dei colpi maggiori glielo diede un famoso esperimento del Parè, che non riuscì ad impedire, coll' uso del bezaar, la morte di un condannato alla pena capitale, al quale aveva fatto ingerire una forte quantità di sublimato corrosivo.

(1) L' elixir di Paracelso era una specie di elixir di lunga vita, preparato principalmente a base di aloe soccotrino.

(2) Il succino (o ambra gialla o karabè), resina proveniente da conifere fossili, godette grande riputazione come antispasmodico, anticatarrale, tonico nervino, afrodisiaco ed emmenagogo. Entrava a far parte del balsamo di Fioravanti, dell'acqua di Luce, ecc.

Col nome di *succino del Cratone* si designava un miscuglio di aloe soccotrino, di ambra gialla, di agarico bianco e di radice di aristolochia, con miele depurato q. b. per farne massa pillolare. Si usava come purgante.

(3) Francois de la Boë (1614-1672), celeberrimo professore dell' Università di Leida, più noto sotto la denominazione di Sylvius, è considerato il principale fondatore della scuola iatrochimica. Il suo nome è legato a quello dell' acquedotto cerebrale e della scissura cerebrale laterale detti appunto di Silvio.

(4) La gomma ammoniaco è il latice della *Dorema ammoniacum*, ombrellifera che vegeta specialmente in Persia. Si usò, e talora si usa tuttora come espettorante, diuretico, e anche, per quanto con dubbia efficacia, come emmenagogo e come risolvente delle infiammazioni croniche.

(5) Si vuol accennare probabilmente alle acque solfato-sodico-calciche della Villa di Lucca (attuali Bagni di Lucca).

gionamento somministro consigli a Minerva, di cui non punto favolosa ella gode la mente.

Aspetterò volentieri quanto bisogna l'opera del Fracastoro; ma per gl' avversari (1) di V. S. Ill.ma vivo impaziente; onde subito, che ne sarà terminata la stampa, la supplico di trasmetterne di tutti un solo esemplare al Sig. Ab.te Mattei, pregandolo di compiacersi di mandarlo in Seg.ia di Stato. Gli altri poi ella si degnerà inviargli per qualche Religioso, o pure per la via della Condotta, o quella di Forlì, facendoli consegnare al Sig. March.e Paolucci (2) o suo Ministro. Se avesse occasione di inviarne qualche corpo a Bologna, sarebbe pur sicuro col supplicare quel R.mo Sig. Card.le Legato, che tutto il giorno mi favorisce. Finalm.te di tutto cuore la riverisco, e resto

Roma, li 23 Giug. 19

Devot.mo ed Obb.mo servo
G. Lancisi

P. C. Gio. B.a Morgagni (Pad.a).

Gl' incoraggiamenti autorevoli non mancarono di qualche momentanea efficacia, poichè un mese dopo il Lancisi poteva rallegrarsi della notizia di un miglioramento, approvando l' intenzione del Morgagni di ritirarsi per qualche tempo in campagna, « sapendo in prova, l' aria della villa esser' aria della natura; quella delle Città esser' aria, starei per dire, dell'arte, piena di fumo, e di effluvi lordi, e brodosi » (3). Che mai direbbe il buon archiatro ai tempi nostri di urbanesimo, ora che le vie cittadine sono appestate dagli autoveicoli e le mille ciminiere inondano di impurità l' atmosfera?

Ma, come suole avvenire, non tardò a subentrare una ricaduta, tale da spingere il Morgagni alla risoluzione di abbandonare la cattedra. Ed allora il nobile amico insorge, con l' autorità e la benevolenza che egli solo può avere, e con fine quanto appassionata dialettica, tentando tutte le vie dell' intelletto e del cuore, e pur anche della vanità, con equilibrato buon senso, dis-

---

(1) La V parte degli *Adversaria anatomica,* del cui dono il Lancisi ringraziava in una successiva lettera dei 22 luglio 1719 (Cfr. Corradi, op. cit., pag. 263).

(2) Il Cardinale Fabrizio Paolucci di Forlì, Segretario di Stato di Clemente XI (Cfr. Guarnacci, Historia Pontificum Romanorum et S. E. R. Cardinalium, Romae, 1751, I, 479).

(3) Corradi — Op. cit., pag. 266.

suade efficacemente l' infermo, consigliandolo piuttosto a rallentare le fatiche scientifiche (1).

Quasi al termine della sua vita, il Lancisi (che morì poco più di due mesi dopo) porgeva così all' amico un ultimo benefico ausilio. Ed anche in una lettera posteriore egli non manca di insistere: « Ella scuota la sua ipocondria, si faccia coraggio; riposi un poco dalle fatiche » (2).

Nè egli doveva aver errato nella diagnosi, se il Morgagni avea ricuperata perfetta salute già nell' estate successiva (3), e poteva dipoi, fra le fatiche di una molteplice stupefacente e poliedrica attività, giungere con vegeta ed operosa vecchiezza alla soglia dei novant' anni.

* * *

Alcune lettere e minute conservate nella Biblioteca Palatina fra le carte morgagnane si riferiscono ad una curiosa discussione fra il Morgagni da un lato, il Lancisi ed il Pacchioni dall' altro, della quale già qualche notizia risultava dalle lettere lancisiane pubblicate dal Corradi.

La cortese disputa risale al tempo che il Lancisi, coll' aiuto di Antonio Pacchioni (4), preparava la stampa delle Tavole di

---

(1) Corradi — Op. cit., pagg. 283-285.

(2) Corradi — Op. cit., pag. 287.

(3) Cfr. Rocchi G., Carteggio fra Giambattista Morgagni e Francesco M. Zanotti, Bologna, 1785, pag. 95 e 96.

(4) Antonio Pacchioni (1665-1726), nato a Reggio Emilia, trascorse quasi tutta la sua vita professionale e scientifica in Roma, dove fu assistente e poi primario dell' Ospedale della Consolazione e primo medico dell' Ospedale di S. Giovanni in Laterano, e in Tivoli, dove esercitò per dieci anni la professione. Il suo nome è rimasto famoso pei classici studi sull' anatomia della dura meninge, ed è tuttora legato a taluni termini anatomici (granulazioni aracnoidee, foro ovale del tentorio del cervelletto).

Amicissimo del Lancisi, con lui collaborò alla pubblicazione delle Tavole di Eustachio, come risulta anche dalla prefazione dell' opera: « *idcirco in laboris honesti societatem vocavi D. Antonio Pacchionum Medicum Romanum, et in rebus potissimum anatomicis opprime versatum, quo cum singulas Tabulas iterum ad examen revocare non detractavi* ».

I rapporti epistolari amichevoli fra il Pacchioni ed il Morgagni risalivano a molti anni innanzi, come risulta da una lettera del primo al secondo, datata

Eustachio, per la quale, come già si è detto, il Morgagni aveva dettata un' ampia epistola di introduzione, non senza essersi interessato minutamente della interpretazione dei disegni eustachiani. Appunto su di un particolare di interpretazione cadde la discussione: il cui primo accenno ci risulta da una lettera del Lancisi datata ai 20 gennaio 1714 (1): nella quale egli scrive: « Una sola cosa è quella che io desidero considerata seriamente da Lei, ed è, che nel primo originale, parlando de' ventricoli della laringe, ella aveva posto per foro del ventricolo sinistro quello, che dall' Eustachj si mostra nella Tavola 42 alla fig. XI, e che per tale io ancora lo reputavo; ma essendosi poi V. S. Ill.ma cambiata di opinione, e scrittomi, che non per sinistro, ma per destro io lo dovessi segnare nella sua lettera (2), l' ho già ubbidita; tuttavia non voglio tacerle, che avendomi fatto portare a casa una laringe, e sparatone da un lato la Tiroide, mi è venuto a puntino scoperto col suo foro il ventricolo sinistro, corrispondente alla figura datacene dall' Eustacchio; onde io la prego di ripigliare la considerazione di questa cosa, e vedere se fosse meglio di lasciar correre (come io dico nelle mie note), per foro del sinistro ventricolo quello, che nella già mentovata fig. si scorge. Avverta di grazia, che bisogna rimuovere dalla parte posteriore la sinistra Tiroide, sopraposta al sinistro ventricolo per formare un esemplare simile a quello dell' Eustachj, il quale non ha mostrato, come fa V. S. Ill.ma i ventricoli nella lor parte interiore, o sia per la cavità della laringe; ma bensì dall' esteriore, tanto che il foro è tutto artificioso, cioè fatto dal coltello, allorchè troppo si profonda nel dividere il muscolo Tiroideo sinistro. A questa medesima osservazione si è meco trovato anche il Signor Dott. Pacchioni, che non dubita, l' apertura esser del ventricolo sinistro e non del destro. Mi commandi dunque, come vuol restar servita ».

---

dai 22 dicembre 1707, essa pure conservata nella Biblioteca palatina e pubblicata dal Marimò (Marimò F. — Il Morgagni a Parma. Boll. della Soc. medica di Parma, S. II, A. V, f. 4, aprile 1912).

(1) Corradi — Op. cit., pag. 67 e 68.

(2) « Ventriculi autem dexteri orificium certe in XI Figura [*della XLII Tavola*] demonstrat », si legge infatti a pag. XXVIII della « De Anatomicis Eustachii Tabulis epistola ad Io. Mariam Lancisium », premessa alla citata edizione lancisiana delle tavole di Eustachio.

Ma il Morgagni, colla serena e pacata sicurezza dello scienziato che a ragion veduta si è formato un' opinione sicura, ribatte colla lettera seguente (1).

2 Feb.io 714. Vengo ora alle difficoltà fondatamente propostemi da V. S. Ill.ma e dal Riverito Sig. Pacchioni sopra la Fig. XI della T. 42 del medesimo Eustachio, nella qual Fig. eglino, siccome io da prima, credono mostrarsi il verso sinistro della Laringe e non il destro; anzi Ella mi accenna che ciò dice nelle proprie note. Io rendo grazie sincere ad ambo, e li riprego d'altri avvisi. Non posso tornare nella prima credenza; ed ecco il perchè. Supponiamo, com'è necessario, già tutti, che la parte anteriore della controversa fig. sia quella sopra cui è l'epiglottide, e ciò supposto, qui d'accordo tutti diciamo, che se in essa Fig. si mostra la laringe nella parte interna o sia per la sua cavità; il Ventricolo veduto è il destro, e se nell'esterna, il sinistro. Ora io considero, che avendo l'Autore mostrata la Laringe nelle soprap.e Figure nella parte esterna, ora è verisimile che in questa almeno ultima fig. XI la mostri nella interna. E che in fatti sia così lo dichiara la stessa Fig. che altro non è che una Laringe spaccata dall'alto al basso con una sezione perpendicolare che comincia dalla sommità della epiglottide e caminando per lo mezzo di questa, e quindi per lo mezzo della tiroide e della cricoide dalla parte anteriore, e per lo mezzo .... (2) e della stessa cricoide dalla parte posteriore, e per conseguenza questa Fig. altro non è che tutto il lato destro della Laringe visto per di dentro, che a tal fine vi è stato tagliato via tutto il lato sinistro in una parola altro non è che ciò che risulterebbe se si tagliasse per mezzo la Fig. 2, Tav. 2 (o se ne coprisse la metà destra che viene ad essere il lato sinistro) il che io stesso ho fatto nella T. d.a Fig. 6. Provo quanto ho detto, perchè paragonando la Fig. 1 della T. medesima Eustachiana con questa, manifestamente si scorgono in questa le dette sezioni ne' detti luoghi, essendovi un'aritenoide sola, e solo una mezza epiglottide tiroide e cricoide. Lo provo ancora nell'andamento delle linee dell'ombreggiatura, che dimostrano anche a prima vista, nonchè considerate da vicino, rappresentare concavità e non convessità, massime paragonando la cricoide di questa Fig. con la cricoide della contraposta e con la cricoide della Fig. I in nissuna delle quali due in oltre nella parte anteriore, e posteriormente della cricoide non si vede sezione alcuna, come nella cricoide della Fig. XI. Concludo adunque (tralasciando altre ragioni che credo superflue dopo le apportate) essere il ventricolo il destro e non il sinistro e quello veduto nell'orifizio suo naturale, e non per un taglio artificiale. Nel che se sono stato soverchiamente prolisso, l'ho fatto per....

---

(1) Minuta incompleta, di tutto pugno del Morgagni. Biblioteca Palatina di Parma, Manoscritti Morgagni, 1157.

(2) Due parole illeggibili.

Con lettera dei 10 febbraio (1), tuttavia, il Lancisi replicava: « .... l'accerto, che unitam.te col nostro Signor D.r Pacchioni tornarò a rivedere il foro del ventricolo della laringe per rincontrarlo con la figura dell'Eustachj, e con quella fatta da lei (nella Tav. II fig. 2, 3 e 4 degli *Adversaria anatomica prima* del Morgagni, Bonon. 1706, Venet. 1762); per poi risolvere a qual partito ci dovremo appigliare; posso però accertarla, che un dì con una laringe alla mano, accomodammo sì fattam.te la figura, che corrispondeva a puntino con quella dell'Eustachi ».

E, dal suo canto, il Pacchioni ribadiva la sua convinzione con questa lunga lettera, che ho pure trovato nella Biblioteca Palatina (2).

Ill.mo Sig.re Sig.re mio Prone Col.mo

Hieri sera dopo il mio ritorno in casa che fu verso le ore cinque della notte trovai la dottiss.ma lettera di V. S. Ill.ma scritta all'Ill.mo M. Lancisi e dal medesimo mandata a me per considerare le forti ragioni che assistono le di lei parti per difesa del contradeto ventricolo della laringe nelle Tavole Eustachiane. Le confesso che in questi giorni per mie occupazioni son stato sforzato ad esser negligente col detto Monsignore, col quale non potrò riasumere le solite conferenze fino al principio di quaresima, poichè partendo anch'egli domani da Roma per Ostia e divertirsi, poco più ci rimane per compire quelle note alle consapute Tavole dell'Eustachio.

Io però così alla rinfusa, e senza saputa di monsig.re mi prendo la confidenza di esporre le difficoltà che ostano a lei, e le ragioni, anzi la esperienza che pare sia a nostro favore, cioè di credere che l' apertura della tavola XI siasi a caso o in altra forma del ventricolo sinistro della laringe mostrata dal lato esteriore, e alquanto inferiore del detto ventricolo: e per non partirsi in questo luogo da ciò che viene espresso nelle altre figure della tavola XXXXII. Io accordo che nella fig. XI sia tagliata la tiroide, e cricoide sinistra ma non già l'epiglottide, sicome nella figura prima l'epiglottide non è sminuzzata ma intiera, benchè vi sia quel sbattimento bianco che dimostra più tosto la superfice che dal lume vien percossa senza alcun'ombra, nella guisa che tutto il bianco della circonferenza della epiglottide della seconda figura mostra la grossezza dell'epiglotide, ma non un taglio della di lei sostanza, e qui comparisce la poca perizia di chi ha intagliate e disegnate le figure, essendo fuori di tutte le buone regole del dissegnare; però non dovendo noi star attaccati alle

(1) Corradi — Op. cit., pag. 69.
(2) Biblioteca Palatina di Parma. Manoscritti Morgagni, 1157.

cose mal poste, credo che per l'assicurarci meglio della verità del tutto non vi sia maggior prova della sperienza. Questo è infallibile che gli orifici dei ventricoli della laringe, mostrati nella faccia loro interna e natural sito, sono apunto come V. S. Ill.ma li rappresenta nella sua II figura, T. II, cioè sono assai più alti e vicini alle radici della epiglottide, ed all'orlo superiore della tiroide, di quello che sia l'orificio aperto nella T. XI dell'Eustachio, dove non solo si trova il detto orificio in basso, e mostra di esser vicino al termine, che dall'alto si porta all'in giù, ma in oltre vi mancano quegli orli, o labri d'intorno, li quali non è probabile che dall'Autore diligentissimo siano stati tralasciati in conto alcuno, essendo troppo visibili in tutte le trachee aperte per il dentro. All'incontro, io che ho tagliate le laringi e nella forma usata da V. S. Ill.ma e che ne ho tagliata anche la parte destra da se sola per mostrarla per il di dentro, e che di più le ho tagliate in quella strettissima forma che mostra l'XI fig. dell'Eustachio, ho fatto toccar con mano e vedere apertamente a Monsig. Lancisi come V. S. Ill.ma mostrasse le bocche di detti ventricoli per il suo verso, e all'incontro aver l'Eustachio in quel globo che forma nella detta fig. XI (mal rappresentato globo) fatto vedere l'orificio volto tutto al rovescio: aver per questo modo dimostrate le cose mai più viste nè inventate da altri, in guisa differente da quell'ordine che gli ha dato la natura, accade tutto giorno, e ne parlo per propria esperienza, poichè ancor io nelle dissertazioni ultime delle glandole della dura madre, ho scoperto le dette glandole dalla parte opposta, cioè lacerando la tessitura del seno longitudinale, quando che queste sono certamente situate al di sotto, e fraposte per lo più tra i labbri di detta membrana; cosa che ha dato motivo al Sig. Fantoni (1) di credere, che il liquore che sgorga dalle medesime serva al sangue del detto seno, come ella vedrà in breve nelle dissertazioni già stampate da me, che procurarò inviare a questa volta a tutti gli amici per riceverne, e specialmente da V. S. Ill.ma da me infinitamente stimato, il pregiatissimo giudizio, conforme nella lettera al lettore ne faccio pienissima istanza. Ma per tornare a noi: il taglio fatto nella forma eustachiana fa che restando il fianco sinistro della laringe rimanga un globo imperfetto il quale piegato più verso la parte destra dove appoggia la figura, dessa fa occultare l'aritenoide destra, e alzata l'epiglottide, come si vede nella detta fig., la rima resta coperta dalla parte destra, come ha veduto M. Lancisi, e molti altri

---

(1) Giovanni Fantoni, professore d'anatomia e di medicina pratica e presidente della Facoltà medica nell'Università di Torino, ed archiatro del Re di Sardegna; egli nelle *Animadversiones in opuscula Pacchioni* rivolse aspre critiche alle vedute scientifiche del medico reggiano (per vero dense di errori nei riguardi della funzionalità e della jatromeccanica meningee) e col quale questi polemizzò.

che si trovavano quando io provai queste operazioni di laringe e li paragonai con li due esemplari di V. S. Ill.ma uno, l'altro dell'Autore. Sichè prima di chiudere la stampa dell'intraprese note, sentirò da parte meglio il nuovo parere di V. S. Ill.ma per sapere come dobbiamo contenerci, mentre vi sarà tempo di accordarci, stante che quella T. XXXXII essendo delle ultime, non sarà così presto posta sotto il torchio. In tanto V. S. Ill.ma farà le sue riflessioni, io tornarò a far novi tagli di laringi, tanto che la verità che entrambi invochiamo possa comparire senza maschera. V. S. Ill.ma compatisca se li son riuscito tropo longo, et importuno, mentre mi consenta questa confidenza di palesarli i miei scrupoli, per aver letto nella di Lei lettera anco il mio nome, che ho supposto da Monsig.e toccato su quella particolarità della dimostrazione fatta da me nelle forme sopraccennate, e che insinuai a detto Monsig. ne facesse consapevole V. S. Ill.ma credendo che in tal guisa ella non dovesse aver ripugnanza che si salvasse la di lei perizia, e quella dell'Eustachio, nel dimostrare, benchè diversamente le bocche de' nominati ventricoli.

Ma mi si fa tardi, e la testa mi si riscalda, onde la prego commandarmi, e credermi tutto rispetoso al merito

di V. S. Ill.ma

Roma, li 10 Feb.io 1714

div.mo e obbl.mo amic.mo
Antonio Pacchioni

Il Morgagni, coll'usata gentilezza verso gli amici, propone una soluzione di compromesso, pur senza disarmare, e non mancando di completare nel modo più esauriente la dimostrazione del proprio assunto (1).

16 Feb.ro 14

Pacchioni

Non voglio che l'angustia delle poch.me ore che noi abbiamo per rispond.re alla lett.a di Roma, nè la lettera di domenica m'impediscano il ringraziare V. S. Ill.ma della sincerità a me sempre graditiss.ma con cui favorisce comunicarmi i motivi che ha di dissent.re da quanto io scrissi ultim.te al Rev. M. L. intorno la F. XI della T. 42 dell'Eustachio. Sopra la qual controversia e sopra la mia opinione e ragioni intorno la medesima che finalmente è di poco momento, e che può facilissimamente schivarsi, se io Le volessi darle nuove occasioni di scrivere,

---

(1) Minuta, di pugno del Morgagni, nella Palatina di Parma, Manoscritti Morgagni, 1157. Reca annotato il cognome del destinatario e la data; non è firmata.

potrei parerle non solo un' uomo ostinato (il che è contrario alla mia natura) ma eziandio un' uomo che non sapesse cedere per riverenza e condiscendere a Quelli che riguarda come suoi Padroni, et Amici. Pertanto ho pensato, che questa controversia resta e la mia lettera latina resta l' istessa, se in vece di scrivere in questa ventriculi autem dexteri, vi si scriva ventriculi a. alterius, la qual mutazione La prego a pregare M. a far fare in essa mia lettera, acciochè non si perda altro tempo per questa cagione giacchè io per rispondere pienamente ad altre cose debbo indugiare.

Ciò premesso, V. S. I. vede, che io non ho impegno, nè interesse per difendere che il consaputo ventricolo sia il destro, non importando a me che l' Eustachio non l' abbia mostrato per il buon verso, ma solo che ne abbia fatto caso a differenza degli altri Anatomici che mostravano a tutti i segni di non saperli. Suppongo anche che possa ben credere che io abbia preparato delle laringi e de ventricoli per tutti i versi, e che perciò chiaramente comprenda l' idea ch' ella ha e lodevolmente concepita della detta Tavola Eustachiana, e bene e copiosamente difesa, che non vedo cosa che possa aggiungersi per meglio provarla a ciò che ne scrive nella Sua Preg.ma lettera. Accetto adunque, che si può mostrare un di que' ventricoli nella maniera ch' ella descrive e di più dichiaro che quando l'Eustachi l'avesse così mostrato ciò nulla svela, o a nulla s'oppone del mio. Ma se veramente egli l' abbia mostrato così, questo è ciò ch' è fuori d' ogni impegno, e per il solo movente della verità a me dispiace di non poter credere. Sopra di che essendo sicuro ch' Ella accoglierà con bontà le mie ragioni con quanta stima io ho ricevute le Sue, non mi starò da esporgliele con quella brevità che il tempo mi sforza ad usare. O noi vogliam cotesta Tav. dissegnata esattamente dal Pittore o nò. Se no (com' Ella elegge di dire) non solo cadono le ragioni da me scritte a Monsig. e tolte dalle regole del diss.o, ma cadono ancora (sia con Sua pace) quelle ch' Ella mi scrive tolte dal non veder bene espressi i labbri dell' orifizio, e dal veder questo più basso alquanto di quel che pare dovesse essere. Se poi la Tav. è essattamente dissegnata, e le ragioni da me esposte e altre che aggiungerò, stanno; ma quelle che (per altro pregevolissime Ella adduce) non più stanno. Ora io per me, quando la cosa spiegar si possa non solo ugualmente bene, ma più ancora naturalmente non giudico, che si debba ricorrere agli errori del Dissegnatore per ispiegarla, massime nelle proclamate di lui regole; che per altro nell'ometter cose che ad essi paion minuzie, essi sono qui troppo negligenti. Ciò tanto più dico, quanto più Ella già m' accorda la tiroide non solo, ma ancor la cricoide spaccata per mezzo. Il resto similmente spaccato lo provo; quanto all' epigl.e paragonando anch' io questa con quella della T. 1 che come incisa, nel suo lembo sinistro non dico biancheggia, ma tondeggia, dove questa tondeggia solo nel destro; quanto poi a tutto il resto, anche nella I Fig. si appoggia tutto dal lato destro, e perciò vi si vedono due

urifici e benchè non vi si vegga la rima, si vede pure il lembo superiore in cui finisce il lato sinistro della laringe ottimamente terminato, dove nella XI un' arit.e sola si vede, e non che alcun lembo superiore, non si vede nemen l' inferiore che per la distanza dovrebbe vedersi risaltare all' in fuori, e si vede meno il contrario.

Ma V. S. I. domanda, perchè mancano i labbri dell'orifizio e perchè questo è alquanto più basso. Rispondo che il labbro inferiore totalmente non manca, ma è accennato con quel bianco nella parte sua più crassa, e notabile, et il superiore come meno appariscente e nulla importante fù dal Pittore meno espresso, o anche dall'Incisore che non vide la Parte, ma il dissegno, sì bene eseguito. Quanto al sito un poco più basso dell'orificio la tiroide in quella preparata può restare più mobile, e così andare nella collocazione della Parte alquanto più in su, e la base dell'epiglottide può apparire più bassa nelle mie T. per lo sforzo in cui è quel luogo in quella positura precisa, assai bene per una indicibile pazienza espresso dal Pittore e dall'Incisore: e l'Eustachio avrebbe fatto miracoli, anche quando per la copia delle cose grandi in altre Fig. avesse lasciato correre qualche minuzia meno al suo luogo, il che certo non solo in questa li sarebbe accaduto. Non voglio però tralasciar di dirle che essendo li orifizi la parte più bassa del ventricolo, minor fallo nelle distanze predette (se pur v'è fallo) si pone in questa Tav. intendendola a mio modo, che intendendola come se la parete del ventricolo sin. fosse essa aperta, e tutto il lato sinistro sospinto all'in su, sicchè occultasse il ventricolo destro e coprisse la rima.

Ma queste due mie ragioni siano per non dette perchè per la brevità non le posso mettere in tal luce ch'io vorrei, e fuori di dubbio. Anzi tutto sia per non detto rispetto a me che ho già schivata la correzione. Solo se qualche cosa valesse a farla entrare in dubbio; di più Ella la riceva come scritta solamente in riguardo della verità che amo sopra tutte le cose e in tutte le cose, e tanto più nelle opere che debbono uscire dalla Famosa Mano, e da me amatissima insieme e riveritissima di Monsig. Lancisi a cui resto devoto.

Passiamo ora alle Dissert.ni di V. S. Ill. Io le aspetto con tutta l'impazienza per approfittarne e non per giudicarne, rimettendomi io per me in tali gravi e difficili controversie a quelli che hanno posta grave fatica nell'osservare la parte sopra cui cade la controversia, et a questa io ho bene del lavoro, ma non però da paragonare in alcun modo al Suo. Sicchè io le aspetto per imparare. Le aspetto anche per intendere a fondo ogni controversia che è fra Lei e, il Sig. Fantoni sin'ora accennatami da entrambi, ma da me non ancora totalmente e sicuramente compresa, il che non sarà più dopo lette le sue Preg.me Diss.ni.

V. S. Ill.ma mi conservi cotesta Sincera Amicizia Sua ch' io tanto stimo, e la Protezione Alt.ma di M. L. da cui mi glorio dipendere, e mi creda con tutto l'ossequio.

Di fronte a questa inoppugnabile dimostrazione, la controversia non poteva chiudersi che colla vittoria del Morgagni; così fu infatti, come è facile constatare consultando il bel volume delle Tavole dell'Eustachio nell'edizione lancisiana, e come risulta anche da questa lettera del Pacchioni (1):

Ill.mo Sig.re Sig.r mio Pne Col.mo

Giovedì mattina 22 corr. fù data finalm.te l' ultima mano alle note delle Tav. Eustacchiane, e raccolti in uno tutti li scritti, di già sono passati sotto il revisore Monsig. Maiella, per averne l' approvazione secondo le solite regole e cominciarne presto la stampa.

Ricevetti in quel giorno la pregiatiss.ma di V. S. Ill.ma, dalla quale ebbi campo di aprendere i documenti anatomici e morali dalla di lei Dottrina, et umiltà e così forsi non avrò fatt' io nella mia lettera ultima, in cui il doppio vizio di fiacchezza di ragioni, e di troppa libertà e risoluzione di scrivere avrà potuto a lei movere più nausea che compatimento; ma il desiderio di arrivare il vero è stata l' unica cagione di rinovare l'istanza e le risposte a' di lei fortissimi argomenti.

Ma basta, sia detto di passaggio, e per compimento d' ogni importunità. Al ritorno di Monsig.r Lancisi la contradeta fig.ra fu accordata, et accomodata al di lei sentimento, metendo l'orificio per destro, e del destro ventricolo della laringe, non parendo cosa doverosa, oltre le di lei ragioni, di far che l' Eustachio mostrasse quell' apertura fuori del posto suo naturale quando dicea in tutto di seguir l' ordine della natura nella dimostrazione delle parti del corpo (2). Sichè restiamo senza dissensioni, specialmente di cosa che non portava seco conseguenza di gran rilievo. Dal mio modo di procedere con V. S. Ill.ma deve ella prender motivo, come la supplico, di esser rigoroso e libero censore delle mie dissertazioni, dalle quali, secondo il modo che sono esposte da me, potrà V. S. Ill.ma comprendere quanto io desideri arrivare il vero, e quanto sia pronto a mutarmi di antiveduto, se sarò convinto d' errore, e quanti m' abbia io da me emendati, dopo conosciuti, e che la bontà degl'amici assenti non ha forse voluto castigare. Io La tengo per ottimo amico, però oltre all' ingenuità della correzione, la prego anche di qualche lume ch' ella potesse dare per accrescer lustro al mio sistema, et alli miei scoprimenti, già che io non

---

(1) Biblioteca Palatina di Parma. Manoscritti Morgagni, 1157.

(2) Nella cit. edizione lancisiana delle *Tabulae anatomicae Bartholomaei Eustachii* la spiegazione della fig. 11 della Tav. XXXXII fu infatti definitivamente redatta secondo l'avviso del Morgagni: « Figura XI exhibet dimidium, hoc est dexteram, internamque partem capitis laryngis, ut scilicet unum ex orificiis ventriculorum ejusdem laryngis veniret in apertum » (pag. 100).

mi sò, nè posso partire dal trattar la parte intrapresa dentro il cranio, fin tanto che non la vedo, per quanto sarà possibile, illustrata sì che possa servire di sicura guida a spiegar con nuovo raziocinio, e più sicuro molti fenomeni, e mali del capo. Per esser io in ciò quieto, avuto che avrò il di lei giudizio, del Sig. Valisinieri, di M.ri Bolognesi, e pochi altri italiani, m' avvisarò che la mia opra potrà caminar liberamente per tutte le Academie d' Europa, senza timore di esser ofesa con ragione. E finisco di tediarla, protestandomi con tutto rispetto e stima

Di V. S. Ill.ma

Divotiss.mo et oblig.mo servo suo
Ant.o Pacchioni

Roma li 24 Febraro 1714.

Se la controversia avesse avuto una soluzione diversa, la cosa ci sembrerebbe forse oggigiorno strana, quando si pensi che il dissenso cadeva su un argomento di studi anatomici sul quale il Morgagni ha lasciato un' impronta indelebile: tantochè ai ventricoli laringei è restato legato il suo nome!

Ma lo spirito di investigazione originale e l' atteggiamento di spregiudicata indipendenza contro i principi di autorità scientifica tradizionale e contro ogni aprioristico *ipse dixit*, che erano stati la gran forza propulsoria del rinascimento scientifico e del metodo sperimentale, e che, pur non disgiunti dallo studio e dalla reverenza dei predecessori, sempre rappresentano uno dei fondamentali presupposti alla ricerca feconda ed originale, non facevano ormai difetto agli scienziati di quell' epoca, nella quale, come in nessun' altra, il campo della medicina, e specialmente dell' anatomia, fu affollato di studiosi geniali e prodigo di scoperte. « *Morgagnum diligo, sed verum magis* », aveva esclamato il Valsalva a chi avrebbe da lui preteso affrettatamente un giudizio non abbastanza ponderato sugli *Adversaria anatomica!*

Questa disputa, svoltasi fra tre grandi anatomici, i cui nomi sono gloriosi, se pure aureolati di diverso splendore, nella storia fulgida della scienza italiana, ci interessa non soltanto per la celebrità dei protagonisti, ma altresì perchè dimostra che gli scienziati di quell' epoca, se talora amavano battagliare fieramente e non si peritavano qualche volta di trascendere all' ingiuria o alle bastonature, sapevano anche combattere ad armi cortesi, con serena pacatezza, ed arrendersi senza ostinazioni dispettose alle persuasive ragioni degli avversari.

Giugno 1931.

NOTE E RICORDI

FILIPPO CIVININI Nepos

Una lettera inedita del Prof. Giovanni Gorgone a Filippo Civinini

Tra le carte appartenute al mio illustre Nonno, Filippo Civinini, rimaste in mio possesso, conservo lettere di scienziati della prima metà del secolo scorso a Lui dirette, tra cui una del prof. Giovanni Gorgone.

Il Prof. Giovanni Gorgone nacque a S. Pietro sopra Patti (Messina) nel 1801; morì a Palermo nel 1868. Professore di Anatomia in quella Università, fu anche Clinico Oculista nell' Ospedale di Palermo e lasciò larga fama di sè per le molte pubblicazioni uscite dalla sua fervida mente, prima di tutte il suo *Corso Completo d'Anatomia descrittiva.* Fu il fondatore e direttore del Museo Anatomico di Palermo. Essendo riuscito a far fondare una Clinica Chirurgica, essa, in seguito, agli ottimi risultati ivi ottenuti, venne dichiarata governativa. Visitò i principali Ospedali del nostro Paese e scrisse poi un *Rapporto sui maggiori Ospedali d' Italia e progetti di riforme per quello di Palermo.* Pubblicò anche *Considerazioni sulle operazioni della cataratta; sulla gravidanza complicata da ascite; memorie anatomiche; un manuale per uso dei salassatori; considerazioni di anatomia e fisiologia patologiche.*

Del Prof. Filippo Civinini, che nella sua breve vita seppe raggiungere non trascurabile fama, mi limito a pochi cenni rimandando alla biografia scrittane dal Prof. Luigi Castaldi (1) i lettori che della vita scientifica e dell'opera del Civinini vogliano farsi un più largo ed esatto concetto.

Dirò solo che Filippo Civinini nacque in Pistoia il 24 Settembre 1805 a ore 9. 3/4 di sera, da Giuseppe di Antonio e Serafina Forni. Suo padre Giuseppe, come risulta da un diploma che conservo dell'Accademia di Scienze di Pistoia, in data 22 Settembre 1803, era farmacista e professore in farmacia. Filippo Civinini moriva a soli 39 anni in Pisa l' 11 Maggio 1844.

Non intendo smentire quanto fu asserito circa la sua morte, ma, semplicemente per riferire quanto dicevami la Nonna, dirò che essa ed altri attribuirono la sua morte a certa preparazione chimica fatta dal mio studioso Nonno per un esperimento su di un cadavere le cui esalazioni tos-

siche ne avrebbero determinato il decesso; forse anche in seguito alla delicata sua costituzione fisica. E qualcosa di vero in questo ci dovette essere, perchè la Nonna era una donna molto intelligente e scevra da pregiudizi, di carattere ferreo e di fibra robustissima che i dolori, che grandissimi ancora ebbe a sopportare, non riuscirono ad abbattere se non in età assai tarda.

Filippo Civinini non potè lasciare a sua moglie, Gioconda Marini, ed ai suoi figli, Giuseppe e Giulia, altro che un nome — mi sia lecito dirlo — illustre ed onorato. Provvide parcamente al mantenimento della vedova e degli orfani la pensione liquidata dalla I. R. Depositeria di *scudi fiorentini* 162 lire 3 e soldi 10 — corrispondente al *quarto degli appuntamenti* (sic) del defunto professore —, più scudi 50 annui per ciascuno dei due figli.

Ecco la lettera indirizzatagli dal Gorgone da Palermo, nella quale si tratta della maggiore scoperta di Filippo Civinini, quella cui è legato il suo nome:

Chiarissimo e gentilissimo Sig. Professore

Ho ricevuto dalle mani del mio affettuoso amico ed antico allievo Prof. Parlatore il I° fascicolo della collezione delle sue memorie, lettere e lezioni anatomiche, ch'Ella gentilmente ha voluto a me intitolare, senza che io lo meritassi, usando nella lettera di dedica che mi dirige. espressioni tali che addimostrano quanta è la sua bontà verso la mia persona, e quanta sia la nobiltà dell'animo suo, bontà di cuore e gentilezza di animo che non vanno mai disgiunte dal vero sapere. Di tanta cortesia infinitamente La ringrazio e spero aver delle occasioni per manifestarle, coi fatti, quanto Le sono obbligato.

Intorno poi al merito della scoperta del *foro pterigo-spinoso* e del *ligamento* corrispondente (2) Le dico francamente che mi giungono del tutto nuovi. Però, in questi mesi di grandissimo caldo, è impossibile di poter maneggiare cadaveri per prepararli, ma, al rinfrescare della stagione, ne farò la preparazione e le darò il mio avviso sul probabile uso a cui potranno esser destinati. Le anticipo intanto ciò che segue, cioè che la opinione del Dr. Verga (3) è falsa nell'attribuire a Meckel (4) il foro di cui è parola, poichè il passo di Meckel è oscurissimo, e tal si mostra allo spesso (sic) questo Autore in fatto di anatomia descrittiva, per essere troppo conciso e talvolta bizzarro. Ma in questo caso par che cada in errore, poichè descrive l'apofisi vaginale come formata dall'apice dell'ala esterna pterigoidea che va a ricurvarsi in dentro ed a saldarsi colla faccia inferiore del corpo dello sfenoide. Mentre il Sömmering (5) da cui il Meckel cava molte descrizioni, chiama apofisi vaginale una piccola laminetta nata dalla lamina interna pterigoidea in vicinanza alla base, e che l' *apofisi vaginale* talvolta da me osservata, sia stata meglio descritta dal Sömmering e che il Meckel mal riferisce in tal sito il passo di questo autore, poichè attribuisce all'ala esterna pterigoidea ciò che spetta alla interna, ed al viceversamente (sic) all'apice della prima ciò si deve alla faccia interna ed alla base della seconda. In ogni modo, l'apofisi vaginale, sia dell'uno o dell'altro degli Autori, non ha somiglianza col foro pterigo-spinoso da Lei scoperto, poi-

chè questo trovasi in luogo differente da quella apofisi: perciò non comprendo come il Dott. Verga abbia voluto interpetrar così male il passo di Meckel.

Per ora non ho altro da dirle, ma in appresso tornerò a scriverle intorno a questo argomento (6).

Intanto sarà compiacente di far l'invio delle rimanenti copie per distribuirle agli associati e farle la rimessa dell'importo. Farà la grazia di presentare i miei complimenti ed i miei ringraziamenti al Sig. Pacini (7) per gli opuscoli che per di Lei mezzo mi ha inviato.

Da che il Dott. Diamante è partito da questa (città) non ho avuto più notizie e nemmeno lettere di lui, se avrà occasione di vederlo gli presenterà i miei complimenti.

Il mio allievo ed amico Dott. Misco, La ossequia.

Tornando finalmente a ringraziarla, pieno della più alta considerazione e di grandissima stima, ho l'onore di dirmi di V. S. Chiarissima ed Ill.ma

dev. obbl. ed Amico e collega

GIOVANNI GORGONE

Palermo, 8 Settembre 1843.

Al Chiarissimo Prof.

FILIPPO CIVININI

Pisa

NOTE

(1) CASTALDI L. — Due illustri anatomici pistoiesi, Filippo Civinini e Atto Tigri. *Riv. Storia Sc. med. e nat. 15, fasc. 11-12, 1924.*

(2) Chiamasi *spina del Civinini* una spina del processo pterigoideo dalla quale nel 60-70 % dei casi va un legamento alla spina angolare dello sfenoide, detto *legamento pterigo-spinoso o del Civinini.* Questo legamento nel 2-3 % dei casi è ossificato determinando allora un forame che il Civinini nominò *forame pterigo spinoso,* detto anche *forame del Civinini,* pel quale passano i vasi e i nervi pterigoidei interni. (L. Castaldi, l. cit.).

(3) ANDREA VERGA, nato a Treviglio il 30 Maggio 1811, morto a Milano il 21 Novembre 1895. Fu dapprima anatomico, aiuto del Prof. Panizza della Università di Pavia. Vera scoperta sua sono quegli ossicini alla base del cranio, conosciuti e descritti sotto il nome *di ossicini del Verga* (Così in un discorso del Prof. A. Tamburini). Dal 1834 al 1842 la sua attività scientifica è tutta assorbita dagli studi anatomici e su questa vertono le sue pubblicazioni (Discorso c. s.). Nel 1843 fece il suo ingresso nella carriera psichiatrica, entrando come medico assistente nella Casa di Salute di San Celso. Nel 1848, salito già in fama, passò direttore del grande manicomio della Senavra. Nel 1852 fu chiamato a dirigere l'Ospedale Maggiore di Milano. Vi rimase 14 anni. Nel 1865, istituita nell'Ospedale Maggiore la cattedra di psichiatria, essa fu data al Verga.

Da quella cattedra, per oltre 20 anni, egli fece una serie di conferenze sull'anatomia, la fisiologia e la patologia del sistema nervoso, oltrechè nelle svariate forme di alienazione mentale. Numerose pubblicazioni, anatomiche nel

1877-79. (Dalla *Rivista di Freniatria, Vol. XXII, par. I, 1896.* Andrea Verga; Comm.ne del Prof. A. Tamburini). Oltre che alle sopradette « Ossicina » il nome del Verga è legato al « solco lacrimale » all'estremità nasale del canale lacrimonasale, e sopratutto al « ventricolo del Verga » nel fornice, sesto ventricolo prolungamento del quinto ventricolo del setto pellucido o del Vieussens.

(4) MECKEL JOHANN FRIRDEICH (il giovane) nato in Halle in 17 Ottobre 1781. Laureato in Halle nel 1802, poi percorse per qualche anno la Francia e l'Italia, facendo ampia messe di cognizioni scientifiche. Nel 1808 fu nominato in patria Professore di anatomia nel posto di Loder chiamato in Russia.

Nonostante la sua gioventù, avendo allora appena 28 anni, Meckel si mostrò all'altezza del periglioso ufficio di sostituire uno scienziato insigne come il Loder, nella cattedra di anatomia e di chirurgia. Le due grandi opere « Manuale d'Anatomia Umana » e « Sistema di anatomia comparata » levarono in alto il suo nome.

Egli morì a soli 52 anni, il 31 Ottobre 1833, prima che avesse potuto dar l'ultimo tocco alla seconda delle due opere sopra indicate. Era stato membro della maggior parte delle Società Scien. di Europa, cavaliere di più ordini, etc.

(Vedi « Dict. Encyclop. des Sciences Medicale », Paris, Masson 1874).

(5) SÖMMERING SAMUEL THOMAS, uno dei più insigni anatomici della Germania; nato a Thorn il 25 febbraio 1755; fece i primi studi sotto la direzione di suo padre, Giovan Tommaso, Medico; poi si recò a Gottinga dove divenne presto uno dei migliori allievi dell' Università. Addottorato nel 1778, all' età di 25 anni, visitò prima l' Olanda e l' Inghilterra, e al suo ritorno, nel 1779, fu chiamato al Collegio Carolino di Cassel per insegnarvi l'anatomia. La sua tesi inaugurale sulla origine dei nervi della base dell' encefalo aveva richiamato l' attenzione su lui; il suo primo lavoro pubblicato nel primo anno del suo professorato sulle funzioni del sistema linfatico nello stato di salute e di malattia, fece il giro delle Università tedesche. Il successo di quell' opera condusse il suo autore a Magonza, dove fu chiamato a una delle Cattedre di Medicina della Facoltà di quella città allora fiorente.

Sömmering, che si può considerare come uno dei primi antropologi nel senso che si dà oggi a questa parola, prese una parte decisiva alla disputa che agitava la filosofia, sul posto dei negri nella umanità. Pubblicò una voluminosa memoria sulle differenze fisiche e corporali che esistono tra il negro e l' europeo. Seguirono immense altre memorie...., e un' opera di teratologia, etc.

Egli lasciò Magonza per Francoforte nel 1797...., successivamente egli fu nominato professore a Heidelberg nel 1803 e medico del re di Baviera nel 1805.

Continuò a pubblicare parecchie opere e atlanti d' anatomia, non solo, ma di varie altre materie (scrisse anche contro la ghigliottina, e si occupò pure di elettricità, precorrendo la invenzione del telefono elettrico e forse del telefono).

Furono contrastati i suoi lavori di psicologia e invece molto apprezzati quelli di embriologia. Morì a Francoforte il 2 Marzo 1830. (Dal « Dictionnaire Encyclop. des Sciences Medicales », Paris, Masson 1869-1889).

(6) Poichè posseggo anche altre due lettere del Gorgone precedenti a questa ora pubblicata, mentre manca la ulteriore lettera promessa dal Gorgone sul reperto del Civinini, ritengo che questa o non fosse più scritta o sia andata smarrita.

(7) Filippo Pacini, allora aiuto del Civinini a Pisa.

MEDAGLIE E MONETE

G. APERLO
Lib. doc. nella R. Università di Milano

Medaglie coniate in onore di anatomici, medici, chirurghi, specialisti italiani dei secoli XVIII, XIX, e XX.

(Contributo alla storia icono-biografica della Medicina)

(*Continuazione vedi numero prec. pag 117*)

MALPIGHI MARCELLO
(1628-1694)

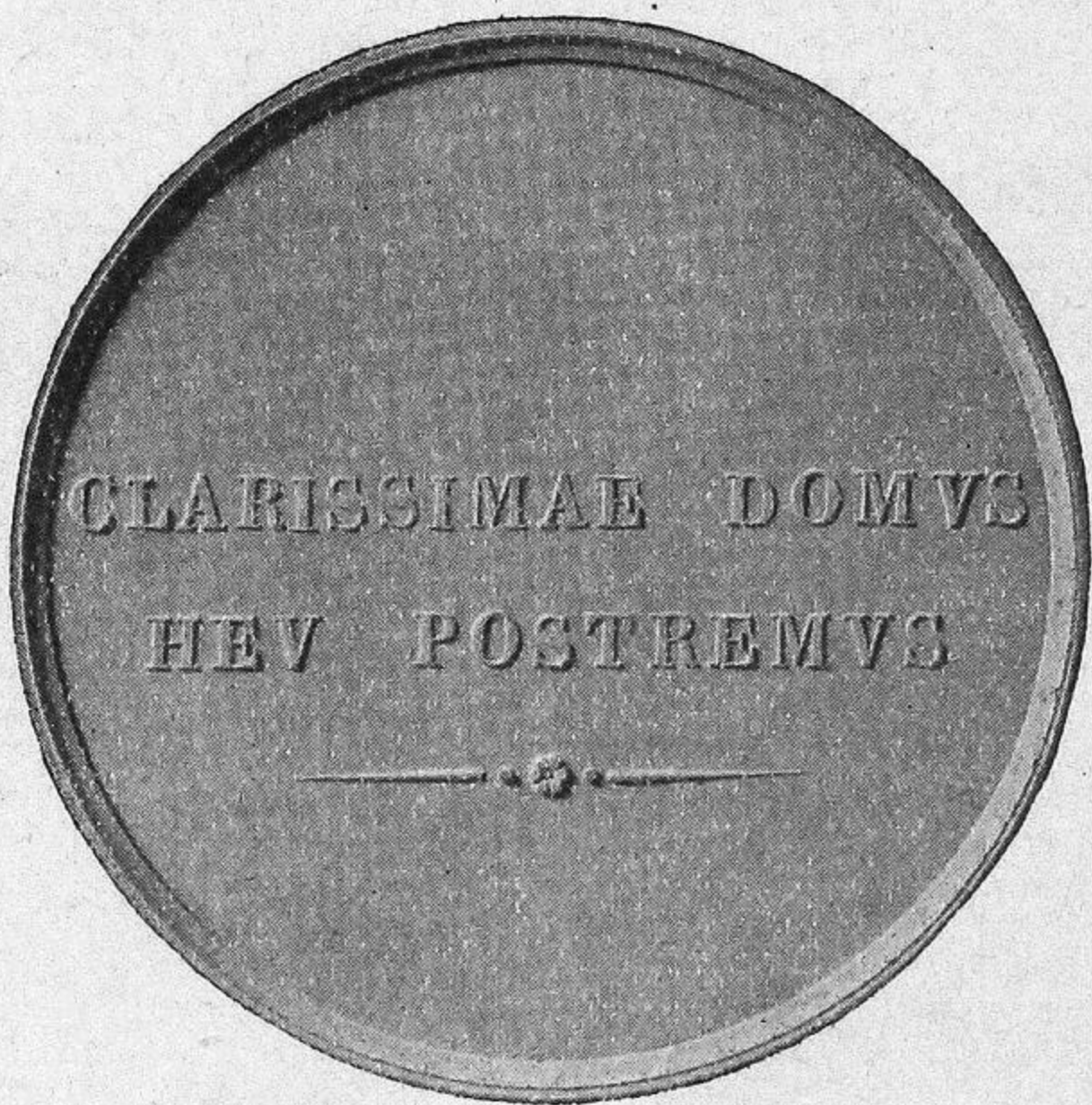
D. — In giro: MARCELLUS MALPIGHIUS.
Nel campo: busto del Malpighi a sinistra.
Sotto il busto, in piccolo: A. C. INC.
In giro, sotto il Busto, in piccolo: MDCCCXCVII.
R. — In giro: corona di un ramo di quercia e uno di alloro.
Nel campo, in due righe: IN FAMA PER ORBEM.
In giro, a sinistra in basso, in piccolissimo: JOHNSON - MILANO.
Br. Diam. mm. 47.
Stato: conservazione perfetta.
Nota: nella raccolta esiste altro esemplare in bronzo dorato.

MANGIAGALLI LUIGI
(1850-1927)

D. — Nel campo: Testa del Mangiagalli a destra.
R. — In giro: corona di alloro.
Nel campo, in cinque righe: XXX CONGRESSO NAZIONALE OSTETRICO-GINECOLOGICO - MILANO 1931 - IX.
Br. Diam. mm. 30.
Stato: conservazione perfetta.

MONDINI CARLO
(1729-1805)

D. — In giro: CAROLUS. MUNDINUS. ANATOMICUS. BONONIENSIS.
Nel Campo: busto del Mondini a destra.
In giro, in basso, in piccolo: P. TADOLINI F.
R. In giro: corona di alloro.
Nel campo, in tre righe: AEQUE INGENIO POLLENS AC MANU
Br. Diam. mm. 46.
Stato: conservazione perfetta.

MONDINI FRANCESCO (figlio di Carlo)
(1786-1844)

D. – In giro: FRANCISCUS MONDINUS BONONIENSIS DOCTOR ANATOMES.
Nel campo: busto del Mondini a sinistra.
Sotto il busto, in piccolissimo: P. GIROMETTI.
In giro, in basso, in piccolo: MDCCCXLVII.
R. — Nel campo, in due righe: CLARISSIMAE DOMUS HEU POSTREMUS.
Br. Diam. 56.
Stato; conservazione perfetta.

(Continua)

RIVISTA CRITICA E BIBLIOGRAFICA

Favaro Giuseppe — *Antonio Scarpa e l'Università di Modena (1772-1783). Nuovi contributi alla Storia dell'Anatomia e della Medicina in Modena* — Modena, presso l'Università degli Studi 1932, un vol. di 289 pagine con 12 figure tra cui un ritratto giovanile dello Scarpa, lire 40) presso l'Economato della R. Università di Modena).

Antonio Scarpa, ritorna nel centenario della sua morte che avvenne il 30 ottobre 1832.

Nella gloria dei suoi 85 anni, avevo detto, inaugurandosi a lui un busto in Motta di Livenza, sua patria, il 29 ottobre 1899, perchè mi fidai dei biografi suoi contemporanei.

Ma Giuseppe Favaro, che con precisione ed amore si occupò già del grande suo predecessore sulla cattedra anatomica di Modena in lavori precedenti, verificò che l'Antonio Scarpa, nato nel 1747 non fu il chirurgo, ma un suo fratello maggiore, e premorto a lui, che nacque effettivamente solo nel 1752; per cui morì ottantenne, ringiovanito però in compenso di 5 anni rispetto alle successive età attribuite alla sua carriera dai biografi.

Poichè un mio discepolo, Giovanni Cardazzo, ha l'onore di coprire, degnamente, il posto di chirurgo primario nella patria di A. Scarpa, lo pregai di controllare ufficialmente le date in questione, ed egli mi trasmise copia di atti, per cui, a pag. 36 del registro degli Atti di nascita 1747, si trova, a dì 17 Giugno, registrata nascita avvenuta il 13 Giugno, e battesimo di « *Antonio,* figlio di Don Giuseppe Scarpa del Signor Antonio e della Signora Francesca Carder, sua legittima consorte di Riva di Livenza ».

Di codesto piccolo Antonio, come da estratti degli Atti di morte, pag. 28 dell'anno 1750, trovasi registrato: « A dì 21 Decembre 1750, Antonio figlio di Giuseppe Scarpa di Riva di Livenza, in età d'anni 3 circa volò l'anima al cielo e fu sepolto nella Chiesa dei Padri Minori Conventuali di Riva suddetta ».

Ed « A dì 25 Maggio 1752 » trovasi registrato: « *Giovanni Antonio,* figlio di Don Giuseppe Scarpa di Antonio e di Francesca Corder iugali da Riva di Livenza nato li 19 corr. alle ore 22, fu battezzato nella Chiesa di S. Nicolò della Motta dal Rev.mo Sig. Don Isidoro Arigoni Arciprete. Padrini al S. Fonte il Sig. Domenico Saccomani di Giovanni dal Malgher sotto Meduna e Prudenza figlia di Don Antonio Giecaro dalla medesima Riva ».

Con donna Prudenza per madrina veniva pertanto accostato al fonte battesimale, or sono 180 anni, colui che doveva fare, a' suoi tempi, che l'Italia non avesse da invidiare i progressi della Anatomia e della Chirurgia oltre le Alpi, tanto dalla parte della Francia che della Alemagna, donde anzi si guardava a lui con ammirazione (dato che in terreno scientifico non si può supporre invidia!).

Con questa premessa che credo non del tutto inutile per una più corretta biografia del grande Friulano (poichè Motta allora era designata quale Castello del Friuli orientale) riprendiamo il lavoro del Favaro. Man mano si procede

leggendo, e si vedono accumularsi a' piè di pagina le note che documentano le fonti cui attinse il nostro storico, si impone il lavoro ingente cui andò incontro per scovare da fonti storiche diverse, ed in particolar modo dall'Archivio di Stato, dall'antico Archivio dell'Università, dall'Archivio della Congregazione di Carità, e dalla R. Biblioteca Estense, tutti di Modena, i documenti che mettono a giorno, proprio quasi giorno per giorno, la vita di Scarpa in Modena. E ci illustra l'A. le benemerenze del sovrano Francesco III, in quella che egli si contentava dire « rinnovamento », ma che era praticamente vera creazione dell'Archiginnasio modenese. E ci si erudisce non solo circa la sostanza fondamentale degli insegnamenti impartiti, ma anche sulle imposizioni ai docenti di far scuola in toga e parrucca: vediamo *rotuli*, certificati: seguiamo gli studenti nel teatro incisorio, nella pratica degli sperimenti dimostrativi sugli animali viventi, nelle sale ospedaliere co' loro turni di *terzerie*, negli esami. E li vediamo anche in un numero crescente affluire alle lezioni del giovine Anatomico e Chirurgo cho « quando insegna mira a studiare » ancora. E si segue il crescere allo Scarpa degli incarichi, ed anche degli emolumenti. É fatta menzione del viaggio in Francia ed in Inghilterra concesso allo Scarpa tra il 1781 e '82 senza che però gli fosse falcidiato l'onorario, neanche nella parte delle propine degli esami, tuttavia non presieduti. Ah! bontà degli Amministratori antichi! Si parla quindi dell'insegnamento della Ostetricia, ai medici ed alle *mammane* od *Ostetrici*, quale appendice alla cattedra anatomica e chirurgiça: della fabbrica e dell'inaugurazione del *Teatro Anatomico*, di cui viene riprodotta una pianta e varie fotografie parziali, col discorso inaugurale latino dello Scarpa, del quale si toglie l'occasione per ricordare gli studi sui linfatici, e le loro preparazioni con iniezioni di mercurio, precedenti alle ricerche classiche del Mascagni. E vengono illustrate le ulteriori mutilazioni, restauri e vicende del Teatro, non esclusa la quasi oltraggiosa imposizione di un busto di Leopoldo Caldani, che con Modena avea nulla che fare, se non essere stato accanito nemico dello Scarpa!

Un capitolo è dedicato alla illustrazione dei mezzi didattici esistenti o mancanti nell'Istituto, a cui tuttavia lo Scarpa diede tanta luce di insegnamento e ricchezza di preparazioni. L'A. rintraccia quindi quanti attorniarono o servirono in quel tempo lo Scarpa: assistenti, scolari, custode, becchini: perfino il cane di guardia! Segue un elenco di lavori scientifici, sull'orecchio (compiuto a Padova) sui gangli e plessi nervosi, sull'organo dell'olfatto, su aneurismi, azione del mercurio sulle ossa; a proposito dei quali il Favaro scopre la genesi dei lavori, i manoscritti arrivati o meno alle stampe, le dediche di esemplari, i concorsi e le polemiche suscitate, le varie fortune della vendita.

Ci introduce quindi l'A. in seno al Collegio Medico, sede non solo di discussioni scientifiche, ma anche di beghe per preminenze: e ci fa assistere alla creazione del *Collegio chirurgico*, famigerata per il fatto stupefacente, che tra i soci iniziali manca il nome di Antonio Scarpa, mentre vi figura quello del suo incisore Enrico Manni.

In compenso il nome dello Scarpa era onorato ed onorava parecchie Accademie Mediche straniere. Ad un tempo lo Scarpa veniva pure nominato chirurgo in capo dello spedale militare di Modena: mentre pare poco ricercata fosse l'opera sua dalla clientela privata, neanche per parte del Marchese Rangoni, che andò a Bologna per farsi curare un « ganglio », soddisfazioni personali

che sono di ogni luogo e tempo, per lo meno da quando Cristo disse: *Nemo doctor propheta in patria*, e che permettono al soggetto delle vicine diffidenze di dedicarsi più intensamente allo studio, *profetizzando* per l'avvenire. Il Favaro qui riproduce qualche parere dello Scarpa su casi di otoiatria, di autocastrazione non « *propter regnum coelorum* », sulla profilassi del vaiolo, e su un tumore maligno della mandibola.

Si hanno ancora notizie su corrispondenze di Scarpa con Lazzaro Spallanzani e con Michele Girardi, da cui ebbe un esemplare delle tavole del Santorini; e sulla vita sua privata in Modena, con accenni sulla relazioni colla Corte, con famiglie patrizie, con sacerdoti, come il Tori, e la sorella sua Bianca Jacopi, a proposito della quale si fecero certi sussurramenti, che il Favaro tende più a smontare che a convalidare. Ad un tempo frequentava il salotto intellettuale di Isabella Forciroli, corrispondeva col Dott. Perona di Torino, dimostrando speciale simpatia per la sua figliola Peppina; affermava una fede religiosa che poi a Pavia languì, per ridestarsi appena nell'ora estrema.

Viene a questo punto ripreso l'argomento del « viaggio letterario » dello Scarpa all'Estero, del quale il Favaro ci lascia desiderare pochi o nessun segreto, poichè ce ne espone i preparativi e lo svolgimento, in Francia, e poi in Inghilterra, presentandoci i personaggi con cui lo Scarpa venne a contatto, ed i suoi pensamenti su uomini e cose.

Lo Scarpa ritornava a Modena per trovarvi la proposta di Brambilla di passare alla cattedra di Pavia, ove egli si trasferisce dopo ottenuto il consenso del Duca, senza il quale, con squisita delicatezza, non avrebbe voluto lasciare Modena, ove ebbe a successore lo Spezzani: senza che però lo Studio di Modena potesse riaccendersi dello splendore, di cui l'avevano all'inizio irradiato uomini, quali Falloppia, Michele Rosa, Antonio Scarpa.

Finiscono a questo punto le 162 pagine costituenti veramente il testo: seguono un diario sintetico; copia di numerosi documenti epistolari e dichiarativi; un riassunto di lezioni di Anatomia, e di altre sui Tumori (in senso largo, comprendente anche le ernie); un elenco di autografi raccolti nell'autografoteca Campori; una bibliografia Scarpiana ed un accurato indice alfabetico delle persone citate nel libro.

D. Giordano

Giuseppe Franchini — *The origin of the University of Bologna* — Annals of Medical History, 1932.

Il prof. Franchini non dimentica, col suo passaggio a Modena ove continua a tenere l'insegnamento delle *malattie coloniali*, le glorie della Università Bolognese. Ed in questo studio, destinato ad una rivista Americana, ma pieno di interesse ed istruttivo anche per gli Italiani, egli ci presenta in rapida, ma ben nutrita rassegna il sorgere, il giganteggiare, lo affermarsi ancora dello studio Bolognese, particolarmente ne' suoi due rami, di legge e di medicina. Di questo in particolar modo segnala i *lettori*, indicando i punti principali che li distinguono, senza dimenticare perfino le note comiche o caricaturali che fin d'allora venivano destinate ad uomini come Vesalio e Valsalva. La pubblicazione è illustrata da riproduzioni fotografiche di ritratti di alcuni di quegli scienziati eminenti, e dei luoghi ove insegnarono.

D. G.

G. Mazzini — *La prima cattedra delle malattie infantili* — Boll. della Soc. Ital. di Pediatria, fs. 2, 1932.

Tale cattedra sarebbe quella creata nel 1802 presso l' Ospedale di S. M. degli Innocenti in Firenze, e della quale dettarono lezioni cliniche e fecero ostensioni anatomiche i Nannoni, Lorenzo e Giuseppe.

D. G.

Herzog R. — *Die Wunderheilungen von Epidauros* (Philologus vol. XXII) — Dieterich, Lipsia, 1931, 1 vol. in 8° di pag. 164.

Fra i molti libri che ho avuto occasione di leggere negli ultimi tempi che trattano dell' antica medicina greca, questo mi sembra uno dei più degni di studio, perchè parlando delle cure miracolose di Epidauro e ricercando con acuto esame i documenti che ne fanno fede, si dimostra con evidenza eloquentissima come la medicina miracolosa sia stata in tutti i tempi la stessa ed abbia sempre avuto le medesime caratteristiche. Il Herzog ha studiato le iscrizioni che sono circa settanta, che danno notizia dei casi guariti nel celebre Santuario e provengono dal IV secolo a. C. L' autore si dedicò con particolare competenza alle ricerche archeologiche di Coo e di altri templi d' Asclepio; egli ha dimostrato con questa bellissima opera nella quale troviamo riprodotto il testo delle iscrizioni e vicino ad esso la traduzione tedesca, che le cure di Epidauro sono il punto di partenza per la propaganda religiosa delle cure miracolose. Le guarigioni del cieco, dello sciancato, del paralitico si trovano descritte in termini analoghi a quelli che conosciamo dalle narrazioni dei miracoli cristiani. L' ultimo capitolo del libro che tratta dei templi d' Esculapio e della pratica medica, si occupa del problema dell' influenza che la suggestione collettiva esercitò in tutti i tempi sui processi patologici. Libro dunque che, scritto da un archeologo valentissimo è pieno di interesse non solo per lo storico, ma anche per ogni medico pratico ove sappia e voglia intendere uno fra i problemi più complessi della medicina moderna. Il problema che qui è magistralmente trattato è un problema medico e psicologico, storico e religioso: problema sempre attuale e sempre degno di essere studiato.

A. Castiglioni

Van Schevensteen — *Les Traités de Pestilence publiés a Anvers* — E. de Coker, Anversa, 1931, 1 vol. in 8° di p. 102 con 33 riproduzioni.

Il dott. Van Schevensteen è favorevolmente noto agli storici della medicina per una serie di studi interessanti su vari capitoli della medicina fiamminga e particolarmente sulla storia delle malattie epidemiche. In un bel volume recentemente pubblicato egli ha raccolto i più importanti trattati sulla pestilenza che furono pubblicati in Anversa, centro, come è noto, importantissimo di studi medici nel Rinascimento. L' Autore descrive alcune pubblicazioni particolarmente interessanti e finora assai poco note e porta delle bellissime riproduzioni dei libri più preziosi dei quali riassume altresì il contenuto nonchè importanti notizie biografiche. Questo libro che evoca dinanzi alla nostra mente le materie dei grandi medici belgi e fiamminghi, è anche un documento prezioso delle relazioni che vi furono fra i Paesi Bassi e l' Italia in un' epoca nella quale quasi tutti i più illustri medici di quelle regioni venivano a studiare a Padova o a

Bologna. Fra questi va notato in prima linea Lazzaro Marquis medico e amico di Pier Paolo Rubens che studiò a Padova nel 1597 e dedicò tutta la sua vita allo studio della peste e alla descrizione delle varie epidemie e dei mezzi adoperati per combatterle.

Il libro di Schevensteen si chiude col 1663, epoca nella quale fu pubblicato un Trattato contro le peste di Abraham Lenertsz Vrollingh. Verso la fine del secolo XVII la peste cominciò a manifestarsi assai raramente e non più in forma epidemica e quindi cessarono di comparire i trattati dedicati allo studio e alla cura della malattia. Alla conoscenza di questa letteratura così interessante sotto vari punti di vista, il libro del nostro egregio collega, che rivela il suo studio profondo ed attento di tutte le fonti, porta un contributo dei più preziosi.

A. Castiglioni

Methods and problems of medical education. « The Rockefeller Foundation », New York 1930. I vol in 4° di p. 330 con illustrazioni.

In questo bel volume, il diciottesimo della serie, sono descritti ed illustrati alcuni tra i più moderni istituti scientifici delle varie università del mondo. Particolarmente interessante è la descrizione della Facoltà di medicina dell' Università di BangKok' (Siam) che ci offre la visione di istituti di un tipo particolare con costruzioni adatte ai climi tropicali. Notiamo quindi i capitoli destinati alla descrizione di alcuni nuovi istituti di Università americane come quella di Michigan e quella di Alberta (Canadà); le pagine dedicate alla descrizione di un nuovo istituto di fisiologia nel Collegio medico di Patna (India) ci dimostrano come anche nei paesi più lontani dai centri scientifici si vadano formando delle scuole di grande importanza riccamente dotate di tutto il materiale necessario. Citiamo a questo proposito ancora i Laboratori fisiologici veramente sontuosi dell' Università di Città del Capo. Delle scuole europee che occupano relativamente un posto assai piccolo in questo magnifico libro, la clinica chirurgica della Salpêtrière è ampiamente descritta dal Gosset e le figure che riproducono le sale e i laboratori dimostrano la modernità degli impianti. L' istituto di patologia dell' Università di Würzburg e quello di Belgrado sono minutamente descritti; infine la nuova Facoltà di medicina dell' Università di Bruxelles si presenta in un' ampia monografia dovuta al prof. Dustin che porta tutti i piani degli edifici, dei vari laboratori e degli istituti annessi.

Non abbiamo accennato che ad alcune delle cose più interessanti delle quali tratta il volume; speriamo che in uno dei prossimi fascicoli sia fatto posto anche alla descrizione di qualcuno degli istituti scientifici italiani che certo possono reggere il confronto coi migliori stranieri. Questa Collezione costituisce certamente anche dal punto di vista storico un materiale prezioso per chi voglia seguire l' evoluzione delle scuole mediche nei tempi moderni ed essere al corrente dei progressi più importanti nell' organizzazione dell' insegnamento medico.

A. Castiglioni

John D. Comrie – *History of Scottish Medicine.* — II edition. « The Wellcome Historical Medical Museum », London, 1932, 2 vol. di pag. 396 compl. 852 con illustrazioni.

L' Istituto Wellcome, altamente benemerito della storia della medicina per le sue preziosissime collezioni, raccolte nel Museo medico di Londra in modo

da formare una documentazione inesauribile per gli studiosi, ha intrapreso la pubblicazione di una serie di monografie medico-storiche del più grande interesse. In questa collezione è comparso ora in nuova veste, notevolmente ampliata, il Trattato di storia della medicina scozzese, dovuto alla penna di John Comrie, professore di storia della medicina nell' Università di Edinburgo. Quest' opera pubblicata in una veste tipografica eccezionalmente bella, in due volumi contiene la storia della medicina in Scozia dall'epoca preistorica fino ai giorni nostri. In ventisette capitoli l' egregio autore, del quale sono noti gli studi importantissimi in vari campi della storia della medicina, svolge con grande maestria il quadro dell' evoluzione del pensiero medico attraverso i secoli nella sua patria. Gli oggetti conservati dalle epoche antichissime, le armi dell'età della pietra e del bronzo, i crani trapanati sono accuratamente descritti ed egregiamente raffigurati nel primo capitolo. il quale riproduce altresì gli interessanti monumenti di medici dell' epoca romana. Segue un capitolo che tratta la storia della medicina nella prima epoca cristiana e sassone con bellissime riproduzioni di antiche miniature; quindi è ampiamente trattato il periodo della medicina monastica nel Medioevo e sono ammirevoli le riproduzioni di antichi codici con decorazioni celtiche e franco-normanne del XIII e XIV secolo. La pratica medica nel Quattrocento offre all' autore occasione di trattare di alcuni importanti centri di studi esistenti in quell' epoca e di particolare importanza perchè assai poco conosciute sono le notizie che egli dà di alcuni manoscritti medici gaelici conservati in varie biblioteche irlandesi e scozzesi. Gli ospitali scozzesi del Medioevo offrono un argomento particolarmente grato: l' Ospitale di Nostra Donna di Edinburgo fu certo uno dei più pittoreschi e più belli di quell' epoca. Il rinascimento in Scozia comincia all' epoca di Giacomo IV (1473-1513) al quale è dedicato un interessante capitolo di questo libro che contiene anche una bella Riproduzione di un decreto del re alla Corporazione dei cerusici e barbieri di Edinburgo

La pratica medica del Rinascimento, le prime misure contro la peste che invase la Scozia ripetute volte, le istituzioni dei medici e chirurghi militari sono altrettanti argomenti trattati con grande cura e con profondo studio. Accennerò ancora ad un interessante capitolo sul Reale Collegio dei Medici di Edinburgo e ad un altro sulla fondazione della Facoltà di medicina della quale è tracciato in alcune pagine molto interessanti la storia gloriosa. L' opera di due grandi scozzesi William Cullen e John Brown è narrata diffusamente ed è pieno di interesse l'episodio dei tre grandi professori Munro che insegnarono anatomia nella Scuola di Edinburgo per quasi un secolo, costituendo una vera e propria dinastia di insegnanti. La Scuola di Glasgow fu pure per molti punti di vista un centro importante di studi medici e quella di Aberdeen vantò fra i suoi allievi alcuni fra i medici migliori e più illustri particolarmente nel Seicento.

L' epoca moderna, le istituzioni scientifiche del secolo XIX, gli ospitali, le università, i collegi, le associazioni professionali sono studiati molto acutamente in una serie di capitoli che danno un quadro esatto del grande sviluppo che ebbe la medicina scozzese anche nel secolo scorso per il contributo di una serie di scienziati illustri fra i quali basta nominare Charles Bell, James Young, Simpson il grande ostetrico, William Fergusson uno dei chirurghi più insigni del suo tempo e James Syme che fu chiamato il Napoleone della chirurgia. La figlia di Syme sposò un altro celebre chirurgo, Joseph Lister, che fu professore

di chirurgia a Glasgow e che fu poi quegli che introdusse in chirurgia il principio dell' antisepsi.

Ma non è qui il caso di citare i nomi di tutti gli illustri medici che insegnarono nelle Scuole scozzesi e contribuirono a dare un magnifico sviluppo alla medicina e a portare le università di Scozia ad una fama internazionale. Il libro di Comrie illustra tutte le fasi di questo processo storico in modo veramente esemplare, con una grande ricchezza di documenti e con una serie di figure preziose. Certo quest' opera che torna a grandissimo onore della scuola dalla quale essa proviene, del suo illustre autore e dell' Istituto che ne ha curato così amorevolmente la pubblicazione, merita di essere segnalata come un contributo di alta importanza alla storia della medicina.

A. Castiglioni

Achille Monti — *Francesco Flarer e gli Atesini all' Università di Pavia nella prima metà del secolo XIX* — Istituto di Studi per l'Alto Adige, 1932.

Da conoscitore appassionato dei luoghi e degli uomini, il Monti ci offre in questa monografia un lavoro di interesse molteplice ove attorno a *Francesco Flarer*, che fu maestro di oculistica, e di oculisti, nella Università di Pavia, dà vita ad uomini e cose: da quei « conci squadrati di origine romana » che furono trovati nelle fondazioni del castello *Romer*, che fu del Flarer, presso Merano, alle documentazioni della latinità, per sangue e parlata e nomi (di cui svela le corruzioni) di quei Latini Atesini, molti dei quali vengono seguiti nelle loro peregrinazioni, dalle valli natie allo Studio Ticinese. E dalla Clinica oculistica ci trasporta nel « turbine del quarantotto » ed alle guerre per l' unità d' Italia, in cui si segnalò Giulio Flarer, figlio del professore, mentre la sua figlia minore, bella, colta ed intelligente, fu poi Donna Amalia Depretis.

D. G.

Luigi Alpago Novello — *La veterinaria in Provincia di Belluno nella seconda metà del 700* — Arch. Storico di Belluno, Feltre e Cadore, Anno IV, N. 19-20.

L' A. trovò nella Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna alcuni manoscritti dei Dottori Odoardi, Bovio, Costantini, che danno conto delle malattie del bestiame più comuni nel Bellunese nel tardo 1700, e del modo con cui « li più pratici maniscalchi » le curavano e maltrattavano, come risulta dai commenti di cui Alpago Novello condisce quelle relazioni.

D. G.

Luigi Silvagni — *In memoria di Giuseppe Dagnini* — Bull. delle Sc. Med. di Bologna, Settembre 1932, con fotografia di un busto del Dagnini.

Questo discorso commemorativo non si riassume: si legge con ammirazione pel commemorato e pel commemorante, il quale seguì il Dagnini nella sua fatica e nell'ascesa scientifica, e che, iniquamente tenuto lontano dall' insegnamento ufficiale, pel quale aveva tutte le doti, dimostra anche in questo discorso con che equità, se pur con bella passione sappia ricordare ed illustrare l'opera dell'amico collega, ponendola in relazione cogli studi di coloro che precedettero e dei contemporanei, e delle deviazioni di criterio clinico di taluni di questi.

D. G.

PAUL DELAUNAY — *Les médecins, la Restauration et la Révolution de 1830* — (Dalla *Médecine Internationale illustrée*, 1931-32. Tours, Imp. Tourangelle, 1932. Opuscolo di 119 pagine, con 25 illustrazioni).

L' erudito collega di Mans condensa e fa rivivere in queste pagine i principali episodi della rivoluzione del 1830, la quale « come quella del 1789, ha le sue leggende . . . *che la Storia, imparziale ratifica* », ma che il Delaunay, colla sua critica fine ed incisiva, scruta e dilacera talora, offrendoci alla ribalta, invece che i già magnificati eroi, dei fantocci, dei girella, dei gaudenti. Dalle passioni delle ore tragiche e poi comiche, talora, non andarono esenti sempre i medici, che l'A. tira fuori dalla tumultuante folla anonima, denuda, e secondo i meriti, ripaga di lode, di ironia o di biasimo.

Egli esordisce introducendoci nella *Scuola di Medicina* a Parigi, sotto il primo Impero, prodigiosa malgrado le inevitabili mende; e ci fa assistere ai fatti d' armi del 1814, cui non furono estranei gli studenti in medicina; ed al ritorno dello stendardo dal giglio, colle cortigianerie de' rinnegati, tra cui non mancarono medici e professori: ed ancora al ritorno dell' aquila imperiale, con nuovi voltafaccia....

In un secondo capitolo vengono illustrate le vicende ed i pericoli corsi dall' Università tra l' Impero e la Monarchia: le lotte delle fazioni e delle sette e le vicende di professori, medici e studenti, sbattuti tra le diverse tendenze, blanditi da allettamenti, travagliati da agguati, destituzioni, talora carcere, e ghigliottina. Le repressioni, la reazione, le cospirazioni, l' entrata di medici alla Camera vengono più particolarmente trattate nel capitolo III, ove tiene il campo « Esculapio sorvegliato dalla polizia quale sospetto tanto di bonapartismo che di liberalismo »: additato dal Congreganista quale « materialista inveterato ». Eppure, i medici dimostrano essere idealisti quando prendono larga e cruenta parte alla rivoluzione del 1830: sia spiegando al vento la bandiera tricolore, come Desgenette, sia scambiando le fucilate sulle barricate, e sia ancora medicando i feriti negli spedali bombardati (Cap. IV, *Le tre Gloriose*). E li vediamo ancora in gran numero rifiutare le decorazioni loro offerte dopo la rivoluzione: lottare per mantenere i diritti scolastici, mentre gli *aggregati* vengono scavalcati con nomine compiacenti e retributive della acquiescenza al nuovo regime (Cap. V); acquiescenza, strisciamento, ribellioni, che vengono vigorosamente descritte nel Cap. VI, ove appare essere stata allora soppressa la prima delle *libertà*, quella della parola, essere ineguale in pratica l' *uguaglianza* politica teorica, inesistente la *fraternità*. Appo gli intransigenti tuttavia (osserva l'A. con ironica bonarietà) occorreva pure vi fossero gli altri che « si piegavano ad adattarsi ai regimi che passano, per salvare le istituzioni vitali, che restano ».

E poca pecunia salvavano per sè i medici, se « una lista elettorale del 1842-43 dimostra rari gli Esculapî tra i *beati possidentes*, e per lo più meno provvisti dei beccai, negozianti di erbaggi, di buoi, di farina ».

Le illustrazioni sono rappresentate quasi tutte da ritratti di medici (di alcuni dei quali le transazioni politiche non sono risparmiate!): quali Moreau, Corvisart, Gall, Cloquet, Broussard, Levasseur, Larrey, il vecchio Judel, Littré, Dupuytren, ecc.: ed il medico *ignoto*, il medico di campagna che coperto di pioggia, non di onori, se ne va sulla soccombente cavalcatura, tormentato sotto la tormenta, a portare un po' di salute, od almeno di conforto e di speranza ai poveri, ai languenti, ai disperati.

D. G.

F. SORET — *Zehn Jahren bei Goethe. Aus Sorets Nachlass zusammengestellt, übersetzt und erläutet von H. H. Houben* — Leipzig, Brockhaus, 1930, Pp. 800, Prezzo R. M. 20.

— *Conversations avec Goethe. Documents présentés par A. Robinet de Clery* — Paris, Editions Montaigne, 1932, Pp. XIX, 261, Prezzo Fr. 20.

Nel 1822 il giovane ginevrino Federic-Jacob Soret si stabilì a Weimar dov'era stato chiamato in qualità di precettore del futuro granduca Carlo Alessandro. Soret che aveva iniziato gli studi teologici a Ginevra e li aveva poi dovuti abbondonare per lo scandalo suscitato nel piccolo ambiente calvinista dal suo spiccato razionalismo, aveva studiato scienze naturali a Parigi dove era stato allievo dell' abate Haüy, il fondatore della cristallografia moderna, del geologo Brongniart, del famoso fisico Biot. I suoi notevoli studi di mineralogia lo raccomandavano perciò senz'altro all'attenzione del vecchio Goethe, allora tutto immerso nelle sue ricerche di storia naturale, meglio di quel che avrebbero potuto fare qualche volume di poesia e qualche mezza dozzina di romanzi o drammi. Soret divenne così uno degli intimi del grande poeta ed ha lasciato delle sue conversazioni con lui un quaderno di appunti, rimasto finora quasi sconosciuto, per quanto sotto certi riguardi esso sia anche più interessante dei famosi « Colloqui con Goethe » dell' Eckermann.

Le discussioni con Goethe su problemi di ottica, di mineralogia, di botanica (Soret tradusse in francese la « Metamorphose der Pflanzen ») formano l'argomento principale di questi appunti; essi hanno per noi il merito grandissimo di farci rivivere Goethe con tutte le piccole debolezze e le innocenti manie della sua senilità (il diario comincia quando il poeta aveva 73 anni e va fino alla sua morte) e pur in tutta la sfolgorante grandezza del suo sereno tramonto.

Di queste note uno studioso tedesco il Houben ed un francese il de Clery ci dànno ora per la prima volta, l'uno una ottima traduzione, l'altro un testo corretto, arricchiti ambedue di note preziose. É quindi una degna partecipazione al primo centenario della morte di Goethe che il mondo civile ha celebrato il 22 marzo di quest' anno.

B. PINCHERLE

M. NEUBURGER — *Boyle's Erklärungsversuch der spezifischen Arzneimittelwirkung* — Archivio di storia della scienza (Archejon), Vol. 12, 1930, N. 1,

La storia della medicina riconosce al grande filosofo e chimico inglese Roberto Boyle (1626-1691) il grande merito di aver proclamata la necessità di risolvere con metodo sperimentale importanti questioni di fisiologia e medicina.

In questo conciso e succoso lavoro il Neuburger illustra appunto un opuscolo del Boyle di carattere medico, il « De specificorum remediorum cum corpuscolari phylosophia concordia » uscito a Londra nel 1686. In questo scritto il Boyle tenta un'interpretazione dell'azione elettiva dei farmachi basata sulla teoria corpuscolare e sull'ipotesi degli effluvii, una interpretazione cioè in netto contrasto colla teoria galenica che fa dipendere l'azione dei medicamenti dalle loro qualità elementari e dal loro grado e che si accosta, in certo qual modo, a principii della moderna chemoterapia.

Il Neuberger esamina e discute da pari suo questi concetti e li mette in relazione colle idee di Paracelso sugli « Specifica » e coll'interpretazione che Sydenham ha dato della azione elettiva della corteccia di China.

B. PINCHERLE

E. WICKERSHEIMER — *La descente de matrice d'une bourgeoise de Paris et le monstre bicèphale d'Aubervilliers* — Progrés Médical, N. 47, 17 novembre, 1931.

Dal manoscritto 2043 della Biblioteca Nazionale di Parigi il quale contiene una raccolta di opuscoli specialmente di carattere medico datanti della metà del XV° secolo, l'A. ha raccolto due osservazioni l'una riguardante un prolasso dell'utero, l'altra il parto di un mostro bicefalo avvenuto nei pressi di Parigi e le ha riprodotte, con qualche breve nota, nella saporita prosa del tempo.

B. PINCHERLE

NOTIZIARIO

Pel centenario della morte di Antonio Scarpa — Il giorno 16 ottobre l'Ateneo pavese celebrerà il centenario della morte di Antonio Scarpa.

Nel palazzo della R. Università, alle ore 9, il *Prof. Achille Monti* terrà il discorso commemorativo. Alle ore 14,30 nell'Istituto anatomico, a Palazzo Botta il Prof. *Giuseppe Favaro* parlerà su « *Antonio Scarpa nella Storia della Anatomia normale* », e, subito dopo il Prof. *Guglielmo Bilancioni* svolgerà una comunicazione su « *Scarpa e lo studio dei seni accessori del naso* ».

In questa occasione, e data la circostanza che contemporaneamente, ossia dal 16 al 19 avrà luogo in Pavia il IV Convegno della Società Italiana di Anatomia, il 16 ottobre sarà anche inaugurato nella Università un busto in memoria di Alfonso Corti.

Commissione per le Libere Docenze in Storia della Medicina — Sono stati nominati membri di questa Commissione per il biennio 1932-33 i proff. Castellino Pietro, Giordano Davide, Foà Carlo come effettivi, e Piccinini Prassitele e Baglioni Silvestro come supplenti.

Lezioni di Storia della Medicina ai Corsi estivi universitari per stranieri — Il prof. L. Castaldi ha tenuto a Siena una lezione su « Le origini italiane della Anatomia descrittiva ed artistica ». Il prof. A. Castiglioni ha tenuto a Perugia un corso di lezioni sul « Pensiero scientifico nell'Italia del Rinascimento ».

In memoria di Ercole Fabbri — Fu scoperta una lapide nella monumentale Chiesa di S. Francesco in Bologna in onore di Ercole Fabbri (nato a Ravenna il 26 ottobre 1840, morto a Bologna il 20 dicembre 1926) ostetrico direttore della Clinica di Modena.

LUIGI CASTALDI e FANNY FONTANA ZANCO
(Istituto Anatomico e Stazione biologica di Cagliari)

II Elenco bibliografico dei lavori di Storia delle Scienze mediche e naturali pubblicati in Italia (1).

(Continuazione)

ABBREVIAZIONI USATE NELL'ELENCO

AR = Archeion, Roma.
BI = Bollettino dell' Istituto Storico dell'Arte Sanitaria, Roma.
GE = Giardino d' Esculapio, Milano.
PO = Policlinico, Sezione pratica, Roma.
RM = Riforma medica, Napoli.
RS = Rivista di Storia delle Scienze mediche e naturali, Firenze (Siena).
RTM = Rivista di terapia moderna e medicina pratica, Milano.

XVII: Morfologia normale

(Istologia, Embriologia, Anatomia normale, Antropologia)

BAGLIONI S. Angelo Ruffini e la sua opera. *Fisiologia e Medicina, 1, 1-16 1930.*

BERTALANFFY L. VON. Der heutige Stand des Entwickelungsproblema. Teil I: Die klassischen Theorien. *Scientia, n. 8, 1929.*

BERZOLARI L. Commemorazione di Camillo Golgi. *Rend. Ist. Lombardo Sc. e Lett.,* (2), *59, 756-762* (con ritr.).

BILANCIONI G. Il canone anatomico e morfologico di Alberto Dürer. *Valsalva, n. 2, 132-140, 1930.*

ID. Una rara anomalia della bocca. *Idem n. 9, 616-618, 1930.*

BOTTO MICCA A. Lorenzo Bellini (1643-1704), la sua vita e le sue opere. *RS, 21, 38-49, 1930* (con ritr.)

BRUNI B. Filippo Pacini. *Il Messaggero (Roma) 3 ottobre 1930, p. 3* (con ritr.).

C(ATTANEO). Luigi Castaldi. *Medicina it, XI, 54-54, 1930* (con ritr.)

CALAMIDA U. Lettere di Antonio Scarpa a familiari e ad altri. *Milano, Tip. Conti, per nozze Maggiorotti Ghirardi, 8°, p. 37, 1929.*

---

(1) Non pretendiamo che questo elenco sia completo nè senza mende. Anzi preghiamo coloro cui risultano omessi i loro scritti o che sono a conoscenza di altri qui taciuti (anni 1929-1930) di volerceli segnalare, e preferibilmente di inviarne una copia ai compilatori (Istituto anatomico, Cagliari).

CALAMIDA U. Lettere di Antonio Scarpa al prof. Orazio Garneri. *Milano, Tip. Conti, per nozze Tenaglia-Ancona, 8°, p. 17, 1930.*

CAPPARONI P. Cinque lettere inedite di Adriaan van den Spieghel (Adriani Spigeli) professore nell'Ateneo Padovano. *BI, 10, 248 253, 1930.*

CARDINI M. Antonio Vallisnieri e i misteri della Generazione. *Giornale d'Italia, 19 gennaio 1930.*

CASTALDI L. Osservazioni di un morfologo costituzionalista sui bronzi nuragici del Museo archeologico di Cagliari. Il soma dei Protosardi. *RS, 21, 69-92, 1930.*

ID. Parole per L. Sala. *Atti Soc. Cultori Sc. med. e nat. Cagliari, 32, 166, 1930.*

CASTIGLIONI A. Jacopo Berengario da Carpi (1530-1930). *Rass. Clin. scient. Ist. biochimico it., 8, 512-517, 1930.*

ID. Leopoldo Marcantonio Caldani (1725-1813). *Annali Merck, 2, 189-197, 1930* (con ritr. di lui e di Floriano).

CAVENAGO V. Leeuwenhoeck. *Nuova Rass. Odontoiatria, 11, 705 717, 1930.*

COTRONEI G. Angelo Ruffini. *Riv. di Biol., 12, 198 202, 1930.*

DE VECCHI, NEGRI, COSTANTINI, PUCCIONI, BLANC. Commemorazione di Aldobrandino Mochi. *Arch. Antrop. Etnol., 60-61, p. 7-26, 1930-31* (con ritr. e bibliografia).

FAVARO G. Anatomia umana. Compendio storico. In « *Enciclopedia Treccani* » (nella stessa *Enciclopedia* varie bibliografie di anatomisti).

ID. Contributo alla biografia di Gabriele Falloppia. *R. Acc. Sc. Lett. Arti Modena, Atti e Mem., 2, XXIX-XXX, 1929.*

ID. Giuseppe Hyrtl e l' Istituto anatomico di Modena. *Rass. per la Storia dell' Univ. di Modena* (appendice all' Annuario Univ. Modena), *fasc. 2, 1930.*

ID. Prossimi centenari di tre grandi anatomici italiani. *Atti II Convegno Soc. it. Anatomia (Mon. zool. it., Suppl. al vol. 41), Firenze 1930, p. 79-81.*

FERRARESI C. Per una nuova edizione delle Opere omnia di Malpighi. *RS, 21, 337-341, 1930.*

GOLGI C. Opera omnia. Vol. 4. Scritti su argomenti vari 1903-1925. *Milano, Hoepli, p. 304, 1930.*

LEVI G. Commemorazione del socio nazionale prof. Angelo Ruffini. *Rend. R. Acc. Lincei, Cl. Sc. fis., mat. e nat., n. 11, 1027-1047, 1930.*

MASINI U. M. Alberto Dürero. *Neuropsichiatria, Ann. Osp. Psich. di Genova, I, 1930.*

MASUCCI U. I grandi scomparsi: Angelo Ruffini. *Morgagni, 72, 483-484, 1930.*

MONDINO DE' LIUCCI. Anatomia. Riproduzione e volgarizzazione di un codice bolognese del sec. XIV, con introduzione di G. VIOLA e prefazione di L. SIGHINOLFI. *Bologna, Cappelli, 4°, p. 197-LXXXIII, 1930.*

ORLANDO SALINAS F. Sulla patria di Giovanni Alfonso Borelli. *RS, 21, 334-337, 1930.*

PENSA A. Luigi Sala. Necrologio. *Mon. zool. it., 41, 184-194, 1930.*

PINCHERLE B. La vita e le opere di Alfonso Corti. *RS, 21, 229-263, 1930* (con ritr.)

ID. Uno scritto autobiografico di Alfonso Corti. *Valsalva, 1930.*

PISANI A. Un glorioso nostro primato: Gli anatomisti italiani del XVI secolo. Rivendicazioni. *L' Ospedale Maggiore, 18, 553-558, 1930.*

PUTTI V. Nel quarto centenario della morte di Jacopo Berengario da Carpi. *Mem. R. Acc. Sc. Ist. di Bologna, Cl. Sc. fis., Sez. Medicina, S. 8, T. 8, 1930-31.*

TANSINI L. Lüigi Sala. *Rendic. R. Ist. Lombardo Sc. e Lett., fasc. 14-15 700-702, 1930.*

TRAMONTANO-GUERRITORE G. Ricerche e studi su Paolo Mascagni. 8.a Nota. Tre autografi inediti relativi agli infortuni politici del Mascagni. *RS, 21, 22-38, 1930.*

ID. 9.a Nota. Quattro istanze inedite del Mascagni durante la prigionia e relative al suo processo politico. *Idem, 21, 169-174, 1930.*

ID. 10.a Nota. Lettere inedite di Cuvier e di Sandifort tra le carte dell' Archivio Mascagniano nell' Istituto anatomico di Siena. *Atti R. Acc. Fisiocritici Siena, S. X, 5, 220-228, 1930.*

XVIII: **Neurologia, Psichiatria, Psicologia.**

BAGLIONI S. Giovanni Mingazzini e la sua opera. *Fisiologia e Medicina, 1, 189-194, 1930.*

BANISSONI F. Notizie bibliografiche sulle opere di Sante De Sanctis. *Riv. psicologia, 26, 219-231, 1930.*

BOSCHI G. Prof. Giovanni Mingazzini. *Atti Acc. Sc. med. e nat. di Ferrara, S. II, v. 4-5, 223-231, 1930 ; Giorn. psich. clin. e tecn. manic., f. I-II, 186-191, 1930.*

CAFASSI F. Ricordando Andrea Verga *Propaganda, 7, n. 11, p. 9-11, Milano, nov. 1930* (con ritr.).

CAMPANINI R. L'indirizzo psico-sociologico in Carlo Cattaneo e in Roberto Ardigò. *Logos, 13, fasc. 3, 1930.*

D'AGOSTINO V. Modernità di concetti psicologici in Quintiliano. *Arch. it. psicol., 8, 65-83, 1930.*

DEL GRECO F. Domenico Ventra. *Il Manicomio, n. 2-3, p. IX-X, Nocera Inf., 1930.*

DE PAOLI M. Clemente Cabitto. *Riv. sperim. Freniatria, 54, 646-647, 1930.*

DE SANCTIS S. Commemorazione di Giovanni Mingazzini. *Bull. e Atti R. Acc. Med. di Roma, f. 6-7, 161-167, 1930.*

FERRARI G. C. Sante De Sanctis. *Riv. psicologia, 26, 216-217, 1930* (con ritr.).

Fumarola G. Giovanni Mingazzini. *Annuario R. Univ. Roma, anno accad. 1929-30, p. 449-452, 1930.*

Libby W. Shakespeare als psychologist. *AR, 12, 282-295, 1930.*

Lucangeli G. L. Giovanni Mingazzini. *Rass. studi psich., 19, 172-174, 1930 ; L'Igiene mentale, n. 1, p. 17-19, 1930.*

Id. Per l'avvenire della Neurologia e della Psichiatria in Italia. *Il pensiero sanitario, n. 2, p. 3-4, 1930.*

Lugiato. Pazzi, squilibrati e delinquenti nelle opere dei letterati. II. I personaggi dei Promessi Sposi. III. Gabriele D'Annunzio e le sue opere. *Bergamo, Galimberti, 1930.*

Medea E. Commemorazione di Giovanni Mingazzini. *Gazz. med. lombarda, n. 5, 74-77, 1930.*

Messina-Benedetti G. Il concetto etico attraverso i tempi e nei suoi rapporti con la psichiatria. *Progressi di terapia, 20, 263-271, 1930.*

Miraglia B. Un precursore (Biagio Miraglia da Cosenza, 1814-1885). *Folia medica, n. 6, 416-422, 1930.*

Id. I « non valori umani » al lavoro. *Idem, n. 22, 1573-1580, 1930.*

N. N. Epidemie psichiche nel Medio Evo. Il ballo di San Vito. Le crociate infantili. Licantropismo. *Progressi di Terapia, 19, 250, 1930.*

N. N. Medicina e musica. *Idem, 19, 407-409, 1930.*

N. N. Il prof. Ruggero Tambroni. *RTM, 23, n. 7, p. 42-45, 1930* (con ritr.).

N. N. Dott. Francesco Giacchi. *Riv. sper. Freniatria, 54, 476, 1930.*

N. N. Emilio Redlich. *Idem, 54, 647, 1930.*

Padovani E. Il « Giornale di Ferrara ». *Giorn. psich. clin. e tecnic. manic., 1930.*

Patrizi M. L. Il sentimento e il genio dell'architettura nell'esame di un fisiologo. *Riv. psicologia, 26, 265-291, 1930.*

Id. Rivendicazione di priorità : I componenti somatici della sensazione e della rappresentazione, e in genere dell'atto intellettuale. *Boll. Soc. it. Biol. sperim., 5, 359-361, 1930.*

Portigliotti G. L'assistenza dei malati di mente a Genova. *Neuropsichiatria, Ann. Osp. psich. delle prov. di Genova, 1930.*

Vedrani. Otto Biswanger. *Giorn. psich. clin. e tecn. manic., f. 1-II, 191-193, 1930.*

Vidoni P. Un precursore genovese dell'igiene e della profilassi mentale [Balletti]. *Riv. igiene e med. sociale, n. 7, 389-397, 1930.*

XIX : **Oculistica**

Albertotti G. Gli occhiali di S. Filippo di Palazzo Massimo. *Atti R. Ist. Veneto Sc. Lett. Arti, 89, P. II, p. 529-537, 1930.*

Id. A proposito della lente biconvessa di Papa Leone X. *Idem., 539-542.*

Id. Un caso di spasmo dell'accomodazione descritto da Dante nel « Convivio ». *Ann. Ottalm. e Clin. Ocul., 58, 52-53, 1930.*

Castello B. Ricordando il prof. Cirincione nell' anniversario della sua morte. *Riv. sanit. sicil., 18, 628-633, 1930.*

De Lieto Vollaro A. Teodoro Axenfeld. *Boll. di Oculistica, 9, 1335-1342, 1930* (con ritr.).

Gallenga C. Carlo Capellini. *Idem, 9, 1344, 1930.*

Id. Th. Axenfeld. *Ann. Ottalm. e Clin. Ocul., 58, 193-196, 1930.*

G. F. Salvatore Calderaro. *Boll. di Oculistica, 9, 864-866, 1930.*

L. M. Fuchs Ernst. *Ann. Ottalm. e Clin. Ocul., 58, 1099-1101, 1930.*

Lo Cascio G. Allvar Gullstrand. *Idem, p. 639-640.*

Maggiore L. In memoria di G. Cirincione. Cenni biografici. *Idem, p. 9-45.*

Mariotti C. Elogio funebre in memoria del compianto prof. Amilcare Bietti. *Boll. Sc. med., 102, 40-47, 1930.*

N. N. Allvar Gullstrand. *Riv. oto-neuro-oftalm.,* 7, *540, 1930.*

N. N. Theodor Axenfeld. *Idem, p. 541* (con ritr.).

N. N. Ernest Fuchs. *Idem, p. 542* (con ritr.).

N. N. Jean Coppez. *Idem, 543-544* (con ritr.).

N. N. L'oculistica nell'antichità. *Progressi terapia, 19, 459-461, 1930.*

Oblath. Allvar Gullstrand. *Boll. d'Oculistica, 9, 1230-1232, 1930*

Ovio G. Il concetto antico e moderno dell'ottalmia. *Ann. Ottalm. e Clin. Oculist., n. 10-12, 1929.*

Id. Commemorazione di Giuseppe Cirincione letta alla R. Accademia medica di Roma il 28 giugno 1929. *Idem, 58, 111-116, 1930.*

Id. Giuseppe Cirincione. *Annuario R. Univ. Roma, anno accad. 1929-30, p. 439.*

Raspanti. Il prof. Cirincione nella politica. *Annali Ottalm. e Clin. Oculist., n. 3,* 67-*107*, *1930.*

Rossi D. Giuseppe Pasetti. *Boll. d' Oculistica, 9, 1343-1344, 1930* (con ritr.).

Scalinci N. Il meccanismo accomodativo dell' Helmholtz (1855) è sostanzialmente quello esposto dal Morgagni (1719). *BI, 10, 43-51, 1930.*

Id. Chi è il « Magister Nicolaus » citato nell' « Ars probata oculorum » di Benvenuto Grafeo, jerosolomitano ? *BI, f. 6, 1930.*

Id. Storia della « Cataratta nigra ». *Giorn. Oculist. e Otor.-lar., n. 3, 1930.*

Vitelli A. Pasquale Sgrosso. *Gazz. internaz. Med. e Chir., n. 9, p. XIII-XV, 1930.*

XX : Ostetricia e Ginecologia

Bonuzzi S. I parti poligemellari nella storia. *Riv. ost. e gin. pratica, 12, 138-141, 1930.*

Carbonelli G. Sulla iconografia del taglio cesareo. Note di bibliografia. *BI, 10, 59-65, 1930.*

Carrara M. Una gravidanza immaginaria (Enrichetta Farnese). *Arch. Antrop. crimin., psich. e med. leg., f. 4, 573-586, 1930.*

Cisalpino La difesa della maternità attraverso l' iconografia della storia e dell' arte. *Ars medica, n. 8, 1930.*

GAIFAMI P. La ginecologia italiana nell' ultimo decennio. *RTM, 23, n.* 7, *p. 3-17, 1930.*

N. N. Odorico Viana. *Med. it , 11, 669, 1930* (con ritr.).

PALADINI P. Le vicende storiche del forcipe. *Medicina internaz. ill., n.* 7, *1929.*

SANTORO G. Pier Luigi Spinelli. *Arch. di radiol., f. 1, 334-343, 1930.*

XXI : Otorinolaringologia

ALAGNA G. Cenni storici sullo spasmo esofageo. Da Ippocrate a Röntgen. *Atti XXV Congr. Soc. it. Laring., Ot. e Rin., P. I, p. 9-12, Catania 1929.*

BILANCIONI G. Commemorazione del prof. Gherardo Ferreri. *Atti Clin. Otorinolaring. Roma, 27, 5-33, 1929* (con elenco bibliografico).

ID. Alcuni spunti sulla storia del nistagmo. *Idem, 28, 239-267, 1930.*

ID. La protesi auricolare. *Valsalva, p. 206-209, 1930.*

ID. Mozart e lo studio della voce cantata. *Idem, n. 4, p. 259-265.*

ID. Ottavio Assarotti. *Idem, p. 274-279.*

ID. Alcune mostruosità che interessano il laringologo descritta da Giovanni Bianchi (Jano Planco). *Idem, n. 8, p. 546-552.*

ID. Questioni di otorinolaringoiatria. *Pisa, Pacini e Mariotti, p. 519, 1930.*

CALAMIDA U. Conte Prof. Giuseppe Gradenigo. Con un saggio bibliografico delle sue pubblicazioni. *Arch. it. Otol., Rinol. e Laring., 41, fasc. 3, 1930.*

DE CARLI D. e BRUZZI B. Commemorazione di Gradenigo. *Idem, f. 3, 1930.*

MILANO C. Deodato De Carli *Gazz. internaz. Med. e Chir., n. 14, p. 459, 1930.*

N. N. Deodato De Carli. *RM, 46, 1262, 1930* (con ritr.).

N. N. Prof. Deodato de Carli. *Riv. oto-neuro-oftalm.*, 7, *543, 1930* (con ritr.).

(Continua)

Prof. ANDREA CORSINI : *Direttore e responsabile*

LAVORI ORIGINALI

GIUSEPPE FAVARO

IL « PUBLICUM DOCTORATUS PRIVILEGIUM » DI ANTONIO SCARPA

Nella mia recente memoria sopra il soggiorno padovano di Antonio Scarpa nel sessennio 1766-1772 (1), dove mi sono specialmente diffuso intorno ai particolari concernenti la sua laurea, dopo avere integralmente pubblicati tutti i verbali di essa, conferitagli dal Sacro Collegio dei Filosofi e dei Medici in data 31 maggio 1770 (pag. 9-13) ed avervi fatto seguire un breve commento (pag. 13-16), concludevo con l'ipotesi che il « Privilegium », cioè il diploma di laurea in pergamena, che lo Scarpa aveva ritirato il giorno successivo, fosse andato « oggidì verosimilmente o distrutto o disperso ».

Per somma ventura invece questo diploma è rimasto conservato presso la famiglia modenese Zerbini, della quale era passato in proprietà, insieme con altri documenti dello Scarpa, in seguito al matrimonio di Violante, figlia di Bianca Tori-Jacopi e sorella di Giuseppe Jacopi, con un antenato di tale famiglia. È noto quanto fosse rimasto legato lo Scarpa alla famiglia Jacopi, e particolarmente alla Bianca, anche dopo la sua andata a Pavia e dopo la precoce scomparsa di Giuseppe, e questo spiega come del suo diploma di laurea fosse venuta in possesso precedentemente la famiglia Jacopi.

Spetta al Chiarissimo Prof. G. Canevazzi il duplice merito di avere segnalato l'esistenza del prezioso documento e di averne ottenuta la cessione, da parte del benemerito possessore, l'Ing. Francesco Zerbini, all'Archivio della R. Università di Modena (2).

---

(1) Favaro G. — *Antonio Scarpa e l'Università di Padova.* Atti del R. Istituto Veneto di Sc., Lett. ed Arti, A. acc. 1931-1932, T. XCI, P. II, Venezia, 1931.

(2) Il documento fu da me brevemente illustrato nell'Adunanza del 4 maggio 1932 della R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Modena.

*
* *

Il « Privilegium » (V. Figura) è in pergamena e scritto sulle quattro pagine di un foglio piegato, di pugno dello scrivano dell'Università di Padova Pietro Cavignato, in minuta e fitta calligrafia ad inchiostro nero, con i nomi propri, escluso quello del candidato, ed i loro attributi, non che qualche parola o lettera per lo più iniziale, in oro; anche le singole pagine sono inquadrate in una lista dorata.

Il diploma è poi custodito entro due altri fogli piegati, dei quali l'interno pure in pergamena, e legato in cuoio scuro con fregi dorati, in robusto cartone di cm. 24 × 17,5 di lato. Al dorso della legatura è appesa in basso, per mezzo di un cordoncino verde, una scatoletta metallica circolare, pure rivestita di cuoio con fregi dorati, che contiene il sigillo del Vescovo di Padova nella sua qualità di Cancelliere dell'Università, come meglio vedremo fra poco.

Riporto anzitutto integralmente il testo del privilegio, facendo seguire qualche dilucidazione e commento al medesimo.

*
* *

IN

CHRISTI NOMINE AMEN.

UNIVERSIS, et singulis praesens hoc Publicum Doctoratus Privilegium visuris lecturis et audituris **Nos Jo: Bap.ta Comes Santonini J. V. Doctor Protonotarius Apostolicus cum Privilegiis Participantium Canonicus Patavinus** et in Eodem Episcopatu **Emminentiss**[imi] **et R**[everendissi]**mi, D. D. Antonij Marini Miser**[icordiae] **Div**[inae] **Tituli S. Marci de Urbe S**[anctae] **R**[omanae] **E**[cclesiae] **Presbyteri Cardinalis Prioli Episcopi Patavini Comitisque Saccensis etc.** nec non Generalis Privilegiati Antiquissimi ac Celeberrimi Archigymnasij Patavini **Apostolici Cancellarij Dignissimi** in Spiritualibus ac Temporalibus **Vicarius Generalis** salutem in **Domino** qui est omnium vera salus.

GLoriosa Scientiarum, ac bonarum Artium Mater Padua, cujus in tota Italia veneranda Clarissimorum Doctorum auctoritas, atque peritia sidereis virtutum omnium splendoribus obtinet Principatum eos duntaxat ad summum Doctoratus gradum, et Magisterij dignitatem extollere consuevit,

quos rigorosi examinis certamen, et virtutum excellentia, nec non meritorum copia Laurea Academica, et Doctoratus Corona dignos exibuerint; Quandoquidem Majoribus nostris juri consentaneum semper visum fuit, unumquemque pro meritis digna praemia referre. Propterea jure optimo sancitum est, ut qui Liberalibus Artibus Philosophiae, et Medicinae omnem suam operam, et Studium impenderent, ij summa laude, et honore, maximoque virtutis praemio afficerentur, quatenus eorum exemplo Socii, et Posteri ad capescendam Virtutem, ac summae probitatis, et laudis decus honore, et gloria accenderentur.

SIgnificamus itaque Vobis, et harum Litterarum tenore fidem facimus et attestamur quod die infrascripta datarum praesentium Nos Vicarius antedictus auctoritate Praefati **E**[minentissi]**mi, ac R**[everendissi]**mi D. D. Episcopi Paduae,** ex sua Pontificali dignitate competente, tam ex antiqua, et approbata consuetudine Studij praedicti, quam vigore Privilegiorum Apostolicorum felicis recordationis *Sanctiss: D. D. Urbani IV. Clementis VI. et Eugenij IV.* **Summorum Pontificum,** qua fungimur in hac parte sub Regimine **Ill**[ustrissi]**mi, et Sapientissimi D. D. Angeli Schiavetti Canonici de Monte Silicis B**[e]**rgoma**[ti]**s** ad Metaphysicam **Publici Professoris Pro Rectoris, ac Syndici Dignissimi** Almae Universitatis D. D. Artistarum Celeberrimi Patavini Archigymnasij per venerandum Collegium Excellentissimorum Phi[losophi]ae, et Medic[inae] Doctorum ejusdem Archigymnasij Preclariss[imum] D. ANTONIUM SCARPA TAURISANUM D. Josephi filium Consiliarium Anathomicum D. Josephi Filium (*sic*) qui post diligentem in Studiis operam, ac meditationes assiduas, variaque ejus probitatis, et eruditionis documenta, ac uberrima testimonia Eidem Catholicam verbis juxta Bullae bonae memoriae **Pij Papae IV.** tenorem conceptis palam, et solemniter coram Nobis professus est, à Promotoribus suis adductum, et Nobis oblatum, quo de ejus doctrina periculum fieret, locis Ei, ut moris est, ad explicandum praestitis, in Phi[losophi]a, et Medic[ina] diligenter, et acriter, examinandum coram Nobis, et excutiendum curavimus, qui in punctis seu textibus expli[c]andis, argumentis tractandis, quaestionibus solvendis, affectibus ex tempore propositis curandis, in omni denique sui periclitatione adeo egregie, prudenter, docte, honorifice, laudabiliter, excellenter, et Doctoreo more se gessit, talemque, ac tantam ingenii, memoriae, doctrinae, facundiae, caeterarumque rerum, quae in consummatissimo Philosopho, ac Medico requiri solent, vim ostendit, ut magnam sui expectationem, quam apud omnes concitaverat, non solum sustinuerit, sed etiam longissime superaverit; Et ob eam rem ab omnibus Excellentissimis dicti Sacri Collegij Doctoribus ibidem continuo existentibus Unanimiter, et Concorditer, Cunctisque Suffragiis, ac Eorum NEMINE PENITUS, atque PENITUS, PENITUSQUE Discrepante, aut Dissentiente, nec Haesitante quidem Idoneus,

aptissimus, ac Sufficientissimus in Phi[losophi]a et Medic[ina] fuerit judicatus, et approbatus, sicuti ex Eorum votis secreto in scrutinio Nobis porrectis evidenter, et perspicue constitit. Nos itaque antiquam sequentes consuetudinem, et Privilegiorum sententiam Patavini Archigymnasii (habita ratione Scientiae, dicendi facultatis, methodi interpretandi, morum, ac virtutum quorum omnium certissimum specimen exploratus, et pertentatus dedit) de consilio, et sententia omnium, et singulorum praedicti Sacri Collegii Doctorum, et Professorum praesentium, ac postulantium pro Tribunali sedentes Eumdem Praeclarissimum D. ANTONIUM SCARPA Virum Doctiss[imum] et ita universis naturae, artisque dotibus ornatum, ut nihil amplius Ei deesse videatur Doctorem Phi[losophi]ae, et Medic[inae] in **DEI Nomine** approbavimus, et approbatum esse volumus pronunciantes, et declamantes Eum esse optime habilem, Idoneum, ac dignum munere, dignitate, officio, et honore Doctoratus in Phi[losophi]a, et Medic[ina] Ipsumque continuo Phi[losophi]ae, et Medic[inae] Doctorem fecimus solemniter, et creavimus, ac per praesentes facimus, et creamus tribuentes Ei, et concedentes tamquam vere Idoneo, et optime digno, et ob hanc Promotionem, ac virtutem merito potestatem atque auctoritatem Cathedram Magistralem ascendendi, ac insignia Doctoratus à Promotoribus suis petendi, et recipiendi, ac ipsis Promotoribus illa Ipsi impertiendi liberam facultatem, et praeterea Eidem plenam in **Domino** concedentes potestatem et auctoritatem, ut de cetaero (*sic*) libere possit hic, et ubique in toto Orbe Terrarum privatim, atque publice in Publice (*sic*) in Phi[losophi]a, et Medic[ina] legere, repetere, consulere, docere, disputare, glossare, practicare, interpretari, quaestiones terminare, Scholas regere, Baccalaureos constituere, omnibusque, et singulis uti, frui, et gaudere Privilegiis, Praerogativis, Exemptionibus, Immunitatibus, Libertatibus, Concessionibus, Honoribus, Favoribus, Gratiis, ac Indultis alijs quibuscumque quocumque nomine censeantur, quibus Romanae Curiae, Parisiensis, Salmaticensis, Papiensis, ac Bononiensis, atque reliquorum omnium Studiorum Doctores, et Magistri ex quibuscumque Apostolicis, et Imperialibus, seu aliis Ecclesiasticis, vel Temporalibus concessionibus, aut indultis gaudent, et utuntur, vel uti, et gaudere possunt, ac poterunt quomodolibet in futurum, juxta formam, ac tenorem Privilegiorum Apostolicorum à memoratis olim Summis Pontificibus huic inclyto Studio, Almoque Patavino Collegio absolute concessorum. Quibus ita gestis, ac declaratis, ut supra Perillustris, et Excell[entissi]mus Phi[losophi]ae et Medic[inae] Doctor **D. Jo: Bap.ta Morgagni Foroliviensis Rom**[anus] **que Patr**[icius] ad Anatomen Ordin[ariam] **Inclitaeque Nationis Germanic**[a]e **Protector** servato Jure ac titulo Primarij Professoris **et Promotoris** Ejus in Phi[losophi]a, et Medic[ina] pro se atque Perillustribus et Excell[entissi]mis Phi[losophi]ae, et Medic[inae] Doctoribus, et Professoribus videlicet **D. Leopoldo Marco Antonio Caldanio Bononiense** ad Theoricam Ordin[nariam] Medic[inae] Jure ac titulo Primarij Professoris **D. Jacobo**

de Scovolo Brixiano ad Pract[icam] Ordin[ariam] Medi[cinae] Jure ac titulo Primarij Professoris **R. P. D. Jo: Alberto Columbo Veneto Abb**[ate] **Casinense** ad Phi[losophi]am Ordin[ariam] et ad Physicam Experiment[alem] Jure ac titulo Primarij Professoris **D. Joanne à Bona Veronense** Ad Pract[icam] Ordin[ariam] Medi[cinae] in Nosocomio Jure ac titulo Primarij Professoris **D. Antonio Pimbiolo de Comitibus Enghelfredi Patavino** ad Theor[icam] Med[icinae] **R. P. D. Hjeronymo Barbadico Veneto C. R. Congregat. Somasch.** ad Phi[losophi]am memoratum, per suam luculentiss[imam] orationem petentem, et acceptantem consuetis insignibus, ac ornamentis Doctoralibus ibidem decoravit solemniter, et publice insignivit, tribuitque Eidem Phi[losophi]ae, et Medic[inae] libros primo clausos, mox et apertos Annulumque Aureum digito Ipsius indidit, ac Birretum Doctorale pro Laurea Corona capiti Ejus imposuit, pacisque osculum Eidem exhibuit cum Magistrali Benedictione. Sic itaque summa cum laude, et honore Praeclariss[imus] et Excellentissimus D. ANTONIUS SCARPA ad summum Doctoratus apicem Phi[losophi]ae, et Medic[inae] **DEO Favente** pervenit. In quorum omnium, et singulorum suprascriptorum fidem, ac testimonium has nostras patentes Privilegii Litteras manu nostra subscriptas, et per Cancellarium Episc[opalem] subscribi, ac Praefati **E**[minentissi]**mi, et R**[everendissi]**mi, D. D Card**[inalis] **Episc**[opi] **etc.** Sigilli jussimus appensione muniri.

Datum Paduae in Episc[opali] Palatio in loco solito Examinum Anno à **Christi Nativitate** MDCCLXX. Indictione III. die vero Jovis XXXI. Mensis Maii, Pontificatus autem **Sanctiss**[imi] **in X**[RIS]**TO Patris, et D. N. D. Clementis Div**[inae] **Prov**[identiae] **Papae XIV. Anno p**[ri]**mo** Praesentibus ibidem D. Andraea Luchetta et D. Antonio Zejssel Bidellis et aljis testibus ad praemissa vocatis et rogatis.

L. D. O. M.

Jo: Bap.ta Santonini Can. cus Vic.us E.lis

Ego Fran[cis]cus Ant[oniu]s Prosdocimi N[omine] d. Canc[ellarii] Ep[iscop]alis Paduae sup[radic]tum Doctoratus Privilegium Exc. d. Antonii Scarpa Tarvisini in Philosophia et Medicina Nemine penitus dissentiente approbati subscripsi ad

L. D. O. M.

Petrus Cavignato pro Cancellario Almae Universitatis scripsit.

***

Il privilegio risulta adunque rilasciato dal Conte Giambattista Santonini, Protonotario Apostolico e Canonico padovano, nella sua qualità di Vicario Generale del Vescovo di Padova, Cardinale Antonio Marino Priuli: il Vescovo di Padova (al quale spettava e spetta tuttora il predicato di Conte di Piove di

Sacco) fungeva allora come tale da Cancelliere Apostolico dell'Università.

Il primo infatti, insieme con il Pro Rettore e Sindaco dell'Università degli Artisti Prof. Angelo Schiavetti, Canonico di Monselice, figurava in testa ai membri del Sacro Collegio nel verbale di laurea dello Scarpa (lav. cit., pag. 11): « ultra personas Reverendissimi Vicarii Episcopalis, et Pro Rectoris Syndici ».

Degna d'essere particolarmente segnalata nel diploma è la qualifica di « Consiliarius Anathomicus » fatta seguire al nome del candidato. A tale carica, menzionata già nei vecchi statuti del cinquecento, venivano chiamati, con il nome di « massarii anathomiae » (da non confondersi con gli uffici di « massarius » e di « consiliarius » senz'altra aggiunta, del tutto differenti e dagli anatomici e tra loro), due scolari dopo un biennio di studi medici e possibilmente con una certa pratica di anatomia, e il cui ufficio principale era in origine quello di provvedere i cadaveri, gli strumenti e quant'altro potesse occorrere per le dissezioni anatomiche: furono chiamati anche « Anatomistae » o « Adsessores (anatomici) » e il loro numero venne portato in seguito temporaneamente a tre e più tardi, nel settecento, a quattro, in sottordine ai due « Sectores et Adjutores » già laureati. E per verità nessuno poteva avere adempiuto come studente meglio dello Scarpa ed un tale ufficio accanto, prima a Giambattista Covolo, indi a Michele Girardi settori (lav. cit., pag. 7), nè meglio avere meritata per ciò la relativa qualifica.

È poi degno di rilievo il fatto d'avere dichiarato nel diploma presente il Morgagni, ch'era invece assente (lav. cit., pag. 11-12), come necessaria premessa all'ulteriore affermazione, che il Morgagni conferisse di persona al candidato le insegne dottorali, mentre in realtà lo Scarpa » fuit pronunciatus doctor, et insignitus per Ex. d. Patrem Abbatem Joannem Albertum Colombo, loco Ex. d. Joannis Baptistae Morgagni » (lav. cit., pag. 13). Una specie insomma di laurea per procura.

Comunque la esplicita dichiarazione contenuta nel diploma, che lo Scarpa si sarà sempre guardato bene dal contraddire, giustifica pienamente l' affermazione di coloro, che sostennero essere stato il Morgagni non solo il promotore dello Scarpa, ma anche quegli che poi lo laureava (1).

---

(1) Nel medesimo lavoro avevo affermato (pag. 7 e 16) che a partire dal 1770 erano andati stringendosi i rapporti fra il Morgagni e il discepolo, mentre ri-

*
* *

L' « appensum sigillum » in cera rossa nell'anzidetto astuccio circolare, riproduce lo stemma del Cardinale Antonio Marino Priuli, che nella sua qualità di Vescovo di Padova, dal 1767 al 1772, fungeva, come è detto nell'esordio del privilegio, da Cancelliere Apostolico dell'Università, rappresentato dal suo Vicario Generale il Canonico Conte Santonini.

È uno stemma « partito »: quello della metà destra (rispetto all'osservatore) appartiene in proprio alla famiglia patrizia Priuli, quello dell' altra metà è lo stemma della famiglia pure patrizia Rezzonico, alla quale appartenne Clemente XIII, il quale aveva creato Cardinale il Priuli nel 1758.

Intorno allo scudo ornato ed accartocciato, dominato dal cappello cardinalizio con fiocchi, corre la scritta, che nel sigillo è quasi illeggibile, ma che ricopio dalla riproduzione del sigillo, che si conserva nel Museo Bottacin di Padova (1): « ANT . MARINUS TIT . S . MARCI DE URBE S . R . E. PRESB . CARD'L . PRIOLUS EP . PAT . CO . SACC . ».

*
* *

Il testo del diploma era del resto, a parte il nome diverso dei membri della commissione con le relative qualifiche, eguale o consimile per tutti i candidati in filosofia e medicina nel Sacro Collegio, mentre differiva notevolmente da quello della laurea medesima nel Collegio Veneto Artista (lav. cit., pag. 14), benchè fossero eguali le pergamene, il cartone e la scatola del sigillo in cera rossa. Anche il sigillo era diverso, essendo quello del Collegio Veneto con l'emblema del leone di S. Marco.

---

tenevo dubbia l'affermazione dei biografi, che lo Scarpa già da studente si fosse prestato come segretario del Maestro. Ed appunto il Benassi ha recentissimamente pubblicato tre lettere del Morgagni all'allievo Michele Girardi, delle quale la prima, in data 24 marzo 1769, interamente autografa, la seconda, del 26 (o 24?) gennaio 1771, « scritta da Scarpa », con sola firma del Morgagni. ed una terza, in data 30 novembre 1771, pure dettata e con sola firma autografa, ma senza dichiarazione di chi l'abbia scritta (Benassi E. — *Michele Girardi, allievo prediletto del Morgagni*. L'Ateneo Parmense, Vol. IV, 1932: pag. 12-15).

(1) Rizzoli L. jun. — *I Sigilli del Museo Bottacin di Padova*. Vol. II: secc. XVII-XIX. Padova, 1908: pag. 50, n. CXXXIII e tav. III, n. 13.

Credo per ciò interessante pubblicare, per gli opportuni raffronti, anche il testo di uno di tali privilegi di laurea in filosofia e medicina « di Veneta Autorità », dove fungeva come Preside il Morgagni: privilegio in data di due giorni appena anteriore a quello dello Scarpa (1).

***

IN
CHRISTI NOMINE
AMEN

UNIVERSIS, et singulis praesens hoc Publicum Doctoratus Privilegium, visuris lecturis et audituris **Nos Jo: Bap.ta Morgagni Foroliviensis Rom**[anus]q[ue] **Patr**[icius] ad Anathomen Ordinarîam servato Jure ac titulo Primarij Professoris **Inclyt**[a]e **Nationis Germanic**[a]e **Protector** Inclytique Ordinis D. D. Philosophiae et Medicinae Doctorum et Professorum Auctoritate Vèneta **Praeses** Salutem in **EO**, qui est omnium vera Salus etc.

ANtiqua, et praeclara Universitas Patavina bonarum Litterarum Mater gloriosa, et Artium, ac Scientiarum Parens optima, quae Clarissimorum Professorum splendore, vetustissimorum Studiorum auctoritate, et sidereis dectrinae et virtutum omnium monumentis, non modo per Italiam, sed per totam etiam Europam, et ubique gentium inter Academias Principatum obtinet, eos duntaxat ad summum Doctoratus gradum, et Magisterij dignitatem, quo caeteris hominum generibus praeferuntur evehere, et extollere consuevit, quos virtutum excellentia meritorum copia, diuturna studia, pervigiles labores, tandem etiam examinis rigorosi certamen Laurea Academica, et Doctoratus corona dignos exhibuerint. Aequum enim, et rationi consentaneum Majoribus nostris visum semper fuit unumquemque pro meritis digna praemia ferre neminique ad honorum fastigia, nisi per laborum certamina, et virtutum aditum patefacere. Propterea jure optimo sancitum est ut qui Liberalibus Artibus Phi[losophi]ae et Medicinae, omnem suam operam, et assidua studia impenderent, ii maximis laudibus, ac summis honoribus, aequissimis scilicet virtutis praemiis afficerentur, quatenus eorum exemplo Socii, et Posteri ad capessendam virtutis, et industriae

---

(1) Di questo, e di altro diploma eguale dell'anno precedente, ho dato altrove un breve cenno, riproducendo in fac simile le firme del Morgagni. Vedi Favaro G. — « *Publica Doctoratus Privilegia* » *a Morgagno Praeside subscripta*. Numero unico in onore di G. B. Morgagni, Forlì, 1931. Siena, 1931; pag. 77.

semitam laudum, et honorum stimulis, ac desiderio accenderentur, ipsique in via probitatis fiduciae, decoris atque gloriae confirmarentur.

SIgnificamus itaque Vobis, declaramus, et harum Litterarum tenore fidem facimus, et attestamur qualiter die infrascripta datarum praesentium Nos Praeses antedictus auctoritate Veneta, juxta antiquam, et approbatam consuetudinem, ac Privilegia Almae Universitatis Patavinae, quibus fungimur in hac parte, sub Regimine **Illustriss[imi] et Sapientissimi D.D. Angeli Schiavetti Canonici de Monte Silicis Bergoma**[ti]s ad Metaphysicam **Publici Professoris,** Almaeque Universitatis D.D. Artistarum Ejusdem Academiae **Pro Rectoris ac Syndici Dignissimi** qualiter, inquam per venerabilem Consessum Excellentissimorum Doctorum et Professorum in Praefata Academia Praeclariss[imus] D. JOSEPH SAETTA PATAVINUS D. Nicolai Filius adductus est ad Nos cum uberrimis testimoniis ingenuitatis, et probitatis suae nec non diuturni Studiorum curriculi in Artibus Liberalibus, et Disciplinis Philosophi[ci]s, et Medicinalibus, et cum certissimis documentis laborum, vigiliarum, et exercitationum per idoneum annorum numerum continuatorum, quem à Promotoribus suis de meliori nota Nobis commendatum, et oblatum, ad subeundum suum ultimum examen doctrinae, quod rigorosum vocant punctis Ei in Phi[losophi]a, et Medic[ina] hesterna die sorte eductis, et pro more hujus Academiae Eidem assignatis hodie diligenter, et acriter examinari coram Nobis atque excuti curavimus: Ipse autem locis persequendis, argumentis tractandis, quaestionibus, et oppositionibus clarè solvendis, casibus explicandis, et curationibus proponendis, in omni denique sui periclitatione tam egregie, prudenter, docte, laudabiliter, excellenter, ac Doctoreo more se gessit, et talem Vigorem ingenij, et tantam ostendit Vim memoriae, doctrinae facundiae, caeterarumque rerum, quae in Consummatissimo Phi[losophi]ae, et Medic[inae] Doctore requiri solent, ut magnam sui expectationem, quam apud omnes jam pridie merito concitaverat, non solum sustinuerit, sed etiam longissime superaverit. Quamobrem ab Excell[entissi]mis inclyti Ordinis praefati Doctoribus, et Publicis Professoribus Unanimiter, et Concorditer, Cunctisque Suffragijs, ac Eorum NEMINE PENITVS, atque PENITVS, PENITVSQVE Discrepante, aut Dissentiente, nec Haesitante quidem Idoneus, Aptissimus, ac Sufficientissimus Philosophus, et Medicus fuerit judicatus, ac merito quidem approbatus sicut ex eorum omnium, et Singulorum Suffragiis secreto in scrutinio Nobis porrectis, evidenter, constitit. Nos itaque antiquam sequentes consuetudinem, ac sententiam Privilegiorum Patavinae Academiae (habita ratione scientiae, eloquentiae, peritiae, facultatis interpretandi, methodi curandi, et aliarum Virtutum, ac morum ejusdem, quorum omnium certissimum specimen exploratus, et pertentatus dedit) de consilio, et sententia omnium Excellentissimorum praedicti venerandi Consessus Doctorum, et Patrum praesentium, et hoc

ipsum postulantium pro Tribunali sedentes Eundem Praeclariss[imum] D. JOSEPH SAETTA Virum quidem Doctiss[imum] atque ita universis naturae, artisque dotibus ornatum, ut nihil amplius Ei deesse videatur, Doctorem Phi[losophi]ae, et Medic[inae] in **DEI Nomine** approbavimus, et approbatum esse volumus pronunciantes, et declarantes Eum esse optime habilem Idoneum, ac dignum officio, munere, dignitate, et honore Doctoratus in Phi[losophi]a, et Medic[ina] Ipsumque continuo Phi[losophi]ae, et Medic[inae] Doctorem publice, et solemniter fecimus, et creavimus, ac per praesentes Litteras facimus, et creamus, tribuentes Ei tamquam vere Idoneo, ac optime merito, et hac promotione, honorisque apice dignissimo liberam et plenariam potestatem Cathedram Magistralem ascendendi, atque insignia Doctoratus à Promotoribus suis petendi, et recipiendi, Ipsisque Promotoribus illa eidem impertiendi liberam facultatem, ut imposternm libere, ac plenarie publice, et privatim in quibuscumque Philosophicis, et Medicinalibus Disciplinis hic, et ubique in toto Orbe Terrarum legere, repetere, consulere, disputare, quaestiones terminare, controversias decidere, et practicare possit, atque earum singulas partes, aut Universas profiteri, docere, glossare, interpretari, et commentari, omnemque Phi[losophi]am, et Medic[inam] facere, Scholas regere, Baccalaureos instituere, omnibusque et singulis uti, frui et gaudere Privilegijs, Praerogativis, Exemptionibus, Immunitatibus, Libertatibus, Concessionibus, Honoribus, Favoribus, Praeminentiis, Beneficiis, Gratiis, ac Indultis aliis quibuscumque quocumque nomine censeantur, quibus alii Doctores Almae Parisiensis, Salmaticensis, Papiensis, et Bononiensis Academiae ex quibuscumque Ecclesiasticis, vel Temporalibus Concessionibus, aut Indultis gaudent, et utuntur vel uti et gaudere possunt, ac poterunt quomodolibet in futurum, juxta formam Privilegiorum Almae Universitatis nostrae Patavinae antiquitus, et absolute concessorum. Quibus ita gestis, et declaratis, ut supra Perillustris, et Excell[entissi]mus Phi[losophi]ae, et Medic[inae] Doctor **D. Leopoldus Marcus Antonius Caldanius Bononiensis** ad Theoricam Ord[inariam] Med[icinae] Jure ac titulo Primarij Professoris et **Promotoris** Eiusdem in Phil[osoph]ia, et Medic[ina] pro se ipso ac aliis Perillustribus, et Excell[entissi]mis Phi[losophi]ae, et Medic[inae] Doctoribus, Videlicet, **D. Jacobo de Scovolo Brixiano** ad Pract[icam] Ordin[ariam] Medic[inae] jure ac titulo Primarij Professoris **R. P. D. Jo: Alberto Columbo Veneto Abbate Casinense** ad Phi[losophi]am Ordin[ariam] et ad Physicam Experiment[alem] Jure ac tituto Primarij Professoris **D. Jo: à Bona Veronense** Ad Pract[icam] Ordin[ariam] Medic[inae] in Nosocomio Jure ac titulo Primarij Professoris **D. Antonio Pimbiolo de Comitibus Enghelfredi Patavino** ad Theor[icam] Med[icinae] **D. Josepho Bertossi Utinense** ad Pract[icam] Ord[inariam] Medic[inae] **D. Homobono Pisono Cremonense** ad I[n]stitutiones Medicas **R. D. Josepho Toaldo Vicetino** ad Lect[uram] Astronomiae, Geographiae, et Metheororum omnibns publice legentibus memoratum Virum per suam luculentis·

simam orationem petentem, et acceptantem consuetis insignibus ac ornamentis Doctoralibus ibidem decoravit solemniter, et publice insignivit tribuitque Eidem Phi[losophi]ae, et Medic[inae] Libros primo clausos, mox et apertos, Annulumque Aureum digito Ipsius indidit, ac Birretum Doctorale pro Laurea Corona capiti Ejus imposuit, pacisque osculum Eidem exhibuit cum Magistrali Benedictione. Sic itaque summa cum laude, et honore ingenti Praeclariss[imus] et Excell[entissi]mus D. JOSEPH SAETTA ad summum Doctoratus apicem Phi[losophi]ae, et Medic[inae] **DEO Favente** pervenit. In quorum omnium, et singulorum suprascriptorum fidem, ac testimonium has nostras patentes Privilegij Litteras manu nostra subscriptas, et sigillis **S. Marci Veneti**, Almaeque Universitatis D. D. Artistarum corroboratas Chirographo etiam Cancellarij ejusdem Universitatis jussimus communiri. Actum, et datum Paduae in loco solito Examinum Academiae Patavinae, Anno à **Christi Nativitate** MDCCLXX Jndictione III. Die vero Martis XXIX. Mensis Maii Principatus autem **Sereniss[imi] Principis Nostri D.D. Jo: Aloysij Mocenico Ducis D.D. Venetorum Anno VIII.** Praesentibus ibidem D. Andraea Luchetta Bidello et D. Antonio Zejssel Nuntio Augusti Collegij Veneti et aliis quamplurimis diversarum Nationum testibus ad praemissa vocatis, et rogatis.

L. D. O. M.

Jo: Bapta Morgagnus Praeses.

Angelus Schiavettj Can.us Pro-Rector, et Syndicus.

Leopoldus Marcus Antonius Caldanius Promotor.

Ego Matthaeus Giro D.r fil. Sanct[a] Ven[eta] Auct[oritate] Pub[licus] Pat[avinus] Not[arius] ac Aug[ust]i Colleg[ij] Ven[et]i Ex. Ex. D. D. Phil[osophi]ae, ac Med[icin]ae Doct[orum] Prof[essorum] hujusce Celeb[errim]ae Patav[inae] Acad[emi]ae Cancellarius sup[ra]d[ict]i D. Josephi Saetta Patav[i]ni D. Nicolai fil[ii] in Phi[losophi]a, et Med[icin]a nem[ine] penit[us], atque penit[us] dissent[iente] approbati praes[ens] Privilegium subscripsi A. L. D. O. M.

Petrus Cavignato pro Cancellario Almae Universitatis scripsit.

Riassunto : L' A. illustra il diploma originale di laurea, conferito ad Antonio Scarpa dal Sacro Collegio dei Filosofi e dei Medici dell'Università di Padova il 31 maggio 1770, e ne pubblica il testo, mettendolo a raffronto con i verbali della laurea stessa, dall' A. già dati alla luce; pubblica quindi in appendice il testo di altra laurea conferita due giorni prima nella stessa materia dal Collegio Veneto Artista, onde mostrare le differenze, che presentano l' uno rispetto all' altro i due privilegi.

Dr. LADISLAO MÜNSTER
(BOLOGNA)

L'OPERA SANITARIA DEL GENERALE MARSILI IN UNA EPIDEMIA DI PESTE ED UN SUO MANOSCRITTO INEDITO SU QUESTA MALATTIA.

Senza il centenario da poco celebrato, il nome di Luigi Ferdinando Marsili sarebbe rimasto in quella semioscurità in cui purtroppo si trovava già da quasi due secoli. Ci volevano i festeggiamenti tributati alla sua memoria dalla città di Bologna per richiamare l'attenzione degli studiosi su questa singolare figura di scienziato e militare. Dobbiamo confessare che mai il centenario di uno scienziato è riuscito a sollevare un interesse così generale come quello che è stato celebrato ora in memoria di Luigi Ferdinando Marsili. Si può dire anzi senza esagerazione che — prescindendo da un cerchio ristretto di studiosi — il nome del nostro Generale era quasi dimenticato ai tempi nostri e si è diffuso per il mondo appunto in seguito ai festeggiamenti bolognesi. Basta accennare al fatto che l'Accademia delle Scienze dell' Istituto di Bologna ha pubblicato in questa occasione 3 volumi di una mole considerevole, facendo stampare una parte dei manoscritti marsiliani finora inediti. Tralasciando le diverse biografie, ed i diversi studi che si riferiscono alla persona del Marsili e tenendo conto solo della pubblicazione dei suoi diversi manoscritti finora inediti, possiamo dire che raramente un centenario è stato così fecondo dal punto di vista scientifico, come questo. Desidero dire subito che il presente lavoro non è stato scritto per tale occasione. Avevo finito di ricopiare il manoscritto di cui parlerò poco appresso, circa 6-7 mesi prima del centenario marsiliano. E pure non avevo nessuna intenzione di pubblicarlo insieme a quei numerosi lavori che dovevano uscire a questa data, pensavo invece di mandarlo in stampa ad un'epoca più propizia, quando cioè non minacciava il pericolo che il lavoro sommergesse nella marea delle pubblicazioni occasionali.

L' ultimo Congresso Internazionale di storia della medicina ha scelto per il tema di relazione del convegno del 1932 la storia delle epidemie pestilenziali che infestavano l' Europa, ma specie la penisola balcanica nei secoli passati. Ed ecco che la « dissertazione » del Marsili sulla peste assumeva di colpo un' attualità di primissimo ordine. Colgo con piacere l' occasione per pubblicare almeno la parte più importante di questa « dissertazione », cioè quella che comprende l'ordine del giorno emanato dal Marsili ai suoi subordinati, ufficiali e soldati, in occasione dell' imminenza di un' epidemia di peste, perchè esso ci dà non solo un quadro completo dei mezzi profilattici usati in quell' epoca, ma ci fà anche conoscere la personalità del generale Marsili da un lato del tutto nuovo, cioè quale igienista militare ed organizzatore di gran stile sul campo sanitario. Forse in nessuno dei suoi manoscritti si è trovato il Marsili in un contatto così vicino con la scienza medica come appunto in questo. Tale fatto mi induce di studiare un po' da vicino l' attività del Generale quale naturalista e di ricercare se si trattava di un' attività puramente empirica, oppure se egli poteva esser considerato quale allievo di qualche Scuola o seguace di qualche grande Maestro dell' epoca.

Chiunque abbia sfogliato le opere del generale Marsili, sarà rimasto certamente stupito dalla profondità e sopratutto dalla multiformità delle sue conoscenze. Queste conoscenze abbracciano i più svariati rami delle scienze, comprese quelle naturali, la filosofia, le scienze matematiche, la filologia e molte altre. Si potrà domandare come mai un individuo sia riuscito ad accumular nella sua mente tante e sì svariate conoscenze, pur avendo passato una gran parte della sua vita sui campi di battaglia? La risposta più semplice sarebbe: egli è stato un genio e quindi si è fatto strada in seguito alla sua genialità. Risposta troppo semplicistica questa che nello stesso tempo rinuncia ad arrivare in fondo della questione ed a rispondere sinceramente alla domanda sollevata. Certamente, se egli non fosse stato un genio, non avrebbe mai raggiunto le più alte vette ove uno studioso abbia mai potuto arrivare, ma il suo genio gli serviva in prima linea da *strumento* per giungere alla giusta valutazione dello stato delle scienze naturali di quell' epoca, respingendo tutti i sistemi errati ed accettando solo quelli che gli sembravano i più logici. Per approfondirsi in certe scienze come p. e. nella

matematica, nelle diverse lingue ecc. ci vuole oltre alla buona volontà una attitudine speciale, — indubbiamente posseduta dal Marsili —, senza la quale non si supera un dato limite minimo, ma per riuscire a *produrre* delle cose originali nelle *scienze naturali* non basta l'attitudine, non basta l'ingegno, ci vuole oltre a ciò un'intuizione speciale che segni la giusta strada anche nella *metodologia.* La storia delle scienze naturali è ricca di esempi che ci dimostrano che non è sufficiente l'ingegno, se la via che questo batte esclude la produttività. Ora non voglio esagerare l'importanza del Marsili nè sul campo delle scienze naturali, nè altrove. Il suo genio non ha tracciato delle strade nuove, nè ha fatto delle scoperte importanti, ma ha saputo scegliere bene le vie già battute da altri, ed è appunto qui che egli possedeva un intuito ugualmente felice in tutti i rami delle scienze da lui coltivate. In più egli possedeva delle attitudini speciali che gli conferivano quell' obbiettività e quella ponderatezza, senza le quali un vero naturalista non è immaginabile. Infatti mai lo vediamo abbandonarsi nelle fantasticherie tanto proprie ai suoi contemporanei. La descrizione obbiettiva delle cose osservate è una delle note caratteristiche delle sua attività scientifica.

Non credo che questo parere sia solo il mio; infatti il Longhena parlando su Marsili geografo dice testualmente questo: « Nella storia del *metodo*, che è in fondo storia pure essa della scienza, il Marsili occupa un posto notevole assai; e questa sapienza di disposizione delle parti, questo anticipare, questo posporre .... il Marsili .... ha inaugurata lui ».

Pur essendo lontano dalla terra natia, rimane in vivo scambio epistolare coi grandi scienziati italiani ed esteri. Leggendo la considerevole quantità di lettere in parte a lui indirizzate, in parte da lui scritte, dobbiamo riconoscere che senza quel « quid » speciale che è proprio solo dei grandi ingegni, non gli sarebbe stato possibile occuparsi di tanti problemi scientifici, più o meno profondi. Perchè queste lettere trattano quasi senza eccezione qualche argomento scientifico e quelle poche ore libere che gli eran concesse nella dura vita sui campi di battaglia sono dedicate esclusivamente alla soluzione di questi problemi, al disbrigo della corrispondenza, alle osservazioni pratiche, quindi allo studio. Sono queste lettere che lo tengono al corrente delle nuove scoperte della fisica, della medicina ecc. sono queste che lo infor-

mano delle nuove dottrine, delle liti tra i sostenitori delle diverse teorie ed egli non si accontenta di prender conoscenza delle singole notizie, ma si interessa, si informa, manifesta il proprio parere, insomma, pur essendo lontano, prende una parte attiva nella vita scientifica contemporanea. Pur non essendo allievo vero e proprio di Malpighi, dal contenuto delle lettere è facile ad indovinare che considerava solo lui quale suo maestro. Egli intuì ben presto che l' indirizzo sperimentale del Malpighi era l'unica e la più giusta strada da seguire. A quest'indirizzo egli rimase sempre fedele, non solo, ma lo estese su tutte le branche delle scienze naturali. Oltre al Malpighi egli era in rapporti di corrispondenza coi medici ed anatomi italiani Lancisi, Vallisnieri, Eustacchio, coll' astronomo Cassini, col matematico e fisico Eustacchio Manfredi, con Fr. M. Zanotti, col fisico inglese Boyle Roberto e con molti altri. Nessuno però di essi esercitò sul suo indirizzo scientifico e sulla sua mentalità da naturalista tanta e sì profonda influenza quanto appunto il grande Malpighi.

Ora è ben noto che le scoperte di quest'ultimo che hanno rivoluzionato l'Anatomia e la Fisiologia erano frutti in gran parte del metodo puramente sperimentale, l' unico al quale spettava il compito di trasformare gli indirizzi fino allora vigenti, anzi di fondare la vera scienza naturale basata sull' esperienza. La mentalità malpighiana, è nettamente opposta a quella cosidetta classica, seguìta fino all'inizio del seicento, e se questo secolo rappresenta un travaglio, ed una serie di battaglie tra i seguaci di Ippocrate ed i fautori degli indirizzi nuovi ma ancora incerti nei loro metodi, nel Settecento domina già il metodo sperimentale, instaurato con tanto successo da Malpighi. Non è che prima non vi siano stati seguaci del metodo sperimentale, ma le parole di Ippocrate avevano ancora troppo la forza di una legge per poterle definitivamente abbbandonare. Se in certi rami della scienza medica la fine del seicento segnava ancora aspre battaglie tra iatrochimici, iatrofisici e iatromeccanici, per ciò che riguarda i rami descrittivi ed in generale non clinici, il primato incontestabile spettava già al metodo sperimentale. Certo è però che il metodo sperimentale di quei tempi non equivaleva a quello moderno, universalmente seguito oggi. Lo « sperimento » consisteva più che altro nell'osservazione obbiettiva di un fenomeno o di un fatto. Cosi la necroscopia, con la descrizione esatta del referto

deve esser considerata come uno sperimento nel senso primitivo, così anche l'osservazione della circolazione nei vasi capillari nel polmone gonfiato di aria. Un passo verso lo sperimento nel senso moderno significa l'iniezione dei vasi sanguigni con una massa colorante, fatta per la prima volta da Malpighi. Lo sperimento nel senso in cui usato oggi è più di una semplice osservazione: esso cerca di riprodurre artificialmente certi fenomeni della natura, certe funzioni di determinati organi ecc. ecc. per poter ricostruire il loro svolgimento fisiologico o patologico « *in natura* ». Quest'altezza del metodo sperimentale non viene raggiunta che coi famosi sperimenti di Spallanzani e più tardi ancora con quelli di Galvani. Come dicemmo, i principi di questo metodo si vedono nettamente sia negli sperimenti del Malpighi, sia in quelli del Marsili ed è appunto qui che il Generale si dimostra degno allievo del suo Maestro.

Però il Marsili è sopratutto un *osservatore,* ma lo è in quanto l'osservazione è un mezzo che conduce alla conoscenza dei fenomeni. Egli si rileva un osservatore anche quando esorbita dal campo delle scienze naturali, così per esempio quando descrive i costumi ed i caratteri folkoristici di certi popoli, quando racconta gli avvenimenti del passato, quando descrive le città e le fortificazioni ecc. L'esimio conoscitore dell'attività scientifica di Luigi Ferdinando Marsili, il prof. Longhena, caratterizza con le seguenti parole l'opera del Grande bolognese svolta sui diversi campi delle scienze naturali: « Egli è . . . . un osservatore pronto e perspicace, ansioso del nuovo, con serietà e ponderazione . . . . scienze naturali, arte, costumi, monumenti, iscrizioni tutto è per lui motivo e oggetto di curiosità e di studio; le ricerche sul mondo delle piante si intrecciano con quelle sul mondo animale: la geografia è intesa nel suo significato più vasto e più profondo. Dallo studio morfologico del terreno e del mare, egli sale per gradini a tutte le branche di questa scienza . . . . I diari di Marsili sono pieni di annotazioni argute e originali, di disegni, di cenni d' ogni genere e dimostrano che egli mai, come Leonardo, si arrestava dal prendere appunti di tutto quanto incontrava . . . . ».

Egli comprendeva troppo bene che tale metodo non poteva trionfare finchè la generazione nuova vedeva degli esempi proprio opposti presso i propri maestri. Il suo interessamento per l'insegnamento universitario diventa quindi attivo e si estende sopratut-

to alle discipline delle scienze naturali. Egli propone di istituire una cattedra di Anatomia umana, a cui dovrebbe esser unita l'esercitazione pratica sui cadaveri umani, essendo persuaso che solo la visione esatta del vero possa render durature le conoscenze anatomiche. Pensa anche alla chimica e s'augura anche per essa l'istituzione di una cattedra con dei laboratori annessi; è convinto che la chimica è necessaria per la medicina, la quale si vale di essa nella preparazione dei farmaci. Similmente propone la creazione delle rispettive cattedre per la fisica e per la botanica.

É difficile quindi immaginare un campo delle scienze naturali ove l'attività del Marsili non abbia prodotto qualche cosa degna di rilievo. In conseguenza il numero delle pubblicazioni che si occupano del Marsili geografo, zoologo, botanico, chimico ecc. ecc. è considerevole, ma ne sono usciti sopratutto in occasione del suo centenario dei lavori scritti da studiosi molto autorevoli che trattano i vari aspetti della molteplice attività di questo eccezionale soldato scienziato bolognese.

E pure, tra i numerosi lavori che attraverso i vari aspetti contribuirono tanto per renderci comprensibile la figura complessa del Marsili, non vi è nemmeno uno che abbia trattato le sue opere dal punto di vista della *scienza medica.* O è forse possibile che il Marsili non abbia avuto alcun contatto colla medicina? Non pare probabile. Infatti sfogliando il catalogo dei manoscritti marsiliani ne troviamo diversi che hanno qualche contatto con la medicina. Così per esempio vi è uno che tratta la allora nuova bevanda: il caffè ed il suo uso ed i suoi effetti sull' organismo, un altro invece è un compendio di storia della medicina, non originale, ma compilato dalle opere di vari autori. Comunque, esso ci dimostra che il Marsili non era estraneo nè alla medicina, nè si dimostrava indifferente per la storia della scienza di Esculapio, ma nutriva verso di essa un profondo interesse. Infatti non sarebbe concepibile il suo interessamento verso la medicina, senza la conoscenza dell' evoluzione storica di essa e viceversa non si potrebbe spiegare l' interessamento verso la storia della medicina se questa non doveva significare un mezzo per arrivare alla comprensione della medicina della propria epoca. D'altra parte come vedemmo in quell'epoca la medicina e la sua storia formavano ancora un legame quasi indissolubile, giacchè le leggi del passato dettate dai Padri della medicina, erano

ancora in gran parte vive e vigenti. Pensiamo solo al fatto che l'Anatomia di Mondino scritta all'inizio del '300, e stampata per la prima volta verso il 1476, era si può dire un testo ufficiale ancora in buona parte del '600. Così anche la « Fabrica » di Vesalio 200 anni dopo la sua prima edizione era ancora ritenuta quasi come un testo ufficiale di Anatomia. Di ciò segue che l'interessamento del Marsili per la storia della medicina significava ed equivaleva all'interesse per la *medicina stessa*. Nella sua autobiografia, nonchè nei suoi diversi manoscritti vi sono innumerevoli richiami a cose mediche.

Non è il mio scopo di elencare ora tutti i manoscritti marsiliani che hanno un rapporto più o meno stretto con la medicina. Essi sono compresi nel catalogo dei manoscritti marsiliani, compilato dal Frati. Qui vorrei far conoscere *una parte* di un suo manoscritto che forma però un'unità ben netta, manoscritto il quale per il suo titolo modesto è forse sfuggito agli studiosi, mentre esso è l'unico manoscritto del Nostro di argomento esclusivamente medico, d'altronde possiede un'importanza non comune per varie ragioni che subito esporremo. Nella capsula N. 84 dei manoscritti marsiliani custoditi nella Biblioteca Universitaria di Bologna sotto la lettera H si trova un quaderno intitolato « La natura della « peste in Turchia con più esemplari occorsi al C°. Luigi Ferd-. Marsili essendo in essa ». Dico questo manoscritto non avrà destato soverchio interesse fra gli studiosi, anche perchè le opere marsiliane non sono state ancora studiate dal punto di vista medico. Esiste poi un altro catalogo (D. Veress Endre : A bolognai Marsili iratok magyar vonatkozàsai) il quale contiene l'elenco di tutti i manoscritti che hanno qualche attinenza coll'Ungheria. Orbene al compilatore di questo catalogo, al mio esimio ed illustre amico, Dott. Andrea Veress è pure sfuggito il manoscritto in questione, il quale — considerando solo il titolo — non ha nulla a che fare coll'Ungheria. In verità invece esso possiede un interesse non trascurabile anche per gli ungheresi, in quanto contrariamente a quello che si supporrebbe dal titolo, si occupa prevalentemente non della peste occorsa in Turchia, bensì di quella che infestava nell'anno 1700 la città di Temesvár, nell'Ungheria meridionale, (ora Romenia).

In quell'epoca il generale Marsili era comandante delle truppe Cesaree, cioè austro-ungariche incaricate di demolire le fortezze situate al confine turco-ungherese. In tale qualità egli e le sue

truppe si trovavano in contatto continuo con le truppe turche che unitamente ai loro ex nemici disimpegnavano la medesima mansione. Nell' autunno del 1700 scoppiò improvvisamente la peste nel campo dei turchi ed il Marsili si vide costretto di prender immediatamente quei provvedimenti che egli riteneva necessarî. Il manoscritto che ora trattiamo contiene fra altre cose anche quel bando o decreto autografo che il Generale ebbe ad emanare in vista dell' imminente pericolo.

Il documento in questione interessa non solo la storia della medicina in genere, ma anche quella dell' igiene militare di diverse nazioni. Esso attesta in modo innegabile che la lunga sperienza del Generale in materia delle epidemie pestilenziali in Turchia non poteva esser priva di utilità pratica: infatti egli ha dimostrato di esser in grado di prendere tutti i provvedimenti necessari ed umanamente possibili contro l' epidemia, dandoci nello stesso tempo un esempio di quello che rappresentava il « maximum » della profilassi contro la peste di quei tempi. Quello che rende poi questo « bando » unico nel genere, è il disegno ad acquarello che lo accompagna e lo illustra, facilitando la comprensione dei dettagli delle disposizioni sanitarie da lui impartite. Se quindi il Generale ci ha lasciato relativamente pochi manoscritti di soggetto medico, egli ci compensa col valore intrinseco e storico di essi.

Il complesso del manoscritto, chiamato del Marsili « dissertazione » porta la data del 13 Luglio 1721 ed è dedicato al Merchese Gio. Gioseffro Orsi di Modena. Come già detto qui non ci occuperemo di tutta la dissertazione, ma solo dell'ordine del giorno da lui emanato in occasione del pericolo della peste, documento che forma una piccola ma importante parte della sua intera dissertazione autografa e toccheremo solo brevemente le circostanze che hanno provocato la sua emanazione, cioè la pestilenza stessa di cui il Marsili si occupa dettagliatamente nel suo manoscritto. Questa parte, nonchè l' oggetto del titolo che porta il quaderno, cioè la peste occorsa in Turchia, formerà l'argomento di un nostro apposito studio, nel quale la dissertazione marsiliana sarà interamente riprodotta. Studio questo che richiede parecchio tempo anche per la semplice copiatura dell'autografo intero. Poichè l'editto in questione è un' aggiunta alla dissertazione colla quale non forma un'unità organica e poichè il disegno ad acquarello illustra in prima linea *questa* parte, ri-

tengo che sia opportuna la pubblicazione isolata di questi due documenti: uno scritto, l'altro disegnato, anche perchè per la storia dell'igiene militare solo essi sono di importanza. Il resto del manoscritto possiede un'importanza piuttosto generica, ma è ugualmente interessante per noi, prima perchè ci lascia intravedere quali siano state le idee del Marsili sulla patogenesi e sulla clinica della peste e poi, perchè ci riferisce sul decorso di un'epidemia di peste in Turchia, sul comportamento delle autorità ottomane verso l'epidemia e sui provvedimenti da loro presi (o meglio non presi) per evitare la propagazione della strage.

Esso ci dà anche un saggio della storia della vita privata di quelle popolazioni disgraziate che una volta avevano vissuto in condizioni agiate ed alla altezza della coltura europea e poi per l'invasione turca sono discesi al livello della vita puramente animale, in balia dei capricci dei diversi pascià ed in preda alla miseria, alla fame, alle epidemie ed abbandonati ai saccheggi dei giannizzeri. È un documento vivo, palpitante di verità quello del Marsili che rivela con poche frasi molto di più di quanto ci possono raccontare le opere scritte alcuni lustri più tardi.

La prima parte del manoscritto rispecchia perfettamente il concetto che egli aveva sulla peste. Mentre riguardo all'eziologia, patogenesi e patologia di questo terribile morbo le sue idee non differiscono notevolmente da quelle della scienza ufficiale dell'epoca, per ciò che riguarda il decorso della malattia, nonchè sintomi di essa, il Marsili si fa ammirare con le sue osservazioni personali, che tradiscono subito il naturalista la cui mente è imbevuta dello spirito della scuola italiana contemporanea. Se le sue interpretazioni sull'eziologia del morbo sono anche errate, ciò non diminuisce affatto il suo merito, anzi è innegabile che nonostante gli errori egli abbia superato molti dei suoi contemporanei nella spiegazione della propagazione dell' epidemia, in quanto mai non si abbandona in fantasticherie inutili, ma cerca di arrivare a delle interpretazioui logiche; se queste sono errate nonostante la loro logicità, ciò non è da ascriversi a scapito suo, ma allo stato delle scienze naturali di quell'epoca.

(Continua)

RIVISTA CRITICA E BIBLIOGRAFICA

G. C. CARBONELLI — *Come vissero i primi conti di Savoia da Umberto Biancamano a Amedeo VIII.* Raccolta di usi, costumanze, tradizioni e consuetudini mediche, igieniche, casalinghe, tratte dai documenti degli Archivi Sabaudi (*Aere proprio*, stampato in Casale Monferrato nella Tip. Miglietta, Milano e C., 1931).

Il Carbonelli — dell'Istituto Medico-Farmaceutico « *Serono* » — manda fuori, col solito lusso di edizione e col formidabile lavoro di ricercatore, di comparatore, di critico, che gli conosciamo, questo grande *in folio*, di 223 pagine, abbellito da 106 figure, nel quale, per più di quattro secoli, dalle origini della Casa Savoia Moriana alla morte di Amedeo VIII nel 1451, sono messi in luce fatti domestici, credenze, superstizioni, nutrici, medici, cure preventive e terapeutiche, quali potè desumerle dall'enorme materiale di codici, arazzi, quadri, stampe, con paziente amore interrogati.

E facciamo conoscenza coi remoti medici, che, fisici o barbieri, o l'uno e l'altro assieme, specie nei primi periodi, erano anche cappellani, oppure militi, e spesso consiglieri di Corte. Tra questi si sofferma più a lungo su M.° Giacomo Albini da Moncalieri, pel suo libro « *De sanitatis custodia* ». E vicino alle buone norme di igiene vengono con pari scrupolo registrate le pratiche superstiziose, i voti, gli oroscopi, le pratiche astrologiche provocate per loro conto dagli stessi signori, che con singolare incongruenza facevano poi decapitare od ardere altri, colpevoli dei reati di « matematica, sortilegio e lesa maestà »! E nella scia dell'astrologia, argutamente osserva il Carbonelli, rimane ancora, dopo il tramonto degli astri maggiori, la luna, della quale tanta e per tante cose anche oggi ammettono l'influenza.

Tornando dagli astri sulla terra, C. ci parla del liocorno, (che non salvò dal tetano Amedeo VII!), delle « lingue di serpente », e di altre pietre varie ed innocue, ma che volevano misteriose ed alessifarmache. Da questa agli amuleti, breve il passo: e non lungo da essi alla peste, cui invano, una ai draghi e basilischi che l'apportavano, si opponevano, onde a rincalzo vengono gli olii, i profumi e portaprofumi da ardere, le maschere per i medici, gli « sbarramenti » per isolare i paesi, ed i medici *specialisti* (anche allora !) per curare la peste. E, all'infuori di questa, troviamo ragguagli su varie forme di amuleti e talismani: la margherita, la stella a 5 punte, venuta dal pentaclo; la fontana di gioventù fatta risorgere attraverso ad una deformazione del Cristo in croce piovente sangue dalle ferite; l'anello di S. Maurizio; la cintura di S. Rosa; gli *Agnus Dei.* Nel 1366 la contessa Bona di Borbone si dà alla distillazione di acqua di rose (onde quei laboratori dicevansi « rosarii ») ed alla fabbricazione di unguenti. Cose, pare, più scientifiche che non l'uso di talismani, ma tuttavia non sempre innocue, poichè si osò mormorare che l'altissima Donna avesse avvelenato il figlio con certi « unguenti », capaci di produrre il tetano. Capacissimi, sappiamo oggi, senza la volontà del preparatore, solo che si lascino scoperti inquinarsi di

polveri, ed alle manipolazioni di quelle genti in quotidiano contatto con cavalli. Nel 1417 troviamo impiantato a Pinerolo un laboratorio di vera *alchimia*, anche se in quel punto non lo si dice, per la preparazione della *quintaessenza*, che dopo un anno e mezzo di lavoro non era ancora fatto, e non arrivava perciò in tempo a salvare l'ultimo principe di Savoia-Acaia, alla cui intenzione si erano fatti tanti preparativi..... non *statim*, certo! Tuttavia si finivano col preparare dei «ridonatori di gioventù» quali il *diamargariton*, fatto a base di perle e pietre preziose, accessibili perciò ai soli ricchi, e a caro prezzo, che vale a sanare, secondo l'ironico detto di Salerno: «*empta solet care, medicina sanare*». Il che si vede anche oggi. Il C. ci porta quindi nelle camere di abitazione comitali, spiegandoci la ragione dei colori scelti per le pitture, la illuminazione per le finestre provviste raramente di vetri, e più spesso di carte oliate: il riscaldamento invernale con fuochi cui non mancavano legni aromatici purificatori dell'aria, come d'estate si temperava il calore inaffiando con decotti di erbe aromatiche: i lumi accesi a permanenza nelle camere da letto non servivano solo a dar luce al dormiente, ma a tener lontani gli spiriti maligni, amici delle tenebre. Notevole è il ricordo della esistenza di una ritirata particolare per la camera del Conte nel castello di Chillon, e di una fornita d'acqua corrente, già nel 1356, nel castello di Evian.

Dalla «medicina superstiziosa», il C. passa alla illustrazione delle regole di igiene, o di pulizia, o di acconciamento almeno, trovate in un periodo ulteriore, con lavacri della testa, specchi, pettini (i pettini di avorio di Venezia), tinture per i capelli, le lavande dei denti, bagni, la camicia (poichè nei periodi più remoti troviamo quelle contesse raffigurate in letto vestite della sola corona), il corsetto, il mantello, ecc. Bene si intende, se pensiamo alla particolare scienza ostetrica del Carbonelli, come egli a lungo investighi le abitudini, le norme igieniche, i medicamenti prescritti alle Contesse Sabaude desiderose di gravidanza, o gravide, partorienti e puerpere.

Non sono però trascurati ragguagli circa varie malattie, e morti. A lungo, parimente, sono esposte le consuetudini nell'allevamento dei bambini, co' bagni, le culle, i lettucci, le coltri, l'allattamento, le nutrici, il trasporto dei lattanti nei frequenti mutamenti di residenza, i maestri o *domini*, la cultura dei principi, i loro viaggi, il vitto.

Un apposito capitolo è dedicato alla cronologia Sabauda dal 980 (o 985) al 1451; per seguire quindi il Conte in guerra, co' suoi chirurghi militari. E troviamo anche i medici presenti nelle applicazioni giudiziarie di pene mutilanti, ed estensori di reperti giudiziari, o contraddicenti altri colleghi nelle loro perizie, o medicanti carcerati: ma non liberi essi stessi, di quando in quando, di multe, inquisizioni, carcere e pene capitali.

Il Carbonelli, che lungo tutto il suo libro venne cimentando gli episodi raccolti nella storia Sabauda, con documenti di varia origine, chiude lo studio interessantissimo con un largo cenno ad un libro esistente nella biblioteca dei Conti Sabaudi, e che egli attribuisce a M. Aldobrandino da Siena.

Al testo fa seguito il numero cospicuo di 421 note esplicative o bibliografiche, taluna anche illustrata: e poi una serie di documenti dimostrativi di libri appartenuti alla Biblioteca comitale, di codici, di nutrici, di malattie e medicine, di preparativi per parti, di oggetti di corredo, di perizie mediche, ed un *indice nominativo*, uno delle figure, ed un elenco delle opere citate.

D. G.

GEORGE SARTON — *Introduction to the History of Sciences.* Vol. II. -- *From Rabbi Ben Ezra to Roger Bacon.* In two parts. Edito per conto della Carnegie Institution da William & Wilkins, Baltimore; 2 vol. di pp XIII-480 e XVI-1251.

Il nome di Giorgio Sarton è da gran tempo noto a quanti si occupano di storia della medicina come quello di un acuto diligentissimo studioso che appassionatamente si occupa di ricerche storiche e a queste dedica un'attività instancabile ed un' ammirabile energia. Il periodico « Isis » che egli dirige e che è ormai giunto alla XVII annata, è senza dubbio la più completa e la più esauriente delle rassegne storiche internazionali.

George Sarton non è soltanto un critico sagace che segue con attenzione la vastissima letteratura storico-scientifica mondiale, ma possiede anche uno spirito sintetico e un giudizio sicuro che si manifestano nei saggi spesso pubblicati nella sua rassegna, e nei suoi libri. Di questi l' opera monumentale, perfettamente ideata e magistralmente condotta è la « Introduzione alla storia della medicina » della quale cinque anni fa comparve il primo volume, accolto entusiasticamente dai critici, ed oggi ci presenta la seconda parte che va da Rabbi Ben Ezra fino a Ruggero Bacone: comprende cioè la storia della scienza nei secoli decimosecondo e decimoterzo. Questa seconda parte fa seguito alla prima che conteneva la storia della scienza da Omero a Omar Khayyan, cioè la storia dell' antichità, ad essa faranno seguito una serie di altri volumi che completeranno quest'opera così da costituire una storia completa dell'evoluzione del pensiero scientifico nel mondo attraverso i secoli: la Bibbia, come fu chiamata da un autorevolissimo critico, della storia della scienza. Chi sappia come lo studioso che vuol cercare i dati fondamentali dell' evoluzione scientifica nel passato, debba quasi sempre brancolare nel buio, poichè, eccezion fatta per la storia della medicina che possiede una vasta letteratura, le fonti per la storia delle altre scienze sono scarsissime ed incerte, potrà giustamente apprezzare il pregio altissimo di quest' impresa e il favore col quale essa è stata accolta ovunque.

Il primo volume di questa seconda parte si apre con un' introduzione di circa cento pagine nella quale il Sarton dedica alcune considerazioni generali al pensiero scientifico nel Ducento e nel Trecento. Egli incomincia con l' esaminare la storia della matematica dall' introduzione dei numeri indù ai principi dell'algebra, della geometria e della trigonometria, la storia dell' astronomia e dell'astrologia, della fisica, dell' alchimia che dall' Arabia passa nella latinità e si viene trasformando nella chimica, della geografia, della storia naturale e della medicina. Alla storia della medicina in questo periodo sono dedicate circa cinquanta pagine dense di idee, di notizie e di importanti considerazioni. La conclusione è, e ciò apparisce particolarmente gradevole agli storici italiani che hanno espresso lo stesso giudizio, che l' attività scientifica di questi due secoli seppure apparisce piccola in confronto a quella dei nostri tempi, è nondimeno degna di considerazione e ad essa hanno contribuito notevolmente i popoli più vari, mussulmani, e italiani e francesi e spagnoli e inglesi e tedeschi e una parte notevolissima vi ebbero gli ebrei: collaborazione continua e spontanea malgrado le guerre e malgrado le calamità.

Il primo capitolo è dedicato ad un esame generale del progresso scientifico e intellettuale nella prima metà del secolo decimosecondo: il secondo all' evoluzione del pensiero religioso, il terzo particolarmente degno di interesse perchè trat-

ta un argomento finora poco studiato, i traduttori e fra questi gli italiani (Platone di Tivoli, Giacomo di Venezia, Mosè di Bergamo ecc.) hanno una parte notevolissima. Segue un capitolo sull'evoluzione del pensiero filosofico, un'altro sulla matematica e sull'astronomia e susseguentemente tutte le altre branche della scienza sono accuratamente studiate Un capitolo molto accuratamente fatto è dedicato alla Scuola di Salerno e particolarmente all' anatomia.

Il secondo libro del primo volume è dedicato alla seconda metà del Duecento, da Gerardo da Cremona al Maimonide, e anche in questo libro ad una parte generale seguono i capitoli che riguardano le singole discipline. Quello che tratta della medicina si occupa del secondo periodo della Scuola salernitana, Ruggero, Mauro, Riccardo, Ursus e gli altri maestri del tempo, e quindi degli ultimi autori arabi.

Con lo stesso piano è svolta nel secondo volume (Libro III) la storia dell'epoca da Roberto Grosseteste a Ibn-al-Baitar e nel quarto libro il tempo di Ruggero Bacone cioè la seconda parte del secolo decimoterzo. La medicina è trattata molto vastamente: nel terzo libro hanno ancora una parte notevolissima gli italiani Rolando, i Borgognoni, e la loro scuola: molto interessanti mi sembrano le pagine che trattano della medicina indù e cinese in questo tempo. Nel quarto libro la medicina italiana è trattata molto vastamente: Guglielmo da Saliceto, il Lanfranchi, Mondino, Aldobrandino, Taddeo Alderotti, i quattro Maestri: notevoli sono le pagine che trattano della medicina degli ebrei d' Occidente e d'Oriente, degli indù e dei cinesi Il capitolo su Ruggero Bacone, lo studio dei suoi scritti, della sua opera vasta e completa nel campo della logica e della matematica, dell'astronomia e della meccanica, della geografia e della medicina, della filosofia e della filologia, mi sembra tale da dare un' idea chiara ed esatta del valore e del significato dell' insigne Maestro. Ammirevole è secondo il mio modo di vedere lo studio profondo che il Sarton ha dedicato all'evoluzione della scienza nell' Islam ; credo che sia la prima volta che questo problema viene studiato con tanta esattezza.

Il libro di George Sarton è scritto con spirito veramente e sinceramente imparziale, con una visione giusta e serena, con una valutazione seria e ponderata dell' opera compiuta nei veri campi della scienza da uomini di tutte le nazioni e di tutte religioni. L' indice esattissimo che occupa più di cento pagine del libro porta migliaia di nomi: la bibliografia è abbondantissima.

Concludendo: un' opera indispensabile allo storico, preziosa ad ogni persona colta che abbia interesse per l' evoluzione del pensiero scientifico: opera che costituisce una miniera unica per il ricercatore come per l' erudito, per il filosofo altrettanto che per il medico e che deve essere senz' altro giudicata come esemplare. Auguriamoci che George Sarton possa presto condurla a termine creando così quell' enciclopedia della storia scientifica della quale era così profondamente sentita finora la mancanza.

ARTURO CASTIGLIONI

D. COTUGNO — *Dissertazione anatomica degli acquedotti dell' orecchio interno dell'uomo. - Traduzione del Prof. V. Mangano: proemio del Prof. G. Bilancioni* — N. 10 della « Collana del Valsalva » - Roma, Casa Editrice L. Pozzi, 1932. — Vol. in 8.° di pagg. 152 con 4 figure nel testo - Prezzo L. 25

La promessa fatta dal Prof. Bilancioni di alternare nella sua « *Collana del Valsalva* » a monografie scientifiche e cliniche pubblicazioni di carattere storico

è nuovamente mantenuta con questo volume che esce ad un anno di distanza dalla traduzione del « *De aure humana Tractatus* » di Anton Maria Valsalva.

La « *De aquaeductibis auris humanae internae anatomica dissertatio* », pubblicata a 25 anni da Domenico Cotugno, è uno di quei libri per i quali il Politzer ha potuto scrivere che « *l'Italia può con orgoglio attribuirsi il grande merito d' essere stata la culla dell'anatomia dell'organo dell'udito* ». L'opera, uscita la prima volta nel 1761 a Napoli, ebbe più di una ristampa, ma traduzioni italiane non ne erano state fatte prima di questa che esce per opera del Prof. Vincenzo Mangano che si era già rivelato ottimo traduttore nella succitata versione del Valsalva. Alla traduzione Guglielmo Bilancioni ha premesso una cinquantina di pagine magistrali nelle quali la vita del Cotugno è ampiamente narrata e la sua opera inquadrata nella storia della medicina e più particolarmente in quella dell' otologia.

Nato nel 1736 a Ruvo di Puglia, Cotugno venne assai giovane a Napoli dove rimase con brevi interruzioni tutta la vita; a Napoli compì i suoi studi in medicina e filosofia ed ebbe la laurea dottorale a Salerno poichè qui — per la tradizione della antica gloriosissima scuola — i gradi accademici venivano dati con maggior rigore e conferivano quindi maggiore riputazione. Ancora da studente ottenne il posto di assistente all' *Ospedale degli Incurabili* che lo doveva poi avere a Maestro.

Nel '61 Cotugno pubblicò la dissertazione sugli acquedotti; nel '64 il «*De Ischiade nervosa commentarius* » nel quale cause e terapia della sciatica sono diffusamente esaminate; nel '65 compì un viaggio d'istruzione attraverso l'Italia con meta a Padova dove insegnava ancora il Morgagni, viaggio del quale ha lasciato un gustosissimo diario che fu pubblicato dal Messedaglia, e poco dopo nel 1766 a 30 anni, dopo aver rifiutato il posto di professore d'anatomia a Pavia offertogli da Maria Teresa, otteneva per pubblico concorso la stessa cattedra all'Università di Napoli. A testimonianza del suo singolarissimo ingegno il Bilancioni ricorda anche i suoi studi sul contagio della tubercolosi e sul vajolo e la sua scoperta dell'albumina nell'orina degli idropici; prima di Galvani e di Volta egli intravvide inoltre, nel fare la dissezione di un topo, il problema dell'elettricità animale.

Medico fortunatissimo anche nell' esercizio pratico, rispettato dal governo borbonico, dal rivoluzionario e dal murattiano e da tutti colmato di onori, uomo di fine gusto e di vasta cultura così da saper alternare le ricerche scientifiche alle letterarie, alle artistiche ed alle archeologiche, bibliofilo e collezionista fortunato, Cotugno condusse in tempi difficili vita serena insegnando fino al 1814 e morì ad 86 anni nel 1822 per un'emorragia cerebrale. Haller, che pur non comprese a pieno l'importanza delle sue scoperte nel campo otologico, lo chiamò giustamente « *vir ingenio acri et solers in minutissimis prescrutationibus* ».

Nella « *De aquaeductibus auris humanae internae anatomica dissertatio* », Cotugno descrive la sua scoperta degli acquedotti del vestibolo e della chiocciola e quella del liquido labirintico che li riempie (*linfa di Cotugno*). Secondo Cotugno i detti canali servono a far defluire il liquido labirintico dal vestibolo e dalla chiocciola all'esterno e non vanno confusi coi canalini vicini che dànno passaggio a piccole vene e che erano stati già descritti dagli anatomici antecedenti. Cotugno ha scoperto inoltre il *nervo parabolico* che Scarpa chiamerà poi *naso-palatino* e dato del complicatissimo meccanismo dell' audizione una geniale interpretazione ripresa in parte da Helmoltz.

L'opera del Cotugno è, come si vede, d'importanza fondamentale nella storia dell'otologia e per arrivare a scoperte altrettanto importanti della sua bisogna arrivare a quella dell'*organo spirale* compiuta nel 1851 da Alfonso Corti. Ora, per merito di questo bel libro, l'opera classica del Cotugno sarà finalmente conosciuta oltre la piccola cerchia degli storici della medicina, dal più vasto pubblico degli otologhi e dei medici in genere e queste pagine, scritte quasi due secoli or sono, verranno rilette e meditate oggi con rinnovato interesse e profitto.

B. Pincherle

Umberto Saraval — *Davide Giordano Chirurgo e Scrittore* — Ateneo Veneto, anno CXXII, Vol. 108, 1931. Vol. II Luglio-Dicembre.

Con affetto di discepolo l'autore tratteggia tutta l'attività scientifica del Prof. Giordano sia nelle lezioni cliniche, sia nella sala operatoria, sia nella vita pubblica, attività scientifica compendiata nelle « Lezioni di Clinica Chirurgica » e negli « Scritti e discorsi pertinenti alla medicina e ad argomenti diversi » di recente pubblicazione. L'autore tiene giustamente a mettere in rilievo l'attività poliedrica del Giordano avvicinandolo ai « versatili ingegni degli Italiani del Cinquecento, molti dei quali ritornano in luce attraverso i suoi scritti ».

Gino Verità

Pier Lorenzo Papanti — *Il Contributo di Medicina del Lavoro nella Medicina Civile di Francesco Puccinotti* — Cingoli, Prem. Stab. Tip. Cav. F. Lucchetti, 1932.

Francesco Puccinotti, medico geniale, filosofo, letterato, umanista per eccellenza, inaugurava in Pisa circa un secolo fa (1838) una cattedra di Medicina civile nella quale si può riscontrare il primo nucleo della futura Medicina del lavoro. Quantunque manchi disgraziatamente una buona parte delle sue lezioni, pure attraverso gli scritti che rimangono, si può affermare che secondo questo maestro gli obiettivi principali che deve prefiggersi la medicina rispetto alla vita sociale sono

1. conservare la vita al lavoro
2. rendere innocuo il lavoro alla vita
3. cooperare con la scienza politica alla migliore assistenza sociale.

Questi postulati potrebbero da chiunque venire sottoscritti anche al giorno d'oggi.

Fra le molteplici pubblicazioni del Puccinotti è da ricordarsi pure la sua relazione *sulle risaie*, in cui il problema della cultura di un alimento si utile alla società e alla Nazione stessa è trattato ampiamente dal punto di vista medico igienico sociale e, se pure certe affermazioni del Puccinotti possano sembrare un poco troppo recise, si deve osservare che, a circa un secolo di distanza, certi progressi della scienza non erano forse prevedibili e certe previdenze sociali non si ritenevano realizzabili.

Gino Verità

Raffaele Piria — *Lavori scientifici e scritti vari,* — raccolti da D. Marotta a cura della Associazione Italiana di Chimica-Roma Tip. Editrice Italia, 1932.

Nel 1928, in occasione del centenario della nascita di Stanislao Cannizzaro, l'Associazione Italiana di Chimica pubblicò un magnifico volume sull'opera di Lui, e due anni piu tardi un altro volume su Cesare Bertagnini, per il centenario della nascita di questo Chimico.

Sino da quell'epoca era stato promessa, anche attraverso una breve ma succosa biografia di Piria scritta dal Prof. Provenzal, la raccolta completa dei lavori del Maestro, e il volume compilato con la cura che lo distingue dal Prof. Domenico Marotta, in occasione dell'ultimo Congresso di Chimica, viene oggi a completare quel trittico così meravigliosamente armonico per scienza e per patriottismo, dato dai nomi immortali di Piria e degli altri due.

Molto opportunamente il Compilatore non ha voluto includere nel Volume una nuova biografia del Piria, ma si è limitato soltanto a riprodurre il discorso pronunciato dal Cannizzaro il 14 marzo 1883, inaugurandosi nella Università di Torino un busto del Piria, discorso ricco di particolari biografici e riboccante di affetto per la memoria del Maestro; sono pure riportati nel volume il discorso pronunciato da Alfonso Cossa all'Accademia delle Scienze di Torino nel 1882 e infine l'Elogio che G. B. Dumas (presso il quale il Piria compiè i primi lavori scientifici) ne fece all' Accademia di Francia, a testimoniare la grande considerazione nella quale era tenuto all'estero il Chimico italiano.

Uno studio sull'opera didattica del Piria, attraverso i Trattati, oggidì rari di Chimica Inorganica ed Organica, ha fatto con gran competenza il Prof. Italo Bellucci, mentre il Prof. Provenzal ha messo in rilievo alcuni fatti nuovi relativi alla vita del Piria, incominciando dal rettificare, sulla base di documenti ufficiali, la data di nascita che deve essere 1814, e non 1813, come sinora si è scritto.

La produzione scientifica del Piria dal 1838 al 1855 e dal '55 al '65, pubblicata originariamente in Periodici oggi per la maggior parte difficili a trovarsi, è stata interamente ristampata nel volume, incominciando dai primi classici lavori eseguiti a Parigi nel laboratorio di Dumas sulla Salicina, lavori coi quali il Piria incominciò a rivelarsi ricercatore e sperimentatore geniale ed acuto; seguono le memorie sull'asparagina e sull'acido aspartico, sulla populina; alcune note di chimica analitica, altre su nitroderivati organici, sui salicilati, sull'acido naftionico e derivati, sulla trasformazione di acidi in aldeidi, sulla tirosina ecc. e finalmente le comunicazioni presentate all'Accademia di Francia.

Della chiarezza e precisione nella esposizione, della eleganza sperimentale del Piria abbiamo vari saggi nel libro, in due lezioni di volgarizzazione sulle fermentazioni, tenute il 4 e l'11 aprile 1864 nell'Università di Torino, in una lezione nella quale descrive l'apparecchio da lui usato per la analisi elementare organica, e finalmente in una lezione teorica sulla costituzione dei corpi semplici e sul modo col quale avvengono le reazioni chimiche.

Tre sole lettere, dirette al Cannizzaro (nel 1849, nel '52 e nel '65) figurano nel presente Volume, lettere scelte con molta opportunità perchè valgono a mostrarci i tre aspetti caratteristici del Piria, cioè di patriotta, di ricercatore, di teorico.

Del resto il ricco carteggio del Piria col Bertagnini e col Cannizzaro, riportato nei Volumi dedicati a questi due Chimici, serve mirabilmente come inte-

grazione al presente Volume sul Piria in quanto illustra molti importanti tratti della sua vita scientifica, mettendo in pari tempo in rilievo l'amore ardente di Lui per quella Patria Italiana, ch'Egli seppe servire (come Egli stesso si esprime) « con la storta e col fucile »; tutta la fede inconcussa nei destini di essa, tutta l'ansia febbrile con la quale seguì l'avviarsi della Patria a quei tempi nuovi ch'Ei potè vedere solo in parte.

E di questo amore di Patria che lo faceva accorrere in gioventù, quale Capitano del Battaglione Universitario Pisano sui campi di Lombardia, il Piria darà ancora una prova, nel 1861, quando, già minato dal male che doveva trarlo anzi tempo alla tomba, si metterà a disposizione del Dittatore Farini. quale Consigliere di Reggenza per la Pubblica Istruzione delle Provincie Meridionali, divenute parte del Regno d'Italia, non risparmiando fatiche e compilando una Legge e un Regolamento per l'Istruzione elementare, che potrebbero anche oggi servir di modello

Da quest'epoca incomincia per il Piria quella lotta straziante fra la volontà di dare ancora alla Scienza e alla Patria tutto sè stesso, e la salute che va ogni dì peggiorando, finchè culmina poi nella morte avvenuta in Torino il 18 luglio 1865.

Il libro si presenta nella bella veste tipografica degli altri due volumi dei trittico.

Al diligente compilatore Prof. Marotta, ai Professori Bellucci e Provenzal, che seppero in modo così completo porre in luce la magnifica figura scientifica e morale di Raffaele Piria, vada la gratitudine dei Chimici italiani; e così pure all'On. Prof. Cesare Serono, Direttore dell'Istituto Medico farmacologico di Roma, che volle, con generòsa offerta, render possibile la stampa di un'opera altamente patriottica in quanto ricorda all'Italia e al Mondo un Grande Italiano.

R. Grassini

E. Benassi — *Michele Girardi allievo prediletto del Morgagni*. L' Ateneo Parmense, Vol. IV, Fasc. I, Gennaio-Febbraio 1932.

L'anatomico Michele Girardi (1731-1797) allievo prediletto del Morgagni, prima adiutor sostituto alla cattedra anatomica di Padova tenuta dal sommo maestro, in seguito chiamato alla cattedra di Medicina teorica nell'Università Parmense ove rimase fino alla morte, ereditò in gran parte le doti preclari del Morgagni stesso, ebbe lode di perfetto prosatore nel classico stile ciceroniano e amò dar prova dei suoi meriti di latinista in orazioni e in prolusioni, molte delle quali rimasero inedite. Per dimostrare l'affetto grande che correva fra il maestro e il discepolo, l'Autore riporta l'epistolario corso fra i due scienziati e alcune lettere nelle quali il Morgagni stesso raccomandava ad Autorità del suo tempo il suo allievo prediletto.

Gino Verità

G. Mazzini — *La prima cattedra delle malattie infantili*. Bollettino della Società Italiana di Pediatria, Anno I, Fasc. 2, 1932.

Secondo l'Autore la prima cattedra di malattie infantili sorta in Italia (e forse in Europa) fu quella creata a Firenze, presso l'Ospedale di S. M. degli

Innocenti, l'8 Aprile 1802, per opera di Lodovico I di Borbone, re d'Etruria, che affidò l'incarico dell'insegnamento al professore di medicina Dr. Gaetano Palloni. A causa delle vicende politiche in cui fu coinvolta la Toscana, con i vari mutamenti di governo, la cattedra durò a funzionare per soli tre anni, venne soppressa e poco dopo ripristinata con varie trasformazioni e con passaggio ed altri insegnanti, fra i quali i Nannoni padre e figlio, finchè venne soppressa definitivamente all'epoca della denominazione francese.

GINO VERITÀ

SIR ST. CLAIR THOMSON — *The historical evolution of otolaryngology.* Proceedings of The Royal Society of Medicine, Gennaio 1931.
IDEM — *Antimonyall cupps, popula emetica or calices vomitorii* » Ibid., vol. 19, 1926.

In queste due interessanti pubblicazioni di comunicazioni fatte alla Società Reale di Londra della quale l'illustre clinico fu per lungo tempo presidente, Sir Clair Thomson ha trattato magistralmente due capitoli oltremodo interessanti di storia della medicina. Nel primo ha tracciato un breve ma efficace quadro dell'evoluzione della oto-laringologia ricercandone le origini nell'antico Egitto in Babilonia, nella medicina ippocratica e in quella latina: parlando quindi dei pionieri della laringologia in Francia e in Italia della scoperta del laringoscopio.

Nel secondo studio l'Autore descrive alcuni esemplari di calici vomitori che datano intorno al '600. Si tratta di coppe di antimonio metallico probabilmente di fattura italiana. L'antimonio era noto fino dall'antichità come ematico; fu raccomandato dalla Scuola di Salerno e da Paracelso. Questi calici chiamati in latino anche pocula emetica venivano consigliati perchè si riteneva che lasciandovi dentro il vino per 24 ore esso si impregnasse di antimonio. Gli esperimenti fatti dal nostro autore con l'aiuto di un egregio collega dimostrarono che realmente il vino dopo esser stato lasciato per molte ore nelle coppe contiene alcuni centigrammi di antimonio.

L'uso dell'antimonio e la vendita di esso nelle farmacie erano severamente proibiti, sicchè probabilmente si ricorreva a questo sistema per poter prescrivere l'antimonio senza incorrere nelle relative pene. Verso la seconda metà del Seicento malgrado la guerra fatta dalla Facoltà di Parigi, l'antimonio era stato generalmente ammesso nella terapia. Noto a questo proposito che Carlo Lancillotti in un suo scritto pubblicato a Bologna nel 1683 descriveva il modo di usare la « tazza purgativa perpetua ovvero calice clinico composto di regolo d'antimonio « e sullo stesso argomento un altro scritto fu pubblicato in Aquila da Alfonso Colombari, citato dal Benedicenti, nel 1673.

Sarebbe interessante di sapere se si trovino ancora in Italia di queste coppe delle quali è possibile che ve ne sia taluna non riconosciuta nella sua composizione.

A. CASTIGLIONI

M. PÉRY ET J. ROSHEM — *Histoire de la Tubercolose.* G. Doin e C. Paris, 1931. I Vol. in 8⁰ di p. 479 con 77 figure.

La storia della tubercolosi è un argomento che presenta senza dubbio un grande interesse e gli autori di questi volumi hanno cercato di dare un quadro

abbastanza esatto dell'evoluzione storica della malattia e della terapia attraverso i secoli. L'opera è divisa in tre parti delle quali la prima studia l'evoluzione delle idee sulla tubercolosi, la seconda i problemi dell'etiologia e della patologia del contagio, dell'eredità ecc. attraverso la storia; la terza si occupa della terapia nei vari periodi storici.

L'opera è svolta in una forma molto semplice e chiara, ricca di illustrazioni delle quali soltanto poche si possono dire ben riuscite. A me sembra che l'idea di dividere nettamente la storia in tre capitoli non sia stata delle più felici e forse anche alcune parti della storia della concezione clinica sono trattate un po' troppo superficialmente, ma ad ogni modo l'opera è ricca di dati interessanti e di indicazioni preziose. Ciò che mi sembra necessario rilevare è che gli egregi autori non hanno preso in considerazione che esclusivamente, o quasi, le opere pubblicate su quest'argomento in francese. Delle storie generali della medicina non sono citati fra i libri recentissimi nè il Garrison, nè il Sudhoff, nè il Neuburger; della storia della tubercolosi manca la citazione di alcune opere fondamentali come ad esempio quella di Pagel e quella che è certo la più completa e più degna di nota pubblicata dal Predoehl; non ho trovato citati nè gli studi fondamentali di Klebs, il nome del quale non è nemmeno citato nel libro quantunque io creda che meriti di essere nominato assai vicino a Koch. Degli italiani non sono citati nè il libro di Bilancioni sulla Storia della tubercolosi, nè quello del sottoscritto quantunque entrambi sieno stati pubblicati prima dell'opera della quale ci occupiamo. Vi sono anche parecchi errori di stampa sfuggiti evidentemente all'attenzione degli autori, così per es. Mafucci (invece di Maffucci), Pierket (invece di Pirquet), ecc. Gli errori di stampa nella bibliografia sono innumerevoli. Basti citare il titolo della famosa pubblicazione di Forlanini che si legge nella seguente forma: A contribution della terapia chirurgica della tiso, oblozione del polmone? pneumatorace artificiale?

Mi pare che bastino queste poche citazioni per dire che è veramente peccato che il libro scritto certo con molta attenzione e contenente una quantità di osservazioni interessanti e ben fatte, non sia stato maggiormente curato e che la bibliografia sia alquanto limitata. Forse ciò dipende dal fatto della morte prematura di uno degli autori, il Roshem, e del grande ritardo subito dalla pubblicazione del libro.

A. Castiglioni

Packard Francis — *History of Medicine in the United States*, in 2 voll. con 103 illustrazioni. Paul Hoeber, New York, 1931.

La storia della medicina negli Stati Uniti è stata trattata negli ultimi anni in singoli capitoli da alcuni autori, ma particolarmente dal punto di vista biografico nei libri di Thacker, Atkinson e Watson; altri Autori hanno trattato la storia della medicina in singoli stati, altri si sono occupati della storia di singole discipline. Il Packard al quale si deve un bellissimo libro su Ambrogio Parè, oltre a parecchi altri studi, è il direttore degli Annals of Medical History, una delle più belle riviste di storia della medicina. Egli ha raccolto in questi due volumi un materiale oltremodo prezioso e lo ha saggiamente ordinato così da renderne piacevole ed interessante la lettura anche per i non americani. Il primo volume è dedicato alla storia della medicina in America dai primi tempi

della colonizzazione inglese fino alla Guerra dell' Indipendenza, ed è degno di nota specialmente il secondo capitolo che tratta delle epidemie e della mortalità nel Nord America dal tempo della scoperta fino all'Ottocento. Molto interessanti sono le pagine che trattano delle prime scuole mediche e dei più antichi giornali di medicina, e quelle che narrano l'opera prestata dai medici durante la rivoluzione e durante la guerra.

Nel secondo volume l'autore tratta della medicina nell'armata navale, delle scuole mediche fondate durante la prima metà del secolo scorso e dell' evoluzione della pratica medica e dell'insegnamento in alcuni stati: capitolo questo particolarmente interessante perchè illustra situazioni generalmente poco note, e in parte anche molto strane. Il capitolo seguente tratta dell'influenza esercitata da correnti straniere sullo sviluppo della medicina negli Stati Uniti, intesa però sopratutto dal punto di vista delle relazioni fra i medici americani e le scuole europee. Infino alcuni altri capitoli sono dedicati agli avvenimenti notevoli nel campo della medicina e chirurgia come le prime operazioni importanti compiute nell'America del Nord e le più notevoli scoperte. Nell'ultimo capitolo vi è una chiara esposizione dell'insegnamento delle specialità, dei giornali, degli ospitali e delle scuole ed associazioni che se ne occupano. Una pregevole raccolta di documenti, un'ampia bibliografia e un indice completissimo fanno del volume una bella opera di consultazione e una serie di belle illustrazioni, ne aumenta il pregio. L'edizione è veramente signorile, cosicchè sotto tutti i punti di vista il libro si presenta nel modo più simpatico e più vantaggioso.

A. Castiglioni

Impressioni sommarie del IX Congresso Internazionale di storia della Medicina

(Bucarest 10-18 Settembre 1932)

Re Carlo II di Ròmania, in una felice improvvisazione in risposta ai delegati al Congresso, disse che la storia della Medicina non si chiude in aridi limiti scientifici, ma si diffonde in azione popolare di alimento al grande patrimonio comune della civiltà, come studio profondamente umano e morale.

Insegnamento morale che mi ricorda, per antitesi, la risposta di un Collega, che, dovendo fare certo discorso inaugurale, aveva tentato, quasi a caso e da dilettante, un argomento di storia della medicina, e che esortavo a dar ulteriore cura a tali studi, collo iscriversi intanto alla nostra Società: « no », mi diceva, « non ora; io intendo occuparmi di storia della medicina soltanto quando sarò vecchio ». Già! gli dissi, come uno che compie un viaggio in paese straniero, e, tornato a casa, si compra una *Guida*. Credo però che anche tra i non medici la curiosità di sapere qualcosa sulle lotte, sconfitte, vittorie e divenire della Medicina, sia sentita a meno lunga e rassegnata scadenza; e tanto più si possa concedere qui luogo ad un breve cenno su un Congresso, che si svolse con frequenza assidua alle sedute, interessanti pel contributo portato da studiosi convenuti dai due emisferi.

Il primo tema proposto al Congresso era « *La evoluzione della Medicina nei paesi Balcanici* »: tema proficuo, per cui negli *Atti* verranno raccolte una serie di monografie tali da colmare una lacuna, finora interrotta da scarsi isolotti, nella storia della medicina. Il Dott. *Vittor Gomoiu*, straordinaria tempra di « realizzatore », presidente del Comitato Rumeno, che preparò un Congresso ricco di attrattive rare, in un quadro fantasioso, trovò ancora tempo da redigere un compendioso capitolo generale sulla *Evoluzione della medicina nei paesi Balcanici;* al quale fanno corona studi della consorte e strenua collaboratrice di lui, la Dott.sa *Viorica Jonescu Gomoiu*, su le donne nella storia della medicina in Romania: dei Dottori *Galip Ata*, Prof. *Kousis*, *Alì Mihali*, *Stoianoff*, *Thaller* ecc. sulla evoluzione della medicina nei rispettivi loro paesi: Turchia, Grecia, Albania, Bulgaria, Jugo-Slavia. Risulta da codeste singole comunicazioni, e dalla sintesi del *Gomoiu*, come la medicina, già mitica e sacerdotale, dagli antri oscuri dei magi, e dalle tenebre dei templi fosse portata fuori dal genio di Ippocrate che non più dai sogni durante le *incubazioni* nei templi d'Esculapio, ma dagli occhi aperti e dalla mente scrutanti il malato in sè, e nel suo ambiente di luogo, di terra, di aria, deduceva le norme per classificare e spiegare i sintomi morbosi, e per combatterli. All'insegnamento ippocratico si informò la medicina ellenica del periodo aureo e nazionale dell' Ellade che, naturalmente, non poteva trovar posto neanche nella relazione del Kousis interessante e ricca di dati originali, quali quelli sull' Accademia jonica, relazione intesa a sorprendere la rinascenza della medicina in Grecia, dopo il lungo periodo di eclissi. E come risplendette al tempo dei Tolomei in Alessandria, rifulse quella medicina a Bisanzio, donde gli eserciti ed i commerci trasportavano elementi e cultori su per i Balcani, e, per la via più facile e diretta dell'Adriatico, nell'Italia. E colla ruina di Bisanzio fu una fuga di scienziati verso Venezia ospitale, e conservatrice ed alimentatrice della cultura, cui impose stampo Italico. Al centro distrutto di Bisanzio i Turchi cercarono riparare colle scuole di Bagdad e di altre città orientali, donde gli Arabi attraverso al litorale mediterraneo dell'Africa portarono quanto di dottrine elleniche, con qualche profumo persiano, avevano potuto salvare, nella Spagna, e da questa a Montpellier; dai quali centri Gerardo da Cremona, grande Arabista, riportava, tradotti dall'arabo, i nuovi testi medici in Italia ove fu possibile paragonarli e rifonderli con quelli direttamente venuti dall' Oriente.

E verso l'Oriente Venezia Signora rimandava medici e dottrine: e tra gli scienziati, medici e cerusici veneziani inviati in Romania fu precisamente, nel 1475, quel *Mattia da Murano*, che era stato richiesto al Doge, per portarsi alla cura di Stefano il Grande, ferito a Chilia. Così ricompariva nelle terre dell'antica Dacia, che avevano conosciuto i medici militari di Traiano, dopo quasi quindici secoli di « medicina anonima », ed empirica, la medicina Veneziana, Italiana. E l'influenza dell'Italia si fece sentire non solo in Romania, ma in tutti i paesi balcanici, che man mano se l'assimilarono, e vennero, ad esclusione della Albania, creando scuole proprie di medicina, mentre aveano da tempi più remoti aperti ospedali pel ricovero e cura dei malati. Ed anche quel *Davila* (primitivamente *d'Avila*) restauratore degli studi e della medicina militare in Bucarest, e che si sente di solito proclamare quale francese, pare abbia aperto gli occhi in *Parma*, vivificato però da sangue non italiano, se è vero avesse a genitore il *Listz*, ungherese, dal quale veramente avrebbe ereditato la forza e

la posa di impero spirante dalla sua statua eretta davanti alla scuola d'Anatomia di Bucarest.

Del resto, anche se educato in Francia, egli venne, attorno al 1857, sostituendo l'elemento medico francese, allora predominante, con quello Rumeno.

In rapida ascesa la Medicina di Atene, Istanbul, Bucarest, delle altre capitali e principali città Balcaniche, si portò a livello della comune cultura europea e mondiale: il che avviene, checchè se ne dica spesso, sorridendo, in contrario, proprio per i nostri congressi che ci pongono a reciproco contatto, critica, giudizio, ed imitazione, e per i frequenti viaggi, per cui una scuola non ha più segreto per gli abitanti del resto del mondo.

Ed abbiamo potuto negli scorsi giorni notare la pulizia, l'arredamento non di rado più ricco che in più d'una città nostra, la dottrina, la tecnica ed i risultati di quei nostri Colleghi; non solo, ma rimanere ammirati nella visita dell'Istituto di Medicina Legale (diretto dal Prof. *Mino Minovici*), di una ricchezza di impianti, di arredamento, di raccolte scientifiche, da poter giustamente portare ad insegna il motto: « *Medicina Dux Auxiliumque Justitiae* », e tale che non credo sia, nonchè superato, uguagliato da alcun altro Istituto del genere in Europa.

Dalle comunicazioni dianzi segnalate, vorrei ancora ricavare alcuni punti che possono qui apparire più interessanti. Il Prof. *Kousis*, di Atene, afferma come il ritrovamento di *ex-voto* dimostra che appo le fonti guaritrici, la suggestione non fosse senza effetto. La medicina era praticata, in tempi di mezzo come lo fu negli antichi, da girovaghi, o *periodeuti*, da ciarlatani, da donne che non rifuggivano dallo accompagnare gli eserciti. Oggi le malattie più comuni in Grecia sono la tubercolosi, che fa più di 20000 vittime all'anno, la malaria, la febbre tifoide; oltre agli ospedali generali, retti da buon personale sanitario, sonvi attualmente 3 leprosarí con 549 malati; ricoveri per 6000 alienati; quattro stazioni antirabiche.

Alì Miholi, parlando della medicina vissuta nell'ultimo secolo in Albania, confessa essere fatica difficile lottare contro l'empirismo volgare, in cui tuttavia sopravvive una oscura reminiscenza di Bisanzio (e Bisanzio, aveva detto Galip Ata, vuol dire Italia, che ne fu l'erede e salvatrice culturale). E gli empirici che corrono l'Albania sanno aprire la vescica dei calcolosi con un colpo di rasoio attraverso al perineo, come si usava a' tempi di *Celso*: abbassano il cristallino; praticano la vaiolizzazione; mettono i sifilitici a sudare nelle stufe, abbeverandoli di salsapariglia, e privando i loro cibi di sale e di acidi: usano una chirurgia draconiana, versando grasso bollente, od applicando il ferro infocato sulle piaghe, usano largamente di erbe medicinali ; ed ancora, con tecnica che discende, altrochè da Roma o da Bisanzio! addirittura dai tempi neolitici, praticano pure, in certi recessi del Montenegro, la trapanazione come si usava in quei tempi preistorici.

Lo *Stojanoff* (di Sofia) segnala il suggello di Genova lasciato in *Giurgiu* (S. Giorgio) *Varna* (Genuavarna, ossia torre dei Genovesi). Ai crociati fa risalire il nome del villaggio di *Condofrè* (Goffredo) e la seminagione di qualche focolaio di sifilizzazione (strano e triste appannaggio di pretesa civilizzazione) se dobbiamo credere alla tradizione, che mantenne e trasmise tale accusa. Anche oggi sopravvive una medicina popolare che tiene in onore il sangue di rospo e la cenere di corda di appiccato, ed i *caloi iatroi* (medici belli!) empirici, pope, donne, circolano bellamente a cavallo con medicine e ferri chirurgici nelle cinture,

lanciando nei villaggi, ove arrivano, ad alta voce la propria segnalazione: *calos jatròs!* E, veramente, sono proprio i medici a far loro la parte bella, poichè disertano le campagne per dar luogo, anche lì, al doloroso e spesso immorale fenomeno omai universale, della pletora medica nelle città, specie in Sofia. Durante la guerra, tutti i medici, salvo i vecchi, erano al fronte, e nelle città si erano costituiti dei *Consigli igienici,* tra le persone di qualche intelligenza, ma non più atti alle armi.

A codeste comunicazioni di indole generale altre se ne aggiunsero di riflettenti un dato argomento: la donna medichessa in Grecia; le relazioni francorumene nella storia della Medicina (*Laignel-Lavastine*); quelle coll'Olanda: il collegio illirico a Bologna; la storia degli ospedali in Turchia, a datare da quello aperto in Cesarea nel 1205; e poi da vari la evoluzione delle varie specialità mediche in Romania; la medicina appo gli antichi Daci (prof. *Bologa,* insegnante Storia della Medicina alla Università di *Cluj,* la romana *Claudiopoli*).

Il Dr. *Bruteana,* dicendo della assistenza degli alienati, ce li ripresenta quando abbandonati o scacciati, andavano errando per le selve, ove spesso morivano di fame, di freddo, o divorati dalle belve. Poi furono considerati come malati, irresponsabili dei loro atti, perchè già castigati da Dio (sul finire del XVIII secolo); ed infine, sull'inizio del XIX secolo, furono raccolti in appositi ospizi. *Mayersohn* parla dei medici Ebrei (compresi i *marrani* o criptoebrei) in Rumenia: dal XIV al XVII secolo, ed ancora più avanti, fino al 1800. Essi provenivano per lo più dall'Italia, Francia e Spagna: poi colle immigrazioni ebree in massa, vennero anch'essi direttamente dall'Oriente, come dall'Oriente erano venuti professori armeni a Costantinopoli (*Torkormian*). Vicino ad altre comunicazioni sulle usanze mediche popolari (*folklore* medico rumeno, e macedorumeno) fu apprezzata, illustrato anche da dimostrative proiezioni, una comunicazione di *Barcacita* (da *S. Severino*, altro villaggio romanissimo, ricco di sculture imperiali, che da fuori le *porte di ferro* domina e vigila la pianura rumena) sui bagni romani di *Herculane,* comunicazione alla quale è da unire quella del generale medico *Vicol,* su la evoluzione della medicina balneare in Romania, terra ricca di bagni salsi, per residui interni di « mari geologici », di bagni caldi, gazosi, solforosi. E su questi si è sbizzarita la fantasia popolare. Ad *Herculane*, ad esempio, vive tuttora la leggenda che il drago decapitato dall'Ercole nazionale non sia morto, ma siasi rifugiato con la testa in un crepaccio, donde sbuffa acque sulfuree e bollenti e vapori. Ed il mostro che fu nei remoti tempi, intero, sterminatore, appare oggi, nella sua rabbia di impotente decapitato, al credulo contadino, guaritore. Intorbidate dall'angelo sceso dal cielo onde agitarle, o riscaldate dalla furia del drago vinto, le fontane guaritrici agiscono pur sempre sulla fantasia di chi vi si accosta: noi diciamo che oltre agli elementi chimici facilmente in esse dimostrabili, ma spesso inefficaci se preparati in ugual dose in farmacia, esse agiscano per radioattività, per elementi imponderabili: imponderabili ed inafferrabili, che esistono forse altrettanto e più che nella fontana nella psiche del malato, che per suggestione, per fede in quell'acqua ed in quell'ambiente, guarisce oggi, come guariva nei millenni passati, all'ombra delle stesse rupi, nelle stesse grotte, ove imploravano divinità tramontate e sostituite da altri nomi.

*
* *

Sull'altro tema pei lavori del Congresso: *La difesa dell'Europa contro la peste,* poco ormai parrebbe ci sia da dire, e poco dirò, non per tale ragione, ma perchè

mi sarebbe impossibile condensare in volume tollerabile ai lettori un capitolo immenso; capitolo non di reminiscenze morte su un morbo che non porti più la morte, ma di storie spaventose, di lotte epiche, di studi affannosi, di difese talora feroci per preservare i popoli da un morbo, *il morbo, loimôs* dei Greci, il cui solo nome era di spavento. Mentre i contributi al tema precedente furono essenzialmente di pertinenza di medici balcanici, quelli di tutta Europa, dal Portogallo alla Grecia, portarono contributi alla storia delle pestilenze che devastarono tante volte l'Asia e l'Europa, e che oggi meno si temono perchè, armati dell'esperienza dei nostri maggiori, cimentata allo sperimento di nuovi ritrovati, si riesce per lo più ad arginare, a domare in silenzio e senza fracasso i focolai che di tanto in tanto si accendono sporadici e vengono soffocati prima che divampino. Gli studi presentati al Congresso formeranno una raccolta preziosa non solo per la presentazione e la critica storica delle epidemie che furono, ma per la più minuta investigazione dei modi di trasporto e di diffusione del germe pestifero. Ma tali lavori, ripeto, non sono condensabili in breve sintesi. Basti dire che il Dr. *Pompei Samarian,* un discepolo dell'illustre *Contacuzino,* il Professore dalla testa carducciana albergante uno spirito da umanista del rinascimento, ci offerse una monografia di 654 pagine su la *Ciuma:* parola questa forse slava, *ciumana, esumma,* detto indifferentemente con *morie* in Illirico: il che permetterebbe di pensare pure al greco *Koimêma,* sonno. ma anche morte, moria. Relatore ufficiale era il prof. *Ricardo Jorge,* di Lisbona, il quale ci diede un dotto raffronto tra le epidemie antiche e moderne della peste in Europa, coi loro cicli, colla dimostrazione della identità nosologica nei due periodi, della virulenza uguale, pure in quadro epidemiologico diverso, sulla identità dei vettori zoologici, pulci pestifere scambiate direttamente tra uomini, o trasportate dai ratti, e problemi affini. Il prof. Guiart di Lione, che fu un tempo professore di storia della medicina a Cluj, rievoca la storia delle epidemie di peste in Francia, e delle misure prese per impedirne la diffusione e spegnerla.

E Capparoni illustra il *de avertenda et profliganda peste* del cardinal *Gastaldi* colla epidemia di Roma del 1656-57. Il *Gastaldi* fu un secolo prima del *Fracastoro,* difensore della teoria del *contagium vivum* per azione di un *quid* agente *ab initio,* e per trasmissione successiva, specifico per ogni morbo contagioso.

Ed altri descrissero le pestilenze e le provvidenze loro opposte in altri paesi, in Polonia, in Renania, in Svezia, ad Amsterdam, Anversa, Padova (*Tànfani*).

Il prof. *Simonini,* di Modena, presenta codici dell'VIII e IX secolo, e ricorda che *G. B. Canani,* tra il finire del XV e principio del XVI secolo, in sue Relazioni sulla peste che aveva colpito gli stati Estensi, bene aveva osservato il meccanismo della trasmissione murica della peste affermando che essa è satellite ai periodi di carestia e di siccità, perchè allora i topi affluiscono attorno alle case, mordono gli uomini, imbrattano i cibi, trasportando insetti infettanti.

E *Giordano* rivendica a Venezia l'onore di avere per la prima, fin dal XIV secolo, creato un Magistrato permanente per provvedere alla difesa della peste, che si otteneva colle quarantene, coll'isolamento, col divieto di comunicazioni, colla disinfezione col sole, colla calce, coi profumi, col fuoco: colla forca, e più tardi col moschetto, comminate ai delinquenti: misure tutte che costituirono le norme ed il codice copiati poi nelle altre nazioni, a difesa contro la peste.

E se due templi, quello del Redentore e quello della Salute, sorsero testimoni di fede malgrado le spaventose epidemie del 1575-76 e del 1630-31, e documenti della impotenza delle cautele mediche in quegli anni, è tuttavia da riconoscere che, potenza marittima e commerciale, Venezia non si lasciò mai invadere da peste portata per via di mare su bastimenti, che sempre furono efficacemente isolati e disinfettati,

Curiosità aritmetica, troviamo che la peste del 1575-76 uccise 70.000 uomini, esattamente quanti ne morirono tra gli Ebrei, puniti di peste, quando re Davide, dissubbidiente ed orgoglioso, volle fare il censimento de' suoi sudditi. Oggi la statistica è lodata e non più punita, quantunque, alle volte .....!

Ma un dato ben più interessante trovasi tra i documenti di quella epidemia, del 1575-76.

Un medico del Lazzaretto, *Ascanio Olivieri*, offerse alla Signoria un suo segreto per *prevenire* la peste, consistente nel far trangugiare ogni mattina, in certo beveraggio di erbe, *una dramma di carbone pestoso, esciso con le sue radici da un ammalato, seccato al sole, od al forno a calore lento, e polverizzato.* Dopochè la Signoria ebbe fatto pubblicare il segreto sulle scale di Rialto, non ne rintracciai ulteriore notizia.

Forse i sani, perchè si trattava di rimedio preventivo, furono ripugnanti allo introdursi in stomaco (pure abituato ad intrugli non più puliti) quella polvere sì poco appetitosa: e quel remoto tentativo di vaccinazione a mezzo di un contagio verisimilmente attenuato colla essiccazione a modico calore passò ai posteri inavvertito; forse perchè quelle carte più che da medici furono consultate dai letterati: ed i medici del resto sono soliti saltare con occhio distratto perchè incredulo le prolisse ricette di quei vecchi; e mi avvenne appunto di udire da uno studioso non medico, alla cui attenzione (poichè mi passava vicino in quel momento) segnalai la singolare ricetta, la conclusione non entusiasta, che era strana quella cosa « con polvere di carbone ». Egli non aveva letto avanti, e vedeva nello *Olivieri* non già un precursore di *Pasteur*, ma di *Belloc!*

*
* *

Ma basti qui colla peste, sulla quale pure furono presentate parecchie altre notevoli comunicazioni. Lo « spazio tiranno » costringe alla costrizione, e più ancora nella rassegna, che qui vorrebbe aver posto, delle comunicazioni libere su temi svariati, così numerose che non tutte poterono venire esposte verbalmente, e furono consegnate per la stampa negli Atti.

Accennerò appena a talune di Italiani: *su la storia della assistenza agli infanti illegittimi in Italia*, di *Piero Fornara*, pediatra a Novara: ad una larga trama rapidamente e bellamente tratteggiata da *Prassitele Piccinini*, su *la storia delle Università Italiane in relazione colla storia della medicina*, da tessere attorno ai punti di orientamento famosi: Salerno, Bologna, Padova, Pavia, Roma, ecc.

Ascoltato con particolare attenzione fu un discorso, detto con la facondia che gli è abituale, di *Arturo Castiglioni*, su la evoluzione del pensiero medico e suo orientamento nei tempi recenti, dal punto di vista della critica storica. Una crisi di orientamento contemporanea si ha parallela nella storia della medicina ed in quella delle scienze esatte.

Biologicamente siamo rimasti ai tempi di *Claude Bernard*, ed ipotesi sono la anafilassi, l'idiosincrasia, l'immunità. Sono quindi attendibili molte sorprese là ove si credeva aver raggiunto la certezza. E nella delusione scientifica minacciante trattasi di ritornare alle tendenze ippocratiche, nelle quali convergono gli insegnamenti di altri filosofi: Eraclito, Pitagora, ecc. È una concezione ellenistica, mediterranea, cosmica costituzionale.

La patologia umorale afferma una sede negli umori circolanti, dottrina dinamica, in cui affoga il troppo applaudito detto di *Virchow:* «la cellula è la sede della patologia». La storia della medicina è inscindibile da quella dell'umanità, ed è necessaria a tutti i medici per studiare e conoscere le funzioni della vita.

I concetti che ho cercato ridurre qui in schema succinto, detti con foga convinta, suscitarono fervidi applausi nella adunanza, perchè la medicina contemporanea è realmente in travaglio di male Ippocratico Non che la dottrina Ippocratica, lo studio del malato prima e sopra quello de' suoi secreti e delle sue cellule, fosse del tutto spento nelle nostre scuole; basti a solenne documento il nome e l'insegnamento del Murri! Ma una crisi di ritorno nostalgico ci riporta sotto il gran platano di Coo, alla cui ombra insegnò il gran vecchio: «Ippocrate ritorna!» si viene proclamando da più parti. Ed il Castiglioni stesso in un suo libro «*Il volto di Ippocrate*», ed il senatore *Gabbi* che guidò a Coo devoti pellegrinaggi, e *Gaston Baissette*, in una biografia, per verità alquanto «romanzata» di «*Ippocrate*»; ed in questo stesso nostro Congresso una nota di *Richard Koch* (di Francoforte) su l'*Ippocratismo nel seguito dei tempi*, ed altra del *Bilikiewicz* su futuri problemi della storia della medicina, sono documenti dell'ansia ippocratica che riagita oggi le menti.

Ma al di là ed al disopra dell'Ippocratismo volle portarci sua Beatitudine il Metropolita Dr. *Miron Cristea*, Patriarca della Romania, quando, accogliendoci nel Palazzo Patriarcale, ci rivolgeva un elevato discorso sulla reciproca influenza del corpo e dell'anima, delle malattie fisiche e spirituali, della collaborazione tra mezzi spirituali e materiali nella guarigione dei sofferenti. «Nell'epoca attuale», concludeva, «l'umanità ha più urgente bisogno della duplice nostra terapeutica. Poichè ci troviamo affiancati, occorre, buongrado, malgrado, accettare tale situazione di fatto, oggi e per l'avvenire, per riempiere rigidamente, fedelmente, il nostro umanitario ma aspro dovere, e lavorare, la mano nella mano, davanti agli stessi santuari, apparentemente diversi, ma in realtà così vicini». Ed augurava, benedicente, «tutti i medici là convenuti potessero dipartirsi rinvigoriti di poteri *spirituali e corporali*, collaboranti al benessere ed alla prosperità degli uomini di ogni plaga e di ogni nazione».

***

Sono, a questo punto, uscito dal cerchio veramente scientifico ed ufficiale del Congresso, ormai chiuso. E non voglio farmi accompagnare dal Lettore, (che tuttavia potrebbe forse trovarvi minor noia che non nelle assise severe della scienza) ai ricevimenti ed alle gite, di cui fummo oltre ogni immaginazione, allietati (1). Non posso però tacere dell'invito fatto dai camerati della Colo-

---

(1) Alla cronaca «*in margine del Congresso*» dedicai un articolo pubblicato dalla *Riforma Medica* 1 Ottobre 1932 pag. 1531 e seg.; ed altro sul *Giornale Veneto di Scienze Mediche*, Ottobre 1932. D. G.

nia Italiana di Bucarest al gruppo dei Congressisti italiani, che fu tra tutte le Nazioni rappresentate, il più numeroso. E con cordiale ospitalità, in un ambiente vibrante pel sentimento del sentirci protetti ed onorati, pur fuori d'Italia, dal nome onnipresente di Roma, fummo accolti con patriottiche parole di benvenuto dal Segretario politico, cui facevano corona, tra molti connazionali là dignitosamente viventi per i lavori dell'intelletto e della mano, il Cav. Marini, segretario dell'Ambasciata, per l'Ambasciatore assente, e M. Marchini, dell'Agenzia Stefani, ed altri che non cerco nominare, per non dimenticarne troppi. Eravi pure il professor *Ramiro Ortiz*, membro corrispondente dell'Accademia Rumena, Direttore dell'« Istituto di Cultura Italiana » presso l'Università di Bucarest, ove tiene un *Seminario* di nostra letteratura: del quale Seminario egli pubblica ricchi Annuari, e dirige una Rivista il cui nome, « *Roma* », dice il programma. Egli è pure autore di un ben documentato libro di studi e ricerche « *Per la Storia della Cultura Italiana in Romania* » (Bucarest, Sfeten, 1916, in 355 pagine), ecc..

* * *

Tra le istituzioni più simpatiche viste in Romania, e delle quali fummo ospiti, « ospiti nelle case della Regina », sono tre preventorii infantili sorti per volontà dell'allora Principessa Elena, uno a Bucarest, con una scuola di intelligenti allieve-infermiere, cui è professoressa la Dottoressa Gomoiu, ed altre due in montagna, sugli opposti versanti dei Carpazi. La Principessa Elena gettò la pia semente, ma credo non errare nella supposizione che il Dr. *Gomoiu* segnalò il terreno fecondo, del quale egli si è fatto instancabile coltivatore, come dichiarava la Regina stessa in una lettera scritta per le feste giubilari in omaggio del *Gomoiu*, sul principio di quest'anno: « *Al Dottor Gomoiu, collaboratore preziosissimo, riconoscente per la maniera con cui seppe realizzare i miei pensieri* ».

La visita ai due preventori alpestri fece parte del programma svolto in tre giorni, con una corsa splendida e pittoresca di circa 400 chilometri. La prima tappa fu a *Slanic-Prahova*, ove ci sprofondammo sotterra per la visita delle miniere di sale. E quando giungemmo nella vasta e scintillante caverna, fummo sorpresi dallo echeggiare improvviso di una musica, non risonante come per « tartarea tromba », ma che acuì tuttavia le nostre ricerche, finchè l'occhio abituandosi a quelle parziali oscurità riuscì a scoprire sopra un recesso oscuro ed elevato la banda militare di *Ploesti*, salita lassù per l' inaspettato e sonoro saluto.

Riportati con rapidi e capaci ascensori da quei 300 metri di profondità alla luce del sole, fummo convocati dal sig. *Stefan Stroe Petrescu*, prefetto di Prahova, dal Senatore *Brezeanu*, « Primar », ossia Sindaco della città di Ploesti, e dal Collega *I. Negruzzi*, Chirurgo in capo dell'Ospedale di Ploesti, e presidente del Comitato locale per le accoglienze ai Congressisti, ad una colazione riccamente allestita secondo gli appetitosi gusti locali al ristorante detto latinamente del « *Berbec* », illustrato con un cornuto montone in atto di cozzare.... il reduce dal liceo scientifico che avesse per avventura dimenticato il *vervex* latino. Ed alle frutta, afflitto dall'oneroso onore di dovere infliggere troppo frequenti brindisi ai commensali, la cui massa era sempre la stessa, mutati solo gli anfitrioni, al cortese saluto rivoltoci dal Prefetto risposi, cercando ispirazione nelle cose allora vedute ed ammirate. E ricordando che il sale era da quelle miniere scavato

un tempo da prigionieri, mentre lo è oggi da lavoratori liberi che sorridenti si erano frammischiati a noi per posare davanti all'apparecchio fotocinematografico, mandai un saluto ad essi, che portano fuori il « sale della terra », facendosi nostri collaboratori, poichè non è concepibile la vita se le nostre cellule non sono immerse in « ambiente marino »: e riflettevo che oggi il lavoro non è più punizione e maledizione, maledizione essendo lo sciopero e la disoccupazione. Quando tornammo a sedere il Prefetto confidenzialmente mi domandò se ero socialista. Ma perchè? ribattèi, se i socialisti in Italia sono fauna ricordata solo dagli archeologi. Ma, insisteva, questa simpatia pel lavoro ed i lavoratori? Essen a gli spiegai, del regime fascista, che eresse tra le colonne del suo robusto edificio la *Carta del Lavoro:* che assiste il nascituro, lo cresce, lo educa nelle scuole e nei campi ginnastici, lo sorveglia nel lavoro, lo sorregge e sovviene nelle malattie e nella vecchiaia; lo convoca ai divertimenti del *Dopolavoro*, che è poi anche un *prelavoro,* poichè un riposo salutare ed educativo prepara alla lieta ripresa del l'opera interrotta. Realizzando alla luce del buon sole quotidiano tutte queste provvidenze, abbiamo superato le vaporose promesse che dovevano attendere la maturazione dal famoso, o fumoso, sole dell'avvenire; e da dieci anni, gli anni del regime, non abbiamo avuto più scioperi. E voi pure, mi compiacevo fargli notare, avete un *Ministero del Lavoro, Sanità ed Assistenza sociale,* che sancisce, se bene intendo, non potervi essere lavoro senza sanità, sanità senza lavoro.

In compenso, volli attinger lumi alle nozioni che poteva avere il Prefetto dalle funzioni della sua carica. Avevo già domandato a qualche medico se tra quei « lavoratori del sale » si trovassero più cancerosi che tra gli altri abitanti, come dovrebbe avvenire se bene si apponesse quell'inglese, il Dr. *Fred. Marwood,* che da qualche anno vuol togliere al sale il suo sapore, di indispensabile condimento, additandolo come grande provocatore di cancro. I colleghi rumeni avevano escluso un tale nesso. Ed il Prefetto, nei cui uffici convergono i dati statistici della regione, non solo mi assicurò non esistere maggiore predisposizione al cancro tra i lavoratori delle miniere di sale, ma neppure tra quelli che lavorano alla estrazione e manipolazione del petrolio. Invece vi ha una impressionante densità di cancerosi attorno ai mulini, e particolarmente tra le donne ivi abitanti, che ancor giovani, sono frequenti vittime del cancro. Osservazione questa che verrebbe in appoggio della teoria di un altro inglese, il *Gye,* che lanciò l'allarme contro alle blatte, schifoso amico delle farine e delle cucine mal pulite, e che sarebbe vettore dello ancor ignoto virus canceroso.

Per le aspre vie della valle *Téléajen,* vie neanche notate su tutte le carte turistiche, ed a render pervie le quali lavoravano, a nostra intenzione, 500 operai, tra cui anche delle donne, perchè qui le donne, come fanno le medichesse nelle città, frangono le pietre sulle strade, ed una ne vidi alle Porte di ferro rovesciar giù col piccone i macigni da una cava: per quelle aspre vie arriviamo in alto in vista di un monastero che innalza le rosse cupole tra il verde della selva, abitato da Suore con una curiosa cuffia a fondo di cappello nero, conviventi in una specie di beghinaggio; e tosto sbuchiamo in un'ampia amena conca verdeggiante, constellata dai fragili fiori violetto pallido del colchico, e cinta da maestosa foresta di faggi e pini giganteschi. Sui limiti di essa, ad 800 m. s. m., sorgono lindi, puliti, riposanti, accoglienti, i padiglioni del « *Preventoriul Nou* » di S. Elena-Suzana: ed ivi facciamo sosta per la notte, accolti da ripetuti « *Bine ati venit!* » (siate i benvenuti) su archi di verdura e di fiori: *Bine ati venit!* che vedremo

ripetuti nella notte, scritti contro il fondo del bosco in fuochi di bengala. Nel radioso mattino seguente lasciamo il luogo delizioso, vigilato all'uscita da altro monastero, quello di Cheia, le cui cupole rosse gareggiano coi giganti verdi, per superarsi nello spazio: e la lunga teoria delle automobili aggredisce rombando le strette anse della via tagliate su pel ripido fianco dei Carpazi. E su per l'erta vediamo da una parte della via sorgere muraglie altissime verdeggianti, mentre dall'altra l'occhio scruta cercando invano il fondo, in un abisso di verdura. Le vetture traversano senza ponte l'acqua limpida di un torrente, e risalgono l'ultimo tratto della foresta, ferita, perchè ivi passò la guerra: ed alberi stroncati dalle cannonate erigono ancora il tronco spezzato e morto, ed attorno agli scheletri di quelli soffocati dai gaz, si innalzano avide di colmare la bruttura, giovani piante.

Siamo a 1200 metri, al passo di *Bratocea*, ove rimane il ceppo infranto della vecchia superata frontiera colla Transilvania.

Ed in rapida discesa giungiamo all' altro Sanatorio principesco *S. Elena de Santuri* gemello di quello di Suzana, lieto di centinaia di bimbi, un gran mazzo fotografico dei quali ci viene, in grazioso ricordo, distribuito dalle instancabili infermiere capo-padiglione, che portano anch' esse per la circostanza e con disinvoltura il distintivo del Congresso.

Alla sera siamo a *Sinaia*, ospiti nel *Palace-Hotel-Capsa* della *Eforia degli Ospedali*. E, dal palcoscenico del piccolo teatro del *Casino* il prof. *Merinesco*, Eforo degli Ospedali, ci intrattiene sul centenario della Eforia, il cui presidente ha la dignità di un Ministro, come quello che presiede alla gestione di un patrimonio ingente, per cui tanti Ospedali rumeni sono gratuitamente aperti a tutti, di qualunque paese e religione.

E veniamo edotti delle origini, quando lo « Spatar » *Mihail* (Michele) *Cantacuzino*, un uomo un po' da leggenda, tra frate e guerriero, in ricordo di un convento del Sinai occupato dai Turchi, nel 1695 fece sorgere un monastero, cui in ricordo di quello di Palestina, diede il nome di *Sinaia*, in quella gola montana allora deserta, ove alcuni cenobiti avevano ricercato rifugio in caverne, malsicuri in mezzo a numerosi banditi, che infestavano la regione. L' Eforia ereditò vaste estensioni di foreste, e terre coltivabili, e coltivate, onde attingeva i redditi per la vasta opera di beneficenza. Ma, terra romana, sulla Romania pesava e pesa tuttora l' antico tormento delle contese agrarie: dopo la guerra, colla espropriazione di terre da distribuire ai contadini, in ragione di cinque ettari ciascuno, l' 80 % dei campi dell' Eforia furono falcidiati, riducendo circa di altrettanto il reddito della Eforia, che era di 200 milioni annui di franchi oro; l' assistenza ai malati ne fu ridotta, ma per fortuna non in ragione diretta: anzi inversa poichè ancora circa l' 80 % dei malati si possono curare gratuitamente, e gli altri con prezzi ridotti. Attorno a Sinaia, rimane il reddito, pur grande, delle foreste: ed alla ridotta cultura del suolo ripararono in parte, contribuendo largamente alla erezione in Sinaia, diventato luogo di villeggiatura reale, di alberghi e del Casino: attorno alle tavole da gioco del quale si assidono agitati e cupidi coloro che hanno danaro da perdere. Non vi sono più banditi nelle gole dei monti e nelle cupe foreste.

Lungo tutto il viaggio eravamo stati accolti, nei villaggi attraversati, dalla popolazione festante, dagli scolari che lanciavano giocondi *urrah!* e pioggia di fiori sulle vetture. I festeggiamenti si intensificavano, fino alla commozione di noi tutti, quando, scendendo al mattino seguente da Sinaia, fummo a *Breaza*.

Accolti dapprima, con squisita signorile ospitalità nella villa e nel superbo parco dei principi *Bassarab-Brâncovanu*, con tavoli imbanditi, sotto i grandi alberi, di ogni delicatezza, e delle frutta, pesche, uva, lamponi enormi e fragranti, ivi in eccellente selezione coltivati, trovammo, all' entrata della cittadina il « *Primar* » ed i rappresentanti della *Centrale delle Case Nazionali* « *Romania mare* » (la grande Romania) del clero, dei professori, che ci offrivano su ampi vassoi il pane, ed il sale « *amicitiae munus* », in favella e segno, anche questo, di romanità. E forse non mai gustai pane più saporito. Gli antichi villaggi di *Breaza*, distesi nella valle della Prahova a 500 m. sul mare, a 100 chilometri da Bucarest, vantano una « tendenza innata al bene, al bello ed alla musica », per cui i loro 10.000 abitanti danno ogni anno alla nazione una cinquantina di intellettuali: e tra la popolazione in genere domina « il buon senso che fa loro evitare le cose ridicole, l' ubbriachezza e l' immoralità ». In terreno così ben preparato, da secoli, sorse la Centrale delle Case Nazionali, istituzione di lavoro, di istruzione, di previdenza, di onesti divertimenti, intesa « alla coltura spirituale e sociale del popolo, al disopra degli interessi politici di partito, ma a rafforzamento della Patria » : il che si ottiene « se il bambino è bene allevato, l' uomo convenientemente nutrito, la casa bene amministrata, il giardino e cortile bene curato, il campo ben lavorato : se sentirai un profondo amore per la casa e la sposa, per i figliuoli, per la tua gente e per il prossimo : se avrai buona cura e pietà delle bestie, se dimostrerai assiduità nel lavoro, serenità nel riposo, se avrai provviste nella rimessa, economie nella borsa, se conserverai pura la lingua, buoni i costumi, il sorriso sulle labbra, la fede in Dio, la fiducia negli uomini: e volerai al tuo posto di combattimento, ove suoni la diana ». E ad assicurare l' esecuzione gioconda di tali precetti di vita è tenuta a guida e ad onore una tabella raccogliente sacri ed antichi precetti dettati da Mosè, Salomone, Cristo.

Nella sala delle riunioni (ove ci fu offerta una ricca colazione) in assenza del generale *Manolesco*, presidente delle « Case », un suo nipote, uomo di Lettere, ci fece una sbrigliata conversazione sulla medicina popolare della regione, documentandola col presentarci una vecchia empirica claudicante, ma punto intimorita davanti a tanti..... rivali, ai quali non esitò esporre la composizione degli empiastri, bollenti o ghiacciati coi quali medicava gli slogati (lasciandoli, s' intende, zoppi come lei) ; e con voce tra rabbiosa ed imperiosa recitò la formola e fece i gesti degli esorcismi guaritori.

Poi vennero, in tre generazioni, tre coppie ballando la « *Ca la Breaza* « (come a Breaza), che un mio vicino così ad orecchio intese per *calabrese* ; e si stava già lanciando in una disquisizione linguistico-etnologica. È una danza quasi pudica, a due che si tengono per le sole mani a braccia distese : e le tre coppie si riunirono poi in circolo, mano in mano, o mani nelle spalle, per danzare una « *batuta* », danza circolare ed anch' essa dalla parvenza innocente, come il « giro tondo » dei ragazzi. Intanto sul palcoscenico era venuto un giovane a ricavare le mesti ma possenti note da una specie di bucina, formata da un lungo tronco scavato, curvo al piede, di giovane ciliegio ; poi venne ad assidersi una vecchia, che filava con pacata solennità la lana da una conocchia. E le avevamo viste ripetutamente sulla soglia delle loro case lungo la via codeste vecchie che torcevano la lana con gravità, quasi come un rito, ereditato anch' esso dalle antenate romane, *quae lanam faciebant*. Filano le vecchie, e nelle canzoni dolorose an-

cora per la secolare mestizia del servaggio, cantano le giovani: « chi risponderà la sera cantando alla voce *dolente* delle pecore ?.... Dammi la rocca, che vi metta su il pennecchio di lana.... ». E su questa dolce mestizia, che ancor richiama la nostalgia di Roma, faccio punto. Il prof. *Nanu-Muscel*, direttore della primaria Clinica medica dell' Ospedale *Coltea* in Bucarest, nel giorno del commiato ebbe a dirci che la storia della medicina semina verità e pace, e tra noi « apostoli e pellegrini devoti della pace grande e sublime », volle distinguere i figli « della nostra grande e cara sorella Italia ». Veramente, se la Romania è geograficamente terra balcanica, essa è atavicamente e spiritualmente terra romana : vivace baluardo di latinità incuneato nello invadente e misterioso slavismo. Dal Mar Nero a quello che fu il golfo di Venezia alto ancora risuoni eiulante, in vigile consonanza di cuori, l' antico grido delle scolte romane !

Sen. D. GIORDANO

LUIGI CASTALDI e FANNY FONTANA ZANCO
(Istituto Anatomico e Stazione biologica di Cagliari)

II Elenco bibliografico dei lavori di Storia delle Scienze mediche e naturali pubblicati in Italia (1).

(Continuazione)

ABBREVIAZIONI USATE NELL' ELENCO

AR = Archeion, Roma.
BI = Bollettino dell' Istituto Storico dell'Arte Sanitaria, Roma.
GE = Giardino d' Esculapio, Milano.
PO = Policlinico, Sezione pratica, Roma.
RM = Riforma medica, Napoli.
RS = Rivista di Storia delle Scienze mediche e naturali, Firenze (Siena).
RTM = Rivista di terapia moderna e medicina pratica, Milano.

XXII : Patologia generale, Microbiologia, Igiene

ABBA F. Achille Sclavo. *Difesa sociale, n. 5, 165-170, 1930 ; Minerva medica, n. 25, 1044-1046, 1930.*

ID. Achille Sclavo ed una sua benemerenza nel campo del lavoro. *Rass. Med. applicata al lavoro ind., n. 6, 1930.*

ASCOLI A. Contributi italiani allo sviluppo dell' immunità. Guido Tizzoni e il siero antitetanico. *Gazz. sanit., III, n. 1, p. 3-5, 1930.*

---

(1) Non pretendiamo che questo elenco sia completo nè senza mende. Anzi preghiamo coloro cui risultano omessi i loro scritti o che sono a conoscenza di altri qui taciuti (anni 1929-1930) di volerceli segnalare, e preferibilmente di inviarne una copia ai compilatori (Istituto anatomico, Cagliari).

ASCOLI A. Idem. Dall' immunità preumococcica alle citotossine (Belfanti e Carbone 1898). *Idem, n. 2, p. 2-4.*

ID. Idem. Carlo Moreschi e la reazione di Wassermann. *Idem, n. 4, p. 2-4.*

ID. Idem. La scoperta della velenosità e della varietà aviarie del bacillo della tubercolosi in rapporto con l' immunità (Angiolo Maffucci, 1889-1890). *Idem, n. 5, p. 2-6.*

ID. Idem. Eugenio Centanni nella dottrina dell'immunità. *Idem, n. 6, p. 1.*

ID. Idem. Claudio Fermi e la vaccinazione antirabica con vaccini fenicati. *Idem, n. 7, p. 4-5.*

BARDELLI P. Le ultime vedute di Gustavo Gasperini sulla natura del criptococco di Rivolta. *Nuova veterinaria, n. 7, 197-199, 1930.*

BASTIANELLI G. Commemorazione di Amico Bignami. *Bull. e Atti R. Acc. med. Roma, f. 3, 64-68, 1930; Annuario R. Univ. Roma, 1929-30, 447-448.*

BOTTI A. Achille Sclavo. *RM, 46, 869-870, 1930* (con ritr.).

BUONOMO LA ROSSA F. Il cinquantenario della scoperta del parassita malarico. *Rass. Internaz. Clin. e Ter., 11, 805-806, 1930.*

CANALIS P. Achille Sclavo. *Igiene mod., n. 6, 161-163, 1930.*

ID. Giuseppe Gardenghi. *Idem, n. 7, 193-194.*

CARBONE D. Contributo alla storia della microbiologia. *Boll. It. sierot. milanese, 9, 397 415, e 521-539, 1930* (con fig. e ritratti).

CASAGRANDI O. Scarpellini Andrea. *Atti Soc. med. chir. Padova, 7, 279-281, 1930.*

CATTANEO C. Guido Guerrini. *Medicina it., 11, 369-370, 1930* (con ritr.).

DI VESTEA A. Achille Sclavo. *Profilassi, III, 125-126, 1930; Pathologica, n. 465, 339-340, 1930.*

FIORITO G. Prof. G. B. Ughetti. *Riv. sanit. sicil., 18, 1298, 1930* (con ritr.).

FRANCHINI G. Charles Louis Alphonse Laveran. *Arch. it. Sc. med. col., 11, 385-389, 1930.*

GABBI U. Achille Sclavo (1861-1930). *Giorn. Clin. med., 10, 763-764, 1930.*

GANORA L. L'igiene nella cucina iemenita. *Arch. it. Sc. med. col., 11, 272-274, 1930.*

GUTIERREZ A. Achille Sclavo. *Giorn. R. Soc. it. Igiene, f. 6, 164-170, 1930.*

MISSIROLI A. Storia delle grondi bonifiche italiane. *RM, 46, 1336, 1930.*

MORPURGO B. Achille Sclavo. *Arch. Sc. med., n. 6, 415-416, 1930.*

NAI D. Luigi Sani. *Clin. veterinaria, 53, 465-470, 1930.*

N. N. Luigi Sani. *Profilassi, III, 126-128, 1930.*

N. N. Storia e importanza sociale della malaria. *Antologia medica (Co-Fa), fasc. 2, 1929.*

N. N. Il prof. Giuseppe Gardenghi. *RTM, 23, n. 3, p. 25-27, n. 9, p. 30-31, 1930* (con ritr.).

N. N. Il prof. Francesco Sanfelice. *Idem, n. 3, p. 27-29.*

N. N. Il prof. Carlo Gasperini. *Idem, n. 5, p. 43-44* (con ritr.).

N. N. Il dott. Igino Pampana. *Idem, n. 7, p. 25-38* (con ritr.).

Nuova veterinaria. In memoria di Luigi Sani 1891-1930. *Nuova veterin., 8, n. 6, 1930.*

Ottolenghi D. Commemorazione di Achille Sclavo. *Boll. Sc. med., 102, 262-267, 1930* (con ritr.).

Paladini P. Nel bimillenario di Virgilio, antesignano dell'igiene rurale. Una lettera inedita di Giosuè Carducci. *Annali d'Igiene, n. 8, 615-619, 1930.*

Petragnani G. Achille Sclavo (1861-1930) *Boll. Sez. it. Soc. internaz. Microbiol., f. 7, 346-348, 1930; Morgagni, 72, 1253-1255, 1930.*

Pisani A. Igiene, annona, polizia sanitaria e malattie infettive nel Medio Evo. *L'Ospedale maggiore, n. 7, 1930.*

Id. Igiene ed epidemie nel Medio Evo. *Gazz. med. lombarda, n. 9, 131-138, 1930.*

Ragazzi A. Achille Sclavo. *Boll. Ist. Sieroterap. milanese, 9, 323-324, 1930.*

Red. Il venticinquennio della scoperta della spirocheta pallida. *Rass. Clin.-scient. Ist. biochimico it., 8, 311-314, 1930* (con ritr.).

Sangiorgi G. L'igiene attraverso i tempi. *Riv. di Sc. applicate all' educazione fis. e giovanile, n. 6, p. 13-24, 1930.*

Torraca L. Il perchè del nome « carbonchio ». *RM, n. 27, 1095, 1930.*

Vairo G. Il prof. G. B. Ughetti. *Avvenire sanitario, 1930; RTM, 23, n. 10, p. 48-49, 1930* (con ritr.).

Zanier G. L'agente etiologico della pneumonite deve portare il nome di Gaetano Salvioli. *Giorn. med. Alto Adige, n. 9, 649-651, 1930.*

XXIII: **Pediatria**

Allaria G. B. Cesare Cattaneo. *Le pediatria del medico pratico, n. 12, 943-944, 1930.*

Botto Micca A. Il « De affectionibus infantiae ac pueritiae » di A. Fracassini (1709-1777). *R.S., 24, 92-123, 1930* (con ritr.).

Id. Il « De Puero epileptico » di Galeno. *Idem, p. 149-169.*

Id. Per la storia della pediatria: Un pediatra arabo del IX secolo (Razes). *La pediatria del medico pratico, n. 4, 299-323, 1930; Monografie della R. Clin. ped. Torino, n. 5, 1930.*

Id. Paolo Bagellardo da Fiume pediatra italiano del secolo XV. *Monografie della R. Clin. ped. Torino, n. 7, 1930.*

Id. Il « Valetudinarium infantile » di Eftmüller (1644-1683). *Medicina it., 11, 521-540, 1930.*

CANNATA S. L'allevamento e la protezione del bambino nell' età antica. *Realtà, 486-495, 1930.*

CATTANEO C. La pediatria di Ippocrate. *Medicina it., 11, 604-612, 1930.*

JEMMA R. Onoranze a Francesco Fede. *La pediatria, f. 11, 585-592, 1930.*

LAURINSICH A. Onoranze a Francesco Fede. *RM., 46, 828, 1930* (con ritr.).

N. N. Il Prof. G. B. Allaria *RTM 23, n. 57, p. 40-41, 1930* (con ritr.).

N. N. L'inaugurazione del busto a Francesco Fede [con i discorsi inaugurali]. *Pensiero sanitario, 22, n. 10, 1930.*

PICCININI P. Prof. Giovanni Raffaelli. *RTM, 23, n. 12, p. 34-35, 1930* (con ritr.).

SIMONINI R. Inizio dell'insegnamento teorico-pratico della Pediatria nella Università di Modena (1772). *Rass. per la Storia dell' Univ. di Modena, II, 92-110, 1930.*

ID. La biologia del lattante negli scrittori dei primi secoli del Medio Evo. *Il Sanitario delle Puglie, Basilicata e Calabria, n. 30, p. 21, 1930; Giorn. med. Alto Adige, 2, 694, 1930.*

XXIV : **Preistoria umana**

BAROCELLI P. Le rinnovate raccolte di Paletnologia al R. Museo di Antichità di Torino. *R. Acc. Sc. Torino, Cl. Sc. fis., mat. e nat., 23 novembre 1930.*

CIPRIANI L. Il primo assertore del Paleolitico superiore in Italia. Ettore Regalia. *Atti I Riunione Ist. it. Paleontologie umana, Firenze 1927, p. 117-121, 1930.*

DE GREGORIO A. Sulle statuette preistoriche steatopigiche. *Naturalista siciliano, 6, 12-15, 1929.*

GENNA G. E. La trapanazione del cranio nei primitivi. Contributo alla sua conoscenza nella Preistoria in Italia. *Riv. Antropol. 29, 1930.*

L. V. Le malattie preistoriche. *Annali d'Igiene, 40, allegato al n. 12, p. 3-4, 1930.*

MOCHI A. Il contributo italiano alla Paleontologia umana. *Atti Soc. it. progresso Sc., XVIII Riun. Firenze, 1, 601, 1929 (1930).*

XXV : **Radiologia e fisica medica**

DELLA PORTA F. Il terzo occhio umano [raggi x]. *L'ingegneria moderna, n. 2, 76-79, 1930.*

MURIS P. Il termometro. *Rinnovamento med., n. 1, 6-8, 1930.*

N. N. Il prof. Giulio Ceresole. *RTM, 23, n. 1, p. 22-25, 1930* (con ritratto).

PALMIERI G. G. Giovanni Tonelli. *Riv. radiol. e fis. med., 2, 303, 1930.*

POSSATI A. e MAINOLDI P. L' origine del « Gruppo dei Radiologi emiliani » e la sua attività nel primo decennio di vita. *Idem, 2, suppl. I, p. 161-184, 1930.*

SABATINI A. e BUSI O. Per la priorità di una invenzione italiana. La priorità del prof. Samuele Salaghi nell' invenzione del termoforo. *Boll. Informazioni Cons. Naz. Ricerche, I, 133-134, 1930.*

XXVI : Sessuologia, Demografia

CICCOTTI E. Motivi biologici e demografici del mondo antico. *Nuova Riv. storica, 14, fasc. 2, 1930.*

ID. Il problema demografico nel mondo antico. *Metron, 9, 111-165, 1930.*

DE MEO G. Alcune caratteristiche economiche e demografiche in tre città dell' Italia meridionale alla metà del secolo XVIII. *Atti Soc. it. progresso Sc., XIX Riunione, Bolzano 1930, vol. 2, 782-783 (1931).*

EPIFANIO V. Le fonti più importanti per lo studio degli spostamenti di popolazione meridionale nel secolo XIV. *Atti XI Congr. geografico, Napoli aprile 1930, vol. II, 309-317, 1930.*

GALVANI L. La mortalità infantile nella popolazione italiana dal 1877 in poi, per contemporanei e per generazioni. *Atti Soc. it. progresso Sc. XIX Riun., Bolzano 1930, vol. 2, p. 793-801 (1931).*

LEVI BIANCHINI M. Contributo alla storia della simbolistica sessuale nell' arte erotica. *Arch. gen. neur., psich. e psicoanalisi, 11, 263, 1930.*

MARCONI E. Circoncisione femminile. *Ill. med. it., 1930.*

ID. La circoncisione nell' antico Egitto. *Idem.*

MASÈ DARI E. Tre lettere inedite di R. T. Malthus. *Pubbl. della Facoltà giuridica di Modena, 1930.*

MIELI A. Paul Brandt (Hans Licht) 1875-1929. *AR, 12,* 77-79, *1930.*

MORDINI A. I « Couvre Séxe » precolombiani in argilla dell'isola di Marajó. *Arch. Antrop. Etnol., 59, 41-46, 1929.*

TANFANI G. Principi di engenetica e di profilassi morale negli scritti di Gerolamo Cardano. *Atti VII Congr. intern. Storia medicina, Roma sett. 1930 (Pisa, Lischi, 1931),* (con ritr.).

XXVII : Stomatologia

BABINI R. L' organoterapia in odontoiatria. *Nuova Rass. di Odontoiatra, 11, 54, 1930.*

ID. Iconografia odontologica. *Idem, p. 161.*

ID. Ciarlatani e dentisti. *Idem, p. 378-400.*

ID. Valesco da Taranto. *Idem, p. 497-511.*

ID. La patologia e terapia del dolor dei denti presso gli antichi. *Stomatologia, n. 5, 354-371, 1930.*

CASOTTI L. Dentisti dell' ottocento in Torino. *Cultura stomatologica,* 7, *vol. 2, 23-49, 1930* (coi ritratti).

ID. Contributo alla storia della corona d' oro (trad. da HILDEBRAND). *Idem, p. 199-203.*

CASOTTI L. I segreti odontologici di un medico del 500: Gian Giacomo Wecker. *Idem, n. 5, 1930.*

ID. Dall' odontagogo nel tempio di Apollo alle tanaglie di Fay e di Tomes. *Idem, n.* 7, *1930.*

ID. Arredamento di un gabinetto dentistico durante il regno di Vittorio Emanuele II. *Idem, p. 1116, 1930.*

ID. L'odontologia di Ambrogio Paré. *Stomatologia, 28. 51, 1930.*

ID· L'armeria reale di Torino vista con occhio di stomatologo. *Idem., p. 202-203.*

ID. L'odontologia del Cav. Antonio Vallisnieri (1661-1730) *Idem, p. 1098-1106.*

CORRADI. Cavadenti antichi e stomatologi moderni. *Salsomaggiore termale, giugno 1930.*

DAGEN G. Nuove ricerche sui dentisti italiani che hanno esercito in Francia. *Nuova Rass. di Odontoiatria, 11, 313, 1930.*

D'ALISE C. Edoardo Angle. *Stomatologia, 28, 964-965, 1930.*

N. N. Odontoiatria del passato presso gli arabi. *Idem, p. 186.*

N. N. Il cavadenti Ferrari di Nizza. *Idem, p. 192-201* (*Miscellanea*).

OTTOLENGHI R. Bernardo Ramazzini e la stomatologia. *Cultura stomat., n.* 7, *1930.*

RED. Giudizi su « Dentisti, Artisti, Pazienti ». *Idem,* 7, *102-113, 1930.*

VILLA D. Vittorio Mariani. *Nuova Rass. di Odontoiatria, 11, 447-448, 1930* (con ritr.).

XXIII: **Veterinaria, Zootecnia**

BEZZI A. L'introduzione del Cammello in Libia. *Clin. veter., 53, 186-192, 1930.*

BIANCHINI B. L'evoluzione della zootecnia attraverso i secoli. Compendio storico e bibliografico. *Terni, Stab. Poligrafico Alterocca, Roma, 8⁰, p. 315, 1930.*

DE GASPERI. Grand'Uff. Prof. Giovanni Mazzini 1862-1930. *Clinica veter., 53, 127-128, 1930.*

IPPOLITI P. T. Giuseppe Cao. *Nuova veter., 8, n. 4, p. 5-6, 1930.*

LANFRANCHI A., GHERARDINI F., MESSIERI A., PALTRINIERI S., PACCHIONI G., BOZZELLI R. In memoria di Luigi Sani. *Idem, p. 6, 166-174, 1930.*

MANETTI C. Usi e tradizioni degli arabi in Libia e nel Nord-Africa nell'allevamento del cavallo. *Rass. economica delle Colonie, n.* 5-6, *533-553, 1930.*

N. N. Comm. Prof. Dott. Alfredo Bartolucci. *Clinica vet. 53,* 124-127, *1930* (con ritr.)·

N. N. Prof. Giuseppe Cao. *Idem, p. 324.*

ZANNA A. Di un trattato di veterinaria del 1500. *Nuova veterin., 8, 24-26, 1930.* (*continua*)

Prof. ANDREA CORSINI: *Direttore e responsabile*

LAVORI ORIGINALI

Prof. Dott. VINCENZO CASOLI

FRA I MONACI
RIEVOCAZIONI D' IGIENE E DI MEDICINA CENOBITICA

GENERALITÀ SUL MONACHISMO

Il Monachismo si fa risalire ai tempi della persecuzione di *Decio* (249-251 d. C.). S'inizia nelle solitudini d' Egitto e della Tebaide, dove fuggirono molti cristiani, fra i quali famoso S. *Paolo*, primo eremita, a riparo di quella VII[a] persecuzione contro i Cristiani, che fu la più feroce di tutte le precedenti. Di là si propagò nella Siria e nella Palestina, per impulso di S. *Antonio* Abate, che all' isolamento individuale (*monachismo* pr. detto), sostituì la vita in comunità (*cenobismo*). Nell' Occidente il Monachismo sorse, si estese e prosperò più tardi. San *Basilio* di Cesarea (a. 328-329 d. C.) nell'Oriente e San *Benedetto* da Norcia (a. 480-543 d. C.) nell'Occidente, sono stimati i primi e più fecondi legislatori del Monachismo: perchè S. *Antonio* Abbate, benchè sia il padre del Cenobismo, non tramandò *Regola*; il suo esempio fu sufficiente all'ascetica dei monaci: nè abbiamo conoscenza della Regola, che secondo la tradizione, fu dettata da un Angelo a S. *Pacomio* e da questi trasmessa a S. *Macario*. Ma *Basilio*, da Monaco divenuto Vescovo di Cesarea, diede la *Regola* che anche oggi vige in Oriente. Fin da principio *Basilio* antepose la vita in comune alla vita solitaria o eremitica: onde varie distinzioni. Vennero chiamati *eremiti* quelli che dal mondo passavano direttamente alla solitudine, *anacoreti* quelli che dopo lunga esercitazione nel cenobio, passavano all'eremo (ἀναχῶρησις secessio).

Biasimati furono i Sarabaiti o *Renuiti* (renuere) che vivevano a proprio arbitrio, in celle, senza disciplina. Famosa è la grandezza e la perfezione raggiunta dai Cenobii dell'Egitto, dove i Monaci vivevano a migliaia sotto un capo: Pacomio reg-

geva una Comunità di 3.000 monaci; Serapione di 10.000. Varii Cenobii erano talvolta sotto un solo capo e questi monaci si dicevano *Sinoditi*.

Vuolsi notare che l'isolamento dal mondo non rendeva estranei i Monaci dai grandi avvenimenti sociali che toccavano la carità e la dottrina cristiana. Celebre è l' appello lanciato da Basilio ai monaci perchè uscissero dai loro eremi e intervenissero al Concilio di Nicea (325) contro *Ario* eresiarca; e più tardi i monaci accorsero ad Antiochia per sottrarre quei cittadini all'ira di *Teodosio* imperatore, dopo la famosa sedizione (a. 387): e ancora durante le persecuzioni i Monaci si muovevano dal loro deserto per rincorare i cristiani nella confessione della fede, desiderosi anch'essi di martirio.

L'essersi iniziato posteriormente nell' Occidente il Monachismo, non impedì che nella Gallia, nell' Anglia, nella Spagna, in Germania esso raggiungesse un meraviglioso sviluppo. I *Camaldolesi* (da Camaldoli presso Arezzo) fondati da San *Romualdo* (a. 1015); i *Grandimontensi* (Grammont di Francia, Limousine) fondati da *Stefano de Mureto* (1080): i *Certosini* (Chartreuse, presso Grenoble) fondati da S. Brunone (1084): i *Cistercensi* (da Cistercium ora *Citeaux* nella Costa d'Oro) fondati da S. *Roberto di Molesme* (Reims) nel 1098,...... sono diramazioni del Monachismo rimaste famose nei secoli per santità, dottrina e benemerenze religiose e sociali. Di più nell'occidente si ebbe la rinascita del Monachismo quando sorsero gli *Ordini Mendicanti*, quale reazione al decadimento provocato dalle ricchezze : i Frati Predicatori con S. *Domenico* da Guzman (1176-1221), i Frati Minori con S. *Francesco* d'Assisi (1183-1226), i Carmelitani con *Alberto* Patr. Gerosolimitano (1214), gli Agostiniani con Guglielmo da Parigi (1200) e altri.

Nell'epoca delle Crociate sorsero poi, ad immagine del Monachismo, gli Ordini cavallereschi e militari, dei quali i più famosi sono gli *Ospitalieri*, quello di San Giovanni *Gerosolimitano* e i Servi del Tempio o *Templari*, fondati a Gerusalemme: questi ultimi ebbero ancora il nome di *Cavalieri di Malta*, avendo ottenuto il possedimento di quest'isola da *Carlo V*, quando furono cacciati da Rodi per opera di Solimano (sec. XVI).

All'origine vennero dati vari nomi ai Monaci : ἀσκηταὶ, ἡσυχασαί, ἱκεταί, θεραπευταὶ, ἐγκρατλομὲνοι, sancti, nonni (da vocabolo d' origine egiziana, per quanto si legge, equivalente a sancti) fratres, servi

Dei, καλογήροι, pulcrisenes (che è nome di dignità più che di età). Il Capo del Cenobio fu detto Archimandrita, Pater, Abbate; cui seguiva nella Gerarchia l' ἡγούμενος, prior conventualis, addetto alla disciplina e alla amministrazione del Convento: il *magister novitiorum*, per la formazione spirituale dei novizi: gli ἔξαρχοι o provinciales, i vicari,..... Nei primi tempi i Monaci non facevano parte del Clero, ma del Laicato: nella Chiesa il loro luogo era al di qua dei cancelli fra il Clero e il Popolo: e nell'enumerazione degli Ordini Ecclesiastici, l'abbate veniva ultimo dopo l'Ostiario, che è l'infimo grado dei Chierici. *Pafnuzio, Pacomio* non tollerarono che i loro monaci aspirassero al Chiericato; e a loro giudizio i Monaci dovevano fuggire le donne e i Vescovi; le prime *ne foedarentur* e i secondi *ne ordinarentur*. Tuttavia questa umiltà fu esaltata e ben presto i Monaci furono chiamati all'episcopato per la loro santità e dottrina: Anastasio, Basilio, Gregorio, etc.

Oltre alle altre cariche suddette, altre minori traevano nei Monasteri il loro Ufficio dalle varie occupazioni e necessità della vita comune. Fra queste l'inevitabile verificarsi delle malattie fra i numerosi Monaci conviventi nel Cenobio, obbligò di buon'ora i legislatori ascetici, sebbene solleciti della cura dell'anima più che del corpo, ad assegnare locali e persone a servizio degli infermi, a dettare norme d' igiene personale e collettiva, e a praticare quei sussidi terapeutici che i tempi suggerivano: informando queste disposizioni alla disciplina del Cenobio, cioè all'illuminata carità cristiana che limitava al giusto valore i mezzi farmaceutici, rispetto al supremo intento perseguito della salute spirituale.

Ma le fondazioni basiliane e benedettine alimentavano uno spirito che, per lo meno, non era generale nella classe medica: e vivendo appartate dalla Medicina Ufficiale, mentre non trascurarono alcuna risorsa terapeutica del tempo, si assunsero anche il mandato di custodire e tramandare i monumenti della sapienza medica, durante i secoli delle invasioni barbariche.

---

1. - Nel campo dell' *Igiene*, già nell' *abitazione* noi constatiamo come il giusto riguardo della salute dirigesse la scelta dei luoghi e la costruzione dei Conventi. Perchè se in principio furono scelti luoghi aspri e isolati come sede dei Monasteri per

l'unico intento d'allontanarsi da tutto e pensare solo a Dio, ben presto San Giovanni Crisostomo (sec. IV), *fragilitati humanae consulens*, persuade di porre i Monasteri in luoghi salubri, provveduti dei mezzi necessari, acqua, molino, orto, forno, per non far vagare i Monaci. *Insana aedificia monachis prohibentur* stabilisce San Benedetto e le costruzioni malsane vengono censurate da *Pietro Cluniacense* (dell'Abbazia di Cluny) e da altri. Ed ecco erigersi Monasteri sui monti e nelle posizioni più sane e pittoresche: 22 conventi di Basiliani sorgono ancora sul Monte Athos: le isole Capraia e Gorgona furono presto scelte per le costruzioni monacali, Montecassino, Farfa, Camaldoli in Italia: Cluny, Citeaux, Premontré in Francia; Bec in Normandia; Bursfelde, Fulda in Germania; S. Gallo in Svizzera; Westminster e Cantorberry in Inghilterra..... furone sedi di Abbazie famose, e sarebbe lungo e superfluo ricordare tutti i luoghi che anche oggi portano il nome e le vestigia degli antichi Monasteri. Per tutto il mondo le vecchie Badie, con le cadenti loro mura e con le torri coperte di musco, destano ancora la meraviglia del viaggiatore, e parlano alla mente coi segni e l'immagine della loro magnificenza. L'ingegneria sanitaria dei secoli successivi non ha che da constatare in esse l'applicazione pratica delle sue esigenze di spazio, luce, aereazione, salubrità. Il Monastero, vasto e grandioso, conteneva molti reparti principali o officine comuni, quali l'oratorio, il refettorio, il dormitorio, l'infermeria: all'oratorio era vicino il chiostro. Locali minori erano la dispensa, la cucina, il vestiario o guardaroba, il parlatorio, il *balneum* o lavatoio. Ogni ambiente aveva il suo proprio Monaco addetto, stabile o settimanale. L'*Infermeria* fu di Regola per S. Benedetto e quindi l'*officium infirmarii*. Nella fondazione del Monastero dominava il concetto dell'*Ospitalità*, tanto che i primi Monasteri apparvero più *xenodochia* od ospitali che abitazioni di monaci. In prima i pellegrini e i poveri: s'incontravano questi ospiti con onore e reverenza, non altrimenti che Cristo in carne. L'accoglienza si faceva cautamente, premettendo la preghiera, perchè il demonio non illudesse (S. Benedetto). Gli ospiti così ricevuti si conducevano nel *Cenacolo* a ciò destinato, vicino al *Vestibolo* del Monastero: un monaco anziano, *magister hospitum*, era addetto agli ospiti. Prima della refezione venivano lavati i piedi agli ospiti, secondo il costume dei Padri egiziani. In grazia degli ospiti si rompeva il digiuno. Vicino al Vestibolo era il

ptocotrofio o ricovero dei poveri, ove si distribuivano elemosine: e questo, a portico, era anche nelle Chiese principali. La *Cella* o cellula era l'abitazione singola nell'eremo: monastero, l'unione delle celle sotto l'abate. Il *Cellerario* aveva l'ufficio di provvedere a quanto era necessario agli abitatori della cella e sotto di lui erano i cuochi, gli ortolani, i panettieri, i *cambari* (1); era economo e magazziniere ed aveva un aiuto « *solatium* ». I primi Monasteri sorsero per la sola pietà dei fondatori: poi i Sinodi stabilirono l'autorità dei Vescovi sulla loro fondazione e anche la pontificia e la regia. Così alla primitiva condizione di povertà, sostentata dal lavoro delle mani, fu in seguito sancita — *utraque lege civili et canonica* — la dote idonea prima che si fondasse un Monastero.

2. - *Regime quotidiano: il lavoro.* Le *occupazioni* della vita comune erano l'orazione, la psalmodia, la lettura dei libri sacri e degli esempi dei Padri *(collationes)*: a queste seguiva il *lavoro manuale*. Tutti gli Storici sono unanimi testimonii di ciò, *S. Agostino*, il *Grisostomo, S. Gerolamo* ecc.: il lavoro serviva agli scopi di non stare oziosi, evitare le tentazioni, non essere a carico del popolo, anzi distribuire il superfluo ai pellegrini, ai poveri, ai prigionieri. San *Benedetto* nella *Regola* con le parole famose: *ora et labora,* comprese tutta l'attività spirituale e sociale del monaco. Vari erano i generi di lavoro manuale: tutte le opere dell'agricoltura, seminare, piantare, irrigare: altri al tempo della mietitura locavano la loro opera quali mietitori e della loro mercede *(octogenos unusquisque modios frumenti.......)* la maggior parte cedevano ai poveri. Questo fin dagli inizi, precorrendo le grandi bonifiche e le ammirabili culture di tanti deserti e di tante foreste compiute per le mani dei Monaci, onde si resero benemerite da San Benedetto in poi le Abbazie. Ma i primi Eremiti (San Antonio) s'occupavano ancora nell'impagliare e intrecciare sporte, cestelli, trecce, ventagli, panieri e a formare presentuzzi intessuti di giunco e di foglie di palme e vele e cilici. Il lavoro quotidiano era ordinato con disciplina: congregati nell'orazione i Monaci ricevevano l'ingiunzione del proprio lavoro e, presi gli strumenti e i ferri, secondo il genere dell'opera, s'avviavano, preceduti dal *Praepositus* ad uno ad uno, o a due

(1) Parola della bassa latinità che indica i preparatori della birra.

a due, in pieno silenzio o recitando salmi: il che facevano, dove era possibile, anche lavorando. Famosissima è poi l'opera che diedero i Monaci attraverso i secoli più barbari alla conservazione e alla trascrizione dei monumenti classici e scientifici: era nei Monasteri quasi un altro Ordine, quello degli scrittori o amanuensi. E tutti sanno con quale provvidenziale vantaggio per la civiltà e l'istruzione. La cura e la riverenza verso i libri — codici — appare mirabile negli antichi Statuti dei Monasteri: venivano conservati nel *Sacrario* o *Armario*, cui presiedeva il *Custode,* incaricato di vigilare con ogni diligenza affinchè i libri non fossero macchiati da fumo, da polvere o da altro sudiciume. Negli Statuti di *Guigo,* abbate della gran Certosa, sec. XI, si legge: *libros tamquam sempiternum animarum nostrarum cibum cautissime custodire et studiosissime volumus fieri ut quod in ore non possumus Dei verbum in manibus praedicemus:* e *Ariolfo* nella Cronaca Centulensis (*Centula* ora Saint' Riquier in Francia, celebre Abbazia fondata nel secolo VII) l. 3 c. 3, dopo avere enumerati i libri del suo Monastero, esclama: *Hae ergo divitiae claustrales, hae sunt opulentiae, coelestis vitae dulcedine animam saginantes per quas in Centulensibus impleta est salubris illa sententia:* « *ama scientiam Scripturarum et vitia non amabis* ».

3. - La *Dieta.* Vita dura ed aspra fu quella dei Monaci nei primi secoli, al riguardo specialmente dell'alimentazione, che era limitata al pane e sale per alcuni e per altri v'era la misera aggiunta di olive, legumi, cacio, pesciolini. Volendo osservare la Regola di domare coi digiuni e con l'astinenza le passioni del corpo, quanto la salute lo permetta, gli Statuti ordinavano che nei Monasteri le pietanze fossero *semper et ubique* senza carne e sangue, fuorchè pei malati. Il pane era secco e biscotto: e chiamavano *paxamation* o *paxamidium* dal nome di certo *Paxamo*, scrittore di cose culinarie e granarie, di cui parla *Columella* libr. 12 cap. 4: il quale lo aveva messo fuori per uso dei soldati: un pane di guerra. La porzione era di due pani *paxamazii* per giorno, due libre. La vita del monaco era quasi tutta un digiuno: le restrizioni dietetiche odierne, le cure del digiuno del Guelpa, dell'Arnaldi... appaiono trattamenti larghi al confronto. L'ora del pasto era varia: i più non mangiavano prima del tramonto del sole, *jeiunium monachorum usque ad solis occasum;* così S. Ilarione e i suoi discepoli. Memorabile è il detto d'un Monaco Egiziano: « il Sole non averlo mai veduto

mangiante ». Altri, un po' più remissivi, si cibavano all' ora di Nona cioè alle 3 dopo il mezzogiorno. All' infuori di queste ore non era lecito ai monaci di prender cibo. Al cibo precedeva e seguiva l' orazione: la lettura dei libri sacri l' accompagnava. I digiuni si protraevano alle volte 2 e 3 giorni: sì che piacque porre freno: *multo melius est quotidie parum, quam raro satis sumere;* sentenza di San *Gerolamo*, di sempre opportuna applicazione. Così fu stabilito che un Monaco visitasse ogni sera le celle e chiedesse ai Fratelli se avessero consumata la refezione. Narra *Cassiano* (Collaz. 19 cap. 4) che l' abbate *Giovanni*, spesso rapito in estasi, la sera non ricordava se avesse preso cibo e la mattina appresso era in dubbio d' aver rotto il digiuno il giorno prima: così fu messo in una sporta, davanti alla sua cella, il cibo di sette giorni cioè sette paia di pani paximazii, *ne omissa refectio lateret.* L' esclusione della carne non riguardava i deboli ed i malati: San *Benedetto* (Reg. Cap. 39) *carnium vero quadrupedum ab omnibus abstineatur comestio, praeter omnino debiles et aegrotos.* L' arrivo di ospiti faceva allargare alquanto la misura dei cibi, larghezza compensata poi con maggior rigore alla partenza degli stessi. Nei secoli posteriori, sminuita la robustezza degli organismi, fu ammesso il pranzo all' ora nona (3 pom.). In alcuni Cenobii all' ora della Refezione si chiudevano tutte le porte del Monastero, *ne ullus extraneus, praesentia sua, quietem fraternam impediat.* Ottima disposizione che desidereremmo tutti poter adottare. Udito il segnale, i Monaci discendono al *Refettorio,* ciascuno si arresta al suo posto; all' entrare dell'Abbate, s' inchinano, e recitano il *Benedicite*, si siedono. Finita la refezione, si raccolgono dalle mense gli avanzi, che deposti in scodelle, vengono distribuiti in elemosina. Infine, rovinando in peggio, coll' accumularsi delle ricchezze, l' istituzione di una vita celeste, quasi si perdè il digiuno nei grandi Monasteri, onde artisti e scrittori ebbero facile materia di riso e di caricatura dipingendo pingui ed obesi gli abbati e i Priori.

4. - Il *Sonno.* La notte non era meno disciplinata del giorno e ordinata più alla penitenza e alla preghiera che al riposo. In quale ora si alzavano i monaci? Sebbene sull' esempio del re Profeta *Davide*, usassero sorgere alla metà della notte a salmodiare, tuttavia si ebbero diversità nell' ora di levarsi dal letto fra i monaci. Perchè la metà della notte può intendersi in due

modi: cioè più strettamente come quel punto che dista ugualmente dal principio della notte e dal termine di essa e più largamente per qualunque spazio di tempo fra i due estremi di una stessa notte. Alcuni si attennero letteralmente alle parole del Profeta e si alzavano al canto del gallo; il gallo difatti comincia a cantare la prima volta quando la notte è giunta al suo corso medio. Altri, cui stava a cuore più la veglia che il sonno, anche prima della mezzanotte si alzavano ad *confitendum Deo*, come i discepoli di S. *Orso* Abbate: e insigne esempio di penitenza sono quei monaci che nella notte, 4 ore dormivano, 4 salmodiavano e 4 lavoravano. Quattro ore di sonno erano, sec. *Cassiano* (l. c.) *canonicum somni tempus coenobitarum.* A questi si avvicinano i Certosini *(Cartusienses)* che, anche nei secoli successivi, si alzavano 2 ore prima di mezzanotte e la maggior parte di questa occupavano nelle lodi divine. Ma tutti superavano nella vigilia i discepoli di *Ammonio* Abbate, dei quali alcuni per tutta la notte non dormivano punto, ma seduti o eretti fino alla mattina perseveravano nella orazione *(Palladio.* Monumenta Eccl. Graec. T. 3 p. 161). Però San *Benedetto*, insigne Patriarca dei Monaci *et discretione praecipuus* (Reg. c. 8.), avendo riguardo alla infirmità umana stabilisce che i suoi Monaci dormano alquanto oltre la mezzanotte, perchè più riposati ed alacri sorgano a celebrare le laudi all' ora ottava della notte.

Sorge la questione: come potevano i Monaci conoscere l'*ora* stabilita per sorgere di notte, mentre l'ore si misurano dal corso del Sole e dall' ombra: e mancavano gli orologi? In sei modi: 1) dall' osservazione delle stelle, anticamente; quegli ch' era incaricato, vigilava e usciva fuori al bisogno ed esplorava l'arrivo delle stelle, il cui sorgere indicava l' ora del salmodiare notturno e di invitare i Fratelli; 2) dal numero dei Salmi e dalla lunghezza delle Lezioni già esperimentate, l' osservatore delle ore conosceva il tempo stabilito della sveglia; 3) dalla consumazione delle candele; 4) dal canto dei galli, col quale, per lo più, si reggevano i Monaci; 5) dalle clessidre, orologi ad acqua; 6) da ultimo, in tempi posteriori, furono in uso *sveglie* eccitatrici, che ebbero pure il nome di *orologi*, le quali scuotendo con strepito o suono emesso, uno dei Frati, poco prima dell' ora del sorgere, questi, dopo avere accese le lampade della Chiesa, risvegliava poi gli altri. E qui spontanei si risvegliano alla mente i dolci versi di Dante (Par. X, 139).

. . . come orologio, che ne chiami
Nell' ora che la sposa di Dio surge
A mattinar lo sposo perchè l'ami,
Che l' una parte l' altra tira ed urge
Tin tin sonando con sì dolce nota
Che il ben disposto spirto d' amor turge.

L' uso di queste sveglie o orologi è antichissimo e lo fa risalire a più di 400 anni *Bernardo* Cassinese (Regulae Benedictinae cap. 8), che visse fino al 1282.

Circa il *modo* di risvegliare i Monaci, questo avveniva abbastanza semplicemente e con poche varianti secondo i Monasteri e i tempi: o l' incaricato colpiva leggermente il dormiente col piede e così tutti risvegliava rispettando il silenzio: o con la parola, che era *Deo gratias* o *alleluia:* talora col rumore di un legno: o col martello bussando alla porta dei dormienti: col campanello: con la campana della Chiesa: col pestar dei piedi *(sonitu pedum):* i giovani aspiranti o novizi erano scossi dal sonno con la verga. *virga excitat* (*Magister*) *quam quietius potest.* Oltre la consuetudine di dormire poche ore, era reso facile il risveglio dal disagio del giaciglio. Nei primi secoli e poi, i più ferventi dormivano sul suolo nudo (*S. Antonio, S. Efrem*, SS. *Doroteo, Iacopo, Ilarione, Gerolamo,* etc.): altri su stoie di giunco, altri sul cilicio, altri sopra un saio di lana grossa e pelosa. Comune poi era l' uso di dormire con le tuniche.

È naturale pertanto che queste vigilie, le orazioni, le lezioni, i lavori manuali richiedessero durante la giornata *modicam relaxationem ;* così fu di regola un po' di sonno d'estate all'ora sesta cioè sul mezzogiorno: *meridiatio,* così detta, sancita dalla Reg. (cap. 48) di San *Benedetto : post sextam autem surgentes a mensa, pausent in lectis cum omni studio* e ricordata da molti Autori sacri e profani. E quest' uso era concesso anche d' inverno ai Frati stanchi dalle notturne vigilie dei giorni festivi.

5. - Il *Silenzio* in tutte le dette occupazioni diurne e notturne dei Monaci, era con grande rigore osservato. Ognuno comprende, anche nei nostri giorni, agitati e rumorosi, come alla vita spirituale e intellettuale sia di indispensabile aiuto la solitudine e il silenzio: e l' anime più elette vi aspirano sempre con desiderio. *Silentium!* Ma è più facile ammirare la parola scolpita sopra una porta ogivale, che osservarlo in ispirito di obbedienza e di umiltà. La disciplina dei Monaci porta il silenzio in primo

grado: presso i Cistercensi per tutto l' anno di probazione era prescritto, i Certosini vi aggiungevano la solitudine. Famoso è monaco *Giovanni il Silenziario* che durò 47 anni in silenzio. Ma in tutti i Monasteri il silenzio era assoluto e perpetuo in ore e luoghi stabiliti: così in Chiesa, nel Refettorio, nel Dormitorio, nella Cucina, si manteneva il silenzio continuo. Qui tanto di notte come di giorno anche una sola parola pronunciata con qualcuno, non ammetteva facile perdono: perfino un' Antifona o un Responsorio errato, giudicavasi infrazione del silenzio. Tuttavia la necessità inevitabile introdusse la consuetudine di esprimersi coi *segni:* la quale consuetudine sebbene schernita da *Erasmo da Rotterdam* (sec. XVI) e da altri denigratori dei Monaci, come gesticolazioni da istrioni, si appoggiava sopra un'origine antica ed una pratica ammessa e favorita da santissimi Monaci con l'esempio e con la dottrina. Sembra che quest' uso di parlare per segni risalga a S. *Pacomio* (sec. III d. C.): ma la descrizione di questi antichissimi segni andò perduta. Solo sappiamo che come non era lecito ai Monaci usare segni estranei a quelli ammessi dalla Regola, così era proibito insegnare ad estranei i proprii. In mancanza degli antichi, gli scrittori di cose monastiche ci hanno tramandati quelli dei Benedettini nel Monastero Cluniacense (*Cluny* di Francia), Grandimontense e di altri Ordini. Troppo lungo e deviante dal mio compito sarebbe riportare la descrizione di questi *Segni* che venivano usati specialmente al riguardo dei cibi, del vestito, dei servizi divini, delle persone, etc. Chi li volesse conoscere potrà consultare l' opera del *Martene* (*De antiquis Ecclesiae ritibus* etc. Antuerpiae MDCCLXIV. Tomo IV). Era una forma di linguaggio quasi completa a mezzo di un alfabeto manuale: il quale ha preceduto il sistema di gesti metodici che il famoso Abbate *De L' Epèe* (1712-1789) trovò poi per l' istruzione dei Sordomuti, che da essi ebbero aperta la via per apprendere tutte le scienze umane.

Ma della disciplina dei Monaci antichi facevano parte, oltre il silenzio, altre gravi forme: il *cilicio* cioè una tunica interna contesta di pelo di camelli e di capre, segno di penitenza, ed era riprovato portarlo di sopra: la *flagellazione* quotidiana e frequente, detta per eccellenza *disciplina*, tanto era giudicata importante: essa era fatta risalire a S. *Paolo* Apostolo: fu praticata dai Monaci in Egitto e rimessa in uso fra i Cassinesi da S. *Pier Damiano*, il quale però ne biasima l'uso intemperante e

indiscreto. Anche incontriamo l' uso di legarsi con *ferri* e *catene*, ma questo è dai Padri molto criticato per sospetto di *cenodoxia* cioè vanagloria e di affettazione: non meno di quei Monaci che interpretando male il Vangelo — *Qui non accipit crucem suam et sequitur me, non est me dignus* — si facevano delle croci di legno e quelle portavano continuamente in giro, oggetto a tutti i riguardanti più di riso che di edificazione.

I Monaci per istituto camminavano a piedi, alcuni nudipedi, altri con sandali. Ma i Benedettini, da quando affluirono le ricchezze nelle Abbazie feudali, cominciarono a cavalcare muli e anche *cavalli*. L' Abbate *Gualtierio* cluniacense depose dalla carica un Priore, il quale soleva condursi dietro il seguito di quaranta cavalli e gli comandò che stesse contento di tre cavalli: ciò nell' anno 1180. Poi venne il Poverello d' Assisi a rimettere in onore il *cavallo di S. Francesco*.

Non è a tacere che alcune piccole distrazioni o *ricreazioni* furono in ogni tempo concesse, perchè una strettezza non mai interrotta non degenerasse in tiepidità: queste furono specialmente il pescare e far passeggiate fuori del Convento.

Ma, abbreviando il racconto di questi usi più o meno in rapporto con l' Igiene, è da venire all' assistenza del malato quale venne praticata per lunghi e remoti secoli presso i Monaci. Nei Monasteri, pieni di persone strette fra loro dai legami di un'ammirabile carità, il malato fu oggetto di ogni più vigile attenzione: prima e sopra tutto dal lato spirituale. Nei primordi del Monachismo, l' allontanamento dal mondo e dai suoi pericoli, incluse anche l'ostracismo dei secolari, dai monasteri più austeri e nominatamente dei *medici* dai monasteri femminili: *sanctimonialibus vitanda consuetudo laicorum maxime medicorum*. Anche alcune pratiche sanitarie che potevano contraddire alla penitenza ed erano, come sono, abusate viziosamente nella società, vennero escluse dai Cenobii.

1) L' uso dei *Bagni*, per esempio, fu vietato ai Monaci (S. *Gerolamo*). Ma contemporaneamente Sant' *Agostino* lo permette alle monache, per l' infermità del sesso, una volta al mese. San *Benedetto* nella regola: *balneorum usus infirmis quoties expedit efferatur: sanis autem et maxime juvenibus tardius conceditur.* Anche dall' uso delle *Medicine* nella cura delle malattie, erano alieni i legislatori ascetici, solleciti della cura dell' anima più che del corpo. Ma assennatamente S. *Basilio* (Regula fusius di-

sput. c. 55): *neque igitur fugienda penitus ars illa est, neque rursum omnia in ea salutis nostrae praesidia collocanda.* Sentenza che, anche solo clinicamente considerata, ha la forza di un aforisma ippocratico. San *Basilio Magno*, Vescovo di Cesarea, aveva studi di Medicina ed era fondatore di Ospedali. Ma San *Bernardo* Abbate di Chiaravalle (1091-1153) sembra ritornare al rigorismo primitivo quando scrive ai Cistercensi (Epist. 321): *minime competit religioni vestrae medicinas quaerere corporales... sed interdum aliquid sumere tollerabile est et hoc aliquando fieri solet. At vero species emere, quaerere medicos, accipere potiones, religioni indecens est.* Questi criteri degli antichi legislatori monacali potrebbero essere con leggerezza biasimati e farli giudicare trascurati e negligenti nella cura degli infermi. Ma se ci riportiamo alle epoche in cui queste regole sono state emanate, all' empirismo, alla ciarlataneria, alla superstizione che in gran parte dominavano nel campo della medicina pratica, noi saremo allora più disposti a riconoscere la prudenza ed ammirare la saggezza di questi legislatori di Monasteri, che vietando le pozioni hanno evitato molti disturbi ai poveri malati: e a concludere come perseguire il perfezionamento dello spirito, possa tener lontani da molti pericoli corporali. Anche oggi che la Farmacologia sopra un terreno scientifico ha fatto molti progressi, non senza molte riserve e circospezioni, i più eminenti Clinici e i Maestri della Medicina fanno uso dei medicamenti.

2) L' *Infermeria.* — I Monasteri si componevano di *Celle* o abitazioni singole e di *officine comuni*, quali l'Oratorio, presso il Chiostro, la Biblioteca, il Refettorio, la Cucina, inoltre l' *Infermeria*: questa talora è chiamata *Domus infirmorum*, con che si indica come fosse separata dal Convento e facesse corpo a sè con cortili e spazi a suo servizio. Il frate infermo chiedeva *veniam* in Capitolo e il Priore lo inviava all' Infermeria. Questa si trova fin dalle prime fondazioni cenobitiche di San *Basilio* e di S. *Benedetto* e sebbene regolate con varie consuetudini, secondo i Monasteri, le Infermerie non differivano sostanzialmente. Nelle *Antiche consuetudini dei Canonici Regolari dell'insigne Monastero di S. Vittore a Parigi*, sono tramandate le norme e il regime, le dispense etc. degli ammalati. Nell'Infermeria erano ammessi tre sorta di ammalati, quelli che erano obbligati al letto, i convalescenti che possono alzarsi e camminare, ma hanno bisogno di riparare le forze, quelli che pur non avendo propria-

mente malattia vi rimangono stabilmente a riposare e mangiare, come i vecchi, i ciechi, i deboli. Quelli che erano obbligati al letto non erano tenuti all'osservanza di alcuna regola nè di cibo, nè di silenzio, nè di ufficiatura. I vecchi e deboli dovevano mantenere il silenzio nell'Infermeria per molta parte del giorno: e, se l'Abbate non giudicava diversamente, intervenire ai pasti nel Refettorio e alle Ore del Coro: senza speciale permesso non potevano digiunare. La Regola e la Disciplina, pur allentandosi, mantenevano al Monaco il suo carattere religioso anche nella condizione d'infermo. Davanti all' Infermeria era un piazzale, *planities*, che si allargava entro un recinto, *intra septa:* qui solamente potevano fare alcun moto, quando n'avessero bisogno, coloro che erano nell'Infermeria. E nessuno aveva accesso all'Infermeria se non l'Abbate, il Priore, il Sottopriore, l' Infermiere e il suo aiutante. La visita del Priore era obbligatoria agli infermi gravi dopo mattutino e anche, al caso, quella dell' Abbate.

Ma l' *assistenza* del malato era affidata in modo assoluto all' Infermiere: *infirmorum cura uni committatur, qui curam infirmorum gerat sicut unicuique competit et quod eis necesse fuerit tempestive provvideat.* L' ufficio di infermiere modernamente non comprende tutti i compiti del *Frater Infirmarius:* questi doveva procurarsi dal *Cellerario* tutto quanto giudicava necessario agli infermi, venendo a lui *summo diluculo:* correre in cucina a preparare la refezione agli infermi; aspergere i letti d'acqua benedetta; e alla sua ora diligentemente perlustrare *cum laterna necessarium.* Al Cellerario poi era fatta ingiunzione di guardarsi bene dal sottrarre, con qualsiasi trascuratezza o spilorceria, quello che deve dare o può dare agli infermi, dietro invito dell' Infermiere, *nè a Domino districte judicetur.* L'infermiere doveva poi aver un aiuto sicuro, *servientem fidelem*, il quale aveva le sue proprie mansioni, per le quali era esonerato da molti atti della vita religiosa; andava in Cucina al bisogno; al sabato lavava i piedi ai degenti: sbattere i panni e i vestimenti, custodire e pulire i vasi e barattoli, riscaldare l'acqua per le varie bisogne, riporre e distribuire le coperture,.... erano suoi compiti.

3) Fra tutte le cure periodiche che si praticavano nelle Comunità monastiche, assumeva la solennità di un rito il *salasso-minutio sanguinis.* Al lettore estraneo alle cose mediche, se alcuno ne ho, è da dire che l'uso del salasso è antichissimo

nella Medicina e mai non fu abbandonato, sebbene con varie alternative di esagerato entusiasmo e di ragionevole circospezione. Il primo che praticò il salasso sembra sia stato *Podalirio* figlio di *Esculapio* che col fratello *Macaone*, seguì i Greci alla guerra di Troia,

> Della paterna medic' arte entrambi
> Sperti assai.
>
> *Iliade II - 985 Trad.* Monti

Siamo nella preistoria della Medicina; *Podalirio*, sfuggito alla rovina di Troia, capitò nel Chersoneso e vi guarì col salasso la figlia del re Damete, che fece sua sposa: dalla sua discendenza sembra derivasse *Ippocrate*. Nella *Collezione ippocratica* il salasso è argomento di vari capitoli. E posteriormente tutti gli Autori ne trattano e ne descrivono le norme di praticarlo, l'utilità, la considerazione in che si deve tenere al riguardo dell' *habitus*, del temperamento, dell' età, della dieta, del momento della malattia, della regione. In tempi meno lontani *Leonardo Botallo* (sec. XVII) fu uno dei più fanatici fautori del salasso: e dalla sua alta posizione, essendo egli medico di Carlo IX e di Caterina de' Medici a Parigi, favorì in modo eccessivo il salasso nella pratica della medicina. Quantunque abbia esercitato in Francia, il *Botallo*, astigiano, è gloria italiana; non però per questa facenda del salasso, ma per avere dimostrata la comunicazione fra l'arteria polmonare e l' aorta nel cuore del feto, insigne scoperta anatomica alla quale è legato il suo nome: *ductus arteriosus Botalli*. Egli praticava correntemente il salasso sei volte all' anno nei vecchi e nei fanciulli: e si può ben credere come fosse più generoso cogli adulti e vigorosi. Poi venne la reazione, favorita anche dall' opinione pubblica e dal buon senso, rappresentato dalla Satira (*Molière*, Le medecin malgré lui, etc.). Ma il biasimevole eccesso del salassare s'è protratto fino oltre la metà del sec. XIX.

Nei Monasteri antichi in cinque epoche dell'anno si facevano i salassi generali, fuori delle quali non era concesso a nessuno in nessun modo di salassarsi, salvo il pericolo di grave infermità. Se il numero appare a noi eccessivo, esso aveva a suo sostegno la tradizione e l'insegnamento tratto dalle opere dei Maestri della medicina che gli stessi monaci studiavano, conservavano e ricopiavano. Le dette epoche con pochi divari da Statuti a Statuti

erano a Settembre, all'Avvento (Novembre), a Settuagesima, a Pasqua e dopo Pentecoste. Sceglievasi a preferenza il primo giorno del Mese: *sanguinis minutio fiat in Calendis*, e se questo cadeva in Festa, poco prima e poco dopo. I *Cistercensi* avevano la *minutio* quattro volte all'anno, seguiti dai *Bursfeldensi* (Abbazia di *Bursfelde* in Prussia, della quale ancora si ammira la Chiesa bizantina, sec. IX): per contro è stabilita in sei volte all'anno dagli Statuti dei *Premostratensi (Premontré* in Francia, abbazia fondata da S. Norberto a. 1119). Nel Concilio di Aquisgrana (a. 809) al can. 11, fu stabilito che non si osservasse un tempo determinato per la flebotomia, ma si concedesse a ciascuno secondo il bisogno. La maggior parte dei Monasteri osservarono questo canone: però vi derogarono i Cistercensi ed i Monasteri di Germania. Ma il non avere giorni determinati al salasso, bastando che il Monaco domandasse licenza all'Abbate o al Priore o a chi per esso, a voce o per segni, secondo il luogo e il giorno, valse ad aumentare l'uso del salasso, anzichè a frenarlo; perchè a concedere il permesso si esigeva solo la condizione che non avesse a soffrirne il servizio divino o disciplinare del Monastero. Di San *Giovanni Gorziense (Gorz*, borgo di Francia, sede di un'Abbazia benedettina che risale alla metà del sec. VIII) si legge che a fatica poteva *sanguinis minutionem differre plus mense:* un vero dissanguamento. Nei Monasteri che avevano conservata l'antica consuetudine, la cerimonia così si svolgeva. Alla vigilia l'Infermiere dava l'annunzio in Capitolo ch'era venuta l'epoca del salasso: il Cellerario imprendeva lo allestimento di tutto quanto era di bisogno. Arrivato il giorno, l'Abbate in Capitolo designa il numero di quanti debbono essere salassati, sì che a 3-4-5 per volta si assoggettano, mentre gli altri stanno preparati. Nessuno dei comandati può sottrarsi e nessuno intromettersi finchè non è il suo turno. Non si salassavano i giovani separatamente, ma inframezzati con gli anziani, affinchè la presenza di questi mantenesse la disciplina. L'operazione era fatta in silenzio: solo l'Abbate poteva parlare durante il periodo del salasso, ma doveva procurare di non avere molte persone attorno a sè, per non turbare la disciplina e la quiete. L'Infermiere aveva avuto cura di far trovare pronto il *Flebotomo*, nonchè il materiale necessario, fuoco, fasce ecc. Poi ognuno salassato si doveva coricare in silenzio nel suo letto e starvi quieto: non sedersi, non uscire, non appartarsi. Nei giorni successivi,

sempre uniti, i giovani precedendo i vecchi, partecipavano limitatamente alla vita religiosa. Questo regime dei *minuti* durava 3 giorni. L'atto operativo era ordinato con norme dettagliate e sapienti : nessuno a suo arbitrio lasci uscire troppo il sangue, sicchè glie ne venga affanno (*ne corde palpitet*) e sia poi pigro nel servizio di Dio e non possa seguire gli altri nella Regola. Dopo il conveniente riposo ritornando a turno nel Refettorio, i salassati si avevano dal Cellario solo pane e vino o meglio acqua, la quale, in simile occasione *cum suppis, ut fertur a Medicis, salubris est.* Un secondo pasto, dopo i Vespri ai quali avevano preso parte seduti, era migliore : *unicuique tria ova tenera cum pane et vino..... Quod si plus datum fuerit gratia est non debitum.* L'Infermiere doveva avere particolare cura perchè durante la notte non si verificassero emorragie ai nuovi salassati : *ne incaute soporati exsanguinerentur.*

4. - La *Morte.* In tutta l'assistenza del malato domina il pensiero della salvezza dell'anima. La vita terrena è un passaggio, la malattia è l'avviso della morte : la morte è il principio della vita eterna. Per conquistare questa erano stati spesi in penitenza tutti i lunghi anni del monaco ; il quale aggravandosi la malattia, riceveva senza pusillanimità la notizia del suo stato. Non erano informate al principio odierno di nascondere all'infermo l'approssimarsi del passo definitivo, le visite che l'Abbate, il Priore o i Frati facevano al monaco gravemente infermo. *Infirmos visitare apud antiquos monacos idem omnino erat ac sacrosanta Ecclesiae Sacramenta ipsis administrare.* Avvenuto il decesso, il corpo del Defunto era lavato, e rivestito di vesti monde. Tutto il Convento era convocato al suono della tavola ; il collegio dei Frati, precedendo la Croce, entrava nella Cella e pregava davanti alla salma : questa poscia era tolta dal letto e deposta nella cenere e sul cilicio, ad indicare che nello spirito di penitenza era spirato il Monaco. Quest'erano le cerimonie usate dai Benedettini. Seguivano i Suffragi rituali e il trasporto fatto con Inni e Salmodia. Il Sepolcro era nel Capitolo in comune : e questo pei Monaci di ciascun sesso. Nell'epoca più antica del Monachismo egiziano, S. *Pacomio* aveva fondati due Monasteri uno per uomini, l'altro per donne, a Tabenna, in *Tabennensi agro,* sull'una e sull'altra sponda del Nilo. Morendo una Vergine, dalle sorelle era trasportata in processione, durante la notte, al chiaror delle torce, con mesta salmodia e deposta sulla riva del fiume, dove i Mo-

naci, trasbordati con barche e zattere, venivano dall'altra sponda a rilevarla: e sempre al canto dei salmi se la portavano al proprio Monastero ed ivi veniva seppellita, come essa aveva desiderato, a testimonianza della osservata Regola. Bello e da quadro!

Dr. LADISLAO MÜNSTER
(BOLOGNA)

L'OPERA SANITARIA DEL GENERALE MARSILI IN UNA EPIDEMIA DI PESTE ED UN SUO MANOSCRITTO INEDITO SU QUESTA MALATTIA.

(Continuazione e fine, vedi numero prec. pag. 205)

Le prime osservazioni del Marsili sulla peste risalgono fino all'anno 1680, quando egli ventiduenne aveva accompagnato col titolo di camerata il « bailo » della Repubblica di Venezia, Pietro Civrani a Costantinopoli. Già durante la traversata del Bosforo turco egli ebbe occasione di praticare delle « Osservazioni sopra la vita naturale e sopra le malattie e massime epidemie dei Turchi ». Si tratta di osservazioni coscienziose e rigorosamente scientifiche, che dovevano fare solo una parte del suo « sodo esame dell'Impero Ottomano ». Queste osservazioni si arricchirono poi, quando il Marsili negli anni 1691-92 è ritornato a Costantinopoli, non già da " camerata „ ma da ministro di pace inviato da S. M. l' Imperatore.

Esaminando poi le ragioni speciali della pestilenza di Costantinopoli, egli incolpa in prima linea le condizioni atmosferiche, dando però grande importanza anche ai venti che spirano da direzioni completamente opposte. Visto poi che la nutrizione dei Turchi è sana, escludeva subito qualsiasi infezione alimentare quale cagione della peste.

Un fatto strano aveva attirato in modo particolare la sua attenzione, che cioè la peste scoppiava solo in quei paesi i quali o direttamente o indirettamente stavano in rapporti commerciali con l'*Egitto:* l'epidemia poteva scoppiare anche in una città dell'Europa settentrionale, ma in questo caso si poteva esser sicuri che qualche giorno prima vi era ancorato un battello proveniente dall'Egitto. Conclusione: la peste (cioè l'epidemia di quell'anno)

ha la sua origine in Egitto. Ma perchè? Seguiamo un po' il ragionamento del Marsili! I paludi lasciati dall'inondazione del Nilo, nonchè le terre bagnate dal Nilo e ricche di sale di sodio, subirebbero una putrefazione o fermentazione sotto l'azione dei raggi solari. Tale processo di fermentazione dà luogo alla formazione dei miasmi pestilenziali, i quali vengono sollevati e portati via coi movimenti dell'aria. Vi sono poi certe sostanze porose e di grande superficie, le quali assorbendo detti miasmi possono essere i veicoli del veleno pestilenziale. Tali sostanze o tessiture o matrici riuniscono una quantità immensa di miasmi, diventando «semi della Peste». Fra le merci che vengono esportate dai Turchi dall'Egitto nei diversi porti d'Europa, figurano in prima linea delle spongie, dei pellami, del cotone e della lana grezza o tessuta, dei giunchi e crini di animali, i quali possono imbeversi di miasmi, riunendoli nella loro porosità. Circa il modo di propagazione della malattia, il Marsili è dell'avviso che questo avvenga per mezzo dell'aspirazione dei miasmi e non per contatto e crede di comprovare questa ipotesi col fatto ben noto ai Turchi, che mai si era potuto osservare la malattia nella gente addetta (secondo le abitudini maomettane) al lavaggio dei cadaveri dei defunti di peste.

I capitoli che seguono, hanno poco interesse per noi, nè vorrei esorbitare dal campo che ho proposto di trattare questa volta, perciò possiamo sorvolare senz'altro sulle parti che trattano i rapporti della pestilenza con le stagioni ed i provvedimenti che i Turchi sogliono prendere in caso di epidemie. Svolgiamo invece la nostra attenzione all'epidemia della peste che infieriva nel 1700 in tutta l'Ungheria meridionale, ma sopratutto nella regione di Temesvàr. Fu appunto quest'ultima epidemia che mise a prova la capacità di organizzazione del Marsili, il quale ebbe anche una buona occasione di utilizzare le sue conoscenze acquistate nei viaggi ripetuti a Costantinopoli. Come dicemmo eglisitrovò nell'Ungheria meridionale in qualità di plenipotenziario dell'Imperatore; il compito affidatogli consisteva nella delimitazione esatta dei confini fra l'Ungheria risp. Transilvania e la Turchia, secondo le imposizioni del trattato di pace di Karlovic (Karlòcza) concluso nell'anno 1700. Se il Marsili si trovava nei paraggi di Temesvàr non solo come presidente di una commissione, quindi con pochi uomini, ma a capo di una bri-

gata che contava 2000 soldati e operai, ciò derivava dal fatto che secondo il trattato testè conchiuso l'Impero austro-ungarico si era impegnato di distruggere tutte le fortezze situate nella vicinanza dei confini. Non meno di 56 fortezze erano destinate a scomparire dalla superficie terrestre. Il lavoro stesso doveva essere eseguito in parte dagli uomini cesarei, in parte dai Turchi: d'ambo le parti il numero degli uomini doveva essere 2000, cifra costituita in gran parte dai cosidetti guastatori. Naturalmente ogni operazione fu eseguita previo l'accordo reciproco di ambedue le parti e certe volte tali accordi furono raggiunti solo dopo lunghe trattative. Anche questa circostanza ci dimostra chiaramente che i rapporti fra le due parti contraenti erano più che frequenti. Immaginiamoci un po' se il Marsili od il Pascià turco dovevano mettersi d'accordo su una controversia anche di minima importanza, erano costretti riunirsi, portando seco gli interpreti, segretari, scrivani, inservienti ecc. ecc. Su ogni accordo preso si estendeva un protocollo che fu copiato poi in due esemplari sia in lingua tedesca, sia in quella turca. I 2000 uomini del generale Marsili, nonchè i 2000 dei turchi dovevano essere provvisti di tutto il necessario immaginabile. Ora per certe provviste alimentari gli ufficiali imperiali erano costretti di recarsi in Transilvania oppure a Temesvàr, nonchè nelle altre città dell'Ungheria meridionale rimaste secondo il trattato di Carlòcza nelle mani dei Turchi, e quindi nel contatto più intimo col resto dell'Impero Ottomano, è facile perciò ad immaginare che le epidemie pestilenziali scoppiate nell'angolo più recondito dell'Impero, abbiano tardato poco per arrivare in queste regioni, ove per l'occupazione militare, per la guerra solo da poco terminata, per la miseria che era la conseguenza immancabile di questo stato di cose, la popolazione si trovava in condizioni speciali di predisposizione verso tutte le malattie infettive e contagiose. Se aggiungiamo poi che nell'esercito turco nulla fu fatto sul campo della profilassi, è specialmente comprensibile che il pericolo dell'infezione pendeva sempre come la spada di Damocle sopra la testa della popolazione. Se il generale Marsili fosse stato solo un soldato, solo un generale, certamente non sarebbe riuscito a scongiurare il pericolo che incombeva sulle truppe da lui comandate, quando nel settembre del 1700 la peste scoppiò nei dintorni di Temesvàr, e precisamente nel campo turco quasi unito a quello cesareo. È qui che le espe-

rienze fatte dal Marsili nei suoi viaggi in Turchia, le sue osservazioni ed i suoi studi gli venivano in aiuto. Egli non esita un attimo, ma agisce subito ed il suo modo di agire suscita ancora oggi la nostra ammirazione, i nostri plausi e consensi incondizionati. Non un minuto di incertezza, ma azione immediata nell' interesse della comunità, nell' interesse dell' intera popolazione e dell' impero! Le disposizioni prese dal Marsili non conoscono riguardi verso nessuno, nè tenerezze, nè eccezioni. Dal momento che entra in vigore il suo decreto, regna una specie di stato marziale nel Campo, al quale tutti devono assoggettarsi nel sommo interesse della comunità! Si tratta di un passo malvolentieri fatto dal Nostro, ma egli vedeva molto più lontano dei suoi compagni, poichè guardava le cose con l' occhio del naturalista e dell' igienista ed appunto perciò che si decide di far valer le sue intenzioni ad ogni costo.

Sarebbe interessante a vedere se vi furono degli esempi di questo genere avanti al Marsili e di che portata essi erano. Ciò ci condurrebbe di nuovo troppo lontano dal nostro scopo, quindi accontentiamoci di studiare le circostanze che provocarono i provvedimenti, prima di riportare questi ultimi nella loro integrità.

Fino dalla comparsa della strage nel Banato di Temesvàr appariva in modo evidente che i turchi non avevano compreso o non volevano comprendere la portata dell' epidemia. Il pascià comandante le truppe ottomane è il primo a dare l'esempio dell'incomprensione completa: quando il Marsili visto il pericolo che significava la vicinanza dei turchi si decise ad allontanarsi da questi ultimi, il pascià dichiarò di volerlo seguire perfino nell' interno della Transilvania, giacchè tali erano gli ordini dei suoi superiori. Visto che il pascià non cedeva, visto d' altronde che gli ordini impartitigli dall' alto lo obbligavano di condurre a termine al più presto possibile il suo compito, egli si decide a difendersi di propria iniziativa e per propria responsabilità.

Il primo compito consisteva di trasferir il suo campo in un sito vantaggioso: da poter controllare cioè tutte le persone che ivi entravano o uscivano, per aver la strada che serviva per i viveri coperta almeno da una parte e d' aver nella vicinanza acqua e legname in abbondanza. Contemporaneamente il campo doveva essere ad una certa distanza da quello dei turchi, doveva essere ben delimitato e custodito e governato inoltre da leggi

opportune. Naturalmente per molte cose bisognava mettersi d' accordo col comandante turco, così per esempio per la distanza, per l' eventuale accesso al campo, ma sopratutto per la determinazione del luogo ove dovevano svolgersi le trattative consuete. Dopo aver superato non poche difficoltà, l'accordo fu raggiunto, deliberando che le conferenze si svolgessero o in luogo neutro, fuori dei due campi, o in modo alternato ora nell'uno, ora nell' altro campo, ma sempre osservando tutte le regole di precauzione da ambo le parti contraenti.

Non era cosa facile la scelta del luogo ove doveva sorgere il campo. La chiaroveggenza del generale Marsili seppe però trovare il sito più adatto nell' altipiano di una collina sulla riva destra del fiume Bistra. Essendo il campo turco situato proprio dirimpetto a questa collina su una pianura, è chiaro che tutto ciò che accadeva presso i turchi, poteva essere ben visto ed osservato dall' erigendo campo cesareo. Il fiume poi serviva da confine naturale fra i due campi. Poichè nella vicinanza vi erano dei boschi, il Marsili si decise di erigere un campo di baracche di legno, anzichè un accampamento di tende, non offrendo queste ultime alcuna garanzia contro le intemperie della stagione. Il campo doveva esser circondato da una siepe artificiale, per la costruzione della quale servivano ottimamente i rami degli alberi abbattuti. Terminato tale recinto, esso non presentava più di tre ingressi, rispettivamente dei veri portoni provvisti di rastelli. Entro il recinto della siepe, ma ad una certa distanza dalle baracche, vi era un prato, destinato come posto da scarico per il fieno, per la farina. vino, biade ed altre vettovaglie che provenivano dalla Transilvania. L' acqua potabile, veniva fornita dal fiume Bistra che conduceva sempre dell' acqua limpida, fresca e sana.

La disposizione delle baracche e di tutte le altre cose è ben visibile sull'annesso disegno ad acquarello, fatto dal Marsili stesso. Nella figura quadrangolare del centro è visibile la disposizione adottata nei casi in cui si doveva trattare coi turchi. Vi erano due ponti di legno: ognuno di una lunghezza di circa un terzo del fiume stesso. All' estremità di ciascun ponte portatile, posto nell' acqua alle sponde opposte del fiume, prendeva posto un interprete che spiegava le parole dei rispettivi commissari, mentre i segretari scrivevano le frasi dettate dagli interpreti.

Senonchè verso Natale del 1700 il Generale ricevette un aiuto inaspettato dal freddo rigidissimo che costringeva i turchi ad

abbandonare le tende e a rifugiarsi a Temesvàr, dopo aver stabilito nelle ultime conferenze il tratto rimanente dei confini. Seguirono poi per gli abitanti del campo tre mesi di privazioni e di sofferenze, perchè il pericolo non era formato solo dai soldati che componevano il campo turco, ma da tutta la popolazione che apparteneva al territorio occupato dagli ottomani. Le misure preventive prese dal Marsili sono i documenti più lampanti della sua saggezza, della sua scienza e chiaroveggenza. Invece di far dei confronti con le misure profilattiche prese da altri Capi in simili condizioni, crediamo più opportuno di riportare nella sua integrità il decreto marsiliano, così il confronto potrà essere fatto da chiunque e riuscirà maggiormente persuasivo. Certo è che solo raramente si trova un documento così completo come questo nostro, completezza che raggiunge il massimo grado col disegno originale ad acquarello qui annesso.

Nella Sa : Re : le : Ma. di Lepol : Imperator de Romani, Came : della chiave d'oro, colonello effettivo d'un Reggimento a piedi, gene : di battaglia e comissario alla divisione dei limiti ed essenzione della Pace di Carloviz frà ambi gli Imperi Cesareo Ottomano Noi Luigi Ferd : Marsilli. Ad ognuno dè soldati e dè guastatori esistenti in questo campo cesareo sulla sponda destra descendendo del fiume Bistra e sotto del nostro comando è bastantemente noto che nel campo ottomano a nostra fronte si è scoperta una furiosa Peste, e che il servizio di S : M : Ce : nostro clementissimo Signore, come l' universale dè tanti afflitti popoli che attendono di godere li frutti della Pace non permette in ogni maniera l'allontanamento del Comissario Turco destinato dal Sultano a terminare l'esecuzione della Pace di Carloviz come vi siano pure del nostro Imp : stati constituiti per tale effetto verso del Sultano. Contro di così fiero flagello al quale per le addotte ragioni dobbiamo costantemente essere esposti conviene dopo del ricorso a Dio confidare tutto nella nostra somma diligenza di ben guardarsi con tante precauzioni ed ordinanze, che per questo nostro editto si pubblicano, e notificano agl' offiziali di qualunque rango, o militari, i di cancelleria, camera, soldati guastatori servid : di qualunque rango, e per tutte l' altri sorti di persone, che non fossero qui nominate. Siccome l'osservanza, anzi cieca obbedienza, ed esecuzione di quanto comanderemo nelle susseguenti ordinanze, debbono essere il fondamento di preservarsi contro d' un così vicino attacco letale, siamo anche necessitati prima di pronunziarle d' intimare a tutti di qualunque sesso, e condizione esistente in questo cesareo campo, che chi trasgredirà in minima cosa, che non s' admetteranno scuse ne d' ubbriachezza, ne d' inavertenza, ne di fatto non volontario, che ogni trasgressione dal

punto del di lui arresto dopo due ore sarà levato di vita cioè gl' offiziali e donne decapitati, e gli altri tutti appiccati. Per quelli che tentassero di difendersi, rivoltandosi a quelli che volessero arrestarli, s'ordina alle guardie sul fatto d' ucciderli non solo impunemente, ma che di più saranno premiati con regalo di quattro ducati d' oro e con attestati di loro colonelli per essere da essi avanzati e li cadaveri di quelli appiccati alle forche ne più, ne meno.

Proibizione

di qualunque comerzio col campo dè Turchi, e con li medesimi fuori d'esso, e de Villani del Banato giacchè ci siamo valsi dell' aiuto del fiume Bistra alla ripa del quale abbiamo posto il campo cesareo per essere separati da Turchi proibiamo che nessuno per qualsiasi cosa, e pretesto possa mai passarlo, ordinando alle sentinelle a piedi, ed a cavallo d'arrestarlo, e non potendo sul fatto ucciderlo. Quando li Turchi tentassero ò il passo o il nuoto per venire dentro del nostro campo, come anche di sorpassare la trinciera d'arbori tagliati, comandiamo alle nostre sentinelle non già d'arrestarli, ma precisamente ucciderli, e morti che siano che in lontananza con tutte le maggiori precauzioni di sanità siano li cadaveri lasciati a Turchi come si è convenuto con Ussain effendi, e se fossero Villani del paese in un profonda buca del nostro campo saranno da quattro stipendiati guastatori sepolti.

Non si potranno ricevere ne lettere, ne vettovaglie, ne Merci dal campo Turco, e benchè li delinquenti non fossero sul fatto arrestati, ma che doppo qualche tempo si scoprisse, ne più ne meno l' intimato castigo averà la di lui esecuzione. — Tutti li cani che volessero entrare nel nostro campo, saranno uccisi subito, ma tutti quelli che di presente si li troveranno e se gli Offiziali ne averanno dei cani a loro grati non volerli uccidere, nel termine di 24 ore saranno spediti nel Prato di Marga.

Qualunque vettovaglie, di che nome essere possa non s' admetterà nel nostro campo, alla riserva di quelle che veranno condotte dalla Transilvania con le nostre fedi, e nostre guardie che da nostri cani sarano caricate nel prato detto Marga a piedi della Porta ferrea. Li Bestiami da macellare che pure sarano di quelli della Transilvania non entreranno nel Campo, e poi nella stalla del Beccaio se prima non s' abbiano fatte nuotare nel Gorgo grande del fiume vicino al nostro Campo. — Si comanda, che ogni officiale maggiore non possa tenere che un solo cavallo per la propria persona, e mandare gli altri sotto de villaggio di Marga dove sarà provisione di fieno preparata, e si darano trenta guastatori per fabbricare stalle con arbori da tenerli a coperto con ordine di contumacia perchè a capo di 40, o 50 giorni possino poi, entrare nè quartieri d' inverno dentro di essa, e tutti li soldati a cavallo che vi fossero di bisogno

per le necessarie guardie del nostro campo sarano pure rimandati egualmente al noto prato detto Marga. Dalle campagne vicine non si toglieranno erbe vecchie che fossero anche in piedi nè si piglieranno fieni segati, e fatti che fossero in Prati o in Villaggi, ma ci serviremo solamente di quelli che vengono dalla Transilvania, che in un Magazeno a parte saranno conservati ed a peso distribuito da un Foriero da noi deputato. Tutte le erbe vecchie ad una lega attorno del nostro campo, che si potrano bruciare se li darà fuoco in più volte.

La selva contigua da tagliare le legne per li nostri bisogni massime nei correnti freddi sarà divisa in ventiquattro parti, e si continuerà a tagliarne una sino a tanto sia finita affatto, e prima di metterli mano giorno per giorno un Profosso, o Barigello con sei guardie visiterà, se vi fossero stracci di lana, filo, funi, o altre cose che sogliono infettare, e non trovandovi nulla di foragieri da legna si provvederanno, ed essendovi cosa sospetta, si darà fuoco a quella parte di selva, ne mai si metterà più mano.

Per tagliare la legna vi sarà il segno di tamburo al tempo, che a noi piacerà, e vi sarà con li Foragieri d'esso un Tenente o un Alfierc comandato perchè ciò segna con ordine, e precauzione che nessuno abbia pratica in tal tempo ne con Turchi ne Villani del paese circonvicino, che o per malizia, o per altra cagione fossero in quella selva.

Resta proibito ai nostri soldati di poter uscire mai, dal campo sotto qualunque pretesto, fuorchè con l'ordine di regolato comando che avera sempre un Offiziale maggiore, e quando mai vi fosse bisogno di mandare qualche avviso per un soldato, l' Offiziale, che lo spedirà munito di un piccolo biglietto della nostra cancelleria con la data dell'ora nella quale lo spedisce per riscontrare se si è trattenuto più di quello, che doveva, per andare a quel tal loco, che pure nel biglietto sarà espresso.

Ordinanza per la condotta dei Viveri

Li ventiquattro cani da trasporto del nostro campo sarano quelli che anderano al Prato di Marga a caricare le provvisioni, che sarano state condotte dalla Transilvania e accompagnate da un Tenente, e Alfiere con ventiquattro soldati, che non solo farano la guardia ai nostri viveri, perchè non siano rubati, ma più perchè nessuno ne dè soldati ne de servidori, de cani, ne altri spettanti al convoglio, possano uscire ne dalla strada, ne dal loro recinto coi cani, ne avere comerzio con qualunque persona o Cristiana o Turca, che incontrassero sulla strada che sempre sarà da una parte coperta del fiume Bistra, che avendo il di lui origine sopra Marga l' accompagna continuamente.

Si rinnova l' ordine, che nessuno delle nostre genti possa avere comerzio al Prato di Marga con li soldati ed uomini di Transilvania ed a

ciò anche quelle guardie invigileranno secondo gli ordini del loro Gene. che contro d' essi eseguirà con la pronta morte.

Quando li cani carichi de viveri, non potranno entrare dentro del nostro Campo, che non siano prima passati in mostra li soldati, li condottieri, altri servidori per il numero e che presentino il biglietto che gli fu dato partendo, e che tutti li Cani, Bovi non siano riscontrati nei Bolli, che avevano sopra d' essi, e se per accidente a Marga si avesse dovuto cambiare Cane o Bove doveranno avere un attestato dall'Offiziale de viveri di Transilvania e lasciare collà abbruciare il nostro, ed anche se vogliono uccidere li Bovi e sepellirli.

L' Offiziale dei viveri del nostro campo con la nota speditagli dall'altro di Marga farà il riscontro se mai vi fosse roba di più per indagare da dove fosse stata caricata, e punire l' Offiziale comandante del convoglio e subito abbruciare il carro, e robe, e Bestiami, che l' avessero caricato, e condotto. Quelli che per tale accidente non si saranno fatti morire, si metteranno in uno dei due Lazaretti come gente sespetta.

Ordine di sanità del Campo

Tutte le case di legno per nostro ordine fabricatesi dai Guastatori con il miglior ordine possibile, ed in sito eminente collocate si segneranno con un numero, e se siano d' Ufiziali, per Infanteria, Cavalleria, Guastatori, e per comodo nostro e nostra attuale servitù per Magazzino, Stalle, Beccheria, Carcere, Lazaretti, e queste tutte dal Quartiere Mastro saranno distribuite a che le doverà abitare tenendo ruolo di quanta gente che ne contenga ciascuna!

Tutte le case, e strade del nostro campo saranno ogni giorno nettate con badili, e coi spazzarine di Rami spazzate, e l' immondezze poste in mucchio vicino alle medesime, e al mezzodì quattro Birozi le conduranno fuori del campo in buche grandi, per poi di tempo in tempo coprirle di terra. Tutte le donne esistenti nel nostro campo saranno obbligate di lavare le biancherie dei Soldati, Guastatori, andando due volte la settimana a far questa caritatevole opera nel sito loro assegnato nella ripa del fiume, dove vi sarano due guardie assistenti per impedire ogni disordine.

Alle Done (sic!) sarà pure incaricato di tenere puliti li Giustacori dè soldati esponendoli all'aria quando sia del sole e battendoli.

Quando sarà tempo non piovoso, o che non nevica vogliamo, che tanto Vomini e donne, o un Vomo, che tenga aperte le Porte, e finestre perchè l'aria fredda l'espurghi, e perchè la gente non abbia da soffrire abbiamo stabiliti dei siti sempre provvisti di legno da fare grandissimi fuochi, cioè due dentro del trinceramento alla Ripa del fiume, e gli altri quattro fuori ma però a vista delle sentinelle a piedi, ed a cavallo e queste comodi per

riscaldare la gente, ed anche da purgare l'aria. A questi fuochi anderanno e partirano col segno del Tamburo con li loro bassi Offiziali, che li condurrano con ordine alle loro case.

Vogliamo che dentro de camini delle case continuamente siano fuochi che comincierano allo spuntare dell'Alba, e col segno del tamburo sarano estinti due ore avanti la mezzanotte volendosi ciò per purgare l'aria.

Per fare le necessità si sono assegnati tre distinti siti. Due sono lungo il fiume mediante due verse comodità, che condurano l'immondezze nell'acqua. L'altro è subito fuori del Trinceramento nella parte opposta al fiume ma sotto le sentinelle, dove sono più buche per tali imondezze, che servirano per la notte. Il tergo è pure da questa parte pure in maggior distanza dal campo nelle gran Buche dove si gettano le nettature per andarvi nel giorno, e chi per infigardagine non volesse valersi di tali siti con la vita la pagherà subito.

La Beccheria, e Macello d'animali sono erette sopra d'un ponte longo la ripa del fiume, perchè tutte l'imondezze cadino in esso, ed in nessun altro logo sarà permesso di macellare.

Abbiamo costituiti due Lazaretti fuori del Trinceramento opposto al fiume, ed appunto a piedi delle due paia di fochi da quella parte, e questa sono posti dentro d'un recinto di fortissime palizzate. Uno per la gente sospetta di male, e l'altro che Dio diffenda per gli appestati, e vi sarà la consueta guardia per impedire il comercio di quelli con tutti gli altri fuori dè Chirurghi, e Capellano. Si destina una casa per Ospitale degl'infermi d'ogni altro male che di peste che un poco sollevati dall'infermità si spedirano sopra de cani che vanno a caricare li viveri nel prato di Marga, dove sarà una del Gene: di Transilvania a fare alzare una baracca di tavole, che serva d' Ospitale per comodo di solidarsi nella salute.

Ogn'uno dovrà obbedire ai raccordi dei due Chirurghi, e pigliare li medicamenti che ordinarano tanto per preservarsi del male, quanto per curarsi da quello che Dio ci avesse mandato ed anche tutto quello che dicessero per una esatta polizia e divieto dei comestibili, che potessero credere dannosi.

Ai medesimi Chirurghi si dà l' autorità di visitare se li cibi e vino, birra, che si vendono dai quattro vivandieri siano di qualità sana, e si vi fosse qualchecosa dannosa alla salute proibirla, e farne parte al Maggiore del Campo che eseguisca il più proficuo.

Tutti li frutti e pesci non si potranno introdurre dentro del campo per venderli, o donare da mangiare, dovendosi vivere di carne fresca, e salata, e lavori fatti con farina di risi, e miglio, e che dentro le camerate si mangi ogni giorno qualchecosa di caldo, e chi non ha mezzi di

provvedersi di Vino si serva d'acqua bolita con radica d'Acetosa, che da Chirurghi si fa raccogliere per distribuirla a tutti.

Tutto questo campo è ripartito in quattro parti; ogni una hà un capocampo chiamato il caritatevole del suo Quartiere, che visita le cose dei bisognosi, e nota ciò che farebbe d'uoppo consultando con dei Chirurghi, e due capellani per poi a noi riferirlo.

Il Maggior del Campo sarà quello che averà il peso con l' assistenza di due aiutanti che invigilerà per l'osservanza dei nostri ordini per qualunque intitolata classe. A tutte le sentinelle e patulie a piedi, e cavallo sono assignati queste nostre ordinanze, alle quali secondo l'obbligo loro militari attenderanno.

Ordini, e disposizioni per potere con la possibile sicurezza avere le necessarie conferenze col Commissario Turco

Così aspra vita in tutti noi altri ha l'oggetto di potere a momenti E con tutto il decoro e con l'utilità dell'Aug: Nos: Imperatore fare l'esecuzione di così gran pace, e ciò non potendo sempre se non con molte conferenze coll'effendi Commissario Turco, abbiamo stabilito di potere insieme convenire in un determinato sito alla ripa ; e dentro del fiume Bistra senza mescolarsi insieme, anzi in distanza parlarci. Il sito delle conferenze sarà quello dove il fiume Bistra fa un C, e che corrisponde all'estremità dell'ala destra del nostro campo dentro però del trinceramento d'arbori tagliati.

Tutto quel C in ambi le sponde alla larghezza di dieci pertiche sarà d'ogni erba segato, anzi due ore avanti della conferenza, e due altre dopo sarà abbruciato con fascine impegalate, ed erbe combustibili, per fare questa operazione sarãno destinati dieci guastatori del nostro campo, che sarãno quelli che meterãno e leverãno li ponti fatti sopra canaletti e per loro guardia si farà macchiare quella avanti del quartiere nostro alla quale spetterà d'invigilare che a medesimi guastatori non fosse fatto violenza quando segano e spurgano il terreno d'ambi le parti alla mentovata larghezza, e pongono i ponti, e li spurgano con il fuoco delle fascine codronate e li levano e li portano in uno dei nostri Lazaretti dove li medesimi guastatori li staranno per 14 giorni spurgando con fumo d' erbe d'ogni mattina li Ponti.

Quando al destinato sito poi col Segretario di Guerra ed Interprete saremo giunti, le guardie si ritirderãno sull'eminenza del campo in sito da non potere sentire, che si parla, ma però da vedere se eseguiscono li nostri ordini dalla nostra parte, come da quella dei Turchi che sono convenuti di tenere la loro scorta in eguale distanza da non potere quello sentire nulla, ma ponere piede destro della spurgata cerchia e per ogni

contravenzione avvertire noi, ed il Capo, che durante la conferenza starà tutto sull'armi, e sino che li Turchi si siano allontanati, e che sia fatto lo spurgo del terreno e con tutte le precauzioni levati e portati li Ponti e nostra sedia di legno puro al Lazaretto.

Li fogli sopra le quali scrive il segretario di guerra, si profumeranno subito da una dè Guastatori prima di portarli nella Segreteria, e noi come il Segretario ed interprete prima di entrare nelle nostre Baracche ci cambieremo di vestiti che sarano mandati subito allo spurgo con profumi. Dai Turchi non si prenderanno che le pure parole essendo proibito di ricevere Carte, nè minima cosa, come pure si è convenuto che l' effendi Commissario Turco nemmeno possa per il tempo della conferenza fumare tabacco, come neanche la di lui remota piccola scorta.

Infine siamo persuasi della fede e vigilanza ed obbedienza di questi nostri Offiziali, e Gregari soldati, e Guastatori esistenti in questo Campo Cesareo, per d'avere sperare che con amore voranno custodire loro stessi e fare il servizio dell'Augustissimo Nostro Imperad, e risparmiare a noi il dolore di doverli cosí severamente punire e contravenendo in una minima parte a questi nostri Ordini pubblicati per il servizio pubblico, e nostra propria conservazione, e terminare così rilevante affare a secondo gli comandi di S. M. C. desiderosa di dare la quiete ai popoli d'ambi gl'Imperi e rinnovo il più stretto giuramento a Dio, al Nostro Imperad: che per qualunque delle contravenzioni non vi sarà un momento di tempo di più dell'intimato per l'esecuzione, nè per qualunque pretesto, o interpretazione non vi sarà ne moderazione, nè grazia, ma la pura esecuzione secondo l'intimato.

Dal Campo Cesareo alla Bistra
li 11 Ottobre 1700

LUIGI FERD: MARSILLI

La vita isolata nel Campo della Marga, sottoposta alle severissime regole ora esposte doveva esser dura e piena di privazioni. Ma se ciò valeva per i semplici soldati, tanto più doveva valere per il Generale stesso, alle spalle del quale pesava tutta la responsabilità morale e materiale dei provvedimenti e della loro esecuzione e difesa. Perchè non dobbiamo pensare che la esecuzione degli ordini sia stata una delle cose più facili. Purtroppo l' elevatezza mentale del Marsili formava un' eccezione, per cui egli doveva lottare contro una incomprensione generale, meno accentuata presso le forze, abituate sempre all'esecuzione cieca degli ordini dei superiori, che non in mezzo agli ufficiali di alto grado. L' energia del Marsili seppe però superare anche le difficoltà più inattese. Grazie alla sua intransigenza ed alla

esecuzione scrupolosa dei suoi ordini, egli riuscì ad evitare che l' epidemia si propagasse al suo campo!

Ragionando su tale fatto con la nostra mente moderna, dobbiamo rimaner stupiti per un risultato di questo genere, pensando che il campo del Marsili distava solo a pochi metri dall' accappamento turco.

Per una mente quale il Marsili bastavano le esperienze pratiche fatte personalmente in Turchia, risp. a Costantinopoli, per convincersi che trattandosi di una malattia contagiosa ed infettiva, provocata da germi invisibili, solo l' *isolamento assoluto*, completato dalle *necessarie norme* igieniche da lui ben intuita, potevano impedire la propagazione dell' epidemia. I suoi provvedimenti ci forniscono la prima dimostrazione dell'utilità nella pratica medico-militare di una preparazione scientifica seria. Se questa preparazione fosse stata solo teorica, i risultati non sarebbero stati certo così tangibili.

Ma l'indirizzo dato dal Malpighi, nonchè dagli altri maestri coetanei appartenenti alla stessa scuola scientifica, instradò il Marsili sulla via dell' osservazione obbiettiva e su quella dello sperimentalismo. Era questa la strada che gli conferiva fiducia nella propria azione e ignoranza di tutto ciò che significa indecisione e titubanza: riflessione breve, ma profonda (basata sulla sperienza) ed esecuzione rapida ed assoluta dei piani caratterizzano il modo di agire anche sul campo medico-militare il Marsili.

Per terminare, dobbiamo aggiungere che le peripezie degli accampati sul prato della Marga non finivano con la primavera. Poichè il Banato di Temesvár, compreso il territorio ove si trovava l' accampamento, fu aggiudicato secondo il trattato di pace alla Turchia, il pascià di Temesvár appena saputo la cosa, considerandosi padrone della regione e non curandosi affatto degli ordini emanati dal Marsili, entrò coi suoi uomini nel campo della Marga, in modo da render illusorio qualsiasi provvedimento. Per colpa di questo ospite poco gradito, il Marsili dovette fare una seconda quarantena prima di poter intraprendere il viaggio per Vienna. Così finì la sua mansione di delimitare il confine turco-ungherese-transilvano. Fu un compito che gli costò molta fatica, mise a prova la sua pazienza e le sue capacità da organizzatore, ma il quale lo rese più ricco di una esperienza interessante ed importante.

NOTE E RICORDI

ACHILLE DE RUBERTIS

Per la storia della gialappa

L' 8 dicembre 1930 fu inaugurata a Londra con molta solennità, nel Museo di storia della medicina Wellcome, una importante mostra internazionale retrospettiva, lasciata aperta fino al febbraio 1931, apprestata per celebrare il terzo centenario dell'introduzione e diffusione della china in Europa; e n'è rimasto ricordo soprattutto nello splendido catalogo-guida dell'esposizione allora pubblicato. In quell'occasione nessuno forse pensò che sarebbe stato il caso di celebrare insieme il primo ingresso della gialappa nel campo della terapeutica europea. Anche i farmachi hanno il loro destino ! Ma fu una fortunata dimenticanza, perchè valse ad evitar un grave errore storico. Curiosa intanto la coincidenza delle date assegnate per l'importazione in Europa della china e della gialappa. Essendo l'anno 1630 un termine errato per la seconda, vien fatto quasi di dubitare dell'esattezza di esso per la prima (1).

Fra i moderni, S. Plevani (2) è quegli che fissa tale data per la gialappa. Alberico Benedicenti (3) invece, sulla scorta di Nicolò Monardes (4), afferma che questo medicamento era usato a Siviglia fin dal 1530.

---

(1) È notevole a questo proposito il seguente documento:
Eleonora Gonzaga, duchessa d'Urbino, a Giovanni Giacomo Leonardi, ministro ducale a Venezia. Fossombrone, 7 aprile 1549.

Desideramo a beneficio di persona che merita, di havere quattro libre di quella radice d'India detta China o Cina la quale pigliò l'anno passato l'Imperatore. Però vogliate porre ordine che sia cercata in cotesta Città, et ad elettione di Medico ben pratico, presane la detta quantità la più fresca et di quell'altre buone qualità che vuole havere per essere buona a giuditio di detto pratico, et che con la prima posta sia mandatene con espresso ordine di lassarla in Urbino. Et avisarete del costo che ve lo rimetteremo subito, et riceveremo ciò a servigio gratissimo. ARCHIVIO DI STATO IN FIRENZE, *Urbino*, Cl. I, Div. G, filza 235, c. 642.

(2) *Enciclopedia medica italiana,* Milano, Vallardi.

(3) *Malati, medici e farmacisti.* Storia dei rimedi traverso i secoli e delle teorie che ne spiegano l'azione sull'organismo, Milano, Hoepli, 1924, vol. I, pp. 729 sg.

(4) *Delle cose che si portano dalle Indie occidentali pertinenti all'uso della medicina raccolte e trattate.* Traduzione italiana, Venezia, Ziletti, 1575, libro I, cap. XXII, pp. 56 sgg.

Ma il Plevani aveva avvertito della confusione che si è fatta, per lunghissimo tempo, tra la gialappa e le convolvulacee dotate della stessa azione purgativa e specialmente il mechoacan, pianta così detta dal nome della regione, posta a circa quaranta leghe dal Messico, in cui fu primieramente coltivata; e il Monardes parla appunto e soltanto del mechoacan, di cui dice che ai suoi tempi era noto e comune l' uso in quasi tutta l'Europa e anche in Italia.

Il Benedicenti aggiunge che il Guilandini coltivò in Italia la gialappa nel 1570; non sappiamo però se si trattava proprio di questa. Di essa certamente, non d'altro purgante già conosciuto, deve trattarsi nei documenti che pubblico, se il duca d'Urbino ne annunzia l'importazione nel suo Stato come di cosa nuova. A me, profano negli studi di farmacologia, basterà aver accertato che la data 1630 del Plevani è da portarsi almeno al 1606.

*
* *

La gialappa, pianta erbacea a radici tuberose e a fusti volubili, con foglie cordate, acuminate, munite d'auricole acute e con fiori eleganti, campanulati, d'un rosa fosco, appartiene alle convolvulacee. Fu detta così dalla città del Messico Jalapa, che è il luogo principale in cui viene importata dagli Indiani per essere spedita in Europa, o più comunemente scialappa o sciarappa, dal messicano *xalapa*. Cresce nelle parti orientali delle Ande del Messico a un'altezza sul livello del mare da 2400 a 2500 metri. Il Messico è l'unico fornitore di questa droga. La quale da sola o più spesso in composizione e sotto i nomi di alcuni inventori: Elisir Le-Roy, Pagliano ecc. è ancora di largo uso.

Si adopera specialmente come purgante drastico, ma ne fu riconosciuta l'efficacia anche nell'idropisia, nella congestione cerebrale sanguigna, nell'apoplessia sierosa ecc.

Come rimedio contro l'idropisia era appunto consigliata dal duca d'Urbino Francesco Maria II della Rovere a suo cognato principe di Bisignano. La prima lettera di lui a sua sorella è del 10 settembre 1606. Le annunzia d'aver ricevuto da un urbinate stabilitosi nelle Indie « diverse cose appropriate a diversi mali » e particolarmente una, la gialappa, adatta all'idropisia, della quale s'era fatta esperienza, con molto giovamento, in varie persone del suo Stato. Benchè supponga che nel mezzogiorno d'Italia sia già conosciuta, gliene manda un poco « col modo di usarla ». Scrive anche al principe, insistendo sull'ottimo effetto che il nuovo farmaco aveva prodotto in più persone. Il cognato esita ad accettare il suggerimento, forse perchè dalle sue parti la gialappa non era stata ancora introdotta e sperimentata; ed egli torna ad assicurare delle « prove buone » di essa; ma prudentemente avverte che, nel consigliarne l'uso, intende rimettersi ai medici. Lo stesso ripete in altra lettera, rac-

comandando di sentire i medici, « massimamente che bene spesso la diversità de l'aria suol variar gli effetti » delle medicine. Sentirli conveniva piuttosto perchè la gialappa presa in piccole dosi agisce come lassativo, laddove in quantità elevata può provocar nausee, vomiti è in forte dose è causa talora di morte, in conseguenza di gravi disturbi intestinali.

Non sappiamo se poi il principe di Bisignano abbia fatto la cura propostagli. Il 21 novembre 1606 egli morì. E, come i documenti dimostrano, non per colpa del cognato e della gialappa!

*
* *

Ecco ora i documenti (1):

Il duca di Urbino alla principessa di Bisignano :

Ho inteso per la lettera sopragiuntami da V. Ecc.za del 1° di questo la nuova indispositione scopertasi al S.r Principe et presone quel dispiacere, ch'ella può imaginarsi per tutti i rispetti. Nè lascerò di dire a V. Ecc.za che un nostro da Urbino, che sta nell'Indie, è andato mandandomi di là diverse cose appropriate a diversi mali, massimamente alcuni che alle volte molestano, come delle reni, ma particolarmente ne mandò uno appropriato al male dell' hidropisia, del quale s'è fatto esperienza in alcune persone di questi paesi, et ha giovato molto, et è la scialapa, la quale credo, che facilmente si ritroverà in coteste parti ancora. Tuttavia ho voluto mandarle un poco di questa col modo di usarla, perchè il S.r Principe possa riconoscer anco in questo il desiderio che tengo di servirlo, et della sua salute. Urbino, 10 settembre 1606.

Lo stesso al principe di Bisignano :

Ho inteso non godersi da V. E. al presente quella sanità, che le desidero. Et però la prego ad haversi buona cura, et s' ella andasse in casa della Principessa, crederei, che potesse havere miglior servitù che altrove. Io mandai a V. E. li dì passati un poco di quel medicamento della scialappa, il quale ha fatto qui in più persone assai buon effetto, nè è molto dispiacevole. Per tanto la prego che non le dispiaccia d'adoperarlo, ma sopra tutto a far manco disordini che le sia possibile.... Casteldurante, 1° ottobre 1606.

Lo stesso alla principessa di Bisignano:

.... Del S.r Principe, sebene il male è di quella qualità, si può haver, essendo ancora nel principio, qualche speranza, quando si risolva di curarsi. Et se vorrà poi pigliar quel rimedio della scialapa, et che di qua se ne mandi dell'altra, si farà subito, di che qua veramente se ne son vedute alcune prove buone, ma non entro però a consigliarlo, rimettendomi a' medici. Casteldurante, 15 ottobre 1606.

Lo stesso alla stessa :

Mi par buono espediente quello che i medici han preso di far andare il S.r Principe alla Torre del Greco, importando molto, per cavar utile da' rimedi, la bontà dell'aria. Et anchor'io spero, per esser la complession sua gagliarda, et il

---

(1) Archivio di Stato in Firenze, *Urbino*, Cl. I, Div. G, filza 302I, cc. 486, 523, 548, 560; filza 114, cc. 605-609, 611 sg., 624 sg.

mal sul principio, che astenendosi dai disordini, sia per guarire. Quel rimedio fu da me inviato per l'esperienza, che qua se n'era veduta, ma nel resto mi rimetto a' medici, massimamente che bene spesso la diversità de l'aria suol variar gli effetti.... Casteldurante, 22 ottobre 1606.

La principessa di Bisignano al duca di Urbino :

.... M' è capitata l'altra [lettera] di V. A. insieme con la scatolina dentrovi la scialapa, che s'è degnata mandare per rimedio del male che patisce d' idropesia il S.r Principe mio, il quale appunto nel medesimo tempo essendo venuto da me, gli l'ho subito consignata col modo di pigliarla, come V. A. ricorda, et di sì singolarissimo favore, in caso tanto necessario, n'è restato con grandissima allegrezza, et con infinito obligo alla sua amorevolezza. Napoli, 22 settembre 1606.

Non posso dar speranza alcuna a V. A. della reconvalescenza del Prencipe, poi che egli se ne sta ancora nei medesimi termini sebene tanto battuto et essortato da questi medici s'è risoluto curarsi et pigliar il legno con speranza d'haver poi ad usare il rimedio, del quale V. A. gli ha fatto gratia. Napoli, 29 settembre 1606.

Non ho che di nuovo aggiungere a V. A. del male del S.r Principe mio, se non che questi medici, acciò con maggior sua quiete possa pigliar li remedij, et in migliore aere, l'hanno consegliato, che vada alla Torre del Greco, luogo posto vicino al mare, per dove domani si farà condurre; et presi alcuni remedij soliti di darsi da questi medici per tal male, doverà poi pigliare il remedio mandatogli da V. A. con tanta carità. Napoli, 6 ottobre 1606.

Ancor che il Prencipe non habbi voluto accettare l'invito fattogli che se ne venisse a stare in casa mia per curarsi, resto in parte sodisfatta della sua deliberatione nell'essere andato alla Torre del Greco, dove intendo che hora piglia il legno con forzar la natura ritirandosi dagli dissordini, risoluto poi fra otto giorni d'applicarsi all'altro rimedio, che V. A. s'è degnato d' inviarle, et per quel che hoggi ha presupposto il suo maestro di casa par che le cosse et le gambe, già gonfiate grandemente, si siano molleficate assai, et il colore della faccia ch'era livido sii di miglior qualità, et non ha dubbio, secondo l'openione di questi medici, che s'egli durarà nella continenza potrà liberarsi, et differire la vita a più longo tempo, altrimente si conchiude, per regola però humana, che sia per passare all'altra vita in breve. Napoli, 13 ottobre 1606.

.... Il Prencipe con l'aere della Torre, et cura nella quale s'è sforzato stare, par che sia megliorato assai, havendo risoluto per consiglio di questi medici, s'altro non si oppone rispetto alla staggione, d'andare a Ischia per pigliar l'arena. Napoli, 20 ottobre 1606.

.... Il Prencipe se n'è venuto dalla Torre, et con consulta di medici s'applicarà al rimedio che s'è degnato V. A. fargline gratia essendo approvato da questi medici, li quali però sebene l'infermità è nel principio, vi hanno pochissima speranza di lunga vita, tenendo Quintio protomedico di qua, che alla prossima primavera passi a meglior vita. Napoli, 27 ottobre 1606.

Tutto il discorso, che V. A. fa intorno al Prencipe già è stato più d' una volta collegiato da questi medici, et approbato, dichiarando espressamente che

stando il male sul principio, et essendo egli di gagliarda complessione potria facilmente sanarsi quando il senso, che pur troppo lo predomina, non lo facesse cadere in grossi dissordini, perchè sebene alla Torre, forzando la natura coll'astenersi dal soverchio bere, diede subito segno di riconvalescenza, tuttavia essendosene venuto a Chiaia ha prerotto in dissordini tali, che se continua passarà in poca salute, et la vita sua si abreviarà a mesi, lasciandosi trascorrere nel bere vini annevati in gran quantità bevendo più di doi caraffe al pasto, sì che non si può passare alla conservatione di chi si vuol distruggere spontaneamente. Napoli, 3 novembre 1606.

.... M'occorre continuare nel dargli poco buona nuova di questo sfortunato Prencipe il quale passa di male in peggio tutto per sua colpa, havendo lasciato di medicarsi canonicamente con li medici valenthuomini, et applicatosi contra voglia di tutti alle pericolose degli empirici. Onde per rimediare, in quanto si può, all'errore da questi causato per purghe, et per un impiastro applicatogli alle parti inferiori delle quali già haveva cominciato a buttar acqua, si son di maniera enfiamate, che mostrano di far cancrena da ispedirlo in pochi giorni, ancor che si sian fatti alcuni rimedij dolci locali, sono andata questa mattina a Chiaia, et fattoci venire quattro medici principali con li suoi ordinarij, quali hanno risoluto per l'enfiamatione et per la febre sopraggiontagli si dovesse sanguinare dal braccio, et non giovando dal piede, et sanguesuche, ma inteso questa rissolutione, ancor che pregato da me, et da tutti li medici instantissimamente, non ha voluto acconsentire d'essere sanguinato, sì che li medici gli hanno affermativamente detto che se egli non essegua gli ordini loro, quattro giorni è per vivere, riuscendo l'enfiagione cancrena. Napoli, 17 novembre 1606.

Con tutte l'esquisite diligenze, che da questi valenthuomini medici si sono potuto usare ha piacciuto all'infallibile providenza di Dio tirare all'altra vita il Prencipe che fu martedì 21 del corrente su le 7 hore.... Da quello che hanno scuoperto li medici nel ricercare il corpo veramente non poteva passare più oltre in vita, poi che han trovato il polmone dissiccato come una membrana, che non poteva sumministrarli la respiratione, il fegato durissimo come pietra, et nella vessicha del fiele da trenta pietre, cosa di meraviglia, dicendosi dalli medici che ciò era causato dal bere troppo soverchiamente freddo con neve; et nella testa vi han trovato quantità d'acqua fra il cervello et la cute, di modo che non è stato solo l'idropesia, et il medicamento dell'empirico che gli ha abreviato la vita, poi che ciascuno di detti diffetti erano habili a privarnelo. Napoli, 23 novembre 1606.

RIVISTA CRITICA E BIBLIOGRAFICA

VAN SCHEVENSTEEN A. F. C. — *Documents pour servir à l' étude des maladies pestilentielles dans le Marquisat d'Anvers jusqu'à la chute de l'ancien régime* — (Due volumi di complessive 927 pagine, stampato da Lamertin, Bruxelles, 1931-1932, sotto gli auspici dell' Accademia Reale Commissione Reale di Storia).

L'erudito Oculista di Anversa vede giusto quando nota che la maggior parte di coloro che sono tenuti per « padri della Storia della Medicina », considerati a distanza appaiono per lo più aver lavorato più in superficie che non in profondità, accontentandosi spesso di informazioni di seconda mano avute da impiegati di Archivi non atti a leggere i documenti con visione e mente medica. Onde egli, restringendosi alla storia delle pestilenze tra il 1400 e il 1700 nel marchesato di Anversa, volle tutto vedere, e con pazienza da benedettino pose a contributo tutti i documenti reperibili negli Archivi Comunali, negli Ospedali, nei Conventi di Anversa. E modestamente afferma non doversi vedere in tale sua fatica se non « una pietra dell'edificio ». Veramente esso appare almeno come una facciata, o, se si preferisce, come una cava, nella quale si trova già apparecchiato, sbozzato, messo in ordine, il materiale per l'edificio completo. Peccato che i documenti sieno nella immensa maggioranza trascritti in fiammingo, che è più difficile a leggersi sui libri che ad ammirare sulle pitture! Tuttavia i titoli compendiosi dei singoli paragrafi, e le note, scritte in francese, rendono accessibile per lo meno la trama documentaria, che si svolge dal 1454 al 1763. E si può seguire lungo l'opera la precisione e la meticolosità crescente degli ordini della Magistratura, anzitutto per la scelta dei medici o « maestri della peste », che avevano uno stipendio di 10 a 15 volte quello dei medici ordinari (10 libbre a questi, fino a 150 a quelli), e delle levatrici, le quali per trar figli alle appestate raddoppiavano semplicemente lo stipendio (da 10 libbre, a 20). Trovasi però tra i documenti, nel 1667, la domanda, per parte della levatrice Catharina Engelen, di una gratificazione, per un suo intervento di eccezione — forse un taglio cesareo (?) — per salvare un feto, al quale pare pertanto non fosse passato dalla madre il bacillo pestoso.

E medici, e levatrici, e garzoni, e portieri, fanno ressa per essere nominati, specie in tempi non epidemici. E durante le epidemie ancora, alle volte domandando il posto lasciato da uno partito (o scappato?), ed alle volte accordandosi col precedente titolare, per sostituirlo. Altre volte il predecessore non si ritira, nè scappa; è morto sulla breccia: ed avviene che la famiglia abbia da postularne gli onorari arretrati, che di tanto in tanto anche i vivi hanno da reclamare! Ma, se le cose non vanno sempre liscie coi medici, che curavano, probabilmente con pochi risultati, i corpi, neanche la andavano del tutto colle Suore e coi frati, che di corpo ed anima si interessavano. Le suore erano di solito le « *Suore nere* », i frati Celliti e Gesuiti. Ed anche nelle relazioni con essi troviamo alle volte inviti, alle volte ordini perchè prestino assistenza; nè mancano casi di rifiuti, di discussioni, di licenziamenti, di richieste e di offerta di onorarî mag-

giori, o di sussidi spontanei. E dei medici, delle levatrici, dei « curati alla peste », troviamo la lunga serie di nomi nell'elenco delle liquidazioni di stipendi. E trovansi anche empirici gratificati, talora ripetutamente, per certi specifici segreti, e studiosi, per la stampa di libri contro la peste, che vengono distribuiti ai medici. Ma poco sappiamo della terapia usata: i medici devono per la diagnosi, denunciare i casi venuti a lor conoscenza, ispezionare i cadaveri dei morti d'improvviso. Rigoroso è il sequestro dei malati e dei congiunti, che possono recarsi a pregare, ma solo in certe cappelle ed a certe ore, e con una bacchetta di legno in mano.

Un fascio di paglia nei tempi più remoti, e più tardi una tavola, segnano le case infette, di cui è vietato aprire le finestre. Quando rimangono deserte, vengono sprangate: nè si riapriranno se non dopo ispezioni e misure rigorose. Vietata la vendita e l'asportazione di mobili, che vengono talora dati al fuoco. Divieti, che oggi sarebbero superflui, proibiscono di accumulare letame nelle strade, di lasciarne importare dagli ortolani, di lasciar vaganti per la città oche o porci, e di allevarvi conigli: proibizione ai macellai di scaraventare fuori le interiora delle bestie, ed ai barbieri di spandere davanti alle botteghe il sangue dei salassi. Vietati i cortei nuziali, i pranzi di più di dieci persone, le danze pubbliche, la spettacolosa processione dell'« *ommegang* »: vietato perfino alle borghesi fiamminghe di uscire colle svolazzanti mantelline, le classiche « *fallie* ». Ed è vietato parimenti il drappeggiamento mortuario, ed il trasporto delle bare in chiesa, ove le messe si celebreranno *absente cadavere*. Chè se qualche tumulazione in chiesa sarà concessa, avvenga quando essa è vuota di fedeli. Ma si preferisce, e si è costretti anzi, acquistar terreni per nuovi cimiteri. Ed a lazzeretti si adibiscono locali vari, perfino le prigioni, poichè pare i delitti e la giustizia languissero così che il boia era talora ridotto alla distrazione di *accoppacani*, funzione nella quale i cittadini erano invitati a non disturbarlo. Non si parla invece di caccia ai gatti, e tanto meno ai sorci. Le lettere provenienti da luoghi infetti vanno « ventilate », i divieti assoluti di arrivi di gente e di merci vengono nella successione del tempo temperati con regolate quarantene, tanto dal lato di terra che di mare.

Di tanto in tanto trovansi spese straordinarie per l'acquisto di una casa pel « maestro della peste », per l'erezione di nuovi ospedali per gli appestati, e di baracche per le loro famiglie.

Particolare attenzione vien posta ai mercanti: frequente è il divieto di vendita di certi frutti, particolarmente ciliegie e susine, nonchè del vino nuovo; neanche i cocomeri son tollerati; nè i molluschi, i gamberetti, e, per la circostanza, le carni guaste di aringhe, di salmoni, e di altri animali sui quali, in tempi normali, pare si chiudesse facilmente una narice. Ma in tempo di peste è vietato far puzza, con ammonimenti speciali ai fabbricanti di cera, e fonditori di grassi. Alle volte si ordina di accendere fuochi di legna nelle strade. Nel 1674 alle precauzioni contro le infezioni accidentali compare poi, colla trista figura degli *untori*, la minaccia contro i delinquenti che imbrattano le porte, ecc. ecc. per diffondere l'infezione.

Da una farmacia, dichiarata infetta, vengono asportati e distrutti i medicinali, incapaci di preservare sè stessi dalla infezione! In compenso, alla protezione della Vergine, e di S. Sebastiano, quei di Béthune aggiungono nel 1668, la segnalazione di quella speciale di S. Eligio, alla cui Confraternita basta in-

viare ceri, un cuore d'argento, ed elemosine sufficienti per dire messe a conservazione dei sottoscrittori; alla peggio, serviranno ugualmente, se resi defunti, alla salute delle loro anime.

Il libro si chiude coll'anno 1792, quando l'esercito austriaco è accampato nei Paesi Bassi. Ed il generale di Pentzenstein domanda (cioè ordina) di allestire con diligenza taluno dei vecchi lazzaretti per depositarvi 120.000 libbre di polvere, ed altri ordigni guerreschi, che vengono a grandi giornate trasportati su Anversa, « per esservi depositati in modo affatto precario, finchè dura la guerra e quel che ne segue ». Oggetto questo di filosofia amara, il pensare che quando per avventura la peste cessa di colpire alla rinfusa, e con preferenza fra i deboli, pensa l'uomo a distruggere con più ferocia gli uomini, immolando alla guerra i più validi.

L'opera, del cui formidabile materiale documentario ho dato una pallida idea, si conclude con tre indici accuratissimi, raccoglienti per ordine alfabetico i nomi delle persone, dei luoghi, delle cose.

D. G.

Nel quinto anniversario della morte di Arrigo Balladoro. Miscellanea. (Verona, Boll. della Soc. Lett., Anno VIII, 1932, n. 4 e 5).

È nobile fatica quella di prolungare la vita degli studiosi, che furono. Ed il prof. *Achille Forti*, appassionato narratore delle glorie della sua Verona, raccoglie in queste 58 pagine cose inedite del conte *Arrigo Balladoro*, che fu curioso « demologo, e perciò non poteva non essere un biologo », como scrive di lui *Alessandro Trotter*, in questa stessa Miscellanea, che comprende pure contributi di indagini sulle tradizioni ed usi popolari di *Adami*, *Giannini*, *Padoan*, *Pettenella*. Del Balladoro ci è dato uno studio su « *le piante tradizionali in Italia e tradizioni popolari veronesi relative ad animali* », nel quale si accenna a principali « fenomeni » vegetali sparsi per l'Italia, sotto forma di alberi plurisecolari, e forse millennari. Vicino a questi vi ha una sacra selva di alberi la cui origine si attribuisce ad azione di santi, o che albergarono santi sotto le loro fronde. Ed il Prof. Forti con garbo tenta qua e là di spiegare le vegetazioni che apparvero miracolose: fatica, io credo, sprecata, perchè la demologia evade dalle barriere della storia naturale; e la quercia od il pino di S. Francesco hanno remoti antenati nella verga rifiorente di Aronne, che rifiorisce giù per i misteri evocanti la risurrezione e la immortalità, compresi forse quelli di Eleusi, ai quali doveva accennare S. Paolo, nella sua grande comprensione psicologica, quando diceva a quei di Efeso che il chicco di grano non vive nella pianta spichifera, se prima non muore.

E voglio aggiungere subito, per analogia di remota origine, che la novellina veronese, « *Domine-domine* », che in questo luogo stesso *Lorenzo Padoan* illustra con raffronti con altre consimili di varie parti di Italia, deve essa pure avere origini remotissime, per lo meno dai tempi di Sansone, quando egli attaccò alle code delle volpi le faci da incendiare le messi, le vigne, gli oliveti dei Filistei. In *domine-domine* si tratta semplicemente di un servo « birbo » che dà fuoco alla coda del gatto perchè appicchi l'incendio al fienile del padrone: « col baricócolo picà a la coa »: qui evidentemente col fuoco, ma il Padoan trova troppo semplice la spiegazione del Balladoro: « *baricocolo*, parola senza significato », e si lancia in una catena di parole assonanti, fino al « *ciribicoccoli* » di Fossombrone.

Non occorreva andar così lontano, per dar ragione..... al Balladoro; era infatti Triestina quella Signora che rifiutava un bicchiere di spumante, perchè non le andasse nella «*ciribicoccola*», ed accennava alla testa, ad ogni buon conto. Senonchè il «*baricocolo picà al cul*» ricompare in usanze feroci raccolte dal Balladoro: «a Badia Celavena, d'estate, i fanciulli metteano nel di dietro del tafano una paglia accesa, e lo lanciavano a volo». I ragazzi, «dall'età, senza pietà», altrove con ferocia un po' minore si accontentano di infiggere al povero tafano un fuscellino, senza accenderlo. Ma a Tremosine, ci insegna il Forti, non sono più bambini, sono cacciatori che cacciano nel foro anale degli allocchi o dei barbagianni un cartoccio di polvere, cui danno fuoco in «modo..... sbrigativo», spiega: ma meno di una schioppettata. In altro punto però, il Forti vuole nella sua bontà trovare una certa giustificazione agli zotici che martorizzano gli uccelli notturni: cattivi conoscitori del latino, essi prendono le *strige* per *streghe!*

Ove si vede come facilmente dalla *demologia* si possa passare alla *demonologia!*

D. G

Dott. PINCHERLE BRUNO — *La Vita e l'Opera di Alfonso Corti.* Recherches sur l'organe de l'ouie des mammifères, par le marquis *Alphonse Corti.* Collana del Valsalva, Casa ed. Pozzi, Roma 1932, in 132 pag., L. 22.

In elegante veste, a 110 anni dalla nascita del *Corti,* il Pincherle raccoglie e completa qui precedenti sue pubblicazioni (alcune comparse su questa stessa *Rivista)* riunendo in uno stesso volume due cose preziose, perchè rare: una biografia del Corti, il cui nome, pur notissimo, lasciava i ricercatori davanti ad una vita di lui ignota, poichè manca nelle principali raccolte di biografie moderne: e una ristampa della sua pubblicazione principe, che gli diede la immortalità, sulle *ricerche sopra l'organo dell'udito dei mammiferi.* In un suo *proemio* al libro, il *Bilancioni* segnala come il *Corti* sia nato nell'anno stesso in cui si spegneva il *Cotugno.* Si può aggiungere che mentre una malattia d'occhi sospinse ai campi *Agostino Bassi,* e gli fece scoprire la natura parassitaria del calcino, una crudele artrite deformante delle mani vietò al *Corti* di continuare nelle ricerche microscopiche ove aveva già raccolto messe così cospicua, e lo indusse ad appartarsi in campagna, ove i tormenti del male non gli impedirono di fare della sua tenuta un modello «oggetto di studi, di ammirazione e di imitazione di tutta la regione».

La pubblicazione è bellamente illustrata di ritratti: del *Corti,* di *B. Panizza,* di *M. Rusconi,* di *Y. Hyrtl,* di *R. H. v. Kölliker,* di *J. L. C. Schroedervan der Kolk,* di *P. Harting,* di *Filippo de Filippi* (1), coi quali il *Corti* ebbe dimestichezza di studi. Vi sono pure tavole di preparati anatomici, e riproduzione di autografi, da render questa pubblicazione, ben corredata di documentazione bibliografica, preziosa fonte di informazioni.

D. G.

NEUBURGER M. — *Aus der Vergangenheit der Wiener Pädiatrie.* Wiener klinischen Wochenschrift, 1932, Nr. 39-40.

Il Neuburger attende da anni a comporre con volumi e con saggi ammirevoli un quadro completo della medicina viennese dei due ultimi secoli e chi vuol

---

(1) Il nome di *Filippo de Filippi* ricorre nella storia della medicina italiana così, che oggi ne abbiamo due viventi.

farsi un' idea dell' importanza di questi studi legga *Die Entwicklung der Medizin in Oesterreich*, oppure *Das alte Medizinische Wien in zeitgenossischen Schilderungeno, Die Wiener medizinische Schule in Vormärz* ; il Neuburger vi appare in pieno colle sue doti magnifiche di filosofo e di storico e da queste pagine non solo è messa in nuova luce la storia della medicina austriaca, ma acquista anche maggior chiarezza e comprensione quella della cultura europea dei due ultimi secoli. In questo nuovo scritto, modesto nelle apparenze ma ricchissimo di dati, il Neuburger traccia, continuando a tessere la sua vasta tela, le linee essenziali della storia della pediatria viennese dalle sue origini alla fine dell' 800.

Il primo compendio di pediatria pubblicato a Vienna è la *Lehre von der Erkenntnis und Heilung der Kinderkrankheiten* (tradotta anche in latino col titolo *Doctrina de cognoscendis et curandis morbis infantum)*, uscita nel 1807 ad opera di Jos. Jakob von Plenk, allievo del pavese Brambilla al Josephinum e poligrafo di scarso interesse ; ma già precedentemente allo scritto del Plenk si era notato a Vienna un interesse crescente per questo nuovo ramo della medicina manifestantesi da un lato colla pubblicazione di numerose tesi che avevano le malattie dei fanciulli per soggetto, dall' altro colla fondazione di un brefotrofio, la Findelanstalt inaugurata nel 1784, e di un Krankenkinderinstitut aperto tre anni dopo nel 1787. Quest' ultima istituzione ebbe la fortuna di aver per più di trent' anni a direttore Leopold Anton Gölis che dal Neuburger è considerato il fondatore della pediatria austriaca : tale egli appare nei suoi scritti scientifici (sulla difterite, sulla meningite, sull' idrocefalo) e nelle sue pubblicazioni di carattere popolare dirette a combattere l' irrazionale allevamento del lattante e del bambino ; per merito suo il Krankenkenderinstitut, che esiste tutt' ora, divenne un centro di studi frequentato anche da medici stranieri e ricordato con ammirazione da quanti visitarono Vienna in quegli anni. La fama dell' istituto cominciò però lentamente a decadere intorno al 1837 quando per iniziativa di un ex medico militare Ludwig Wilhelm Mauthner sorse il Kinderspital il primo del genere fondato in paesi tedeschi ed il terzo in Europa ; primo era stato l' Hôpital des enfants malades di Parigi (1802), secondo l' Ospedale S. Nicolò a Pietroburgo (1834). Per merito del Mauthner la pediatria entrò tra le materie d' insegnamento universitario (1844) ; Mauthner fu uno dei fondatori della *Zeitschrift für Kinderheilkunde* (1885) e pubblicò una *Kinderdiäthetik* che godette ai suoi tempi bella fama. Gli successe nel 1858 Franz Mayr che estese alla pediatria i metodi semiologici introdotti nella medicina generale da Auenbrugger e da Skoda e lasciò studi notevoli sulla scarlattina, sul morbillo e sulla sifilide ereditaria. Tra i pediatri contemporanei del Mayr il Neuburger ricorda Liharzik autore di studi sulla costituzione, Politzer semeiologo finissimo, Bednar che fu primario al Brefotrofio ed ha legato il suo nome alle afte simmetriche palatine la cui classica descrizione si legge nel primo volume delle sue *Krankheiten der Neugeborenen und Säuglinge* (1850).

Ma Vienna deve la sua fama di centro pediatrico di primo ordine sopratutto a Hermann Widerhofer, allievo del Mayr e dal 1884 professore di pediatria all' Università. Widerhofer non ha lasciato, come del resto molti suoi colleghi del periodo aureo della medicina viennese, scritti numerosi, ma i suoi studi sulle malattie gastro-intestinali, specie sulla enterite follicolare e sul colera infantile, sono tra i capolavori della letteratura pediatrica : egli fu anzitutto un maestro eccellente ed ha il merito d' aver formato alla sua scuola Theodor von Escherich

che continuò in parte le sue ricerche, applicando con successo i metodi batteriologici allo studio delle malattie gastro-intestinali.

Coi nomi di Escherich e di Kassowitz, che furono i due più illustri pediatri dell' ultimo 800 viennese, si chiude lo studio del Neuburger: esso porta come si vede un notevole contributo alla storia della pediatria la quale nonostante i saggi pregevolissimi pubblicati in questi ultimi anni (citerò tra i più significativi quelli del Bòkay, del Garrison, del Simonini e del Sudhoff) attende ancora d' essere trattata per esteso.

B. Pincherle

Camac C. N. B. — *Imhotep to Harvey.* Paul Hoeber, New York, 1 vol. di pag., 324.

Un breve riassunto dei fatti più importanti della storia della medicina riunito in un volume elegante, con numerose tavole schematiche e riassuntive; in complesso scritto bene, in forma piana, così da essere dedicato piuttosto a studenti o a profani che a medici o a storici. Considerato come un manuale per l' uso di chi voglia essere rapidamente orientato il libro è raccomandabile. Sembra un po' strano per i nostri concetti e le nostre abitudini che nella bibliografia come di solito avviene in molti autori stranieri non siano citati che esclusivamente le opere inglesi o tradotte in inglese: nessuna opera italiana; non ad esempio il De Renzi per Salerno, nè un autore italiano per Galileo, per Leonardo, per Cesalpino, per la storia del Rinascimento e via discorrendo. Tutte le citazioni storiche, p. e. dei testi di Serveto, di Copernico, di Galileo, di Ippocrate, di Descartes, di Spinoza, sono fatte esclusivamente sulle traduzioni inglesi o americane.

Un procedimento come si vede abbastanza semplice, ma che dal punto di vista della critica storica potrebbe essere discusso.

A. Castiglioni

Fischer I. — *Biographisches Lexikon der hervorragenden Aerzte der letzten fuenfzig Jahren.* Berlin und Wien, Urban und Schwarzenberg, 1932.

La casa editrice che sta pubblicando il grande dizionario dei medici di tutti i tempi, in sei grossi volumi, pubblica contemporaneamente un Lessico biografico dell' ultimo cinquantennio dovuto alle cure del prof. Fischer senza dubbio uno dei più diligenti e acuti storici della medicina dei nostri tempi. È comparso finora il primo volume di quest' opera che sarà certo di grandissimo interesse anche per gli italiani, perchè contiene le biografie esatte e correttissime di moltissimi medici viventi o morti recentemente; di molti porta le fotografie fra le quali notiamo quelle di Banti, Bizzozero, Bossi, Concetti, Dagnini.

Chi sa per propria esperienza quanto sia difficile il trovare la notizia biografiche anche dei medici più illustri e di controllare le indicazioni bibliografiche, saluterà con vivo compiacimento l' opera del Fischer della quale mi ripromettto di parlare più ampiamente quando la pubblicazione sarà completa.

A. Castiglioni

Fleckseder R. — *Von Goethes Kranksein und Sterben.* Wiener Klinische Wochenschrift, anno 45, N. 12 (18 marzo 1932).

La *patografia* non è oggi di moda: le si rimprovera che le ricerche sulle malattie dei grandi uomini non ci rivelano nulla sul loro genio e sulle loro opere

e che si trova generalmente in essi quanto si troverebbe nel primo venuto. Giustamente Freud ha notato che una speciale repulsione le dimostrano poi quanti vorrebbero vedere negli uomini celebri eroi senza macchia, essere alieni da ogni debolezza fisica e morale e sono perciò pronti a sacrificare a questo loro infantile desiderio di perfezione la nuda verità. Credo che tutto stia nel non chiedere alla patografia più di quanto essa può e vuol darci: essa non vuol darci una interpretazione del genio e delle opere ma segnalarci solo quelle traccie e quella vestigia che le malattie pur segnano nella psiche dell' individuo.

Ottimo sotto questo riguardo è questo breve scritto del Fleckseder nel quale è esaminata sulla scorta di diari, lettere, testimonianze di contemporanei, giudizi di medici curanti la patologia di Goethe dalle malattie esantematiche della infanzia alla tubercolosi della giovinezza, alla gotta ed alla calcolosi dell' età matura, all' arteriosclerosi della vecchiaia ed infine alla morte avvenuta per una sclerosi delle coronarie. È un simpatico ed intelligente contributo che un medico ha voluto così portare alla celebrazione del centenario goethiano ed il Fleckseder non è mai andato « ultra crepitam », cioè non ha mai dimenticati quelli che sono i limiti di ricerche simili, limiti oltre ai quali sarebbe stato vano e forse pericoloso andare.

B. PINCHERLE

LIECK E. — *Das Wunder in der Heilkunde.* München, Lehmanns Verlag, 1931, Ss. 208, R. M. 3,60.

Il dott. Erwin Lieck, chirurgo a Danzica, già assai favorevolmente noto per tre suoi precedenti lavori (*Il medico e la sua missione; Vie errate della chirurgia; I danni delle assicurazioni sociali*) ci dà ora in questo nuovo libro che ha ottenuto nei paesi di lingua tedesca un vivissimo successo, uno studio su « *Il miracolo nella medicina* ».

Con spregiudicatezza e buon senso singolari il Lieck esamina la posizione del medico moderno di fronte all' ammalato e il perchè del suo frequente insuccesso in confronto ai successi dei cosidetti ciarlatani (e le pagine sul ciarlatanismo attraverso la storia della medicina e di quello d' oggi, specie quelle sul taumaturgo Zeilleiss a Gallsbach, sono tra le più gustose). L' A. arriva infine a questa conclusione che riporto integralmente: « Possiamo noi imparare qualcosa dai ciarlatani? C' è tra questi profani che curano — mi si lapidi pure — davvero delle brave persone. Ne conosco alcuni personalmente, altri dai loro scritti. Ho detto loro: « Mettetevi a studiare medicina, potrete diventare qualcosa! Così resterete pur sempre a mezza strada! » Ed ai medici dò ora un consiglio: « Imparate da codesti dannati ciarlatani come si comprende l' uomo e come lo si deve trattare. Il medico che è soltanto un tecnico e vuol rimanere un puro scienziato resta anch' egli a mezza strada! ».

B. PINCHERLE

ROBINSON VICTOR. — *The Story of Medicine.* New York, Albert and Carler Boni, 1932, 1 vol. di p. 527.

Il libro del Robinson, uno dei più attivi storici della medicina nordamericana, professore nell' Università di Filadelfia, è dedicato a Ronald Ross, il grande clinico delle malattie tropicali, con una lettera vivace e simpatica nella quale egli fa risaltare l'opera di quest'uomo che dopo aver combattuto la guerra vio-

lenta e vittoriosa contro la malaria e la febbre gialla, aver ispirato l' opera di assanamento del Canale di Panama ed essersi meritato il Premio Nobel, visse poi in condizioni economiche più che modeste. Il Robinson nella sua Storia ha seguito un piano originale: ha diviso tutto il materiale in dodici grandi capitoli, e anzichè fare delle biografie, citare molti nomi e narrare cronologicamente gli eventi, ha piuttosto tracciato dei quadri generali di singole epoche storiche soffermandosi a descrivere con particolare cura, più a lungo e con molto interesse singoli momenti storici o la vita di singole persone. Si potrebbe dire così che la storia di Robinson è un po' una storia romanzata della medicina, molto piacevole a leggersi, con molti richiami a fatti storici, con alcune interessanti citazioni. C' è per esempio un bel capitolo sulla medicina romana nel quale in una rapida e sommaria narrazione si traccia la cronaca dell' Impero; simpatiche pagine che descrivono la vita di Plinio del quale sono studiati ampiamente gli scritti con una critica qualche volta audace e poco rispettosa, ma brillante e divertente. Citiamo ad esempio: « Chiacchierone garrulo e credenzone è Plinio in verità, ma come è indispensabile! Chi non ha passato lunghe ore sul suo Plinio, ha perduto uno dei più grandi piaceri che può dare la lettura: poche opere dell' antichità sono così istruttive, poche così divertenti. Sarebbe stato preferibile che fosse crollato il Colosseo che avessero dovuto andar smarriti i libri di Plinio. Se la sua storia naturale fosse andata perduta con le altre opere sue, noi non saremmo più in grado di sentire perfettamente il sapore dell' antichità..... Il nome di Plinio è immortale e le parole con le quali si chiude la sua Storia sono il più glorioso epitaffio del suo autore ». Bello e vivace è il capitolo sulla medicina araba con una interessante citazione di una lettera del Maimonide; la medicina europea nel Medioevo è trattata ampiamente e alcune pagine notevoli sono dedicate al Petrarca. Le scuole italiane del Rinascimento trovano nel nostro autore uno studioso intelligente: di Leonardo egli parla lungamente e con molta originalità. Molto belle sono anche le pagine che trattano la storia di Michele Serveto. A Padova il Robinson dedica una studio accurato, del Malpighi e del Morgagni si occupa diffusamente senza per questo dimenticare di esaminare da vicino i guaritori del Settecento e di narrare diffusamente l'attività medica di Mesmer e quella di Casanova. Il penultimo capitolo del libro è dedicato ai tempi moderni e porta il titolo « La modernizzazione della medicina »: nelle sue grandi linee noi vi ritroviamo fedelmente tracciata l' evoluzione del pensiero medico contemporaneo. L' ultimo dei capitoli è dedicato alla medicina in America e l'autore giudica abbastanza severamente l' attuale situazione del suo paese. « Noi siamo troppo distanti dai Greci, troppo lontani dalla natura e il risultato sarà la distruzione della razza. L' anima dell'America è la Gasolina, il suo Dio il Motore dalle mille voci. Noi non avremmo dovuto permettere che le macchine mutilino e uccidano degli esseri umani ad ogni momento del giorno e della notte, così che uno dei maggiori pericoli deriva dall' attraversare una strada. La durata della vita umana dipende dalla maggiore o minore abilità nell'evitare gli scontri. Da parecchi anni a questa parte la mortalità per incidenti automobilistici nella città di New York supera la somma della mortalità dovuta al tifo, vaiolo, scarlattina, difterite, meningite e bronchite ».

L' autore conclude il suo libro con un giudizio violento e pessimistico sulle attuali condizioni della civiltà americana: il popolo si trova, egli dice, prossimo

al delirio. Ed adduce a sostegno delle sue affermazioni autorevoli giudizi e cifre che sono assolutamente impressionanti.

Il libro del Robinson è senza dubbio un' opera molto originale che esprime con grande coraggio giudizi personali. Scritto in una forma vivacissima, qualche volta audacemente polemica che rende piacevolissima la sua lettura, esso merita di essere segnalato non solo agli studiosi di storia della medicina che su molte pagine si soffermeranno pensosi, ma anche a tutti coloro che seguono con vivo interesse le correnti di pensiero nell' America settentrionale.

A. CASTIGLIONI

NOTIZIARIO

Una medaglia d'oro al Rettore della R. Università di Modena. — All'illustre Prof. Pio Colombini, che per 16 anni fu Rettore della R. Università di Modena, e che, in seguito a reiterato suo desiderio, ha lasciato quest' anno l'alto incarico, fu consegnata, nell'occasione dell'inaugurarsi dell' anno accademico, una medaglia d'oro offertagli dai colleghi. La medaglia porta il seguente indirizzo, dettato dal Prof. G. Favaro, direttore dell'Istituto di Anatomia, dotto cultore della lingua latina ed erudito storico della medicina: *Viro clarissimo ac doctissimo — Pio Colombini — Qui — Universitatis Mutinensis — Rector Magnificus — Quo sedecim annorum spatio — Italicarum Universitatum Rectores omnes — Iam antecesserat — Ad Universitatem hanc penitus restaurandam — Atque exornandam — Ingenium studiumque contulit — Haud immemores collegae — Tenue hoc existimationis et amicitiae testimonium — Ex animo — D. D. — Mutinae, Mense Novembri MCMXXXII - XI.*

Una prolusione del Prof. Castaldi. — Il Prof. Luigi Castaldi, testè riconfermato Preside della Facoltà di Medicina della R. Università di Cagliari, ha tenuto, per l'inaugurazione dell'anno accademico di quell'Ateneo, una prolusione su « L'uomo Sardo ».

La prolusione, veramente ammirevole sotto ogni punto di vista, ha ottenuto enorme successo ed ha destato una vera ammirazione nella popolazione calaritana nonchè il compiacimento dei dotti tutti della Sardegna.

Uniamo ai molti rallegramenti pervenuti in questa occasione al Prof. Castaldi quelli vivissimi di questo nostro Periodico che si onora della sua attiva collaborazione e di averlo a capo della redazione.

A. CORSINI

LUIGI CASTALDI e FANNY FONTANA ZANCO
(Istituto Anatomico e Stazione biologica di Cagliari)

II Elenco bibliografico dei lavori di Storia delle Scienze mediche e naturali pubblicati in Italia (1).

(Continuazione e fine)

ABBREVIAZIONI USATE NELL'ELENCO

AR = Archeion, Roma.
BI = Bollettino dell' Istituto Storico dell'Arte Sanitaria, Roma.
GE = Giardino d' Esculapio, Milano.
PO = Policlinico, Sezione pratica, Roma.
RM = Riforma medica, Napoli.
RS = Rivista di Storia delle Scienze mediche e naturali, Firenze (Siena).
RTM = Rivista di terapia moderna e medicina pratica, Milano.

XXIX: **Zoologia**

Cabras A. L'echinococcosi in Sardegna. *Cagliari, Tip. Ledda, p. 74, 1930.*

Cardini M. Lazzaro Spallanzani e l'epoca sua nel secondo centenario della sua morte. *Conferenze cliniche e di sc. med. (Scuola Sanità mil.), IV, p. 11, p. 23 44, 1929.*

Id. « La remora, quel pesciolino... » Fantasticherie della vecchia biologia. *Progressi di terapia, 19, 146-649, 1930.*

Cerquiglini O. Animali nell'arte. *La Lettura, 30, 1118-1122, 1930.*

Colosi G. L'attività scientifica della stazione zoologica di Napoli durante l'ultimo quinquennio (1925-1931). *L'Universo, 11, 1237-1251, 1930.*

Del Guercio C. Le ricerche e le esperienze di Puglia dal 1910 al 1914 contro la Mosca delle olive, con accenno a rilievi in altre contrade d'Italia. *Redia, 18, 171-399, 1930.*

Girardon C. A. Il cane nella storia e nella civiltà del mondo (coi fasti dei cani celebri). *Bergamo, Ist. it. Arti grafiche, 4°, p. 320, 1930.*

(1) Non pretendiamo che questo elenco sia completo nè senza mende. Anzi preghiamo coloro cui risultano omessi i loro scritti o che sono a conoscenza di altri qui taciuti (anni 1929-1930) di volerceli segnalare, e preferibilmente di inviarne una copia ai compilatori (Istituto anatomico, Cagliari).

MOSTRA della illustrazione zoologica in opere a stampa del XVI al XVIII sec. Catalogo. *XI Congr. internaz. di zoologia, Padova, 1930, 8, p.1-46.*

NEVIANI A. Appunti bibliografici sopra antiche opere relative allo studio di animali marini inferiori. *Mem. Pont. Acc. Scienze Nuovi Lincei, S. II, XIV, 25-44, 1930.*

PASQUINI P. Le onoranze del Marine Biological Laboratory di Wood Hole (Mas) per il 60° compleanno di Frank R. Lillie. *Riv. di Biol., 12, 398 400, 1930.*

REMOTTI E. Giulio Trinci. *Idem, p. 426-429* (con ritr. e bibliografia).

TIRELLI M. Luigi Cognetti De Martiis. *Idem, p. 430-441* (con bibliografia).

XXX: Bicentenario di Marsili.

ALFONSI B. Luigi Ferdinando Marsili. *Boll. Pesca Piscic. e Idrobiol., 6, 891-898, 1830* (con ritr.).

BARTOLOTTI E. Luigi Ferdinando Marsili e la riforma dello studio in Bologna. *Atti R. Acc. Sc. Ist. Bologna, Cl. Sc. fis. 30 novembre 1930.*

BRUZZO G. Luigi Marsili. *Bologna, Zanichelli.*

COMITATO MARSILIANO DELLA R. ACCADEMIA DELLE SCIENZE DELL'ISTITUTO DI BOLOGNA. Memorie varie intorno a L. F. Marsili. *Bologna N. Zanichelli, p. VIII-512, 1930,* [comprende: MARINELLI B. F. L. M. uomo di guerra. REGGIANI R. La riabilitazione militare di F. L. M. SIMEONI L. Il generale M. e la difesa della stato Pontificio nel 1708-09. BRUZZO G. L'opera militare e scientiffca di F. L. M. nelle difesa delle coste dell' Adriatico. DUCATI B. La marineria mussulmana. LONGHENA M. L. F. M. geografo. NATALE G. Uno scritto di L. F. M. sulla riforma della geografia. GIANOLA A. L. F. M. e la Transilvania. GORTANI M. Idee precorritrici di L. F. M. su la struttura dei monti. BALDACCI A. I fondamenti botanici dell'opera di L. F. M. AMADUZZI L. Gli strumenti di fisica. DUCATI P. Le anticaglie di L. F. M. RAVA L. Il conte M. e il caffè. BORTOLOTTI E. La fondazione dell'Istituto e la Riforma dello «Studio» di Bologna. PRATI L. L. F. M. a Parigi. SORBELLI R. La stamperia di L. F. M. LONGHENA M. Bibliografia marsiliana].

CORSI M. Le avventure di L. F. Marsili uomo d'arme e di scienza. *Giornale d'Italia, 9 gennaio 1931, p. 3.*

DAINELLI G. Le due faccie del Marsili. *Marzocco, 28-12 1930.*

DUCATI P. Marsili. *Milano, Corbaccio, p. 350, 1930.*

ERRERA C. Marsili L. F. e gli studi geografici. *Atti R. Acc. Sc. Ist. di Bologna, Cl. Sc. morali, 30 novembre 1930.*

GORTANI M. Illustrazione di fenomeni carsici nei manoscritti di Luigi Ferd. Marsili. *Le Grotte d'Italia, n. 4, 193-197 ,1930.*

LONGHENA M. Uno dei fondatori della Oceanografia e della Potamologia; il conte L. F. Marsili. *Cultura moderna, p. 722-731, 1930.*

ID. Il conte F. L. Marsili. Un uomo d'arme e di scienza. *Milano, Ed. Alpes, 16°, p. 346, 1930.*

ID. e FORT A. L. F. Marsili e le sue osservazioni sul lago di Garda. *Atti Acc. Agric. Sc. e Lett. Verona. S. V, v. 9, 1931.*

MARSILI L. F. Scritti inediti raccolti e pubblicati nel II Centenario della sua morte a cura del Comitato Marsiliano. *Bologna, N. Zanichelli, p. VIII-276, 1930.*

ID. Autobiografia, messa in luce nel II Centenario della morte di Lui dal Comitato Marsiliano, a cura di E. LOVARINI. *Bologna, N. Zanichelli, p. XII-264, 1930.*

NATALI G. Una prefazione inedita del conte L. F. Marsili ad una riforma della Geografia. *Atti XI Congr. Geogr. it., Napoli, aprile 1930, v. 2, 274-276.*

ID. Luigi Ferdinando Marsili riformatore della Geografia. *Boll. R. Soc. geogr. it., n. 3, 169-179, 1931.*

NEVIANI A. Nel II centenario della morte di Ferdinando Marsili e di Antonio Vallisneri. *Annuario dell'Ist. Francesca S. Cabrini, 1929-30.*

ID. Luigi Ferdinando Marsili e le sue collezioni zoologiche. *Atti Pont. Acc. Nuovi Lincei, 54, sess. VI, p. 376-463, 1931.*

N. N. Le solenni onoranze tributate da Bologna a L. F. Marsili. *Boll. Pesca, Piscic. e Idrobiol., 6, 896-898, 1930.*

N. N. La schiavitù del generale Marsili e il suo apostolato antischiavista. *Marzocco, 3 maggio 1931.*

N. N. Le osservazioni di L. F. Marsili sul Lago di Garda. *Marzocco, 36, n. 30, p. 3, 1931.*

R. ACCADEMIA DELLE SCIENZE DELL'ISTITUTO DI BOLOGNA. Celebrazione di Luigi Ferdinando Marsili nel secondo centenario della morte (29-30 novembre 1930). Relazione della cerimonia e discorsi, a cura del Comitato ordinatore. *Bologna, N. Zanichelli, p. 250, 1931* (con ritr.).

RAVA L. Due poeti romagnoli in onore di L. F. Marsili, Lorenzo Fusconi e Appiano Bonafede. Il poema sull'origine dell'Istituto delle Scienze e il Ritratto poetico di L. F. Marsili. *R. Deputazione Storia Patria Bologna, 30 novembre 1930.*

ID. Il bicentenario del conte generale L. F. Marsili (1658-1730). *Echi e commenti n. 2, p. 2-3, 1331.*

ID. Un poligrafo ed enciclopedico bolognese (1658-1730). Il conte L. F. Marsili. *Cultura moderna, n. 3, p. 161-168, 1931.*

SANDRI M. Luigi Ferdinando Marsili scienziato e uomo di guerra. *L'economia nazionale, n. 8, p. 83-87, 1930.*

XXXI : Leonardo da Vinci

BILANCIONI G. Leonardo e Cardano. *RS, 21, 302-329, 1930.*

CALVI G. Abbozzo ad un capitolo introduttivo ad una storia della vita e delle opere di Leonardo da Vinci. *R. Acc. Sc. Torino, Cl. Sc. morali, stor. e filol., 27 aprile 1930.*

ID. Spigolature vinciane dell' Archivio di Stato di Firenze. *Idem.*

DE BLASIO R. La circolazione del sangue. *Rinascenza med. n. 9, pagine CCLXXXVII-CCLXXXIX, 1930.*

FAVARO G. Come scriveva Leonardo. *RS, 21, 330-334, 1930; Atti 8° Congr. internaz. Storia della Med., Roma, settembre 1930.*

ID. La mano « stanca » di Leonardo. *Ann. R. Univ. Modena, 1929-30, p. 1-28.*

ID. Intorno al problema Vinciano dell' accorciamento dell' avambraccio nella pronazione. *Atti R. Ist. Veneto Sc. Lett. Arti, 89, P. II, disp. 8, 27 aprile 1930.*

ID. Intorno al nuovo foglio anatomico Vinciano del Castello di Weimar. *Idem., p. 765-780.*

LEONARDO DA VINCI. I manoscritti e i disegni di L. da V. vol. I. Il codice Arundel 263 Parte IV, vol. II. Il codice Forster I nel « Victoria and Albert Museum ». *Roma, Danesi, 1930.*

MARCOLONGO R. Sulle recenti pubblicazioni della R. Commissione Vinciana. *R. Acc. Sc. fis. e nat. Napoli, luglio-dicembre 1930.*

ID. La dinamica di Leonardo da Vinci. *Scientia, n. 1, pag. 1-18, 1930.*

ID. Le ricerche geometrico-meccaniche di Leonardo da Vinci. *Mem. di Mat. e di Sc. fis. e nat. della Soc. it. di Sc. (detta dei XL), 23, 49-101, 1930.*

MAZZONI G. Leonardo da Vinci e l' Uomo. *Conferenze cliniche e di sc. med. (Scuola Sanità militare), IV, P. II, p. 1-22, 1929.*

XXXII : Accademie, Società, Università, Musei, Biblioteche

AMANTEA G. L' Istituto di Fisiologia di Messina. *Annuario R. Univ. Messina, a. 1929-30.*

ANILE A. Federico Cesi nella scienza e nella vita. *Mem. Pont. Acc. Nuovi Lincei, 14, 373-390, 1930.*

ID. Federico Cesi nelle scienze biologiche. *Riv. fis., mat. e sc. nat., 4, 441-446, 1930.*

BERNASCONI P. L' Istituto e il Museo di Patologia coloniale dell' Università di Bologna. *Riv. delle Colonie italiane, n. 8, 691-697, 1930.*

BIAGI B. Profili di scienziati. La Reale Società economica di Capitanata. La Specola meteoro-sismica Vincenzo Nigri. *Foggia, Tip. R. Frattarola, 8°, p. 272, 1930.*

BIRAGHI G. La fondazione dell' Università di Milano. *Milano, Associazione per lo sviluppo dell' alta cultura, 1929.*

CAVAZZUTTI S. Il 25° anniversario dell' Istituto internazionale di Agricoltura. *Riv. di Biol. 12, 382-385, 1930.*

CIPRIANI L. Nuove raccolte africane nel Museo nazionale di Antropologia e Etnologia di Firenze. *Arch. Antr. Etn., 59, 143-145, 1929.*

FAZZARI I. Il «Kaiser Wilhelm Institut für Biologie» di Berlino. *Cult. med. mod., 9, 858-859, 1930.*

GABRIELI G. Federico Cesi Linceo. *Nuova Antologia, 1930.*

ID. Indice analitico e topografico dei materiali ancora esistenti (manoscritti, documenti, monumenti, ecc.) per la storia della prima Accademia Lincea. *Atti R. Acc. Lincei, Cl. sc. morali, stor. e filol., S. 6, v. 6, fasc. 5 6, seduta del 15-6-1930.*

GARBASSO A. Nel terzo centenario della morte di Federico Cesi. *Atti R. Acc. Lincei, Rend. Adunanze Solenni, IV, 75-86, 1 giugno 1930.*

GEMELLI A. Nel III centenario della morte di Federico Cesi fondatore dei Lincei. *Mem. Pont. Acc. Nuovi Lincei, 14, 391 407, 1930.*

LORIA G. Indice cronologico e topografico del carteggio Linceo. *AR, 12, 76-77, 1930.*

MAURO F. L' organizzazione dei Musei di Storia Naturale, l' educazione del popolo ed il progresso delle scienze. *Natura, 21, 130-156, 1930.*

MAYLENDER M. Storia delle Accademie d' Italia. *Bologna, L. Cappelli, 1926-30.*

N. N. Il «Science Museum» di Londra. *Boll. d' Informazioni del Consiglio Naz. delle ricerche, I, 33-35, 1930.*

N. N. La commemorazione del 55° dalla Fondazione delle Società di Scienze mediche di Conegliano e Vittorio. *Il Fracastoro, 25, 134-135, 1930.*

PADOVANI E. I primi cento anni di vita dell'Accademia delle Scienze mediche e naturali di Ferrara. *Ferrara, Soc. ed. Arti grafiche.*

PARISI B. Mostri artificiali. *Natura, n. 4, 201-206, 1930.*

PATERNÒ E. La Società italiana delle Scienze detta dei XL. Il suo passato ed il suo avvenire. *Mem. di Matem. e di Sc. fis. e nat. della Soc. it. di Sc. (detta dei XL), S. III, T. 23, p. V-VIII, 1930.*

PICCININI P. La storia delle Università italiane nei rapporti con le scienze mediche e naturali. *RTM, 23, n. 8, p. 6-8, 1930.*

RONCALI D. B. Il cancro nella patologia chirurgica. Prolusione (con notizie sulla fondazione dell'Università di Napoli). *Napoli, Off. grafica di F. Tessitore, vol. in fo, p. 607, 1930.*

ROSSI B. La Città degli Studi e l'Università di Milano. *L'Ospedale Maggiore, n. 3, 31-34, 1930.*

SALARIS E. Di un codice della « Regia Biblioteca Casanatense » in ordine alla recente opera del dott. Maylander « Storia delle Accademie d'Italia ». *Pubblica Assistenza, III, n. 9-10, p. 11-14, 1930.*

SILLA L. Bonaldo Stringher. *Atti Soc. it. progresso Sc., XIX Riun, Bolzano, I, p. III-IV, 1930 (1931)* (con ritr.).

SPANO R. Una delle più ricche biblioteche del mondo. Montecassino e la Scuola salernitana. *Unione sarda (Cagliari), 11 Gennaio 1931, p. 3.*

TRENER G. B L'organizzazione scientifica dello Stato moderno (con molte date di erezione di Università, Scuole, Società, Accademie, Biblioteche, Musei, ecc.). *Atti Soc. it. progresso Sc., XIX Riun. Bolzano, 1, p. 850, 1930 (1931).*

VISCO S. Per i Musei regionali di Storia naturale. *Boll. Informazioni Cons. Naz. Ricerche, 1, 141-142, 1930.*

XXXIII : **Ospedali e Scuole mediche**

BRUNI B. Il fregio decorativo dello Spedale del Ceppo in Pistoia. *RS, 21, 137-149, 1930.*

(CARBONELLI C. G.) Hospitale dei feriti bellici nel Assedio di Casale di Horatio Francesco Polino cirugico 1628-1629. *Casale Monferrato, Stab. tip. Di Miglietta, Milano e C., 8°, p. 16-XXII, 1930.*

CASTIGLIONI A. La Scuola medica Padovana attraverso i secoli. *Annali Merck, I, 7-21, 1930.*

DE CAESARIS G. L'antico Ospedale di San Massimo. Saggio storico di Penne dal secolo XIII al XIX. *Casalbordino, Casa tip. ed. Nicola De Arcangelis, 1929.*

FORNARA P. Il Brefotrofio di Novara nel presente, nel passato, nel futuro. *Riv. di Nipiologia, n. 5, 73-74, 1930.*

GATTI G. Origine e vicende storiche dell'Ospedale di S. Rocco in Fusignano. *Lugo, Tip. Michele Cortesi, 1930.*

GUZMAN DI DOMENICO. Per la memoria della Scuola medica Salernitana. *8° Congr. internaz. Storia della Medicina, Roma, 1930.*

LAMBRANZI R. L'Ospedale psichiatrico provinciale di Verona (1880-1929). *Verona, La tipografica, 4°, p. 60, con fig., 1930.*

MASUCCI U. L'igiene ospedaliera nel XVI secolo. *Morgagni, 72, 870, 1930.*

N. N. Il fregio robbiano dell' Ospedale del Ceppo a Pistoia. *Marzocco, sett. 1930.*

XXXIV : **Congressi, Esposizioni**

ATTI DELL'VIII CONGRESSO INTERNAZIONALE DI STORIA DELLA MEDICINA 22-27 Settembre 1930, Roma, a cura del prof. CAPPARONI, 4°, *p. 579, Roma, Leo S. Olschki, 1930 (1932).*

CASTIGLIONI A. La storia della Medicina e l'esposizione di Firenze. *Minerva med., 30, 113-115, 1930.*

MANISCO G. Italica genialità inventiva alla I Mostra Nazionale di Storia delle Scienze. *Esercito e Nazione, n. 3, 203-214, 1930.*

MANTOVANI. Il congresso idrologico di Rodi (celebrazione di Ippocrate). *R T M, 23, n. 10, 50-53, 1930.*

GIORDANO D. Gli storici della Medicina a congresso. (Roma, settembre). *RM, 46, 1644-1649, 1930.*

PICCININI P. Il Congresso internazionale di Storia della Medicina a Roma (22-27 Settembre). *RTM, 23, n. 10,* 54-57, *1930*

XXXV: Insegnamento e cultori di Storia delle Scienze

BOLOGA V. L. Neue ueber die Wissenschafthistorische Bewegung in Rumänien. *AR, 12,* 74-75, *1930.*

CANTIERI C. Alberto Chiappelli. *RS, 21, 57-59, 1930.*

CIPOLLETTA B. Sulla storia della Medicina. *Gazz. internaz. Med. e Chir., n. 20, 688-692, 1930.*

DAZZI M. Il Mussato storico (nel VI centenario della morte di Albertino Mussato). *Venezia, Off. grafiche C. Ferrari, p. 119, 1930.*

DE MICHELIS E. Scienza e filosofia della Scienza. *Torino, G. B. Paravia e C., 16°, p. 154, 1930.*

GALLICO G. Il dott. Lorenzo Gualino. *L'Italia letteraria, 22-6-1930; RTM, 23, n. 10, p. 44-46, 1930* (con ritr.)

GIORDANO D. Cesare Musatti (1845-1930). *RS, 21, 274-279, 1930* (con ritr.).

ID. Domenico Maiocchi. Lo storico della Medicina. *Arch. it. derm., sifil. e venereol., 51, 29-36, 1930*

METZGER H. La philosophie de Lucien Levy Bruhl et l'histoire des Science. *AR, 12, 15-24, 1930.*

PICCININI P. Studiosi di Storia della Medicina in Italia. *RTM, n. 8, p. 34-36; n. 9, p. 13-15; n. 10, p. 42-44, 1930.*

ID. Il prof. G. Bilancioni quale storico della medicina. *Idem., n. 8, p. 24-26* (con ritr.).

ID. Un benemerito della Storia della Medicina e della Storia delle Scienze in Italia: il prof. Andrea Corsini. *Idem, n. 8, p. 28-29* (con ritr.).

ID. Il prof. Pietro Capparoni. *Idem, n. 8, p. 29-30* (con ritr.).

REY A. Histoire de la science ou histoire de sciences? *A R, 12, 1-4, 1930.*

Prof. ANDREA CORSINI: *Direttore e responsabile*